

---

# QUESTIONNAIRES D'AUTO-ÉVALUATION

## Lycée professionnel (LP)

---

Ce document présente le contenu des questionnaires que le CEE vous propose de déployer dans le cadre de l'auto-évaluation de votre lycée.

Quatre questionnaires sont proposés : à destination des élèves, des parents, des enseignants et des personnels hors enseignants. Tous sont pré-saisis sur des outils numériques pour permettre une passation en ligne.

Pour toute question relative aux modalités pratiques de passation de ces questionnaires, nous vous invitons à contacter les référents « évaluation » de votre académie.

---

Septembre 2025

# Sommaire

<b>Les questionnaires proposés par le Conseil d'évaluation de l'École</b>	<b>p. 1</b>
<b>Questionnaire à l'attention des élèves</b>	<b>p. 5</b>
<b>Questionnaire à l'attention des parents</b>	<b>p. 30</b>
<b>Questionnaire à destination des enseignants</b>	<b>p. 40</b>
<b>Questionnaire à destination des personnels (hors enseignants)</b>	<b>p. 55</b>

## Les questionnaires proposés par le Conseil d'évaluation de l'École

### Présentation générale

---

Le Conseil d'évaluation de l'École (CEE) propose quatre types de questionnaires : à destination des élèves, à destination des parents, à destination des enseignants et à destination des personnels hors enseignants. Ces questionnaires ont vocation à être administrés lors de la phase d'auto-évaluation. Ils ont été produits dans l'idée que l'évaluation doit permettre de poser un regard à 360° sur l'école ou l'établissement, c'est-à-dire un regard qui sollicite et engage tous les acteurs de la communauté éducative, y compris élèves et familles.

Les questionnaires font partie intégrante de la méthodologie de l'évaluation. Complémentaires des entretiens, des documents (comptes rendus de réunion par exemple) et des indicateurs (comme ceux de l'application Archipel), ils permettent de recueillir des informations et des données non disponibles par ailleurs. Les questionnaires s'inscrivent également en complément des résultats qui peuvent être issus d'autres enquêtes administrées dans l'école ou l'établissement, comme l'enquête de climat scolaire ou sur le harcèlement.

Les questionnaires du CEE permettent d'avoir une approche élargie de la performance de l'école ou de l'établissement, c'est-à-dire allant au-delà des acquis des élèves et intégrant par exemple la mesure du bien-être ou du niveau de coéducation. Les questionnaires permettent aussi d'explorer des besoins spécifiques de l'équipe éducative, notamment ceux de formation, dans la perspective d'un projet local qui ferait partie du projet d'école ou d'établissement.

Chacune des questions proposées se rapporte aux quatre domaines de l'évaluation ainsi qu'aux douze « incontournables » que le CEE a retenus comme autant de portes d'entrée possibles pour évaluer les écoles et les établissements. Les questions proposées ont été formulées à partir d'une double approche :

- Le lien avec la recherche (notamment pour la mesure du bien-être et de la coéducation) ;
- Le lien avec des questions déjà existantes dans d'autres enquêtes (celles de la DGESCO, de la Depp, de l'OCDE (Talis, Pisa), ou d'autres enquêtes comme Timss, Pirls, etc.), ce qui peut permettre de disposer d'éléments de comparaison nationaux ou internationaux.

Régulièrement, le CEE pourra faire évoluer les questions proposées en cohérence avec l'ensemble des outils disponibles, notamment en fonction des retours des écoles ou des établissements sur leur utilisation.

Notons enfin que tous les questionnaires peuvent aussi constituer des guides d'entretien éventuels pour structurer des échanges en petits groupes lors de l'auto-évaluation comme lors de l'évaluation externe.

#### [Approche méthodologique de l'utilisation de questionnaires pour l'évaluation de l'école ou de l'établissement](#)

L'utilisation de questionnaires nécessite une appropriation préalable de leur contenu. Les exploitations qui en découleront seront en effet d'autant plus pertinentes pour les équipes pédagogiques qu'elles auront été anticipées, notamment au travers de problématiques identifiées comme prioritaires dans le questionnement évaluatif.

Il est possible d'adapter les questionnaires. Les questionnaires sont proposés pour que l'école ou l'établissement dispose d'informations considérées comme importantes et non produites par ailleurs. Aucun traitement national n'est effectué à partir des questionnaires dont l'usage est exclusivement local. Dans ce contexte, l'école ou l'établissement peut adapter le questionnaire à ses spécificités. Quelles facettes du miroir souhaite-t-on se tendre pour évaluer la portée de l'action et du projet collectif ? À titre d'exemple, lorsqu'un groupe de travail traite le domaine 2 de l'évaluation et cherche à mesurer les 4 dimensions du bien-être, il peut réfléchir aux questions qui s'y rattachent dans le questionnaire élèves. Il peut mettre en regard cette mesure avec le point de vue des autres catégories de répondants. Décider de ne retenir qu'une partie des questions peut permettre une meilleure appropriation des résultats issus de l'enquête.

De la même manière, décider d'amender certaines formulations peut permettre de s'approcher « au plus juste » de ce que l'école ou l'établissement souhaite mesurer dans ses pratiques. Dans pareil cas, que la reformulation concerne le libellé de la question ou celui des modalités de réponse, la comparabilité avec les résultats issus d'autres enquêtes nationales ou internationales peut se révéler moins pertinente. De même qu'il est possible de retirer certaines questions ou certaines modalités de réponse pour une question donnée, il peut être opportun dans certains cas de procéder à des ajouts. Il convient alors de tenir compte d'une part de la longueur du questionnaire qui peut influencer sur le

taux de réponse, d'autre part de la formulation de la question (et des modalités de réponse) afin de veiller à la cohérence d'ensemble du questionnaire et l'exploitabilité des résultats.<sup>1</sup>

Ainsi, le déploiement des questionnaires appelle des choix visant à concilier adhésion, complétude et sens de l'information qui sera issue de l'analyse des réponses.

Quel taux de réponse faut-il atteindre ? Parce les enquêtes qui sont déployées lors de l'auto-évaluation sont à usage exclusivement local, aucun objectif ne saurait être affiché en matière de taux de réponse. Bien sûr, plus ce dernier est élevé et plus les réponses seront représentatives de l'ensemble du public concerné par l'enquête. Pour autant, même sans atteindre l'exhaustivité, les questionnaires peuvent être exploitables. Le « taux de réponse » constitue d'ailleurs le premier « indicateur » à analyser. Dans le cas spécifique de l'expression des besoins de formation par les enseignants (questionnaire *personnels*), cet indicateur caractérise une forme d'adhésion autant qu'il est un enjeu de pilotage pour construire le collectif. Pour l'enquête auprès des familles, un taux de réponse inférieur à 10 % par exemple peut être le reflet d'un éloignement relatif de ces dernières à l'égard des enjeux de l'école ou de la vie de l'établissement.

