

Test de positionnement de début de seconde professionnelle 2025

Tests spécifiques de
compréhension de l'écrit et de
lexique

Résultats nationaux et analyses
détaillées

Luc Cheung Kivan Yeun, Marie Mahoux, Patrice Virieux, Sandra Andreu, Anaïs Bret, François-Xavier Cannes, Marguerite Garnero, Marina Hick, Laurent Korchia, Aurélie Lacroix, Audrey Léger, Hélène de Monestrol, Magalie Robaut, Thierry Rocher, Jean-Fabrice Stachowiack, Élodie Vezon Persem

Série Études

Annexe du document de travail n° 2025-E15
Janvier 2026

Test de positionnement de début de seconde professionnelle 2025

Tests spécifiques de
compréhension de l'écrit et de
lexique

Résultats nationaux et analyses
détaillées

Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance

61-65, rue Dutot
75732 Paris Cedex 15

Directrice de la publication
Magda Tomasini

Auteur(s)
Luc Cheung Kivan Yeun, Marie Mahoux, Patrice Virieux, Sandra Andreu, Anaïs Bret, François-Xavier Cannes, Marguerite Garnero, Marina Hick, Laurent Korchia, Aurélie Lacroix, Audrey Léger, Hélène de Monestrol, Magalie Robaut, Thierry Rocher, Jean-Fabrice Stachowiack, Élodie Vezon Persem

Si série études : e-ISSN 2779-3532
Si série méthodes : e-ISSN 2800-6739

SOMMAIRE



➤ 1. Introduction	6
➤ 2. Test spécifique de compréhension de l'écrit.....	6
2.1. Descriptif du test spécifique de compréhension de l'écrit	6
2.2. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis	6
2.3. Résultats généraux du test spécifique de compréhension de l'écrit en 2025.....	8
2.4. Les facsimilés distribués aux familles	9
2.5. Les supports de compréhension de l'écrit	11
2.5.1. <i>Les Robots</i> d'Isaac Asimov	11
2.5.2. « Anthropomorphisme » (groupement thématique)	12
2.6. Descriptif des questions du test spécifique de compréhension de l'écrit.....	14
2.6.1. Descriptif des questions portant sur le texte <i>Les Robots</i>	14
2.6.2. Descriptif des questions portant sur le groupement thématique « Anthropomorphisme »	15
2.7. Analyse détaillée des questions du test spécifique de compréhension de l'écrit	16
2.7.1. Questions portant sur le support commun <i>Les Robots</i> d'I. Asimov	16
2.7.2. Questions portant sur le groupement thématique « Anthropomorphisme »	34
➤ 3. Test spécifique de lexique	52
3.1. Descriptif du test spécifique de lexique.....	52
3.2. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis.....	52
3.3. Résultats généraux du test spécifique de lexique en 2025.....	53
3.4. Les facsimilés distribués aux familles	54
3.5. Descriptif détaillé des questions du test spécifique de lexique	56
3.6. Analyse détaillée des questions du test spécifique de lexique.....	57

➤ 1. Introduction

En septembre 2025, les élèves entrant en seconde professionnelle ont passé un test de positionnement standardisé sur support numérique. Au total, 172 000 élèves ont ainsi été évalués dans 2 000 établissements du secteur public et du secteur privé sous contrat. Il s'agit de la huitième édition de ce dispositif initié en 2018.

Ce document présente les résultats détaillés des tests spécifiques de compréhension de l'écrit et de lexique du test de positionnement de début de seconde professionnelle. Il décrit, question par question, les taux de réussite déclinés par sexe et par secteur d'enseignement.

➤ 2. Test spécifique de compréhension de l'écrit

2.1. Descriptif du test spécifique de compréhension de l'écrit

Pour le domaine de la compréhension de l'écrit, un test spécifique est proposé pour chaque voie. Les items qui composent ces tests sont mis à disposition et les enseignants ont accès à un recueil des réponses de chacun de leurs élèves. Ces tests spécifiques de compréhension de l'écrit comportent un support en commun et un support complémentaire propre à chaque voie.

Le test spécifique de compréhension de l'écrit pour la voie professionnelle comporte 18 questions réparties en deux questionnaires comprenant chacun 9 questions.

Ces questionnaires portent sur deux supports de nature différente répartis respectivement sur 3 et 4 pages de liseuse. La consultation s'effectue à l'aide d'onglets ou de boutons de navigation.

- *Les Robots* d'Isaac Asimov : texte littéraire de 312 mots, appartenant au genre de la science-fiction et tiré d'une nouvelle publiée en 1950. À visée essentiellement argumentative et constitué d'un dialogue entrecoupé de récit, l'extrait permet d'interroger tout particulièrement les relations entre personnages.
- « Anthropomorphisme » : groupement thématique de textes ou de documents variés – un tableau figuratif du 17^{ème} siècle ; un article de journal (187 mots) ; un extrait de roman (194 mots). Selon un mode de questionnement inspiré de l'épreuve écrite finale de français au baccalauréat professionnel, ce groupement invite les élèves à s'approprier progressivement des documents de nature différente avant d'interroger les points communs et les divergences entre les différents documents.

Deux seuils de réussite – fixés selon les *Attendus de fin de Cycle 4* et les *Programmes de Seconde professionnelle* – permettent de définir trois groupes de maîtrise.

2.2. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis

Pour les 18 questions qui composent ce test :

- les élèves du **groupe « à besoins »** – répondant correctement à **4 questions ou moins** – sont ceux pour lesquels un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises paraît nécessaire ;
- les élèves du **groupe « fragile »** – répondant correctement à un **nombre de questions compris entre 5 et 9** – sont ceux dont les savoirs et compétences doivent être renforcés ;
- les élèves du **groupe « satisfaisant »** – répondant correctement à **10 questions ou plus** – sont ceux pour lesquels les acquis devraient permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.

Groupe « à besoins » : ces élèves sont potentiellement capables de comprendre les éléments saillants d'une image. Dans un texte narratif de longueur modérée et au contexte familier, ils peuvent être à même de retrouver des informations secondaires reformulées aisément accessibles ou de procéder à des inférences simples concernant les rapports entre les personnages qui mettent en jeu la compréhension globale du texte.

En revanche, ils ne parviennent pas à identifier le thème global d'un groupement thématique parmi plusieurs propositions de réponses.

Groupe « fragile » : ces élèves sont à même de répondre correctement aux questions réussies par le groupe précédent. Ils sont en outre potentiellement capables, concernant un texte narratif de longueur modérée, d'en choisir le résumé correct et de repérer une information secondaire reformulée moins accessible. Confrontés au groupement thématique, ils peuvent mettre en relation les différents documents du groupement pour identifier leur thème commun, et sont potentiellement à même d'effectuer des prélèvements ou des inférences sur un court texte documentaire.

En revanche, ils sont en difficulté pour identifier la visée de ce même support documentaire.

Groupe « satisfaisant » : ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par les autres groupes. Ils sont également potentiellement capables d'identifier avec précision la visée d'un texte documentaire bref. Ils peuvent également identifier la visée d'un texte littéraire et réaliser des inférences sur des passages rédigés dans un niveau de langue soutenu, avec du vocabulaire abstrait, et procéder à une analyse fine des émotions des personnages.

Enfin, les élèves les plus performants sont à même de confronter les documents du groupement thématique pour en établir les divergences.

2.3. Résultats généraux du test spécifique de compréhension de l'écrit en 2025

En septembre 2025, la proportion d'élèves présentant une maîtrise satisfaisante est de 43,3 % (**tableau 1**).

L'écart de maîtrise satisfaisante entre les filles et les garçons est de 8,3 points au bénéfice des filles (48,1 % contre 39,8 %). La proportion d'élèves présentant une maîtrise satisfaisante varie selon le secteur de scolarisation : 52,4 % dans le secteur privé sous contrat contre 41,1 % dans le secteur public. Les disparités de maîtrise sont très marquées selon le profil social de l'établissement. Dans les 20 % des lycées les plus favorisés socialement (groupe d'IPS 5), la proportion d'élèves présentant une maîtrise satisfaisante s'élève à 54,3 % alors qu'elle est de 33,8 % dans les 20 % des lycées accueillant les élèves les moins favorisés socialement (groupe d'IPS 1).

TABLEAU 1 • Répartition des élèves dans les groupes au test spécifique de compréhension de l'écrit, septembre 2025, en %

Caractéristique		À besoins	Fragile	Satisfaisant
Sexe	Filles	12,4	39,5	48,1
	Garçons	17,7	42,5	39,8
Secteur de scolarisation	Privé sous contrat	10,3	37,3	52,4
	Public	16,7	42,2	41,1
Indice de position sociale du lycée	Groupe IPS 1	20,6	45,6	33,8
	Groupe IPS 2	16,9	42,6	40,5
	Groupe IPS 3	15,1	40,9	44,0
	Groupe IPS 4	12,3	39,5	48,2
	Groupe IPS 5	10,1	35,6	54,3
Ensemble		15,4	41,3	43,3

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

2.4. Les facsimilés distribués aux familles



TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025 VOIE PROFESSIONNELLE Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support extrait d'Isaac Asimov, *Les Robots*

1/ Dans ce texte, l'auteur veut amener le lecteur à... ☐ rire en lisant des histoires farfelues. ☐ découvrir les bienfaits du futur. ☐ critiquer les conditions de vie des futurs robots. ☐ réfléchir sur le développement de la robotique.	5/ D'après le début du texte, Cutie est un robot... ☐ grand. ☐ mince. ☐ lourd. ☐ petit.
2/ Dans ce texte, le robot se nomme... ☐ Donovan. ☐ Powell. ☐ Descartes. ☐ Cutie.	6/ Au début du texte, Powell est « mal à l'aise » lors de l'arrivée du robot car... ☐ la seule chaise libre est cassée. ☐ il est très occupé. ☐ la demande du robot est inhabituelle. ☐ il a très peur du robot.
3/ Le créateur de Cutie est un... ☐ dieu. ☐ animal. ☐ robot. ☐ humain.	7/ La prise de conscience chez le robot a été provoquée par... ☐ un bug informatique. ☐ une discussion avec un autre robot. ☐ une réflexion personnelle. ☐ la découverte d'un secret.
4/ Choisir la proposition qui correspond au résumé du texte. ☐ Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie. ☐ Un robot remet en cause l'idée que ses maîtres peuvent l'avoir conçu. ☐ Un robot, écœuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique. ☐ Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell.	8/ « Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur. » (page 3). Cutie veut dire que... ☐ faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité. ☐ le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots. ☐ pour être validée, une supposition doit être argumentée. ☐ tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison.
	9/ « Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais regardez-vous. » (page 3) Cette phrase montre que Cutie se sent... ☐ supérieur ☐ égal ☐ inférieur ☐ indifférent ... à Powell et Donovan.

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025 VOIE PROFESSIONNELLE

Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support : groupement thématique de 3 documents

1/ Document 1. Dans cette image, le chat est un... ☐ client. ☐ patient. ☐ patron. ☐ prisonnier.	6/ Document 3. Dans le passage en gras,... ☐ un chat fume un cigare avec un chat. ☐ un chat compare un être humain avec un chat. ☐ un être humain se métamorphose en chat. ☐ un être humain s'interroge sur son chat.																									
2/ Document 2. Koko a fasciné des scientifiques car elle a... ☐ joué dans un film. ☐ vécu longtemps. ☐ feuilleté des livres. ☐ appris un langage.	7/ Ensemble des documents. Les trois documents mettent en avant des animaux... ☐ qui sont maltraités par des humains. ☐ qui s'habillent comme des humains. ☐ qui se comportent comme des humains. ☐ qui sont effrayés par des humains.																									
3/ Document 2. Les scientifiques sont en désaccord car certains pensent que Koko... ☐ a eu un comportement agressif. ☐ a simplement imité les hommes. ☐ a été trop montrée dans les médias. ☐ a été maltraitée en laboratoire.	8/ Ensemble des documents. Associer chaque document à la situation correspondante : un animal... <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Document 1</th> <th>Document 2</th> <th>Document 3</th> <th>Aucun document</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>exerce un métier.</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>sert à des expériences.</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>exprime ses pensées.</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>veut prendre le pouvoir.</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> </tbody> </table>		Document 1	Document 2	Document 3	Aucun document	exerce un métier.	☐	☐	☐	☐	sert à des expériences.	☐	☐	☐	☐	exprime ses pensées.	☐	☐	☐	☐	veut prendre le pouvoir.	☐	☐	☐	☐
	Document 1	Document 2	Document 3	Aucun document																						
exerce un métier.	☐	☐	☐	☐																						
sert à des expériences.	☐	☐	☐	☐																						
exprime ses pensées.	☐	☐	☐	☐																						
veut prendre le pouvoir.	☐	☐	☐	☐																						
4/ Document 2. L'objectif principal de cet article est de... ☐ critiquer l'exploitation d'animaux pour des expériences scientifiques. ☐ donner des informations sur l'histoire de Koko et des singes « parlants ». ☐ promouvoir le film-documentaire dont la gorille nommée Koko est l'héroïne. ☐ dénoncer une erreur scientifique sur les compétences des singes « parlants ».	9/ Ensemble des documents. Indiquer si le contenu de chaque document est imaginaire ou réel. <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Imaginaire</th> <th>Réel</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Document 1</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>Document 2</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>Document 3</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> </tbody> </table>		Imaginaire	Réel	Document 1	☐	☐	Document 2	☐	☐	Document 3	☐	☐													
	Imaginaire	Réel																								
Document 1	☐	☐																								
Document 2	☐	☐																								
Document 3	☐	☐																								
5/ Document 3. Le chat... ☐ se prend pour un être humain. ☐ s'interroge sur ses origines. ☐ s'étonne des habitudes humaines. ☐ admire l'intelligence de son espèce.																										

