

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2026

FRANÇAIS

REDACTION

Série générale

Durée : 1 h 30

(Coefficient 2)

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de la page 1/2 à la page 2/2.

Vous composez pour cette partie sur une copie distincte et utilisez en support le sujet de la partie « grammaire et compétences linguistiques – compréhension et compétences d'interprétation »

Cette épreuve est notée sur 40 points

L'usage du dictionnaire est autorisé.
L'usage de la calculatrice est interdit.

Rédaction

Les candidats doivent composer, pour cette partie « *Rédaction* », sur une copie distincte et peuvent utiliser le sujet de la partie « grammaire et compétences linguistiques – compréhension et compétences d'interprétation », comme précisé en page de garde.

Vous traiterez à votre choix l'un des deux sujets suivants :

Sujet d'imagination

« Quand je rentrais au campement, avant le lever du jour, les hommes me dirent :

- Dis donc, caporal, tu nous as fait une belle peur, cette nuit. Qu'est-ce qui t'est arrivé ? »**

Le narrateur leur fait alors le récit de sa nuit en masquant sa peur et en se présentant sous un jour héroïque.

Vous raconterez cette scène.

Votre récit pourra comporter des dialogues.

Votre rédaction comportera 35 lignes au moins.

Sujet de réflexion

Qu'apporte au lecteur ou au spectateur la découverte d'œuvres qui se déroulent à une autre époque ?

Vous présenterez votre réflexion dans un développement argumenté et organisé. Vous illustrerez votre propos à l'aide d'exemples issus de vos lectures et de votre culture artistique personnelle (cinéma, peinture, bande dessinée, ...). Vous pouvez vous appuyer également sur le texte de Blaise Cendrars.

Votre texte comportera 30 lignes au moins.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer un nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.