Au-delà du taux de réponse, c'est aussi la différence de profil entre répondants et non-répondants qu'il est possible d'analyser. De ce point de vue, les questions signalétiques proposées dans certains questionnaires (« titulaire d'une bourse », « temps de trajet », « profession des parents », « sexe », « diplôme ») peuvent contribuer à mieux comprendre le profil de ceux qui ont répondu à l'enquête et d'analyser ensuite les résultats à l'aune de ces éléments.

Pour optimiser le taux de réponse, il est possible d'organiser la passation des questionnaires à destination des élèves sur le temps d'école. On peut aussi privilégier une sous-population et cibler les relances en conséquence. Au collège par exemple, interroger un niveau de classe – comme les élèves de troisième – plutôt qu'un autre – comme les élèves de sixième, pour lesquels l'expérience dans l'établissement est toute récente – peut être un choix opéré par les équipes pédagogiques au démarrage de l'auto-évaluation.

## Les outils de passation

Les lycées sont invités à s'informer auprès du référent académique « évaluation » des outils de sondage mis à disposition par leur rectorat.

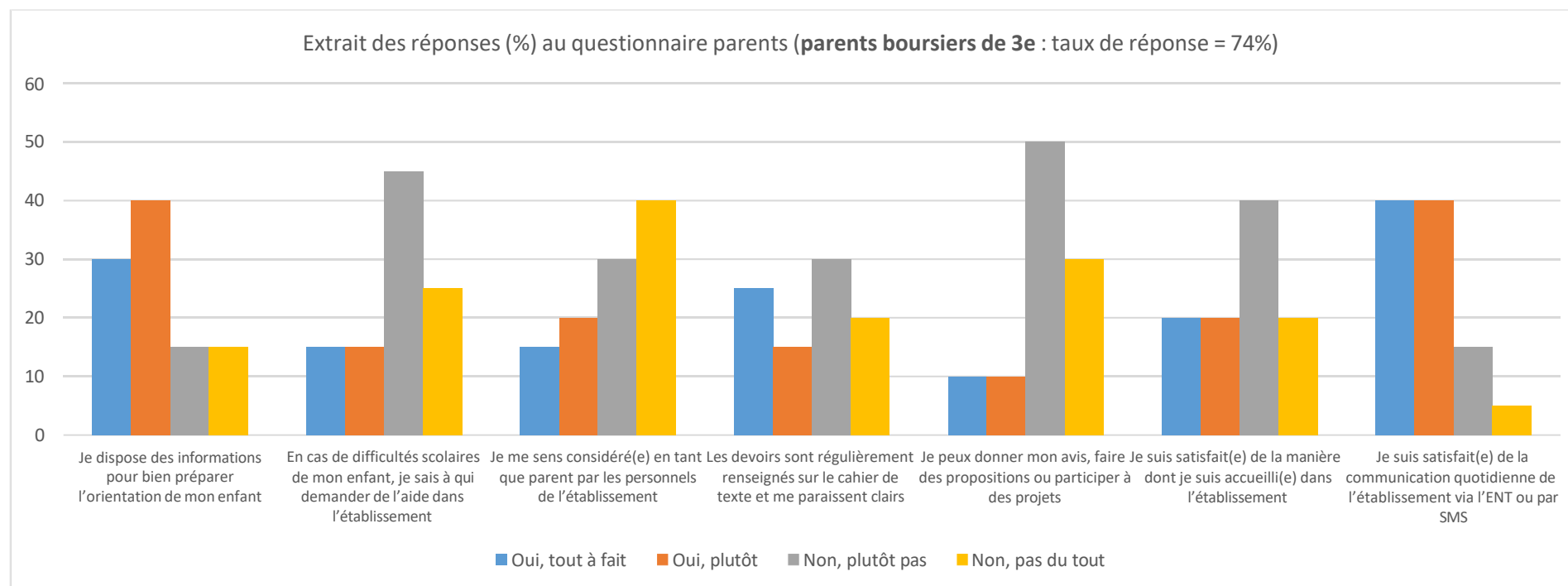
---

<sup>1</sup> Pour les personnels, les questionnaires proposés incluent des questions déjà rédigées par le CEE mais qui, par défaut, ne sont pas activées. L'école ou l'établissement peut ainsi décider de les ajouter lorsque les thématiques développées répondent à ses préoccupations.

L'un des intérêts de ces outils de sondage réside non seulement dans la possibilité de moduler le contenu des questionnaires (ajouter, supprimer, modifier des questions) mais aussi dans les restitutions qu'il propose par défaut : dès la fin de la collecte, les évaluateurs pourront visualiser les résultats de chaque question sous forme de graphiques et de tableaux. En plus des réponses à chaque question considérée isolément (par exemple « je me sens bien dans mon établissement »), le CEE encourage le croisement à partir des variables signalétiques (fille/garçon, niveau, diplôme des parents, temps de trajet) : décliner les réponses selon ces caractéristiques permet d'appréhender les questions d'équité – de genre, scolaire, sociale, territoriale – qui sont au cœur des missions de l'École. De telles analyses nécessitent un taux de réponse suffisant pour chacune des catégories de répondants considérées.

### Exemple de restitution d'un questionnaire parents

Dans l'exemple suivant sont détaillées certaines réponses apportées par les parents d'élèves boursiers (questionnaires auprès des familles). Ces réponses, en particulier lorsqu'elles sont mises en regard de celles apportées par les parents d'élèves non boursiers, permettent d'envisager certaines pistes de travail en faveur d'une plus grande équité.



## Questionnaire à l'attention des élèves dans le cadre de l'auto-évaluation du lycée

*Le temps de réponse est estimé à moins de 10 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## X. MON PROFIL

X01. Je suis :

<input type="radio"/> Une fille	<input type="radio"/> Un garçon
---------------------------------	---------------------------------

X02. Je suis :

<input type="radio"/> Demi-pensionnaire	<input type="radio"/> Externe	<input type="radio"/> Interne
---	-------------------------------	-------------------------------

X03A. Je suis en :

<input type="radio"/> 3e prépa-métiers	<input type="radio"/> 1re année de CAP	<input type="radio"/> 2e année de CAP	<input type="radio"/> Certificat de spécialisation après CAP
<input type="radio"/> 2de professionnelle	<input type="radio"/> 1re professionnelle	<input type="radio"/> Terminale professionnelle	<input type="radio"/> Certificat de spécialisation après bac professionnel

X03B. Je suis :

<input type="radio"/> Sous statut scolaire	<input type="radio"/> Apprenti(e)
--	-----------------------------------

X04A. Je suis inscrit(e) en :

<input type="radio"/> ULIS	<input type="radio"/> UPE2A	<input type="radio"/> Non concerné(e)
----------------------------	-----------------------------	---------------------------------------

X04B. Je suis boursier / boursière :

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

X05. Mon année de naissance :

-----

X06. Je choisis 5 mots qui me font penser aux journées que je passe au collège.