2.5. Les supports de compréhension de l'écrit

2.5.1. Les Robots d'Isaac Asimov



TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025 VOIE PROFESSIONNELLE

Test spécifique de français en compréhension de l'écrit

Support n° 1 : extrait de Isaac Asimov, *Les Robots*

Le support est présenté sous le format numérique appelé « liseuse ». Il est réparti sur 3 pages entre lesquelles les élèves peuvent naviguer.

Les pointillés matérialisent les changements de page.

Des copies d'écran permettant de visualiser la liseuse se trouvent avec l'analyse des items dans le document de « Présentation des exercices et des compétences évaluées » disponible sur <https://eduscol.education.fr/1501/tests-de-positionnement-de-seconde-et-de-cap>.

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux. – Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

– J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

– Par Jupiter ! gémit Powell. Un Descartes¹ robot !

– C'est qui, ce Descartes ? s'inquiéta Donovan. Il faut vraiment qu'on reste à écouter les balivernes de ce maniaque en fer-blanc ?

– Tais-toi, Mike !

– Et une question, poursuivit Cutie, imperturbable, s'est aussitôt présentée à mon esprit : quelle est la cause exacte de mon existence ? »

La mâchoire de Powell s'affaissa. « Ne sois pas idiot. Je te l'ai déjà dit : c'est nous qui t'avons fabriqué.

– Et si tu ne veux pas nous croire, c'est avec le plus grand plaisir qu'on te réduira en pièces détachées ! »

¹ René Descartes : philosophe français qui a consacré sa vie à la recherche de la vérité. Pour lui, le doute doit permettre d'atteindre la vérité.

Le robot écarta ses mains robustes en un geste de protestation. « Je n'accepte rien sur votre seule autorité. Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur... et c'est aller à l'encontre de toute logique que de supposer que vous m'ayez fait. »

Powell posa la main sur le poing soudain noué de Donovan. « Et pourquoi donc ? »

Cutie se mit à rire, d'un rire étrangement inhumain [...].

« Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais regardez-vous. »

Isaac Asimov, *Le cycle des robots*, « 1. Les Robots », 1950, chapitre 3.

2.5.2. « Anthropomorphisme » (groupement thématique)

Document 1



TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025 VOIE PROFESSIONNELLE

Test spécifique de français en compréhension de l'écrit

Support n° 2 : groupement thématique de 3 documents

Le support est présenté sous le format numérique appelé « liseuse ». Il est réparti sur 3 pages entre lesquelles les élèves peuvent naviguer.

Les pointillés matérialisent les changements de page.

Des copies d'écran permettant de visualiser la liseuse se trouvent avec l'analyse des items dans le document de « Présentation des exercices et compétences évaluées » disponible sur <https://eduscol.education.fr/1501/tests-de-positionnement-de-seconde-et-de-cap>.

Document 1



Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025 VOIE PROFESSIONNELLE

Test spécifique de français en *compréhension de l'écrit*

Document 2

Koko, la gorille qui s'exprimait avec la langue des signes, rendue célèbre par le documentaire de Barbet Schroeder, est morte.

Elle s'appelait Koko et depuis les années 70, c'était une star. Plusieurs livres lui ont été consacrés et le réalisateur Barbet Schroeder en avait même fait l'héroïne d'un film, « Koko le gorille qui parle ». Née en captivité, Koko avait appris le langage des signes sous la houlette de l'éthologue Penny Patterson. Elle avait stupéfié le monde scientifique en acquérant la maîtrise de plus de mille signes différents, largement de quoi tenir une discussion courante par gestes. Koko était même capable d'utiliser des mots dans un sens figuré, comme « sale » pour qualifier quelqu'un de méchant, ou elle-même après avoir fait une bêtise. Depuis, d'autres grands primates, comme le bonobo Kenzi ou le chimpanzé Washoe ont développé les mêmes compétences. Des « compétences » toujours contestées par une large frange de la communauté scientifique qui estime que les singes « parlants » se contentent d'aligner des mots par mimétisme mais sans parvenir à les associer entre eux pour produire du sens à l'instar des humains. [...]

Source : David Ramasseul, « Koko, le gorille qui parle, est morte », *Paris Match*, 21/06/2018.

Document 3

Je suis un chat. Je n'ai pas encore de nom.
Je n'ai aucune idée du lieu où je suis né. La seule chose dont je me souviens est que je miaulais dans un endroit sombre et humide. C'est là que pour la première fois j'ai vu un être humain. [...] Je ne ressentis qu'une légère impression de flottement quand il me souleva lestement sur la paume de sa main, et lorsque le mouvement s'arrêta un peu, je vis son visage ; ce fut probablement mon premier regard sur ce qu'on appelle l'« homme ». J'eus à ce moment le sentiment que c'était une chose bien étrange, sentiment que je garde encore maintenant. D'abord, le visage qui aurait dû être couvert de poils était lisse comme une bouilloire. J'ai rencontré beaucoup de chats par la suite, mais je n'ai jamais revu pareil estropié. Il y a plus : une énorme protubérance se dressait en plein milieu de son visage, et par les trous placés là, il soufflait des bouffées de fumée. J'en suffoquais et cela me tourmentait beaucoup. J'ai fini par apprendre récemment que c'était là ce qu'on nomme le tabac, que fument les hommes.

Natsume Soseki, *Je suis un chat*, 1906.

2.6. Descriptif des questions du test spécifique de compréhension de l'écrit

2.6.1. Descriptif des questions portant sur le texte *Les Robots*

Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Compréhension de l'écrit	Comprendre et interpréter des textes variés, des images et des documents composites, en utilisant des outils d'analyse simple	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 1	Dans ce texte, l'auteur veut amener le lecteur à...
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 2	Dans ce texte, le robot se nomme...
			Question 3	Le créateur de Cutie est un...
		Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 4	Choisir la proposition qui correspond au résumé du texte.
		Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 5	D'après le début du texte, Cutie est un robot...
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 6	Au début du texte, Powell est « mal à l'aise » lors de l'arrivée du robot car...
		Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 7	La prise de conscience chez le robot a été provoquée par...
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 8	« Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur. » Cutie veut dire que...
			Question 9	« Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais regardez-vous. » Cette phrase montre que Cutie se sent... à Powell et Donovan.

2.6.2. Descriptif des questions portant sur le groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Compréhension de l'écrit	Comprendre et interpréter des textes variés, des images et des documents composites, en utilisant des outils d'analyse simple	Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 1	Document 1. Dans cette image, le chat est un...
			Question 2	Document 2. Koko a fasciné des scientifiques car elle a...
		Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 3	Document 2. Les scientifiques sont en désaccord car certains pensent que Koko...
		Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 4	Document 2. L'objectif principal de cet article est de...
			Question 5	Document 3. Le chat...
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 6	Document 3. Dans le passage en gras, ...
		Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée	Question 7	Ensemble des documents. Les trois documents mettent en avant des animaux...
			Question 8	Ensemble des documents. Associer chaque document à la situation correspondant : un animal...
			Question 9	Ensemble des documents. Indiquer si le contenu de chaque document est imaginaire ou réel.

2.7. Analyse détaillée des questions du test spécifique de compréhension de l’écrit

2.7.1. Questions portant sur le support commun *Les Robots* d’I. Asimov

Question 1 – <i>Les Robots</i> d’I. Asimov	
Domaine et sous-domaine	Compréhension de l’écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l’écrit de façon autonome
Sous-compétence	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée

Compréhension de l’écrit

Extrait d’une nouvelle d’Isaac Asimov, 1950.

123

« J’ai fini, dit le robot tranquillement, et c’est pourquoi je suis venu m’entretenir avec vous deux.

– Oh ! » Powell parut mal à l’aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L’un des pieds est faible et tu n’as rien d’un poids plume. »

Le robot obéit. « J’ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S’il s’agit encore d’une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t’écoute.

– J’ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J’ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

Dans ce texte, l’auteur veut amener le lecteur à...

☐ réfléchir sur le développement de la robotique.

☐ critiquer les conditions de vie des futurs robots.

☐ découvrir les bienfaits du futur.

☐ rire en lisant des histoires farfelues.

Réponse attendue	réfléchir sur le développement de la robotique.
Descriptif de la tâche	L’élève doit identifier la visée du texte.
Analyse de la tâche	L’élève doit sélectionner dans la liste des propositions la visée qui se rattache à l’extrait lu. Sa connaissance du genre de la science-fiction étudié en troisième peut lui permettre de cerner rapidement les enjeux du texte qui se lisent à travers le dialogue entre le robot et les deux humains.
Analyse des distracteurs	découvrir les bienfaits du futur. L’élève n’a pas pris en compte ou n’a pas perçu la teneur du dialogue entre le robot et les humains : il a pu ainsi substituer au sens du texte son propre rapport à la robotique sans associer le récit de science-fiction à la visée critique qu’il poursuit généralement. critiquer les conditions de vie des futurs robots. L’élève a perçu l’antagonisme entre les robots et les humains mais a commis un contresens sur l’origine réelle de la menace : il n’a pas compris que c’était le robot qui représentait un danger pour les humains et non l’inverse. Cette erreur d’interprétation peut provenir d’une extrapolation de l’élève à partir de ses propres lectures ou de ses représentations personnelles. rire en lisant des histoires farfelues. L’élève n’attribue pas de visée argumentative au récit de science-fiction. Il semble se contenter de repérer une situation peu commune ou peut-être en reste-t-il à une lecture superficielle en retenant le mot « rire » qui apparaît dans les dernières lignes de l’extrait.

TABLEAU 2 • Résultats détaillés de la question 1, en %

Caractéristique	réfléchir sur le développement de la robotique.	découvrir les bienfaits du futur.	critiquer les conditions de vie des futurs robots.	rire en lisant des histoires farfelues.	Non réponse
Filles	43,1	10,4	32,2	8,0	6,3
Garçons	38,9	13,6	31,0	9,5	7,0
Privé sous contrat	44,3	10,5	32,7	7,9	4,6
Public	39,8	12,7	31,2	9,1	7,2
Ensemble	40,7	12,3	31,5	8,9	6,7

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 2 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

1
2
3

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.

– Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

– J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

Dans ce texte, le robot se nomme...

☐ Donovan.

☐ Descartes.

☐ Cutie.

☐ Powell.

Réponse attendue	Cutie.
Descriptif de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur la cohérence textuelle pour identifier une reprise nominale.
Analyse de la tâche	La difficulté de la tâche tient à ce que les personnages ne sont pas présentés dans le texte : il faut comprendre l'enchaînement des répliques et la cohérence des réactions des personnages évoquées dans les passages de récit pour identifier le nom propre employé comme reprise nominale de « le robot ». L'inférence peut cependant se faire de manière locale sur un passage restreint du texte. La diversité des dénominations des personnages, entre discours et récit notamment et l'absence systématique de désignation à chaque prise de parole sont également de nature à perturber un élève.
Analyse des distracteurs	Donovan ; Powell. L'élève n'a pas compris, au moins localement, la cohérence narrative entre les éléments de dialogue ou de récit. Descartes. La phrase nominale « Un Descartes robot ! » n'est pas comprise. L'élève interprète mal la moquerie de Powell mise en exergue par le point d'exclamation. Il ne tient pas compte du fait qu'il doit chercher un substitut du nom. Il n'a par ailleurs pas su s'aider de la note qui identifie Descartes comme une référence extérieure au texte.

