

**ANNEXE – ÉCHELLE DESCRIPTIVE PRÉCISANT LA RÉPARTITION DES POINTS  
AU REGARD DES COMPÉTENCES ÉVALUÉES**

| Essai (sur 10 points)                                                                                                       |                                                      |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Compétences                                                                                                                 |                                                      | Très insuffisant                                                                                                                   | Insuffisant                                                                                                                                          | Satisfaisant                                                                                                                                                  | Très satisfaisant                                                                                                                                                       |
| <b>Aptitude à comprendre un sujet d'essai et à y répondre</b>                                                               |                                                      | Le texte produit ne répond pas au sujet.                                                                                           | Le texte produit répond partiellement au sujet.                                                                                                      | Le texte produit répond au sujet.                                                                                                                             | Le texte produit répond au sujet de manière fine.                                                                                                                       |
| <b>Aptitude à construire une réflexion nourrie à partir du corpus, des œuvres au programme et d'une culture personnelle</b> |                                                      | La réflexion ne s'appuie :<br>- ni sur la compréhension des textes du corpus,<br>- ni sur la connaissance des œuvres au programme. | La réflexion s'appuie sur :<br>- une compréhension correcte des textes du corpus <u>et/ou</u><br>- la connaissance correcte des œuvres au programme. | La réflexion s'appuie sur :<br>- une bonne compréhension des textes du corpus <u>et</u><br>- une bonne connaissance et compréhension des œuvres au programme. | La réflexion s'appuie sur :<br>- une interprétation pertinente des textes du corpus <u>et</u><br>- une connaissance et une compréhension fines des œuvres au programme. |
|                                                                                                                             |                                                      | La convocation de la culture personnelle du candidat est valorisée chaque fois qu'elle est utilisée à bon escient.                 |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         |
| <b>Barème indicatif</b>                                                                                                     |                                                      | 0 à 6 pts                                                                                                                          | 7 à 9 pts                                                                                                                                            | 10 à 15 pts                                                                                                                                                   | 16 à 20 pts                                                                                                                                                             |
| Sur l'ensemble de la copie                                                                                                  |                                                      |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         |
| <b>Maîtrise de la langue et de l'expression à l'écrit</b>                                                                   | <b>Orthographe</b>                                   | Erreurs très fréquentes, notamment sur des règles simples (accords sujet-verbe, accords dans le groupe nominal, etc.).             | Erreurs fréquentes et/ou répétées (accords, conjugaison, homophones, etc.).                                                                          | Erreurs ponctuelles, lexicales ou grammaticales (accords, homophones grammaticaux, etc.), mais qui ne se répètent pas de façon systématique.                  | Orthographe lexicale et grammaticale maîtrisée ; erreurs rares, isolées, sans caractère systématique.                                                                   |
|                                                                                                                             | <b>Syntaxe/ construction des phrases</b>             | Syntaxe très défaillante : nombreuses phrases mal construites, incorrectes ou incompréhensibles ou à la ponctuation inopérante.    | Construction de phrases fragile : maladresses récurrentes, phrases parfois mal structurées.                                                          | Phrases globalement bien construites malgré quelques maladresses syntaxiques ponctuelles.                                                                     | Phrases correctement construites, syntaxe maîtrisée voire riche (subordination, coordination, etc.).                                                                    |
|                                                                                                                             | <b>Lexique</b>                                       | Le lexique, notamment celui de la discipline, est employé à mauvais escient ou très pauvre.                                        | Le lexique, notamment celui de la discipline, est pauvre et parfois employé à mauvais escient.                                                       | Le lexique, notamment celui de la discipline, est globalement correct.                                                                                        | Le lexique, notamment celui de la discipline, est riche et correctement utilisé.                                                                                        |
|                                                                                                                             | <b>Mise en forme et organisation de la réflexion</b> | Le propos n'est pas organisé.                                                                                                      | Le propos est organisé de manière peu pertinente.                                                                                                    | Le propos est organisé de manière globalement cohérente.                                                                                                      | Le propos est organisé de manière cohérente. Il suit un fil conducteur perceptible et pertinent.                                                                        |
| <b>Barème indicatif</b>                                                                                                     |                                                      | 0 à 6 pts                                                                                                                          | 7 à 9 pts                                                                                                                                            | 10 à 15 pts                                                                                                                                                   | 16 à 20 pts                                                                                                                                                             |

*NB : le barème propose des points de repère ; les copies présentant des niveaux disparates selon les compétences envisagées appellent une évaluation adaptée. Ainsi chaque copie peut tendre vers un profil (majorité d'items dans une colonne) ; sa note sera ajustée selon l'éventail proposé en fonction des compétences qui seraient plus ou moins bien maîtrisées.*