<input type="checkbox"/> Travailler	<input type="checkbox"/> Amitié	<input type="checkbox"/> Discipline	<input type="checkbox"/> S'amuser
<input type="checkbox"/> Projet	<input type="checkbox"/> Rencontre	<input type="checkbox"/> Échanger	<input type="checkbox"/> Dialogue
<input type="checkbox"/> Sécurité	<input type="checkbox"/> Apprendre	<input type="checkbox"/> Liberté	<input type="checkbox"/> Confiance
<input type="checkbox"/> Rêver	<input type="checkbox"/> Violence	<input type="checkbox"/> Respect	<input type="checkbox"/> Découvrir
<input type="checkbox"/> Réussite	<input type="checkbox"/> Bruit	<input type="checkbox"/> S'ennuyer	<input type="checkbox"/> Progrès
<input type="checkbox"/> Soutien	<input type="checkbox"/> Participer	<input type="checkbox"/> Tranquillité	<input type="checkbox"/> Encouragement
<input type="checkbox"/> Récréation	<input type="checkbox"/> Savoir	<input type="checkbox"/> Plaisir	<input type="checkbox"/> Agitation
<input type="checkbox"/> Solidarité	<input type="checkbox"/> Vivre ensemble	<input type="checkbox"/> Obligation	<input type="checkbox"/> Bien-être
<input type="checkbox"/> Débats	<input type="checkbox"/> Entraide	<input type="checkbox"/> Tolérance	<input type="checkbox"/> Copain / Copine

**X07 : question possible pour aller plus loin**

X07. Le plus souvent, pour me rendre au lycée le matin, je pars :

<input type="radio"/> Autour de 6h ou plus tôt	<input type="radio"/> Autour de 6h15
<input type="radio"/> Autour de 6h30	<input type="radio"/> Autour de 6h45
<input type="radio"/> Autour de 7h	<input type="radio"/> Autour de 7h15
<input type="radio"/> Autour de 7h30	<input type="radio"/> Autour de 7h45
<input type="radio"/> Autour de 8h	<input type="radio"/> Autour de 8h15 ou plus tard

**X08 : question possible pour aller plus loin**

X08. Le plus souvent, l'après-midi, je rentre du lycée :

<input type="radio"/> Autour de 16h30 ou plus tôt	<input type="radio"/> Autour de 16h45
<input type="radio"/> Autour de 17h	<input type="radio"/> Autour de 17h15
<input type="radio"/> Autour de 17h30	<input type="radio"/> Autour de 17h45
<input type="radio"/> Autour de 18h	<input type="radio"/> Autour de 18h15
<input type="radio"/> Autour de 18h30	<input type="radio"/> Autour de 18h45
<input type="radio"/> Autour de 19h ou plus tard	

## A. ACQUIS DES ÉLÈVES

A01. Pour mon travail à faire à la maison, je peux être aidé(e) :  
*Plusieurs réponses possibles*

<input type="checkbox"/> Par mes parents ou mes tuteurs	<input type="checkbox"/> Par mes frères ou sœurs
<input type="checkbox"/> Par un autre membre de la famille	<input type="checkbox"/> Par un(e) camarade de classe
<input type="checkbox"/> Par une association / des cours particuliers	<input type="checkbox"/> Par un autre adulte
<input type="checkbox"/> J'utilise internet	<input type="checkbox"/> Personne ne peut m'aider dans mon travail à la maison

A02. Les enseignants réexpliquent quelque chose si je le demande.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

A03. Les enseignants me donnent des consignes claires pour m'aider à travailler.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

A04A. La quantité de travail à faire en classe est selon moi :

<input type="radio"/> Insuffisante	<input type="radio"/> Adaptée	<input type="radio"/> Trop grande	<input type="radio"/> Sans avis
------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

A04B. La quantité de travail à faire à la maison est selon moi :

<input type="radio"/> Insuffisante	<input type="radio"/> Adaptée	<input type="radio"/> Trop grande	<input type="radio"/> Sans avis
------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

A05A. Le niveau des élèves de ma classe :

<input type="radio"/> Est à peu près le même pour tous	→ Passer à A05B
<input type="radio"/> Est très différent selon les élèves	→ Aller à A06

A05B. Si le niveau est à peu près le même pour tous, je l'évalue sur une échelle de 0 à 20.  
*0 si le niveau de la classe est très faible. 20 si le niveau de la classe est très élevé.*

\_\_\_ / 20

A06. En classe, je travaille avec mes camarades.

<input type="radio"/> Très souvent	<input type="radio"/> Souvent	<input type="radio"/> Parfois	<input type="radio"/> Jamais ou presque jamais
------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--

A07A. J'utilise un ordinateur ou une tablette en classe.

<input type="radio"/> Très souvent	<input type="radio"/> Souvent	<input type="radio"/> Parfois	<input type="radio"/> Jamais ou presque jamais
------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--

A07B. J'utilise un ordinateur ou une tablette pour des devoirs à faire en dehors de la classe.

<input type="radio"/> Très souvent	<input type="radio"/> Souvent	<input type="radio"/> Parfois	<input type="radio"/> Jamais ou presque jamais
------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--

A07C. Je me sens à l'aise avec ces outils.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## B. PARCOURS DES ÉLÈVES. DÉCISIONS D'ORIENTATION

B01A. Je sais à quel personnel du lycée m'adresser pour mon orientation.

<input type="radio"/> Oui	→ Passer à B01B
<input type="radio"/> Non	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Si je suis en 3e prépa-métiers, aller à B02A</li> <li>→ Si je suis en 1re année de CAP, aller à B03</li> <li>→ Si je suis en 2e année de CAP, aller à B04</li> <li>→ Si je suis en 2de professionnelle, aller à B06A</li> <li>→ Si je suis en 1re ou en Terminale professionnelle, aller à B07</li> <li>→ Si je suis en certificat de spécialisation après CAP ou bac pro, aller à B10</li> </ul>

B01B. Je me sens à l'aise pour lui en parler.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

***Si je suis en 3e prépa-métiers, passer à B02A***  
***Si je suis en 1re année de CAP, aller à B03***  
***Si je suis en 2e année de CAP, aller à B04***  
***Si je suis en 2de professionnelle, aller à B06A***  
***Si je suis en 1re ou en Terminale professionnelle, aller à B07***  
***Si je suis en certificat de spécialisation après CAP ou bac pro, aller à B10***

B02A. Je sais où j'aimerais aller après la classe de troisième.