TABEAU 3 • Résultats détaillés de la question 2, en %

Caractéristique	Cutie.	Powell.	Donovan.	Descartes.	Non réponse
Filles	40,1	38,0	10,4	8,0	3,5
Garçons	29,0	43,1	12,3	10,4	5,2
Privé sous contrat	39,1	38,9	10,9	8,1	2,9
Public	32,4	41,5	11,6	9,7	4,9
Ensemble	33,7	41,0	11,5	9,4	4,5

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 3 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

1

2

3

— Par Jupiter ! gémit Powell. Un Descartes¹ robot !

— C'est qui, ce Descartes ? s'inquiéta Donovan. Il faut vraiment qu'on reste à écouter les balivernes de ce maniaque en fer-blanc ?

— Tais-toi, Mike !

— Et une question, poursuivit Cutie, imperturbable, s'est aussitôt présentée à mon esprit : quelle est la cause exacte de mon existence ? »

La mâchoire de Powell s'affaissa. « Ne sois pas idiot. Je te l'ai déjà dit : c'est nous qui t'avons fabriqué.

— Et si tu ne veux pas nous croire, c'est avec le plus grand plaisir qu'on te réduira en pièces détachées ! »

1 René Descartes : philosophe français qui a consacré sa vie à la recherche de la vérité. Pour lui, le doute doit permettre d'atteindre la vérité.

Le créateur de Cutie est un...

☐ robot.

☐ humain.

☐ dieu.

☐ animal.

Réponse attendue	humain.
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier qui a créé le robot en prenant appui sur la réplique d'un personnage.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer dans le texte la réplique dans laquelle Powell affirme avoir fabriqué Cutie avec Donovan et avoir compris que le déni du robot est infondé.
Analyse des distracteurs	robot. L'élève qui choisit cette réponse n'a pas tenu compte de l'information « c'est nous qui t'avons fabriqué » ou n'a pas compris que le déni du robot était infondé. Il peut s'appuyer sur ses représentations personnelles ou avoir fait ce choix par élimination en percevant le mépris final de Cutie pour les humains. dieu. L'élève qui choisit cette réponse n'a pas tenu compte de l'information « c'est nous qui t'avons fabriqué » ou n'a pas compris que le déni du robot était infondé. Il peut s'appuyer sur ses représentations personnelles ou retenir la mention « Par Jupiter » en confondant le juron avec l'expression d'une causalité. animal. L'élève qui choisit cette réponse n'a pas tenu compte de l'information « c'est nous qui t'avons fabriqué » ou n'a pas compris que le déni du robot était infondé. Il peut s'appuyer sur ses représentations personnelles ou peut avoir été attiré par l'originalité de cette proposition.

TABLEAU 4 • Résultats détaillés de la question 3, en %

Caractéristique	humain.	robot.	dieu.	animal.	Non réponse
Filles	71,2	19,8	2,2	3,1	3,7
Garçons	67,7	18,8	4,4	4,1	5,0
Privé sous contrat	74,2	17,1	2,8	3,0	2,9
Public	68,0	19,7	3,6	3,8	4,8
Ensemble	69,2	19,2	3,5	3,7	4,5

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 4 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

1 2 3

Choisir la proposition qui correspond au résumé du texte.

- ☐ Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie.
- ☐ Un robot remet en cause l'idée que ses maîtres peuvent l'avoir conçu.
- ☐ Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell.
- ☐ Un robot, écœuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique.

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.

— Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

— J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

Réponse attendue	Un robot remet en cause l'idée que ses maîtres peuvent l'avoir conçu.
Descriptif de la tâche	L'élève doit choisir une phrase qui met en avant l'idée principale de l'extrait.
Analyse de la tâche	L'élève doit sélectionner la seule proposition qui rend compte du contenu du texte, sans contradiction ou ajout d'informations inexistantes. La bonne réponse est très synthétique et comporte peu d'éléments faisant une référence directe au texte, ce qui peut complexifier la tâche.
Analyse des distracteurs	Un robot écœuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique. L'élève a perçu la tension existant entre les personnages : l'attitude des deux humains est interprétée comme une forme d'oppression du robot. L'élève a pu surinterpréter les dernières répliques du robot et sa défiance envers l'idée que Donovan et Powell l'aient créé. L'élève peut également faire référence à des connaissances extérieures au texte et non à la lecture de l'extrait proposé. Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell. L'élève a perçu la tension existant entre les personnages et la menace potentielle que représente la révolte intellectuelle du robot : le déni de ce dernier peut être considéré comme une forme de folie. Cependant, en choisissant cette proposition, l'élève valide des éléments qui, tout en constituant une suite possible de l'extrait, sont absents du texte. Le fait que cette proposition mentionne les noms des trois personnages a pu la rendre particulièrement attractive et propre à détourner l'attention des élèves des inexactitudes qu'elle énonce. Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie. L'élève a perçu la dimension philosophique des réflexions du robot mais commet un contresens en pensant que les humains sont à l'initiative de ces réflexions. Le fait que cette proposition mentionne les noms des trois personnages a pu la rendre particulièrement attractive et propre à détourner l'attention des élèves des inexactitudes qu'elle énonce.

TABEAU 5 • Résultats détaillés de la question 4, en %

Caractéristique	Un robot remet en cause l'idée que ses maitres peuvent l'avoir conçu.	Un robot, écoeuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique.	Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell.	Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie.	Non réponse
Filles	47,3	12,6	11,0	22,0	7,1
Garçons	42,2	15,9	12,8	22,0	7,1
Privé sous contrat	49,6	13,2	10,8	21,4	5,0
Public	43,1	14,8	12,4	22,1	7,6
Ensemble	44,3	14,5	12,1	22,0	7,1

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 5 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

123

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.

— Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

— J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

D'après le début du texte, Cutie est un robot...

- ☐ petit.
☐ lourd.
☐ grand.
☐ mince.

Réponse attendue	lourd.
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier une caractéristique physique du robot à partir d'une mention locale.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer une expression imagée lui permettant de comprendre la caractéristique physique du robot attendue (« tu n'as rien d'un poids plume ») et avoir compris la situation d'énonciation de cette proposition. Le fait que cette information soit énoncée sous forme négative peut générer des difficultés de compréhension. Ces difficultés peuvent néanmoins être assez aisément levées grâce au contexte immédiat (la chaise au pied fragile).
Analyse des distracteurs	petit. L'élève a pu prendre appui sur des représentations personnelles, considérant qu'un robot doit être « petit » et ne pas relever ou interpréter l'expression « poids plume ». mince. L'élève a pu prendre appui sur des représentations personnelles, considérant qu'un robot doit être « mince » et ne pas relever ou interpréter l'expression « poids plume ». grand. L'élève a pu remarquer le problème de la chaise cassée et corréliser la taille et le poids. L'élève n'a vraisemblablement pas relevé ou su interpréter l'expression « poids plume ».

TABLEAU 6 • Résultats détaillés de la question 5, en %

Caractéristique	lourd.	petit.	mince.	grand.	Non réponse
Filles	60,9	8,8	15,7	10,0	4,7
Garçons	55,7	11,4	14,5	12,8	5,6
Privé sous contrat	65,1	8,9	13,3	9,3	3,5
Public	56,2	10,6	15,4	12,2	5,6
Ensemble	57,9	10,3	15,0	11,6	5,2

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 6 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

1
2
3

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.

— Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

— J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

Au début du texte, Powell est « mal à l'aise » lors de l'arrivée du robot car...

- ☐ il est très occupé.
- ☐ la demande du robot est inhabituelle.
- ☐ il a très peur du robot.
- ☐ la seule chaise libre est cassée.

Réponse attendue	la demande du robot est inhabituelle.
Descriptif de la tâche	Il s'agit d'interpréter la réaction d'un personnage à partir de données implicites pour en déterminer la cause.
Analyse de la tâche	L'élève doit comprendre le rapport de cause à effet entre le contenu de la première réplique du robot et les réactions mentionnées dans le paragraphe suivant. La tâche est d'autant plus ardue que la réplique peut ne pas être identifiée comme une « demande » car elle n'est pas exprimée sous forme interrogative. Par ailleurs, elle n'est « inhabituelle » que parce qu'elle provient d'un robot.
Analyse des distracteurs	il a très peur du robot. L'élève peut interpréter l'interjection « oh ! » comme une expression de peur. La mention de menaces voilées dans la deuxième partie du texte peut conduire à cette mauvaise interprétation. Si le choix de cette réponse semble contradictoire avec l'adverbe « tranquillement » qualifiant l'attitude du robot en incise, il peut être fondé sur la perception de la menace implicite que constitue la révolte intellectuelle de Cutie contre ses créateurs. Une telle interprétation ne tient alors pas compte de la chronologie du récit. il est très occupé. L'élève a établi le rapprochement entre la réaction de Powell et la première réplique du texte mais n'a ni perçu l'incongruité de la réflexion du robot ni associé celle-ci à une demande. L'élève n'a pas non plus remarqué l'évocation d'une pause-déjeuner des deux hommes, peu compatible avec l'idée d'être « très occupé ». L'élève peut avoir fait une inférence logique fondée sur ses représentations personnelles ou avoir considéré comme déplacée l'irruption du robot au seul prétexte que lui-même « a fini » son travail. la seule chaise vide est cassée. L'élève n'a pas établi de rapport direct entre la réaction de Powell et le contenu de la réplique du robot, qu'il n'a certainement pas interprétée comme une « demande ». En revanche, il fait un rapprochement avec la mention de la chaise au pied cassé. Ce choix révèle que l'élève ne perçoit pas la valeur achevée du passé simple dans « parut » et donc la chronologie stricte des événements. Par ailleurs, cette réponse relève d'un contresens :

	ni la signification implicite du déictique « cette » (qui suppose la présence d'autres chaises) ni celle de l'expression « le robot obéit » (il s'assoit ailleurs) ne sont pris en compte.
--	--

TABLEAU 7 • Résultats détaillés de la question 6, en %

Caractéristique	la demande du robot est inhabituelle.	il a très peur du robot.	il est très occupé.	la seule chaise libre est cassée.	Non réponse
Filles	34,3	9,9	7,5	43,0	5,3
Garçons	33,0	16,0	8,4	36,6	6,1
Privé sous contrat	35,8	12,1	7,2	41,3	3,6
Public	33,0	13,7	8,2	38,8	6,3
Ensemble	33,5	13,4	8,0	39,3	5,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 7 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Retrouver une information explicite plus ou moins repérable

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

123

Le robot écarta ses mains robustes en un geste de protestation. « Je n'accepte rien sur votre seule autorité. Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur... et c'est aller à l'encontre de toute logique que de supposer que vous m'avez fait. »

Powell posa la main sur le poing soudain noué de Donovan. « Et pourquoi donc ? »

Cutie se mit à rire, d'un rire étrangement inhumain [...]

« Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais regardez-vous. »

Isaac Asimov, *Le cycle des robots*, « 1. Les Robots », 1950, chapitre 3.

La prise de conscience chez le robot a été provoquée par...

- ☐ un bug informatique.
- ☐ la découverte d'un secret.
- ☐ une discussion avec un autre robot.
- ☐ une réflexion personnelle.

Réponse attendue	une réflexion personnelle.
Descriptif de la tâche	L'élève doit localiser dans le texte la prise de conscience du robot et son origine.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer la prise de conscience en s'aidant des indices : « résultats », « déduction » ou le présent de vérité générale associé au connecteur de conséquence dans « je pense donc je suis ». Il peut ensuite trouver l'origine de cette prise de conscience en repérant « une introspection concentrée », « s'est aussitôt présentée à mon esprit » ou la référence à la « logique » impliquant la réflexion du robot. À noter que ni l'élément présent dans l'amorce ni celui de la proposition de réponse ne sont exprimés de manière littérale dans le texte.
Analyse des distracteurs	un bug informatique. L'élève associe à juste titre l'univers du robot à la technologie en général (et donc l'informatique) mais son hypothèse, bien que crédible et non contradictoire avec le genre du récit, ne s'appuie sur aucun élément concret du texte. la découverte d'un secret. L'élève qui choisit cette réponse peut avoir perçu le désaccord entre Cutie et ses créateurs concernant les origines du robot et attribuer le déni du robot au fait qu'il aurait percé le secret selon lequel Powell et Donovan ne seraient pas ses créateurs. Une telle interprétation constitue un contresens mettant en jeu l'ensemble du texte : l'élève accorde son crédit aux propos du robot. une discussion avec un autre robot. L'élève qui choisit cette réponse s'appuie sur un imaginaire personnel non fondé sur le texte ou commet un contresens majeur sur l'allusion à Descartes, malgré la note fournie, ou bien sur la situation d'énonciation (un robot discutant avec deux humains). Réponse à mettre en relation avec la question 2.

