

Annexe 5 — Programme littéraire limitatif pour l’enseignement d’approfondissement culturel et linguistique en chinois en cycle terminal pour les sessions 2028 et 2029 du baccalauréat

Le programme d’approfondissement culturel et linguistique en chinois publié au Bulletin officiel de l’éducation nationale, de la jeunesse et des sports n° 10 du 10-3-2022, précise qu’un programme littéraire limitatif est publié et renouvelé partiellement tous les deux ans, fixe la liste des thèmes et/ou des œuvres obligatoires pour les classes de première et terminale en vue de l’épreuve spécifique.

Pour les sessions 2028 et 2029 du baccalauréat, le programme littéraire limitatif est le suivant :

Roman

- 《莎菲女士的日记》，丁玲 (*Le Journal de Mademoiselle Sophie*, de Ding Ling, 1927) : 一月四号、三月十三
- 《平如美棠：我俩的故事》，饶平如 (*Notre histoire : Pingru et Meitang*, de Rao Pingru, 2010) : 一. 少年时

Poésie classique

- 《饮酒·其五》，陶渊明
- 《下江陵》，李白
- 《摸鱼儿·雁丘词》，元好问
- 《凉州词》，王翰

Poésie moderne et contemporaine

- 《再别康桥》，徐志摩
- 《面朝大海，春暖花开》，海子

Citations

- 子曰：“关雎，乐而不淫，哀而不伤。”（论语：八佾）
- 子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”（论语：卫灵公）
- “福生于无为，患生于多欲。”（淮南子：缪称训）
- 北海若曰：“井蛙不可以语于海者，拘于虚也；夏虫不可以语于冰者，笃于时也；曲士不可以语于道者，束于教也”。（庄子：秋水）