<input type="radio"/> Tout à fait	→ Passer à B02B
<input type="radio"/> Plutôt	→ Passer à B02B
<input type="radio"/> Plutôt pas	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Pas du tout	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Sans avis	→ Aller à B09

B02B. (Je suis en 3e prépa-métiers.) Après la 3e prépa-métiers, je souhaite :

<input type="radio"/> Préparer un CAP	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Préparer un bac professionnel	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Faire autre chose	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Je ne sais pas encore	→ Aller à B09

B03. (Je suis en 1re année de CAP.) L'année prochaine je souhaite :

<input type="radio"/> Faire une deuxième année de CAP
<input type="radio"/> Préparer le CAP en 3 ans
<input type="radio"/> Redoubler ma première année de CAP
<input type="radio"/> Me réorienter
<input type="radio"/> Je ne sais pas encore

B04. J'ai une information claire sur les métiers associés au CAP que je prépare.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

B05A. Après le CAP je souhaite :

<input type="radio"/> Poursuivre mes études	→ Passer à B05B
<input type="radio"/> M'insérer dans la vie active	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Je ne sais pas encore	→ Aller à B09

B05B. Après le CAP, je souhaite poursuivre mes études en préparant :

<input type="radio"/> Un autre CAP	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Un bac professionnel	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Un brevet professionnel	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Une mention complémentaire	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Je ne sais pas encore	→ Aller à B09

B06A. *(Je suis en 2de professionnelle.)* L'année prochaine, je souhaite :

<input type="radio"/> Intégrer une 1re professionnelle	→ Passer à B06B
<input type="radio"/> Redoubler ma 2de	→ Aller à B07
<input type="radio"/> Me réorienter	→ Aller à B07
<input type="radio"/> Je ne sais pas encore	→ Aller à B07

B06B. *(Je souhaite intégrer une 1re professionnelle.)* J'ai une idée de la spécialité d'enseignement professionnel que je souhaite choisir.

<input type="radio"/> Tout à fait	→ Passer à B06C
<input type="radio"/> Plutôt	→ Passer à B06C
<input type="radio"/> Plutôt pas	→ Aller à B07
<input type="radio"/> Pas du tout	→ Aller à B07
<input type="radio"/> Sans avis	→ Aller à B07

B06C. Étant donné mes résultats, je pense réussir cette spécialité d'enseignement professionnel.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

B07. Je suis satisfait(e) de l'offre des spécialités d'enseignement professionnel du lycée.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

B08A. Après le lycée professionnel, je souhaite :

<input type="radio"/> Poursuivre mes études	→ Passer à B08B
<input type="radio"/> M'insérer dans la vie active	→ Aller à B09
<input type="radio"/> Je ne sais pas encore	→ Aller à B09

B08B. Après le lycée professionnel, je souhaite poursuivre mes études :

<input type="radio"/> En formation complémentaire
<input type="radio"/> En BTS
<input type="radio"/> En DUT
<input type="radio"/> À l'université
<input type="radio"/> Je ne sais pas encore

B08C. Étant donné mes résultats, mon projet d'orientation après le lycée me semble accessible.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

B09. L'année prochaine je souhaite :

<input type="radio"/> Avoir un statut scolaire
<input type="radio"/> Être apprenti(e)
<input type="radio"/> Sans avis

B10. J'ai une idée du métier que j'aimerais faire plus tard.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

### C. BIEN-ÊTRE DES ÉLÈVES ET DES PERSONNELS

C01. Je me sens stressé(e) en allant au lycée.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C02. Je me sens stressé(e) lors d'évaluations en classe.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C03. Je suis fier (fière) d'être dans ce lycée.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C04. En classe, lors des activités, je me sens encouragé(e).

<input type="radio"/> Toujours	<input type="radio"/> Souvent	<input type="radio"/> Parfois	<input type="radio"/> Jamais
--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	------------------------------

C05. Je me sens apprécié(e) des autres élèves.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C06. Je me sens apprécié(e) des enseignants.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C07. Quand je rencontre des difficultés pour apprendre, je suis capable de les surmonter seul(e).

<input type="radio"/> Toujours	<input type="radio"/> Souvent	<input type="radio"/> Parfois	<input type="radio"/> Jamais
--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	------------------------------

C08. Les enseignants peuvent m'aider lorsque je rencontre des difficultés.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C09. Je suis encouragé(e) à effectuer des recherches pour élargir mes connaissances.

<input type="radio"/> Toujours	<input type="radio"/> Souvent	<input type="radio"/> Parfois	<input type="radio"/> Jamais
--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	------------------------------

C10. Les enseignants et personnels du lycée s'intéressent à ce que je vis.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C11. Les enseignants et personnels du lycée pensent que j'ai des capacités pour réussir.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C12. Ce que j'apprends au lycée m'intéresse.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C13. Au lycée, je peux participer à des projets qui m'intéressent.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C14. Les appréciations et résultats que j'obtiens lors des évaluations en classe me semblent justes.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C15A. Je trouve que ce que j'apprends au lycée me sera utile plus tard.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C15B. J'ai identifié les compétences que j'ai acquises.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C16. J'ai des ami(e)s au lycée.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C17. Il m'arrive d'être fatigué(e) en arrivant au lycée ou pendant la journée parce que je n'ai pas suffisamment dormi.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C18. En dehors des heures de classe, je pratique une activité physique dans un club, à l'UNSS, avec une association ou avec mes ami(e)s.

<input type="radio"/> Plus de 4h par semaine
<input type="radio"/> Entre 2h et 4h par semaine
<input type="radio"/> Entre 1h et 2h par semaine
<input type="radio"/> Moins d'une heure par semaine

C19. J'ai peur de la violence des autres élèves.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C20. Selon moi, l'ambiance de travail dans la classe se situe sur une échelle de 1 à 5 :

—

C21. Selon moi, l'entraide en classe entre les élèves se situe sur une échelle de 1 à 5 :

—

C22A. Selon moi, les relations entre les élèves du lycée sont :

<input type="radio"/> Très bonnes	<input type="radio"/> Plutôt bonnes	<input type="radio"/> Plutôt pas bonnes	<input type="radio"/> Pas bonnes du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	-------------------------------------	---	--	---------------------------------

C22B. Selon moi, les relations des élèves du lycée sont :

	Très bonnes	Plutôt bonnes	Plutôt pas bonnes	Pas bonnes du tout	Sans avis
Avec les enseignants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Avec les autres personnels du lycée	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

C23A. Je suis satisfait(e) des espaces mis à disposition pour travailler (permanence, CDI, salles de classe, etc.).

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C23B. Je suis satisfait(e) des ateliers, plateaux techniques ou espaces professionnels.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C23C. Je suis satisfait(e) des espaces mis à disposition pour lire ou me détendre pendant les récréations (hors cour de récréation).

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C24. Je trouve que les repas à la cantine sont bons *(Si je suis demi-pensionnaire ou interne)*.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C25. Je trouve que les toilettes sont propres.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C26. En hiver ou en été, je trouve que la température dans les classes est agréable.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## D. CLIMAT SCOLAIRE

D01. J'aime l'ambiance générale dans le lycée.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

D02. Les punitions et sanctions me semblent justes.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

D03. En classe, le calme est suffisant quand je dois travailler seul(e) et me concentrer.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

D04. Je me sens en sécurité :

	Tout à fait	Plutôt	Plutôt pas	Pas du tout	Sans avis
1. À l'intérieur du lycée.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Autour du lycée.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pendant les cours, les séances d'atelier ou sur le plateau technique.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Dans la cour de récréation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Dans les couloirs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Dans les toilettes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Dans les vestiaires.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Sur les réseaux sociaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## E. LUTTE CONTRE LE HARCÈLEMENT

E01. En cas de harcèlement, menace ou intimidation, je sais à qui m'adresser.