TABLEAU 8 • Résultats détaillés de la question 7, en %

Caractéristique	une réflexion personnelle.	un bug informatique.	la découverte d'un secret.	une discussion avec un autre robot.	Non réponse
Filles	51,8	11,8	14,4	14,8	7,2
Garçons	47,2	14,3	16,3	15,1	7,1
Privé sous contrat	55,1	11,8	14,4	13,8	4,9
Public	47,7	13,6	15,8	15,3	7,7
Ensemble	49,1	13,3	15,5	15,0	7,1

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 8 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

1

2

3

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.

— Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

— J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

« Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur. » (page 3)

Cutie veut dire que...

- ☐ tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison.
- ☐ le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots.
- ☐ pour être validée, une supposition doit être argumentée.
- ☐ faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité.

Réponse attendue	pour être validée, une supposition doit être argumentée.
Descriptif de la tâche	L'élève doit témoigner de sa compréhension d'une phrase en validant une reformulation qui procède non seulement par substitution de mots ou d'expression par leur équivalent mais également par modification de la structure syntaxique de la phrase.
Analyse de la tâche	Pour valider la proposition correcte, l'élève doit reconnaître la reformulation de 2 éléments de la phrase : « hypothèse » par « supposition » ; « étayée par la raison » par « être argumentée » et la paraphrase de « ou n'a aucune valeur » par « pour être validée ». La difficulté de la question tient notamment au caractère abstrait de l'énoncé et à l'emploi du verbe « étayer ». L'élève peut éventuellement s'appuyer sur le contexte immédiat pour confirmer sa réponse.
Analyse des distracteurs	le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots. L'élève qui choisit cette reformulation s'appuie probablement sur la reconnaissance d'un mot-clé (« raisonnement » pour « raison ») et l'association d'idées entre « supériorité » et « valeur » mais ne rend pas compte du sens global de la phrase. Ce choix témoigne par ailleurs d'une non prise en compte du contexte, d'un contresens sur les relations entre les personnages de cet extrait ou d'une confusion entre les personnages. tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison. L'élève qui choisit cette reformulation s'appuie probablement sur la reconnaissance de mots-clés (« raison » ; « valeur » pour « valent ») mais ne rend pas compte du sens global de la phrase. Ce choix est par ailleurs en inadéquation avec le contexte : l'idée que « tout le monde peut avoir raison » contredit le geste de protestation du robot et l'expression de refus dans la phrase qui précède. faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité. L'élève qui choisit cette reformulation s'appuie probablement sur la reprise du mot « hypothèse » et éventuellement sur l'association d'idées entre « valeur » et « vérité » mais ne rend pas compte du sens global de la phrase. Ce choix n'entre pas très explicitement en contradiction avec le contexte mais inverse néanmoins complètement le sens de la phrase initiale.

TABLEAU 9 • Résultats détaillés de la question 8, en %

Caractéristique	pour être validée, une supposition doit être argumentée.	le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots.	tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison.	faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité.	Non réponse
Filles	31,3	17,6	26,1	15,6	9,4
Garçons	31,0	18,4	27,4	14,5	8,7
Privé sous contrat	35,1	17,0	27,3	13,9	6,6
Public	30,2	18,3	26,7	15,2	9,5
Ensemble	31,1	18,1	26,8	15,0	9,0

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 9 – Les Robots d'I. Asimov

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Entrée du programme	Élaborer une interprétation de textes littéraires
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Extrait d'une nouvelle d'Isaac Asimov, 1950.

1
2
3

« J'ai fini, dit le robot tranquillement, et c'est pourquoi je suis venu m'entretenir avec vous deux.

— Oh ! » Powell parut mal à l'aise. « Bon, assieds-toi. Non, pas cette chaise. L'un des pieds est faible et tu n'as rien d'un poids plume. »

Le robot obéit. « J'ai pris une décision », dit-il placidement.

Donovan roula des yeux furibonds et mit de côté son reste de sandwich. « S'il s'agit encore d'une de ces invraisemblables... »

Son compagnon lui imposa silence du geste. « Continue, Cutie, on t'écoute.

— J'ai consacré ces deux jours à une introspection concentrée dont les résultats se sont révélés fort intéressants. J'ai commencé par la seule déduction que je me croyais autorisé à formuler. Je pense, donc je suis !

« Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais regardez-vous. » (page 3)

Cette phrase montre que Cutie se sent _____ à Powell et Donovan.

choisir une option
▼

— laisser vide —

supérieur

inférieur

égal

indifférent

Réponse attendue	supérieur
Descriptif de la tâche	L'élève doit inférer les émotions du robot à partir de ses propos.
Analyse de la tâche	L'élève doit percevoir le mépris présent dans la réplique du robot. Pour cela, il lui faut comprendre la signification implicite de l'expression « regardez-vous ». Celle-ci est éclairée par la forme de prétérit « je m'en voudrais de vous dénigrer », à condition que l'élève connaisse le sens du verbe à l'infinitif, et par la reprise de « regardez-vous » en italique. La compréhension de ce qui précède (déné de Cutie et son rire à la question de Donovan) doivent guider l'élève vers cette interprétation.
Analyse des distracteurs	inférieur L'élève n'a pas compris l'enjeu du dialogue dans lequel le robot refuse l'idée que des humains aient pu le créer et commet un contresens au sujet de cette réplique. Il est possible que l'élève attribue au robot ses propres représentations personnelles (les humains sont supérieurs aux robots). Une confusion entre les différents personnages (hypothèse à vérifier avec la question 2) peut également être à l'origine de cette erreur. égal L'élève peut avoir compris l'enjeu du dialogue dans lequel le robot refuse l'idée que des humains aient pu le créer mais n'a pas perçu le mépris et l'atmosphère menaçante en fin d'extrait : il se contente de voir dans le déni du robot une volonté d'être traité en égal. Il est possible que l'élève attribue au robot ses propres représentations personnelles au sujet de l'égalité et soit en cela influencé par les attitudes humaines de Cutie dans le texte (il parle, il s'assoit, il réfléchit, il s'interroge, il rit). indifférent L'élève peut percevoir l'attitude calme et le rire du robot et interpréter alors le mépris comme une marque d'indifférence. Mais il n'a pas compris l'enjeu du dialogue dans lequel le robot refuse l'idée que des humains aient pu le créer ni su voir dans l'assurance du robot la menace sous-jacente à cette attitude.

TABLEAU 10 • Résultats détaillés de la question 9, en %

Caractéristique	supérieur	inférieur	égal	indifférent	Non réponse
Filles	59,3	15,1	6,9	13,7	4,9
Garçons	52,7	17,0	10,8	13,3	6,3
Privé sous contrat	61,6	15,7	7,9	11,3	3,6
Public	54,0	16,3	9,5	14,0	6,2
Ensemble	55,5	16,2	9,2	13,5	5,7

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

2.7.2. Questions portant sur le groupement thématique « Anthropomorphisme »

Question 1 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »	
Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques)
Compétences et connaissances associées	Savoir décrire et analyser l'image fixe et mobile
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1 2 3

Document 1



Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

Page 1 / 3

Document 1. Dans cette image, le chat est un...

☐ patient.

☐ patron.

☐ client.

☐ prisonnier.

Réponse attendue	client
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier la situation et les relations entre les personnages dans un tableau figuratif.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur les éléments visuels pour identifier le contexte de cette scène où des animaux sont représentés dans une situation humaine potentiellement familière, à savoir un salon de coiffure. À noter que l'élève peut s'appuyer sur le titre du tableau : « Le singe barbier des chats ».
Analyse des distracteurs	patient. L'élève qui choisit cette réponse a potentiellement prélevé certains éléments de l'image, sans tenir compte du titre du tableau, ce qui l'a conduit à un contresens. À noter qu'un élève en grande difficulté a pu également confondre le nom et l'adjectif en raison de l'homonymie. prisonnier. L'élève qui choisit cette réponse s'appuie sur ses représentations personnelles, sans tenir compte suffisamment des éléments de l'image ni du titre du tableau. patron. L'élève a pu confondre dans l'image le chat et le singe. L'élève a pu également s'appuyer sur ses représentations personnelles en associant l'idée de pouvoir véhiculée par le mot « patron » à la situation représentée.

TABLEAU 11 • Résultats détaillés de la question 1, en %

Caractéristique	client.	patient.	prisonnier.	patron.	Non réponse
Filles	72,4	13,8	3,7	8,2	1,9
Garçons	71,3	13,7	3,6	8,1	3,4
Privé sous contrat	73,9	14,8	3,0	6,7	1,7
Public	71,2	13,4	3,8	8,5	3,1
Ensemble	71,8	13,7	3,6	8,1	2,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 2 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1 2 3

Document 1



Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

Page 1 / 3

Document 2. Koko a fasciné des scientifiques car elle a...

- ☐ joué dans un film.
- ☐ appris un langage.
- ☐ vécu longtemps.
- ☐ feuilleté des livres.

Réponse attendue	appris un langage.
Descriptif de la tâche	L'élève doit mettre en relation deux informations principales du document.
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en relation la phrase : « Elle avait stupéfié le monde scientifique en acquérant la maîtrise de plus de mille signes différents » avec l'information littérale qui la précède immédiatement : « Koko avait appris le langage des signes ».
Analyse des distracteurs	joué dans un film. L'élève qui choisit cette réponse s'est appuyé sur l'information donnée dans le début du texte sans la mettre en relation avec le reste du document. À noter que cette proposition de réponse ne reflète pas la réalité d'un film documentaire. vécu longtemps. L'élève qui choisit cette réponse a pu s'appuyer sur le repère chronologique « depuis les années 70 » et sur la mention du décès de Koko. Il n'a donc pas effectué la mise en relation attendue avec la fascination des scientifiques. feuilleté des livres. L'élève qui choisit cette réponse ne s'appuie pas sur les éléments présents dans le texte. À noter que le terme « livres » a pu être prélevé au hasard en début de texte.

TABLEAU 12 • Résultats détaillés de la question 2, en %

Caractéristique	appris un langage.	joué dans un film.	vécu longtemps.	feuilleté des livres.	Non réponse
Filles	66,0	13,5	6,3	10,6	3,5
Garçons	60,0	14,2	9,2	12,4	4,1
Privé sous contrat	68,5	12,9	6,3	9,7	2,5
Public	61,1	14,2	8,4	12,1	4,2
Ensemble	62,5	13,9	8,0	11,7	3,9

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 3 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétence	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1 2 3

Document 1



Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

Page 1 / 3

Document 2. Les scientifiques sont en désaccord car certains pensent que Koko...

☐ a simplement imité les hommes.

☐ a été trop montrée dans les médias.

☐ a été maltraitée en laboratoire.

☐ a eu un comportement agressif.

Réponse attendue	a simplement imité les hommes.
Descriptif de la tâche	L'élève doit retrouver une information reformulée en fin de texte.
Analyse de la tâche	L'élève doit retrouver les informations reformulées suivantes : – « contestées par une large frange de la communauté scientifique » pour « les scientifiques sont en désaccord » ; – « aligner des mots par mimétisme » pour « a simplement imité les hommes. »
Analyse des distracteurs	a été maltraitée en laboratoire. ; a été trop montrée dans les médias. ; a eu un comportement agressif. L'élève qui choisit ces autres propositions de réponse ne s'appuie pas sur les éléments présents dans le texte mais sans doute sur des représentations personnelles. À noter que l'élève a pu s'appuyer sur des termes prélevés au hasard dans le corps du texte.

TABLEAU 13 • Résultats détaillés de la question 3, en %

Caractéristique	a simplement imité les hommes.	a été maltraitée en laboratoire.	a été trop montrée dans les médias.	a eu un comportement agressif.	Non réponse
Filles	51,4	12,8	18,1	11,7	5,9
Garçons	50,2	15,4	17,8	11,1	5,6
Privé sous contrat	55,9	13,2	17,1	9,7	4,1
Public	49,4	14,6	18,1	11,7	6,1
Ensemble	50,7	14,3	17,9	11,3	5,7

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 4 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques)
Compétences et connaissances associées	Connaître les caractéristiques génériques des différents documents étudiés
Sous-compétence	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1
2
3

Document 1



Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

<
Page 1 / 3
>

Document 2. L'objectif principal de cet article est de...

- ☐ donner des informations sur l'histoire de Koko et des singes « parlants ».
- ☐ critiquer l'exploitation d'animaux pour des expériences scientifiques.
- ☐ dénoncer une erreur scientifique sur les compétences des singes « parlants ».
- ☐ promouvoir le film-documentaire dont la gorille nommée Koko est l'héroïne.