<input type="radio"/> Oui
<input type="radio"/> Non

E02. Je me sens à l'aise pour en parler avec le personnel du lycée (CPE, enseignant, etc.).

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

E03. Si j'ai été harcelé(e), menacé(e) ou intimidé(e) cette année ou l'année dernière au lycée et que j'en ai parlé à un adulte, est-ce que le problème a été résolu ?

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Non concerné(e)
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

## F. ORGANISATION DE L'ÉTABLISSEMENT

F01. Je sais à qui m'adresser en cas de difficultés scolaires.

<input type="radio"/> Oui
<input type="radio"/> Non

F02. Je suis dans une classe qui me permet de progresser.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

F03. Les informations du conseil de classe m'aident à progresser ou à me motiver.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## G. ÉVALUATION DES ÉLÈVES

G01. Le nombre d'évaluations (contrôles, devoirs surveillés) est :

<input type="radio"/> Insuffisant	<input type="radio"/> Adapté	<input type="radio"/> Trop grand	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

G02. Je comprends les résultats obtenus aux évaluations que je passe en classe.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

G03. Les évaluations en classe me sont utiles pour voir ce que je n'avais pas compris.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

G04. Les appréciations sur mes évaluations faites en classe me permettent de savoir ce que je dois faire pour progresser.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## H. PASSAGE DU COLLÈGE AU LYCÉE ET DU LYCÉE À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

H01. Avant mon entrée au lycée :

	Oui	Non
1. On m'a présenté le lycée et expliqué son fonctionnement (spécialités, professeurs, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Le proviseur, des enseignants ou des anciens élèves sont venus dans mon collège.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'ai visité le lycée.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

***H02 : question possible pour aller plus loin***

***Si je suis en 1ère ou en Terminale, passer à H02***

***Dans tous les autres cas : aller à J01***

H02. Les établissements d'enseignement supérieur m'ont été présentés.

<input type="radio"/> Oui
<input type="radio"/> Non

→ Passer à H03

→ Aller à J01

**H03 : question possible pour aller plus loin**

H03. La présentation des établissements d'enseignement supérieur m'a été utile.

<input type="radio"/> Tout à fait	→ Passer à H04
<input type="radio"/> Plutôt	→ Passer à H04
<input type="radio"/> Plutôt pas	→ Aller à J01
<input type="radio"/> Pas du tout	→ Aller à J01
<input type="radio"/> Sans avis	→ Aller à J01

**H04 : question possible pour aller plus loin**

H04. La présentation des établissements d'enseignement supérieur :

	Tout à fait	Plutôt	Plutôt pas	Pas du tout	Sans avis
1. M'a rassuré(e).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. M'a motivé(e) pour y aller.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. M'a permis de mieux comprendre les attendus.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## J. RELATIONS AVEC LES FAMILLES

J01. Mes parents ou représentants légaux sont bien informés par le lycée :

	Tout à fait	Plutôt	Plutôt pas	Pas du tout	Sans avis
1. De ce qui se passe au lycée (enseignement, réunions, sorties, événements).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. De ma scolarité (résultats, punitions et sanctions éventuelles).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Des choix possibles pour mon orientation (après le lycée).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## COMMENTAIRES

Vous pouvez laisser des commentaires si vous le souhaitez.

## Questionnaire à l'attention des parents d'élèves dans le cadre de l'auto-évaluation du lycée

*Le temps de réponse est estimé à moins de 10 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. INFORMATION GÉNÉRALES

Cette section porte sur vous et votre enfant. Il suffit de cocher les cases correspondant à votre situation et de compléter les questions ouvertes.

Si plusieurs de vos enfants sont scolarisés dans l'établissement, veuillez ne remplir qu'un seul questionnaire, en considérant la situation du plus âgé.

A1. Je suis :

<input type="radio"/> La mère
<input type="radio"/> Le père
<input type="radio"/> Le tuteur ou un autre adulte référent de l'enfant

A2. Mon niveau d'études :

<input type="radio"/> Je n'ai pas de diplôme
<input type="radio"/> Diplôme national du brevet
<input type="radio"/> CAP, BEP
<input type="radio"/> Baccalauréat, Brevet professionnel
<input type="radio"/> Bac+2, BTS, DUT
<input type="radio"/> Bac+3, licence, BUT
<input type="radio"/> Bac+5, Master, diplôme d'ingénieur
<input type="radio"/> Doctorat

A3. Mon enfant est inscrit dans cet établissement depuis : \_\_\_\_\_  
Saisir l'année de la première rentrée de votre enfant dans ce lycée

A4. Mon enfant est :

<input type="radio"/> Une fille	<input type="radio"/> Un garçon
---------------------------------	---------------------------------

A5. Mon enfant est en classe de :

<input type="radio"/> 2de générale et technologique	<input type="radio"/> 1re générale ou technologique	<input type="radio"/> Terminale générale ou technologique	<input type="radio"/> CAP 1re année
<input type="radio"/> CAP 2e année	<input type="radio"/> 2de professionnelle	<input type="radio"/> 1re professionnelle	<input type="radio"/> Terminale professionnelle

A6. Mon enfant est inscrit en :

<input type="radio"/> ULIS	<input type="radio"/> UPE2A	<input type="radio"/> Non concerné
----------------------------	-----------------------------	------------------------------------

A7. Mon enfant est boursier :

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

A8. Mon enfant est :

<input type="radio"/> Demi-pensionnaire	<input type="radio"/> Externe	<input type="radio"/> Interne
---	-------------------------------	-------------------------------

A8. À quelle heure mon enfant part-il le plus souvent le matin pour se rendre au lycée ?

<input type="radio"/> Autour de 6h ou plus tôt	<input type="radio"/> Autour de 6h15
<input type="radio"/> Autour de 6h30	<input type="radio"/> Autour de 6h45
<input type="radio"/> Autour de 7h	<input type="radio"/> Autour de 7h15
<input type="radio"/> Autour de 7h30	<input type="radio"/> Autour de 7h45
<input type="radio"/> Autour de 8h	<input type="radio"/> Autour de 8h15 ou plus tard

A9. À quelle heure mon enfant rentre-t-il le plus souvent du lycée l'après-midi ?