Réponse attendue	donner des informations sur l'histoire de Koko et des singes « parlants ».
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier la visée du journaliste dans cet article.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur sa compréhension du sens global du document pour sélectionner la visée de l'article dans la liste des propositions. L'élève doit identifier le caractère explicatif du texte.
Analyse des distracteurs	critiquer l'exploitation d'animaux pour des expériences scientifiques. L'élève qui choisit cette réponse projette éventuellement son opinion personnelle sur les expérimentations animales et attribue au texte une dimension argumentative inexistante. dénoncer une erreur scientifique sur les compétences des singes « parlants ». promouvoir le film-documentaire dont la gorille nommée Koko est l'héroïne. L'élève qui choisit une de ces propositions de réponse a pu s'appuyer sur l'information explicite donnée en début ou en fin de document sans tenir compte du sens global ni de la visée du texte, auquel il attribue une dimension argumentative.

TABLEAU 14 • Résultats détaillés de la question 4, en %

Caractéristique	donner des informations sur l'histoire de Koko et des singes « parlants ».	critiquer l'exploitation d'animaux pour des expériences scientifiques.	dénoncer une erreur scientifique sur les compétences des singes « parlants ».	promouvoir le film-documentaire dont la gorille nommée Koko est l'héroïne.	Non réponse
Filles	46,0	17,8	15,6	14,5	6,1
Garçons	41,0	20,7	17,1	15,0	6,3
Privé sous contrat	46,5	19,8	15,8	13,6	4,3
Public	42,3	19,4	16,6	15,0	6,7
Ensemble	43,1	19,5	16,4	14,7	6,2

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 5 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

Document 1



Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

Document 3. Le chat...

- ☐ se prend pour un être humain.
- ☐ s'étonne des habitudes humaines.
- ☐ admire l'intelligence de son espèce.
- ☐ s'interroge sur ses origines.

Page 1 / 3

Réponse attendue	s'étonne des habitudes humaines.
Descriptif de la tâche	L'élève doit mettre en relation différents éléments pour accéder au sens global de ce court texte littéraire.
Analyse de la tâche	L'élève doit : – identifier le narrateur comme non humain ; – s'appuyer sur un réseau lexical pour identifier l'étonnement ; – mettre en relation cet étonnement avec la rencontre d'un être humain. Il peut alors sélectionner la proposition qui correspond au résumé du texte.
Analyse des distracteurs	s'interroge sur ses origines. L'élève effectue sans doute un prélèvement dans les premières lignes du texte sans tenir compte de sa globalité. se prend pour un être humain. L'élève commet un contresens sur l'extrait. Le fait que le chat soit le narrateur a pu suffire à la sélection de cette réponse. admire l'intelligence de son espèce. L'élève qui choisit cette réponse a pu identifier correctement le narrateur et repérer les éléments qui révèlent son sentiment de supériorité. Cependant, l'élève a extrapolé en projetant ses représentations personnelles sur sa lecture du texte.

TABLEAU 15 • Résultats détaillés de la question 5, en %

Caractéristique	s'étonne des habitudes humaines.	s'interroge sur ses origines.	se prend pour un être humain.	admire l'intelligence de son espèce.	Non réponse
Filles	52,1	16,1	20,0	7,3	4,5
Garçons	39,9	22,8	23,2	8,6	5,4
Privé sous contrat	49,9	20,4	20,0	6,5	3,2
Public	43,9	19,9	22,3	8,4	5,5
Ensemble	45,0	20,0	21,9	8,1	5,0

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 6 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétence	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1 2 3

Document 1

Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

< Page 1 / 3 >

Document 3. Dans le passage en gras,...

- ☐ un chat fume un cigare avec un chat.
- ☐ un être humain se métamorphose en chat.
- ☐ un chat compare un être humain avec un chat.
- ☐ un être humain s'interroge sur son chat.

Réponse attendue	un chat compare un être humain avec un chat.
Descriptif de la tâche	L'élève doit comprendre le sens implicite d'un passage rédigé dans une langue littéraire et du point de vue d'un chat.
Analyse de la tâche	L'élève doit comprendre que les périphrases « une énorme protubérance » et « les trous placés là » relèvent de la comparaison entre ce qui est familier au narrateur (les chats) et ce qui lui est étranger (l'être humain).
Analyse des distracteurs	un chat fume un cigare avec un chat. L'élève qui choisit cette réponse a prélevé certains éléments : la présence du chat et la référence au tabac. Cependant il n'a pas compris que « l'estropié » désignait un être humain sans doute du fait d'une lecture trop rapide du début de l'extrait : « J'ai rencontré beaucoup de chats par la suite [...] ». un être humain se métamorphose en chat. L'élève qui choisit cette réponse a pu éventuellement comprendre que cet extrait met en scène un chat et un être humain. Cependant, il commet un contresens en s'appuyant probablement sur ses représentations personnelles. un être humain s'interroge sur son chat. L'élève qui choisit cette réponse peut confondre les deux personnages présents. À noter que la situation d'énonciation peu familière d'un animal narrateur a pu empêcher les élèves les plus en difficulté d'accéder au texte.

TABLEAU 16 • Résultats détaillés de la question 6, en %

Caractéristique	un chat compare un être humain avec un chat.	un chat fume un cigare avec un chat.	un être humain se métamorphose en chat.	un être humain s'interroge sur son chat.	Non réponse
Filles	56,4	20,4	7,5	10,3	5,5
Garçons	47,4	24,0	9,5	13,2	6,0
Privé sous contrat	56,7	22,0	7,4	10,1	3,8
Public	49,9	22,6	8,9	12,4	6,3
Ensemble	51,2	22,4	8,6	11,9	5,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 7 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Contrôler sa compréhension, devenir un lecteur autonome
Compétences et connaissances associées	Être capable de relier œuvre littéraire et œuvre artistique
Sous-compétence	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1

2

3

Document 1



Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

Ensemble des documents. Les trois documents mettent en avant des animaux...

- ☐ qui se comportent comme des humains.
- ☐ qui sont effrayés par des humains.
- ☐ qui s'habillent comme des humains.
- ☐ qui sont maltraités par des humains.

<
Page 1 / 3
>

Réponse attendue	qui se comportent comme des humains.
Descriptif de la tâche	L'élève doit saisir l'idée principale commune à ce groupement thématique.
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en relation le sens global de chacun des documents pour déduire de cette confrontation le thème du groupement.
Analyse des distracteurs	qui sont maltraités par des humains. ; qui s'habillent comme des humains. ; qui sont effrayés par des humains. L'élève qui choisit une de ces réponses ne parvient pas à mettre en relation l'ensemble des documents et se focalise sur l'un d'entre eux, soit en sélectionnant un élément saillant (« qui s'habillent comme des humains. », doc. 1), soit en projetant ses représentations personnelles (« qui sont maltraités par des humains. », doc. 2), soit en rendant compte d'une lecture approximative (« qui sont effrayés par des humains. », doc. 3).

TABLEAU 17 • Résultats détaillés de la question 7, en %

Caractéristique	qui se comportent comme des humains.	qui sont maltraités par des humains.	qui s’habillent comme des humains.	qui sont effrayés par des humains.	Non réponse
Filles	66,8	10,6	6,9	10,8	4,8
Garçons	63,3	10,7	9,9	10,2	5,9
Privé sous contrat	70,4	10,1	6,3	9,7	3,5
Public	63,4	10,8	9,2	10,6	5,9
Ensemble	64,8	10,7	8,7	10,4	5,4

Champ : Établissements du ministère de l’Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 8 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques)
Compétences et connaissances associées	Connaître les caractéristiques génériques des différents documents étudiés
Sous-compétence	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1 2 3

Document 1

Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

Page 1 / 3

Ensemble des documents. Associer chaque document à la situation correspondante : un animal...

	Document 1	Document 2	Document 3	Aucun document
exprime ses pensées.	☐	☐	☐	☐
exerce un métier.	☐	☐	☐	☐
sert à des expériences.	☐	☐	☐	☐
veut prendre le pouvoir.	☐	☐	☐	☐

Réponse attendue	sert à des expériences. – Document 2 exprime ses pensées. – Document 3 exerce un métier. – Document 1 veut prendre le pouvoir. – Aucun document
Descriptif de la tâche	L'élève doit associer une idée principale au document correspondant.
Analyse de la tâche	L'élève doit confronter les documents, réaliser des inférences afin d'associer la réponse au document correspondant. La tâche est rendue plus difficile par la présence d'une proposition étrangère au groupement. Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré en réussite à cette question.
Analyse des distracteurs	sert à des expériences. – Document 3 exprime ses pensées. – Document 1 exerce un métier. – Document 3 veut prendre le pouvoir. – Document 1 veut prendre le pouvoir. – Document 2 L'élève associe aux documents des idées sans rapport avec ceux-ci. sert à des expériences. – Document 1 exprime ses pensées. – Document 2 exerce un métier. – Document 2 L'élève s'appuie potentiellement sur une information présente dans le texte sans tenir compte du sens global du document. sert à des expériences. – Aucun document exprime ses pensées. – Aucun document exerce un métier. – Aucun document

	L'élève n'a pas su associer l'idée au document concerné et a potentiellement coché la colonne « Aucun document » par défaut. À noter que dans le cadre de ce format de réponse en tableau qui permet de ne cocher qu'une réponse par ligne mais également une seule par colonne, une erreur peut en entraîner une autre, la dernière réponse étant souvent cochée par élimination.
--	--

TABLEAU 18 • Résultats détaillés de la question 8, en %

Caractéristique	Réponse correcte	Réponse erronée	Non réponse
Filles	34,8	58,8	6,4
Garçons	32,5	60,4	7,2
Privé sous contrat	39,6	55,9	4,5
Public	31,9	60,7	7,4
Ensemble	33,4	59,7	6,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.
Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 9 – Groupement thématique « Anthropomorphisme »

Domaine et sous-domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Entrée du programme	Lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques)
Compétences et connaissances associées	Connaître les caractéristiques génériques des différents documents étudiés
Sous-compétence	Rendre compte du sens global (résumer, organiser), identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1 2 3

Document 1

Ferdinand Van Kessel (1648-1696)
Le singe barbier des chats

<

Page 1 / 3

>

Ensemble des documents. Indiquer si le contenu de chaque document est imaginaire ou réel.

	Imaginaire	Réel
Document 1	☐	☐
Document 2	☐	☐
Document 3	☐	☐

Réponse attendue	Document 1 – Imaginaire Document 2 – Réel Document 3 – Imaginaire
Descriptif de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur le sens global (et potentiellement le genre) de chacun des documents pour les classer en fonction du caractère réel ou imaginaire de leur contenu.
Analyse de la tâche	L'élève doit appréhender la dimension imaginaire des documents 1 et 3 (la représentation anthropomorphique des animaux dans le tableau ainsi que dans l'extrait du roman Je suis un chat). L'élève doit comprendre que le document 2 se distingue des deux autres par sa visée informative. Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré en réussite à cette question.
Analyse des distracteurs	Document 1 – Réel Document 3 – Réel L'élève qui choisit ces propositions de réponse se montre incapable d'identifier le caractère fictionnel d'une œuvre artistique (tableau ou roman). Pour le document 3, à mettre potentiellement en relation avec un contresens révélé par la question 6. Document 2 – Imaginaire L'élève qui choisit cette réponse n'a pas identifié l'appartenance au genre journalistique du texte, ou fait preuve d'une défiance sans fondement envers ce genre de média.

TABLEAU 19 • Résultats détaillés de la question 9, en %

Caractéristique	Réponse correcte	Réponse erronée	Non réponse
Filles	48,0	47,2	4,8
Garçons	48,5	45,2	6,3
Privé sous contrat	53,8	42,7	3,6
Public	47,0	46,9	6,2
Ensemble	48,3	46,0	5,6

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.
Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

➤ 3. Test spécifique de lexique

3.1. Descriptif du test spécifique de lexique

Le domaine du lexique est évalué par une série de 15 questions présentées aux élèves dans un ordre aléatoire.

Sept questions évaluent la morphologie lexicale et permettent de vérifier si les élèves comprennent le fonctionnement de la dérivation ou sont capables de déduire le sens d'un mot composé.

Huit questions concernent la sémantique lexicale : il s'agit d'évaluer la capacité des élèves à déduire le sens d'un mot ou d'une expression en prenant appui sur le contexte, à repérer ou identifier la relation de sens entre plusieurs mots, à reconnaître une expression imagée et à cerner la valeur méliorative ou péjorative d'une caractérisation ; est également interrogée la connaissance du lexique selon plusieurs niveaux de précision.

Deux seuils de réussite – fixés selon les attendus du *Programme* et des *Repères annuels de progression pour le cycle 4* – permettent de définir trois groupes de maîtrise.