<input type="radio"/> Autour de 16h30 ou plus tôt	<input type="radio"/> Autour de 16h45
<input type="radio"/> Autour de 17h	<input type="radio"/> Autour de 17h15
<input type="radio"/> Autour de 17h30	<input type="radio"/> Autour de 17h45
<input type="radio"/> Autour de 18h	<input type="radio"/> Autour de 18h15
<input type="radio"/> Autour de 18h30	<input type="radio"/> Autour de 18h45
<input type="radio"/> Autour de 19h ou plus tard	

## B. ACQUIS DES ÉLÈVES, PARCOURS DES ÉLÈVES, DÉCISIONS D'ORIENTATION

B1. La quantité de travail à la maison demandée à mon enfant me semble :

<input type="radio"/> Insuffisante	<input type="radio"/> Adaptée	<input type="radio"/> Trop grande	<input type="radio"/> Sans avis
------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

B2. Les résultats de mon enfant aux évaluations (contrôles, devoirs surveillés) me semblent justes.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

B3. Les appréciations du conseil de classe m'aident à accompagner mon enfant.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

B4. Dans son travail scolaire à la maison, mon enfant est aidé par :

*Plusieurs réponses sont possibles*

<input type="checkbox"/> Un de ses parents	<input type="checkbox"/> Ses deux parents
<input type="checkbox"/> Son frère ou sa sœur	<input type="checkbox"/> Un autre membre de la famille
<input type="checkbox"/> Un(e) camarade de classe	<input type="checkbox"/> Une association / des cours particuliers
<input type="checkbox"/> Une autre personne	<input type="checkbox"/> Personne ne peut aider mon enfant dans son travail à la maison

B5. En moyenne, combien de temps mon enfant passe-t-il par jour à faire ses devoirs ?

<input type="radio"/> Moins de 30 minutes
<input type="radio"/> Entre 30 minutes et 1h
<input type="radio"/> Entre 1h et 1h30
<input type="radio"/> Plus d'1h30

### C. BIEN-ÊTRE ET CLIMAT SCOLAIRE

C1. Mon enfant est en sécurité au lycée ou/et aux abords du lycée.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

C2. Le harcèlement est traité de manière satisfaisante par l'établissement.

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## D. RELATIONS AVEC LES FAMILLES

D1. Voici une série d'affirmations concernant votre relation avec l'établissement où votre enfant est scolarisé ainsi que différents aspects de la vie dans l'établissement.

*Pour chacune d'entre elles, veuillez indiquer si vous êtes « Tout à fait d'accord », « Plutôt d'accord », « Plutôt pas d'accord » ou « Pas du tout d'accord ».*

	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt pas d'accord	Pas du tout d'accord	Sans avis
1. Les règles de fonctionnement et les attentes de l'établissement / des enseignants m'ont été présentées de façon claire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis bien informé(e) de la vie de l'établissement (réunions parents-professeurs, activités pédagogiques, projets proposés, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Il est facile de contacter l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je dispose des informations nécessaires pour bien accompagner mon enfant dans son orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. En cas de besoin, j'obtiens facilement un rendez-vous avec un responsable de l'établissement ou un enseignant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. J'ai l'occasion de discuter avec d'autres parents au sein de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt pas d'accord	Pas du tout d'accord	Sans avis
7. Je connais les représentants des parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. En tant que parent, je me sens considéré(e) par les personnels de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Je partage les valeurs éducatives portées par l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Je me sens écouté(e) pour les décisions qui concernent mon enfant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Je peux donner mon avis, faire des propositions ou participer à des projets de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Les devoirs sont régulièrement renseignés sur le cahier de texte et me paraissent clairs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Je suis informé(e) suffisamment tôt des évaluations pour pouvoir soutenir mon enfant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Les évaluations et contrôles en classe aident mon enfant à progresser.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

D2. Voici une série d'affirmations concernant votre satisfaction à l'égard de différents aspects de la vie de l'établissement où votre enfant est scolarisé.

Pour chacune d'entre elles, veuillez indiquer dans quelle mesure vous êtes satisfait(e) : « Tout à fait », « Plutôt », « Plutôt pas » ou « Pas du tout ».

	Tout à fait	Plutôt	Plutôt pas	Pas du tout	Sans avis
1. Je suis satisfait(e) de l'information que fournit l'établissement quant au suivi de mon enfant (résultats scolaires / progression scolaire, assiduité, comportement, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de la communication quotidienne de l'établissement via l'ENT, par courriel ou par texto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Je suis satisfait(e) de la communication écrite de l'établissement (carnet de correspondance, documents distribués, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je suis satisfait(e) de l'aide apportée à mon enfant en classe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Je suis satisfait(e) de l'aide apportée par l'établissement à mon enfant porteur de handicap.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Je suis satisfait(e) de la manière dont je suis accueilli(e) dans l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Tout à fait	Plutôt	Plutôt pas	Pas du tout	Sans avis
7. Je suis satisfait(e) de l'accès au lycée pour mon enfant (transport scolaire, accès à vélo, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Je suis satisfait(e) de la propreté de l'établissement (toilettes, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Je suis satisfait(e) des espaces de détente prévus pour les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Je suis satisfait(e) des espaces de travail prévus pour les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Je suis satisfait(e) de la restauration scolaire (Si mon enfant est demi-pensionnaire ou interne).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Je suis satisfait(e) de l'accompagnement du lycée pour l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Je suis satisfait(e) de l'accompagnement du lycée pour la recherche des stages en entreprise.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## COMMENTAIRES

Vous pouvez laisser des commentaires si vous le souhaitez.

## Questionnaire à l'attention des enseignant(e)s dans le cadre de l'auto-évaluation du lycée

*Le temps de réponse est estimé à moins de 15 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES

### Pratiques professionnelles – Temps passé

A1. Quelle est votre appréciation concernant le temps passé aux tâches ou activités suivantes pendant vos heures de cours et quelle proportion de votre temps de classe consacrez-vous à chacune d'entre elles ?

	Temps passé satisfaisant	Temps passé trop long	Temps passé trop court	Proportion du temps de classe passé (Somme = 100)
1. Tâches administratives (distribuer des formulaires ou des fiches d'information scolaires)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ %
2. Mise au travail des élèves en classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ %
3. Enseignement et apprentissage	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	_____ %

### Pratiques professionnelles – Agir

A2. En tant qu'enseignant(e), dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la sorte ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Motiver les élèves qui s'intéressent peu à leur travail scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Suivre et accompagner les élèves pendant les périodes de formation en milieu professionnel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Collaborer avec les familles pour améliorer le comportement ou l'apprentissage des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
4. Amener les élèves à se rendre compte qu'ils peuvent avoir de bons résultats scolaires. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Aider les élèves à valoriser le fait d'apprendre. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Gérer les comportements perturbateurs en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Aider les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Transmettre les valeurs de la République. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Appliquer des méthodes pédagogiques variées en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Enseigner

A3. En considérant votre façon d'enseigner dans vos classes, indiquez à quelle fréquence vous agissez de la sorte.

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'expose les objectifs au début du cours.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je contrôle l'acquisition des automatismes par les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Je propose des exercices pour lesquels il n'existe pas de réponse ou de solution évidente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je fais travailler les élèves en petits groupes pour qu'ils trouvent ensemble une solution à un problème ou à un exercice.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
5. Je laisse les élèves utiliser des outils numériques (ordinateurs, tablettes) pour des projets ou des travaux en classe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Je contribue à transmettre les valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Je propose aux élèves les plus rapides un travail supplémentaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. J'adapte le travail pour les élèves à besoins éducatifs particuliers (en amont des cours ou lorsqu'ils rencontrent une difficulté).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Je présente ou je fais présenter un résumé de ce qui a été appris récemment. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Je donne des exercices qui obligent les élèves à développer leur esprit critique. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Pratiques professionnelles – Évaluation

A4. À quelle fréquence utilisez-vous les méthodes suivantes pour évaluer l'apprentissage de vos élèves dans vos classes ?

	Jamais ou presque jamais	Parfois	Souvent	Toujours
1. J'ajoute un commentaire écrit à la note chiffrée ou à l'appréciation des travaux des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je laisse les élèves évaluer eux-mêmes leurs progrès.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'observe les élèves pendant qu'ils effectuent en classe une tâche particulière et je leur apporte des commentaires sur leur travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Pratiques professionnelles – Numérique

A5A. À quelle fréquence utilisez-vous les outils numériques ?

	Jamais ou presque jamais	Occasionnellement	Fréquemment	Pour tous les cours ou presque
1. Pour préparer les séances de cours. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Pour que les élèves les utilisent en classe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pour que les élèves les utilisent à la maison. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

A5B. D'après vous, quels sont les principaux freins à l'utilisation des outils numériques en classe ?

	Oui	Non
1. Le manque de matériel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Du matériel non adapté	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Le manque de formation des enseignants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Je préfère travailler sans les outils numériques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Autre (préciser)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Pratiques professionnelles – Diversité

A6. En enseignant dans vos classes, dans quelle mesure pouvez-vous mettre en œuvre les éléments suivants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Tenir compte de la diversité socioculturelle* des élèves dans ma façon d'enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Réduire les stéréotypes socioculturels parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réduire les stéréotypes de genre parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. M'assurer que les élèves travaillent ensemble quelles que soient leurs origines socioculturelles. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. M'assurer que les filles et les garçons travaillent ensemble. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Par « diversité socioculturelle », on entend la reconnaissance et l'appréciation des différences de milieu social ou culturel qui peuvent exister parmi les élèves.

## B. CLIMAT SCOLAIRE ET BIEN ETRE

### Climat scolaire et bien-être – Établissement

B1. Les affirmations suivantes s'appliquent-elles à ce qui se passe dans votre établissement ? Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chacune d'entre elles.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Élèves et enseignants s'entendent bien dans l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. L'action de l'établissement contribue à améliorer le bien-être des personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. L'organisation temporelle des enseignements dans l'établissement est satisfaisante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les personnels peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'action de l'établissement contribue à améliorer les résultats des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. L'action de l'établissement contribue à améliorer le bien-être des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Expérience

B2. Dans quelle mesure les descriptions suivantes s'appliquent-elles à votre expérience en tant qu'enseignant(e) dans l'établissement ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Je me sens reconnu(e) et respecté(e) dans mon travail par les autres personnels de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis stressé(e) au travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Mon métier a un impact négatif sur ma santé. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Stress

B3. Selon vous, dans quelle mesure les éléments suivants sont-ils source de stress pour les enseignants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Terminer le programme à temps.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Maintenir la discipline scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Répondre aux préoccupations des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Adapter les cours pour les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
6. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des parents d'élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Autre (veuillez préciser) : <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Satisfaction

B4. Concernant le niveau de satisfaction que vous procure votre travail dans l'établissement, dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Si c'était possible, j'aimerais changer d'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de mon action et de ses résultats dans l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. J'aime travailler dans l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## C. LE COLLECTIF DANS L'ÉTABLISSEMENT

### Collectif – Activités

C1. À quelle fréquence vous livrez-vous aux activités suivantes dans l'établissement, en moyenne ?

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
1. Participer à des activités organisées collectivement, pour une ou plusieurs classes ou groupes d'âge (projets interdisciplinaires, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Échanger entre enseignants pour fixer des objectifs, des outils ou méthodes communs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Collaborer avec d'autres enseignants de l'établissement pour appliquer des barèmes communs pour évaluer les progrès des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Réfléchir collectivement aux actions à mener pour les parcours éducatifs (artistique et culturel, citoyen, avenir, santé) au sein de l'établissement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Échanger collectivement sur les attentes envers les parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Échanger entre enseignants d'une même discipline pour établir une progression commune. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Échanger entre enseignants d'une même classe pour chercher à équilibrer la charge de travail globale des élèves. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Assister à des réunions d'équipe. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Collectif – Projets

C2. À quelle fréquence en moyenne mettez-vous en place des actions ou projets :

	Jamais	Une fois par an	Plusieurs fois par an
1. Avec des personnels d'autres établissements (liaison collège-lycée, lycée-enseignement supérieur) ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Avec des partenaires extérieurs à l'Éducation nationale (musées, associations, etc.) ? <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

C3. D'une façon générale, avez-vous une bonne visibilité sur les appels à projets susceptibles de soutenir vos projets pédagogiques ou éducatifs (des collectivités territoriales, de l'État, de partenaires extérieurs) ?

<input type="radio"/> Non, pas du tout	<input type="radio"/> Non, plutôt pas	<input type="radio"/> Oui, plutôt	<input type="radio"/> Oui, tout à fait	<input type="radio"/> Sans avis
--	---------------------------------------	-----------------------------------	--	---------------------------------

### Collectif – Fonctionnement

C4. Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chaque affirmation.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Les professeurs ont la possibilité de participer activement au processus de répartition de la dotation horaire globale (DHG).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Les parents d'élèves participent activement à l'action de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Il existe dans l'établissement une culture de collaboration qui se traduit par un soutien mutuel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le personnel applique de façon uniforme les règles de comportement des élèves dans tout l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'établissement donne une aide supplémentaire aux élèves qui en ont besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Les élèves ont la possibilité de participer activement aux décisions concernant l'établissement. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. L'établissement encourage le personnel à prendre de nouvelles initiatives. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. L'ensemble des enseignants a connaissance du projet d'établissement. <i>(Question possible pour aller plus loin)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## D. LA FORMATION CONTINUE

### Formation – Participation et impact

D1. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue ?

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

D2. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre manière d'enseigner ?

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

### Formation – Besoins

D3. Pour chacun des domaines ou modalités de formation ci-dessous, indiquez dans quelle mesure vous éprouvez actuellement des besoins de formation.

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
1. Connaissance et maîtrise de la ou des matière(s) que j'enseigne.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Compétences pédagogiques dans la ou les matière(s) que j'enseigne.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Pratiques d'évaluation des acquis des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Compétences numériques.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Accompagnement des élèves à l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Gestion de la classe et du comportement des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Gestion et administration de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Approches pédagogiques individualisées.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Différenciation pédagogique.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Enseignement aux élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Enseignement en milieu multiculturel ou plurilingue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
12. Analyse et exploitation d'évaluations d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Coopération entre parents et enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Réduction des stéréotypes de genre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Prévention du harcèlement et des violences scolaires.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Communication non violente et gestion du stress au travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. Sensibilisation à la diversité culturelle, à la laïcité et aux valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Formation collective avec d'autres enseignants de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. Formation collective avec d'autres personnels de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. Autre ( <i>préciser</i> ) :	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## COMMENTAIRES

Vous pouvez laisser des commentaires si vous le souhaitez.