3.2. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis

Pour les 15 questions qui composent ce test :

- les élèves du **groupe « à besoins »** – répondant correctement à **5 questions ou moins** – sont ceux pour lesquels un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises paraît nécessaire ;
- les élèves du **groupe « fragile »** – répondant correctement à un **nombre de questions compris entre 6 et 9** – sont ceux dont les savoirs et compétences doivent être renforcés ;
- les élèves du **groupe « satisfaisant »** – répondant correctement à **10 questions ou plus** – sont ceux pour lesquels les acquis devraient permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.

Groupe « à besoins » : les élèves de ce groupe sont potentiellement capables de repérer l'intrus parmi des mots de la même famille, d'usage courant et au radical transparent, de déduire le sens d'un mot formé par composition, de distinguer la valeur positive ou négative d'une caractérisation usuelle, de préciser le sens d'un préfixe fréquent et d'identifier le champ lexical d'une liste de mots.

En revanche, ces élèves sont en difficulté pour utiliser à bon escient un mot polysémique.

Groupe « fragile » : les élèves de ce groupe sont capables de répondre aux questions du groupe précédent.

Ils peuvent en outre utiliser à bon escient un mot polysémique, décomposer un mot construit par dérivation en distinguant le préfixe et le suffixe du radical, trouver l'intrus dans un champ lexical et inférer le sens d'un mot en s'appuyant sur le contexte.

En revanche, ces élèves ont des difficultés pour repérer l'intrus parmi des mots de la même famille, d'usage assez courant mais au radical peu transparent.

Groupe « satisfaisant » : les élèves de ce groupe sont capables de répondre aux questions du groupe précédent. Ils peuvent se montrer aptes à repérer l'intrus parmi des mots de la même famille, d'usage assez courant mais au radical peu transparent, à manier le lexique avec précision, à inférer le sens d'une expression imagée, à distinguer sens propre et sens figuré. Les élèves les plus performants sont capables, dans un contexte mettant en jeu du vocabulaire moins courant, d'inférer le sens d'un mot grâce aux indices morphologiques et d'identifier des mots de la même famille.

3.3. Résultats généraux du test spécifique de lexique en 2025

En septembre 2025, la proportion d'élèves présentant une maîtrise satisfaisante est de 46,5 % (tableau 20).

L'écart de maîtrise satisfaisante entre les filles et les garçons est de 1,2 points au bénéfice des filles (47,2 % contre 46,0 %). La proportion d'élèves présentant une maîtrise satisfaisante varie selon le secteur de scolarisation : 56,0 % dans le secteur privé sous contrat contre 44,2 % dans le secteur public. Les disparités de maîtrise sont très marquées selon le profil social de l'établissement. Dans les 20 % des lycées les plus favorisés socialement (groupe d'IPS 5), la proportion d'élèves présentant une maîtrise satisfaisante s'élève à 59,1 % alors qu'elle est de 34,2 % dans les 20 % des lycées accueillant les élèves les moins favorisés socialement (groupe d'IPS 1).

TABLEAU 20 • Répartition des élèves dans les groupes au test spécifique de lexique, septembre 2025, en %

Caractéristique		À besoins	Fragile	Satisfaisant
Sexe	Filles	10,6	42,2	47,2
	Garçons	13,6	40,5	46,0
Secteur de scolarisation	Privé sous contrat	6,9	37,1	56,0
	Public	13,6	42,2	44,2
Indice de position sociale du lycée	Groupe IPS 1	19,2	46,7	34,2
	Groupe IPS 2	13,0	43,1	43,9
	Groupe IPS 3	11,5	40,7	47,8
	Groupe IPS 4	9,1	38,5	52,4
	Groupe IPS 5	6,4	34,6	59,1
Ensemble		12,3	41,2	46,5

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

3.4. Les facsimilés distribués aux familles

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025 VOIE PROFESSIONNELLE

Lexique

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

1/ Le mot « encouragement » est formé des éléments suivants : ☐ en – cou – rage – ment ☐ encoura – gement ☐ encouragement – ment ☐ en – courage – ment	7/ Quels sont les mots issus de la famille du verbe « passer » ? <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Est issu de la famille du verbe « passer ».</th> <th>N'est pas issu de la famille du verbe « passer ».</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>la passion</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>un passager</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>dépasser</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>un pastiche</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>un passant</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> </tbody> </table>		Est issu de la famille du verbe « passer ».	N'est pas issu de la famille du verbe « passer ».	la passion	☐	☐	un passager	☐	☐	dépasser	☐	☐	un pastiche	☐	☐	un passant	☐	☐
	Est issu de la famille du verbe « passer ».	N'est pas issu de la famille du verbe « passer ».																	
la passion	☐	☐																	
un passager	☐	☐																	
dépasser	☐	☐																	
un pastiche	☐	☐																	
un passant	☐	☐																	
2/ Dans le mot « impossible » le préfixe « im- » signifie... ☐ « loin de ». ☐ « entre ». ☐ « contraire de ». ☐ « dedans ».	8/ Les mots « justice », « plaider », « légalité », « loi » et « jugement » font partie du champ lexical... ☐ de la politique. ☐ des affaires. ☐ du droit. ☐ de l'économie.																		
3/ Le radical du mot « inextinguible » vient d'un verbe latin qui signifie « éteindre ». En prenant appui sur le préfixe et le suffixe, on peut déduire qu'un « besoin inextinguible » est un besoin... ☐ qu'on peut satisfaire. ☐ qu'on ne peut pas satisfaire. ☐ qui n'est pas satisfait. ☐ qui est satisfait.	9/ « Voyager en train fait ... du temps pour aller en ville. » « Les voiles de ce bateau lui permettent de ... le large à toute vitesse. » Les deux phrases peuvent être complétées par le même mot. Choisir le mot qui convient. ☐ partir ☐ garder ☐ obtenir ☐ gagner																		
4/ Quelqu'un qui est « agoraphobe » a peur des lieux publics. Quelque chose qui est « hydrophile » aime, absorbe l'eau. Le mot « hydrophobe » signifie donc : ☐ qui a peur de l'eau ☐ qui aime les lieux publics ☐ qui vole en hydravion ☐ qui se baigne souvent	10/ Mathis a écrit : « Dans son discours, l'auteur <u>donne</u> un message de paix. » Pour améliorer sa phrase en évitant le verbe « donne », il peut écrire : Dans son discours, l'auteur... ☐ perçoit ☐ délivre ☐ dénonce ☐ libère ... un message de paix.																		
5/ Trouver l'intrus qui n'appartient pas à la même famille de mots. ☐ lien ☐ délier ☐ reliure ☐ livre																			
6/ Trouver l'intrus qui n'appartient pas à la même famille de mots. ☐ résister ☐ résistance ☐ résine ☐ irrésistible																			

1/2

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2025 VOIE PROFESSIONNELLE

Lexique

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

11/ Les adjectifs suivants peuvent qualifier une couleur, sauf un. Trouver l'intrus.

- ☐ claire
☐ douce
☐ terne
☐ fine

14/ « Il a cassé le vase qu'il avait offert à sa mère et a dissimulé les morceaux brisés dans la buanderie ; mais en rentrant sa mère a découvert le pot aux roses. »

D'après cette phrase, l'expression « découvrir le pot aux roses » signifie...

- ☐ « recevoir des roses en cadeau ».
☐ « retrouver un vase de fleurs ».
☐ « réparer le vase cassé ».
☐ « mettre au jour une chose cachée ».

12/ Voici une liste d'expressions.

Indiquer les expressions qui donnent une image positive et celles qui donnent une image négative.

	Image positive	Image négative
un ami indifférent	☐	☐
un ami attentionné	☐	☐
un ami compréhensif	☐	☐

15/ Tous les mots soulignés ont un sens imagé sauf un : lequel ?

- ☐ Le parfum qu'elle portait ce soir-là imprégnait l'air.
☐ La flamme de leur relation vacillait parfois, mais ne s'éteignait jamais.
☐ À la vue du train qui s'éloignait, son cœur souffrait.
☐ Dans son regard, elle pouvait voir un océan d'affection.

13/ « Malgré les mises en garde du voisinage, le jeune garçon a voulu secourir le chaton coincé dans l'arbre. Il s'est blessé en se montrant trop téméraire. »

Dans cette phrase, le mot souligné a un sens proche de :

- ☐ vigoureux
☐ chanceux
☐ peureux
☐ audacieux

3.5. Descriptif détaillé des questions du test spécifique de lexique

Domaine Sous-domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Lexique – Morphologie lexicale	Observer la formation des mots	Comprendre le fonctionnement de la dérivation	Question 1	Le mot « encouragement » est formé des éléments suivants :
			Question 2	Dans le mot « impossible » le préfixe « im- » signifie...
			Question 3	[...] En prenant appui sur le préfixe et le suffixe,...
		Comprendre le fonctionnement de la composition	Question 4	[...] Le mot « hydrophobe » signifie donc : ...
	Mettre en réseau des mots	Maîtriser la notion de famille de mots	Question 5	Trouver l'intrus qui n'appartient pas à la même famille de mots.
			Question 6	Trouver l'intrus qui n'appartient pas à la même famille de mots.
			Question 7	Quels sont les mots issus de la famille du verbe « passer » ?
Lexique – Sémantique lexicale		Reconnaître un champ lexical	Question 8	Les mots « justice », « plaider », « légalité », « loi » et « jugement » font partie du champ lexical...
	Savoir réutiliser à bon escient le lexique appris	Utiliser un mot polysémique	Question 9	[...] Les deux phrases peuvent être complétées par le même mot.
		Utiliser un vocabulaire précis	Question 10	[...] Pour améliorer sa phrase en évitant le verbe « donne », il peut écrire :
	Mettre en réseau des mots	Reconnaître un champ lexical	Question 11	Les adjectifs suivants peuvent qualifier une couleur, sauf un. Trouver l'intrus.
	Analyser le sens des mots	Identifier la connotation d'un mot	Question 12	[...] Indiquer les expressions qui donnent une image positive et celles qui donnent une image négative
	Enrichir son lexique par les lectures	Inférer le sens d'un mot à partir d'un contexte	Question 13	[...] Dans cette phrase, le mot souligné a un sens proche de :
		Inférer le sens d'une expression imagée à partir d'un contexte	Question 14	[...] D'après cette phrase, l'expression « découvrir le pot aux roses » signifie...
	Analyser le sens des mots	Distinguer sens propre et sens figuré	Question 15	Tous les mots soulignés ont un sens imagé sauf un : lequel ?

3.6. Analyse détaillée des questions du test spécifique de lexique

Question 1	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétence	Comprendre le fonctionnement de la dérivation

Étude de la langue

Le mot « encouragement » est formé des éléments suivants :

☐ en – cou – rage - ment

☐ encoura - gement

☐ encouragement - ment

☐ en – courage - ment

Réponse attendue	en — courage — ment
Descriptif de la tâche	L'élève doit décomposer un mot construit par dérivation.
Analyse de la tâche	L'élève doit choisir la bonne segmentation du nom « encouragement » en s'appuyant sur des indices morphologiques : le préfixe « en », le suffixe « - ment » et le radical « courage ».
Analyse des distracteurs	en — cou — rage — ment L'élève a interprété la consigne comme un exercice de découpage syllabique ou a tenté d'isoler des morphèmes de manière intuitive, sans s'appuyer sur une analyse morphologique rigoureuse. Il aura alors isolé les mots « cou » et « rage », sans identifier « courage » qui constitue le radical morphologique du mot. encoura — gement L'élève choisit un découpage arbitraire : « encoura » n'est pas un mot français, et « - ement » n'est pas un suffixe valide. encourage — ment L'élève parvient à identifier le suffixe « -ment » mais il n'a pas perçu qu'« encourager » était déjà un mot dérivé.

TABLEAU 21 • Résultats détaillés de la question 1, en %

Caractéristique	en — courage — ment	en — cou — rage — ment	encoura — gement	encourage — ment	Non réponse
Filles	56,4	26,9	2,3	13,3	1,0
Garçons	52,6	26,1	2,9	16,3	2,1
Privé sous contrat	58,2	24,5	2,1	14,2	1,1
Public	53,3	26,9	2,8	15,2	1,8
Ensemble	54,2	26,4	2,7	15,0	1,6

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 2	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétence	Comprendre le fonctionnement de la dérivation

Étude de la langue

Dans le mot « impossible » le préfixe « im- » signifie...

- ☐ « dedans ».

☐ « contraire de ».

☐ « loin de ».

☐ « entre ».

Réponse attendue	contraire de
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier le sens du préfixe « im- » en s'appuyant sur le sens du mot « impossible ».
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer qu'« impossible » est l'antonyme de « possible » grâce au préfixe négatif « im- », qui marque l'opposition. À noter que la dérivation avec ce préfixe est d'un niveau de langue courant.
Analyse des distracteurs	loin de ; dedans ; entre L'élève qui choisit une de ces réponses ne fait pas le lien entre la morphologie (le préfixe) et le sens (la négation de « possible »). À noter que l'élève qui choisit la réponse « dedans » a éventuellement confondu avec le préfixe « in- », dont « im- » est une variante signifiant « dedans ». Il ne s'est pas interrogé sur le sens global du mot afin de vérifier si, dans ce cas précis, le préfixe marque un lieu, un mouvement ou une opposition.

TABEAU 22 • Résultats détaillés de la question 2, en %

Caractéristique	« contraire de ».	« loin de ».	« dedans ».	« entre ».	Non réponse
Filles	77,5	15,2	2,3	3,1	1,8
Garçons	74,9	15,9	3,3	3,5	2,5
Privé sous contrat	80,4	13,8	2,0	2,2	1,6
Public	74,9	16,0	3,1	3,6	2,3
Ensemble	76,0	15,6	2,9	3,4	2,2

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 3	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétence	Comprendre le fonctionnement de la dérivation

Étude de la langue

Le radical du mot « inextinguible » vient d'un verbe latin qui signifie « éteindre ».

En prenant appui sur le préfixe et le suffixe, on peut déduire qu'un « besoin inextinguible » est un besoin...

☐ qu'on peut satisfaire.
☐ qu'on ne peut pas satisfaire.
☐ qui n'est pas satisfait.
☐ qui est satisfait.

Réponse attendue	qu'on ne peut pas satisfaire.
Descriptif de la tâche	L'élève doit inférer le sens du mot « inextinguible » en s'appuyant sur sa structure morphologique à partir du sens du radical qui lui est donné.
Analyse de la tâche	Pour analyser le mot « inextinguible », l'élève doit d'abord en décomposer la structure morphologique : il doit reconnaître le préfixe « in- » et le suffixe « -ible » encadrant le radical « extingu- » dont la signification lui a été donnée. La difficulté de cette question est de combiner les deux affixes. En combinant ces éléments, on obtient le sens littéral « qui ne peut être éteint ». Appliquée au contexte d'un « besoin inextinguible », cette analyse permet de comprendre qu'il s'agit d'un besoin « qu'on ne peut pas satisfaire ».
Analyse des distracteurs	qu'on peut satisfaire L'élève comprend correctement le suffixe « -ible » qui indique la possibilité, mais néglige le préfixe privatif « in- ». En ne tenant pas compte de ce préfixe, il commet un contresens sur la définition du mot. qui n'est pas satisfait L'élève comprend correctement le préfixe négatif mais néglige le suffixe « -ible » qui exprime une possibilité. Cette omission conduit à une compréhension partielle du mot. qui est satisfait L'élève reprend la définition du radical sans tenir compte des modifications de sens liées aux affixes.

TABEAU 23 • Résultats détaillés de la question 3, en %

Caractéristique	qu'on ne peut pas satisfaire.	qu'on peut satisfaire.	qui n'est pas satisfait.	qui est satisfait.	Non réponse
Filles	45,4	17,9	23,6	8,0	5,2
Garçons	46,2	17,9	22,0	9,5	4,5
Privé sous contrat	49,7	16,1	22,9	7,5	3,8
Public	44,9	18,3	22,6	9,2	5,0
Ensemble	45,8	17,9	22,7	8,8	4,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 4	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétence	Comprendre le fonctionnement de la composition

Étude de la langue

Quelqu'un qui est « agoraphobe » a peur des lieux publics.

Quelque chose qui est « hydrophile » aime, absorbe l'eau.

Le mot « hydrophobe » signifie donc :

- ☐ qui a peur de l'eau
- ☐ qui aime les lieux publics
- ☐ qui vole en hydravion
- ☐ qui se baigne souvent

Réponse attendue	qui a peur de l'eau
Descriptif de la tâche	L'élève doit déduire le sens d'un mot composé à partir de la définition de deux autres mots composés.
Analyse de la tâche	L'élève doit retrouver dans les deux termes composés qui lui sont donnés les éléments repris dans la composition du mot « hydrophobe » et déduire le sens de chaque radical à partir des définitions fournies. Il doit ensuite sélectionner la paraphrase du mot « hydrophobe » qui est en rapport avec le sens des radicaux repris dans sa composition.
Analyse des distracteurs	qui aime les lieux publics L'élève a associé les définitions des autres racines des mots composés : « phile » et « agora ». Il a potentiellement compris le principe de la composition mais n'a pas su identifier les bons radicaux. qui se baigne souvent L'élève qui choisit cette définition opte pour un sens proche de celui d'« hydrophile », avec un glissement de cause à effet : il aime l'eau, donc il se baigne souvent. qui vole en hydravion L'élève a pu éventuellement être attiré par le premier radical « hydro- » sans mener une véritable réflexion sur la composition du mot.

TABEAU 24 • Résultats détaillés de la question 4, en %

Caractéristique	qui a peur de l'eau	qui aime les lieux publics	qui se baigne souvent	qui vole en hydravion	Non réponse
Filles	65,2	7,3	21,6	4,2	1,7
Garçons	68,8	6,0	18,5	4,3	2,4
Privé sous contrat	72,2	5,6	17,6	3,1	1,5
Public	66,0	6,8	20,3	4,6	2,3
Ensemble	67,3	6,5	19,8	4,3	2,1

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 5	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétence	Maîtriser la notion de famille de mots

Étude de la langue

Trouver l'intrus qui n'appartient pas à la même famille de mots.

- ☐ lien
☐ délier
☐ reliure
☐ livre

Réponse attendue	livre
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier l'intrus parmi les mots proposés appartenant à la même famille de mots.
Analyse de la tâche	L'élève doit analyser la formation des mots en identifiant les radicaux et s'appuyant sur leur sens. À noter que le radical est difficile à identifier.
Analyse des distracteurs	délier ; reliure ; lien Les autres réponses témoignent potentiellement d'une mauvaise identification du radical ou bien d'une compréhension approximative de la notion de famille de mots, voire d'un défaut de bagage lexical (par exemple, un élève qui ne connaîtrait pas le mot « reliure »). On peut aussi y voir, chez certains élèves, une confusion avec la notion de champ lexical : un élève qui associe « livre » et « reliure » choisira sans doute « délier » comme intrus.

TABLEAU 25 • Résultats détaillés de la question 5, en %

Caractéristique	livre	délier	reliure	lien	Non réponse
Filles	52,3	13,8	5,1	27,5	1,4
Garçons	57,3	12,6	5,9	22,1	2,1
Privé sous contrat	57,7	12,8	4,1	24,2	1,3
Public	54,6	13,2	5,9	24,5	2,0
Ensemble	55,2	13,1	5,5	24,4	1,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 6	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétence	Maîtriser la notion de famille de mots

Étude la langue

Trouver l'intrus qui n'appartient pas à la même famille de mots.

- ☐ résister
☐ résistance
☐ résine
☐ irrésistible

Réponse attendue	résine
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier l'intrus parmi les mots proposés appartenant à la même famille de mots.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur le sens de chaque mot pour identifier le point commun morphosémantique entre trois mots de la liste, celui-ci porté par le radical « résist- ». À noter que le radical est transparent.
Analyse des distracteurs	irrésistible L'élève qui choisit « irrésistible » comme intrus semble ne pas avoir compris la notion de dérivation : son choix se fonde probablement sur la présence du préfixe « ir- », le distinguant à tort des autres mots de la même famille. résistance ; résister L'élève qui choisit l'un de ces deux mots comme intrus témoigne d'une méconnaissance de la notion de famille de mots et du fonctionnement de la dérivation puisqu'il s'agit justement, pour le premier, du mot de base de cette famille.

TABLEAU 26 • Résultats détaillés de la question 6, en %

Caractéristique	résine	irrésistible	résistance	résister	Non réponse
Filles	84,4	11,9	1,6	1,1	1,0
Garçons	83,8	10,6	1,9	1,8	1,9
Privé sous contrat	86,8	10,1	1,2	1,0	1,0
Public	83,4	11,4	1,9	1,6	1,6
Ensemble	84,1	11,2	1,8	1,5	1,5

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 7	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétence	Maîtriser la notion de famille de mots

Étude de la langue

Quels sont les mots issus de la famille du verbe « passer » ?

	Est issu de la famille du verbe « passer ».	N'est pas issu de la famille du verbe « passer ».
la passion	☐	☐
un passager	☐	☐
dépasser	☐	☐
un pastiche	☐	☐
un passant	☐	☐

Réponse attendue	Un passant, un passager, dépasser – sont issus de la famille du verbe « passer ». la passion, un pastiche – ne sont pas issus de la famille du verbe « passer ».
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier parmi des mots ayant en commun la syllabe [pas], ceux pour lesquels il s'agit du radical commun avec le verbe « passer ».
Analyse de la tâche	L'élève doit reconnaître les mots qui partagent le même radical « pass- » et un lien de sens avec le verbe « passer », afin de distinguer ceux qui en sont dérivés de ceux qui ne le sont pas.
Analyse des distracteurs	L'élève qui choisit l'un de ces mots omet de s'interroger sur le sens de ces mots, ce qui traduit une approche superficielle du raisonnement morphosémantique. passion – issu de la famille du verbe « passer » L'élève a pu être trompé par une proximité phonographique entre « passion » et le verbe « passer », qu'il associe à tort à la même famille lexicale. pastiche – issu de la famille du verbe « passer » L'élève qui choisit « pastiche » comme mot de la famille de « passer » a pu se laisser influencer par la rareté de ce mot, qu'il ne connaît peut-être pas, et par une ressemblance sonore trompeuse. dépasser ; un passager ; un passant – ne sont pas issus de la famille du verbe « passer » L'élève qui écarte l'un de ces trois mots témoigne d'une méconnaissance du fonctionnement de la dérivation. Il a pu être mis en difficulté par le fait qu'« un passager » et « un passant » sont des groupes nominaux. Seul « dépasser » partage avec « passer » la même catégorie grammaticale. Quant à « passager », le fait de le traiter comme un nom et non comme un adjectif rend la relation au verbe « passer » encore plus complexe à percevoir.

TABLEAU 27 • Résultats détaillés de la question 7, en %

Caractéristique	Réponse correcte	Réponse erronée	Non réponse
Filles	36,9	61,1	1,9
Garçons	30,5	66,6	2,9
Privé sous contrat	35,8	62,5	1,7
Public	32,6	64,7	2,7
Ensemble	33,2	64,3	2,5

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 8	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétence	Reconnaître un champ lexical

Étude de la langue

Les mots « justice », « plaider », « légalité », « loi » et « jugement » font partie du champ lexical...

☐ de la politique.
 ☐ des affaires.
 ☐ de l'économie.
 ☐ du droit.

Réponse attendue	du droit
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier le champ lexical d'une liste de cinq mots.
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en relation le sens de plusieurs mots pour sélectionner la proposition qui met en avant leur convergence sémantique.
Analyse des distracteurs	de l'économie ; de la politique ; des affaires L'élève n'a pas pris en compte le sens de tous les mots de la liste et a pu se focaliser sur l'un ou deux d'entre eux, ou projeter ses représentations personnelles.

TABLEAU 28 • Résultats détaillés de la question 8, en %

Caractéristique	du droit.	de l'économie.	de la politique.	des affaires.	Non réponse
Filles	67,2	0,9	28,9	2,0	1,1
Garçons	66,0	1,5	28,1	2,4	2,1
Privé sous contrat	72,0	0,7	24,3	1,8	1,2
Public	65,1	1,4	29,4	2,3	1,8
Ensemble	66,5	1,2	28,4	2,2	1,6

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 9	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Savoir réutiliser à bon escient le lexique appris
Sous-compétence	Utiliser un mot polysémique

Étude de la langue

« Voyager en train fait ... du temps pour aller en ville. »

« Les voiles de ce bateau lui permettent de ... le large à toute vitesse. »

Les deux phrases peuvent être complétées par le même mot.

Choisir le mot qui convient.

- ☐ partir
- ☐ garder
- ☐ obtenir
- ☐ gagner

Réponse attendue	gagner
Descriptif de la tâche	L'élève doit sélectionner le verbe qui peut satisfaire les deux emplois proposés.
Analyse de la tâche	L'élève doit tenir compte des deux phrases pour sélectionner dans la liste le seul verbe dont la polysémie lui permet d'être employé dans les deux phrases. L'élève peut pour cela tester mentalement les différents verbes proposés. Il est à noter qu'il s'agit ici d'expressions figées, en particulier dans la seconde phrase (« gagner le large »), dont l'usage peut ne pas être familier aux élèves.
Analyse des distracteurs	Aucun de ces verbes ne convient vraiment dans ces deux phrases. obtenir ; garder « Obtenir » et « garder » sont des mots proches par le sens de « gagner » dans certains contextes mais l'élève qui choisit l'un deux montre une méconnaissance des expressions figées « gagner du temps » et « gagner le large ». partir « Partir » est le seul verbe (intransitif) à ne pas fonctionner syntaxiquement dans les deux phrases.

TABLEAU 29 • Résultats détaillés de la question 9, en %

Caractéristique	gagner	obtenir	garder	partir	Non réponse
Filles	80,0	7,4	6,3	5,0	1,3
Garçons	79,5	6,3	6,2	5,7	2,2
Privé sous contrat	84,8	5,4	5,0	3,5	1,3
Public	78,5	7,1	6,6	5,9	2,0
Ensemble	79,7	6,8	6,3	5,4	1,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 10	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Savoir réutiliser à bon escient le lexique appris
Sous-compétence	Utiliser un vocabulaire précis

Étude de la langue

Dans son texte, Mathis a écrit :

« L'auteur donne un message de paix. »

Pour améliorer sa phrase en évitant le verbe « donne », il peut écrire :

Dans son discours, l'auteur un message de paix.

--- laisser vide ---

perçoit

délivre

dénonce

libère

Réponse attendue	délivre
Descriptif de la tâche	L'élève doit remplacer le verbe générique « donner » en sélectionnant le verbe approprié en contexte.
Analyse de la tâche	L'élève doit faire appel à son bagage lexical et sélectionner dans la liste le verbe correspondant au contexte et permettant d'en préciser l'intention.
Analyse des distracteurs	L'élève qui sélectionne une de ces réponses n'a pas mis en relation les propositions avec le contexte : une prise de parole avec une intention positive et engagée. perçoit L'élève qui choisit cette proposition a pris en compte l'idée de message mais le verbe « perçoit » s'applique aux auditeurs du discours. dénonce L'élève qui choisit cette proposition connaît ce verbe fréquemment utilisé en analyse littéraire. Cependant, « dénonce » implique une accusation, ce qui est à l'opposé d'un message de paix. libère L'élève qui choisit cette proposition identifie bien « libère » comme synonyme de « délivre ». Cependant « libère » s'utilise pour des actions concrètes (comme libérer une personne), et non pas pour transmettre une idée abstraite comme un message.

TABEAU 30 • Résultats détaillés de la question 10, en %

Caractéristique	délivre	perçoit	dénonce	libère	Non réponse
Filles	44,4	8,2	28,9	17,0	1,5
Garçons	53,3	6,8	24,4	13,0	2,5
Privé sous contrat	52,8	7,3	25,3	13,3	1,3
Public	48,8	7,4	26,6	15,0	2,2
Ensemble	49,6	7,4	26,3	14,7	2,0

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 11	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétence	Reconnaître un champ lexical

Étude de la langue

Les adjectifs suivants peuvent qualifier une couleur, sauf un. Trouver l'intrus.

☐ douce
 ☐ claire
 ☐ fine
 ☐ terne

Réponse attendue	fine
Descriptif de la tâche	L'élève doit trouver l'intrus dans un champ lexical.
Analyse de la tâche	L'élève doit mobiliser son bagage lexical pour repérer l'adjectif qui ne décrit pas la couleur. En effet, l'adjectif « fin » décrit plutôt une qualité matérielle.
Analyse des distracteurs	douce Cette réponse témoigne d'une méconnaissance de la polysémie du mot. L'élève se focalise éventuellement sur son sens premier lié au toucher ou au caractère sans considérer son usage figuré fréquent pour décrire une couleur. terne ; claire Ces deux réponses témoignent soit d'une méconnaissance des adjectifs proposés, soit d'une difficulté à identifier leurs usages possibles pour qualifier une couleur.

TABEAU 31 • Résultats détaillés de la question 11, en %

Caractéristique	fine	douce	terne	claire	Non réponse
Filles	72,6	12,9	9,8	3,7	1,0
Garçons	53,8	19,8	19,1	5,2	2,1
Privé sous contrat	69,7	15,1	11,6	2,5	1,1
Public	59,8	17,4	16,0	5,0	1,8
Ensemble	61,7	16,9	15,2	4,5	1,6

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 12	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Analyser le sens des mots
Sous-compétence	Identifier la connotation d'un mot

Étude de la langue

Voici une liste d'expressions.

Indiquer les expressions qui donnent une image positive et celles qui donnent une image négative.

Cocher une réponse par ligne.

	Image positive	Image négative
un ami attentionné	☐	☐
un ami compréhensif	☐	☐
un ami indifférent	☐	☐

Réponse attendue	un ami indifférent : Image négative un ami attentionné : Image positive un ami compréhensif : Image positive
Descriptif de la tâche	L'élève doit indiquer si l'image associée est positive ou négative pour chaque adjectif qualifiant un ami.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur son bagage lexical pour indiquer la connotation de chacun des adjectifs proposés appartenant au champ lexical du lien affectif.
Analyse des distracteurs	Les autres réponses témoignent d'une mauvaise appréciation du sens des mots proposés.

TABEAU 32 • Résultats détaillés de la question 12, en %

Caractéristique	Réponse correcte	Réponse erronée	Non réponse
Filles	83,0	15,8	1,2
Garçons	77,5	20,3	2,2
Privé sous contrat	85,2	13,5	1,2
Public	78,5	19,6	1,9
Ensemble	79,8	18,4	1,8

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 13	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Enrichir son lexique par les lectures
Sous-compétence	Inférer le sens d'un mot à partir d'un contexte

Étude de la langue

« Malgré les mises en garde du voisinage, le jeune garçon a voulu secourir le chaton coincé dans l'arbre. Il s'est blessé en se montrant trop téméraire. »

Dans cette phrase, le mot souligné a un sens proche de :

- ☐ vigoureux
- ☐ chanceux
- ☐ peureux
- ☐ audacieux

Réponse attendue	audacieux
Descriptif de la tâche	L'élève doit sélectionner l'adjectif approprié pour remplacer le mot « téméraire », en s'appuyant sur le contexte.
Analyse de la tâche	L'élève doit inférer le sens de « téméraire » en s'appuyant sur le contexte de la phrase. À noter que les propositions de réponse font appel au bagage lexical de l'élève.
Analyse des distracteurs	L'élève qui sélectionne un de ces trois adjectifs n'a pas su inférer le sens du mot « téméraire ». chanceux L'élève qui choisit « chanceux » fait peut-être une inférence correcte sur la situation (le garçon prend un risque), mais utilise de façon inappropriée cet adjectif, qu'il comprend ici au sens de « compter sur sa chance », ce qui traduit probablement une méconnaissance du mot « audacieux ». peureux L'élève qui choisit « peureux » commet une erreur d'inférence : il effectue un contresens, ne tenant pas compte du fait que le personnage agit malgré le danger. vigoureux L'élève qui choisit cette proposition semble s'appuyer sur une compréhension partielle du mot « téméraire ». L'adjectif sélectionné renvoie davantage à la force physique qu'à la notion de prise de risque, au cœur du sens de « téméraire ». Ce choix traduit une confusion entre des notions voisines mais qui ne relèvent pas du même champ sémantique.

TABLEAU 33 • Résultats détaillés de la question 13, en %

Caractéristique	audacieux	chanceux	peureux	vigoureux	Non réponse
Filles	61,0	5,8	10,9	20,6	1,7
Garçons	64,3	4,8	8,6	19,7	2,5
Privé sous contrat	68,2	3,8	8,2	18,3	1,5
Public	61,7	5,6	9,9	20,5	2,3
Ensemble	62,9	5,2	9,6	20,1	2,2

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 14	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Enrichir son lexique par les lectures
Sous-compétence	Inférer le sens d'une expression imagée à partir d'un contexte

Étude de la langue

« Il a cassé le vase qu'il avait offert à sa mère et a dissimulé les morceaux brisés dans la buanderie ; mais en rentrant sa mère a découvert le pot aux roses. »

D'après cette phrase, l'expression « découvrir le pot aux roses » signifie...

☐ « recevoir des roses en cadeau ».
 ☐ « retrouver un vase de fleurs ».
 ☐ « réparer le vase cassé ».
 ☐ « mettre au jour une chose cachée ».

Réponse attendue	mettre au jour une chose cachée
Descriptif de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur sa compréhension globale d'un court propos pour déduire le sens d'une expression idiomatique.
Analyse de la tâche	L'élève doit inférer le sens figuré de l'expression « découvrir le pot aux roses » en s'appuyant sur l'ensemble du contexte (« Il a cassé le vase [...] et a dissimulé les morceaux brisés... »).
Analyse des distracteurs	recevoir des roses en cadeau L'élève a probablement cherché une expression dont le sens littéral peut être rapproché de l'expression à définir mais sans tenir compte du contexte. retrouver un vase de fleurs L'élève s'appuie sur un élément du contexte (le vase cassé) mais n'a pas perçu le caractère figuré de l'expression. réparer le vase cassé L'élève qui choisit cette définition surinterprète le contexte immédiat (le vase cassé) en imaginant une action concrète, sans reconnaître que l'expression a un sens figuré lié à la découverte.

TABLEAU 34 • Résultats détaillés de la question 14, en %

Caractéristique	« mettre au jour une chose cachée ».	« recevoir des roses en cadeau ».	« retrouver un vase de fleurs ».	« réparer le vase cassé ».	Non réponse
Filles	40,8	6,2	35,9	15,0	2,0
Garçons	41,8	8,1	33,2	14,0	2,9
Privé sous contrat	46,1	5,7	32,8	13,5	1,9
Public	40,3	7,7	34,7	14,6	2,7
Ensemble	41,4	7,3	34,3	14,4	2,5

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.
Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Question 15	
Domaine et sous-domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Entrée du programme	Enrichir le lexique
Compétences et connaissances associées	Analyser le sens des mots
Sous-compétence	Distinguer sens propre et sens figuré

Étude de la langue

Tous les mots soulignés ont un sens imagé sauf un : lequel ?

- ☐ Le parfum qu'elle portait ce soir-là imprégnait l'air.
- ☐ La flamme de leur relation vacillait parfois, mais ne s'éteignait jamais.
- ☐ À la vue du train qui s'éloignait, son cœur souffrait.
- ☐ Dans son regard, elle pouvait voir un océan d'affection.

Réponse attendue	parfum
Descriptif de la tâche	L'élève doit distinguer le sens propre et le sens imagé d'un mot dans un contexte donné. Il doit pour cela procéder par élimination afin de sélectionner le mot utilisé dans son sens propre.
Analyse de la tâche	L'élève doit identifier, parmi plusieurs mots soulignés dans des phrases, celui qui est utilisé au sens propre et non au sens figuré. Pour cela, il doit comprendre le contexte de chaque phrase et déterminer si le mot souligné est utilisé de manière littérale ou de manière figurée.
Analyse des distracteurs	océan ; flamme ; cœur Les autres réponses témoignent d'une difficulté à distinguer le sens propre du sens imagé. En choisissant l'un de ces mots, l'élève ne perçoit pas leur glissement sémantique opéré dans le contexte pour exprimer des réalités abstraites (la souffrance émotionnelle, l'affection, la passion amoureuse). À noter que la métonymie sur le mot « cœur » entraîne davantage d'erreurs que des métaphores usuelles, sans doute parce que son emploi est plus intégré dans le langage courant.

TABEAU 35 • Résultats détaillés de la question 15, en %

Caractéristique	parfum	océan	flamme	cœur	Non réponse
Filles	46,6	17,8	11,3	21,2	3,1
Garçons	45,9	16,3	11,6	22,7	3,5
Privé sous contrat	51,5	15,3	9,7	21,1	2,4
Public	44,9	17,3	11,9	22,3	3,6
Ensemble	46,2	16,9	11,5	22,1	3,3

Champ : Établissements du ministère de l'Éducation nationale, France (+ Saint-Barthélemy et Saint-Martin), public + privé sous contrat.

Source : DEPP, test de positionnement de début de seconde professionnelle, 2025

Retrouvez les travaux de la DEPP sur
education.gouv.fr/etudes-et-statistiques

Publications et archives

Retrouvez toutes les publications et archives de la DEPP sur
archives-statistiques-depp.education.gouv.fr

Jeux de données en open data

Retrouvez tous les jeux de données de la DEPP en open data sur
data.education.gouv.fr