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

X1. Êtes-vous une femme ou un homme ?

<input type="radio"/> Une femme
<input type="radio"/> Un homme

X2. Sans tenir compte du fait que vous ayez travaillé à temps partiel ou à temps plein, combien d'années d'expérience professionnelle avez-vous ?

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 20 ans	Plus de 20 ans
Année(s) d'expérience en tant qu'enseignant(e) dans cet établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Année(s) d'expérience en tant qu'enseignant(e) en tout.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Questionnaire à l'attention des personnels (hors enseignants) dans le cadre de l'auto-évaluation du lycée

*Le temps de réponse est estimé à moins de 10 minutes.*

*Les réponses resteront strictement anonymes.*

## A. GROUPE PROFESSIONNEL

A1. À quel groupe professionnel appartenez-vous ?

1. Personnel de vie scolaire	<input type="radio"/>	→ Passer à A2
2. Accompagnant d'élèves en situation de handicap	<input type="radio"/>	→ Aller à B1
3. Psychologue de l'éducation nationale, personnel social et/ou de santé	<input type="radio"/>	→ Aller à B1
4. Personnel administratif	<input type="radio"/>	→ Passer à A2
5. Personnel de la collectivité territoriale (accueil, entretien, maintenance, restauration)	<input type="radio"/>	→ Passer à A2

A2. Considérez-vous que vous exercez une fonction d'accompagnement des élèves ?

<input type="radio"/> Tout à fait	<input type="radio"/> Plutôt	<input type="radio"/> Plutôt pas	<input type="radio"/> Pas du tout	<input type="radio"/> Sans avis
-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## B. CLIMAT SCOLAIRE ET BIEN-ÊTRE

### Climat scolaire et bien-être – Établissement

B1. Les affirmations suivantes s'appliquent-elles à ce qui se passe dans votre établissement ? Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chacune d'entre elles.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Élèves et enseignants s'entendent bien dans l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. L'organisation temporelle des enseignements dans l'établissement est satisfaisante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. L'action de l'établissement contribue à améliorer le bien-être des personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les personnels peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Expérience

B2. Dans quelle mesure les descriptions suivantes s'appliquent-elles à votre expérience en tant que personnel dans l'établissement ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Je me sens reconnu(e) et respecté(e) dans mon travail par les autres personnels de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis stressé(e) au travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Stress

B3. Selon vous, dans quelle mesure les éléments suivants sont-ils source de stress pour le personnel ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Maintenir la discipline scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Être intimidé(e) ou verbalement agressé(e) par des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Répondre aux préoccupations des parents ou tuteurs légaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Répondre aux attentes liées à mon poste.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Accompagner les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Climat scolaire et bien-être – Satisfaction

B4. Concernant le niveau de satisfaction que vous procure votre travail dans l'établissement, dans quelle mesure êtes-vous d'accord ou non avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Si c'était possible, j'aimerais changer d'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Je suis satisfait(e) de mon action et de ses résultats dans l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## VOS PRATIQUES PROFESSIONNELLES

### Pratiques professionnelles – Agir

C1. En tant que personnel de l'établissement, dans quelle mesure parvenez-vous à agir de la sorte ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Motiver les élèves qui s'intéressent peu à leur travail scolaire.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Transmettre les valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Collaborer avec les familles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Collaborer avec les autres catégories de personnel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Contribuer à la répartition des tâches au sein de l'équipe d'administration. <i>(Si vous êtes personnel administratif)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Contribuer à la répartition des tâches au sein de l'équipe de vie scolaire. <i>(Si vous êtes personnel de vie scolaire)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Échanger avec les collègues de vie scolaire sur la gestion et la prévention de l'absentéisme et du décrochage. <i>(Si vous êtes personnel de vie scolaire, personnel social ou de santé, psychologue de l'éducation nationale)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Échanger avec mes collègues de vie scolaire sur la prévention et la prise en charge des situations de harcèlement. <i>(Si vous êtes personnel de vie scolaire)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Échanger avec les personnels de l'établissement sur la prévention et la prise en charge des situations de harcèlement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Pratiques professionnelles – Diversité

C2. Dans votre travail avec les élèves, dans quelle mesure pouvez-vous mettre en œuvre les éléments suivants ?

	Pas du tout	Plutôt pas	Plutôt	Tout à fait	Sans avis
1. Tenir compte de la diversité socioculturelle* des élèves dans ma façon de les accompagner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Réduire les stéréotypes socioculturels parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Réduire les stéréotypes de genre parmi les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Par « diversité socioculturelle », on entend la reconnaissance et l'appréciation des différences de milieu social ou culturel qui peuvent exister parmi les élèves.

## C. LE COLLECTIF DANS L'ÉTABLISSEMENT

### Collectif – Activités

D1. À quelle fréquence vous livrez-vous aux activités suivantes dans l'établissement, en moyenne ?

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
1. Échanger sur les élèves avec des enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Échanger sur les élèves avec des personnels non enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Échanger sur votre travail avec des enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Jamais	Moins d'une fois par mois	Au moins une fois par mois	Au moins une fois par semaine
4. Échanger sur votre travail avec des personnels non enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Réfléchir collectivement aux actions à mener pour les parcours éducatifs (artistique et culturel, citoyen, avenir, santé) au sein de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Collectif – Fonctionnement

D2. Indiquez dans quelle mesure vous êtes d'accord ou non avec chaque affirmation.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Les membres du personnel ont la possibilité de participer activement aux décisions concernant l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Les parents d'élèves participent activement à l'action de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Il existe dans l'établissement une culture de collaboration qui se traduit par un soutien mutuel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le personnel applique de façon uniforme les règles de comportement des élèves dans tout l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. L'établissement donne une aide supplémentaire aux élèves qui en ont besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## D. LA FORMATION CONTINUE

### Formation – Participation et impact

<b>Vous êtes :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Personnel de vie scolaire</i></li><li>- <i>Accompagnant d'élèves en situation de handicap</i></li><li>- <i>Psychologue de l'éducation nationale, personnel social et/ou de santé</i></li><li>- <i>Personnel administratif</i></li></ul>	→ Passer à E1A
<b>Vous êtes personnel de la collectivité territoriale</b>	→ Aller à E1B

E1A. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue ?

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

**Aller à E2A**

E1B. Au cours des 12 derniers mois, avez-vous participé à une action de formation continue dans l'établissement ?

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

**Aller à E2B**

E2A. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre action ?

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

**Aller à E3**

E2B. En considérant l'ensemble des activités de formation continue auxquelles vous avez participé dans l'établissement au cours des 5 dernières années, diriez-vous que l'une ou plusieurs d'entre elles a/ont eu un impact positif sur votre action ?

<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non
---------------------------	---------------------------

**Passer à E3**

### Formation – Besoins

E3. Pour chacun des domaines ou modalités de formation ci-dessous, indiquez dans quelle mesure vous éprouvez actuellement des besoins de formation.

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
1. Compétences numériques.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Accompagnement des élèves à l'orientation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Stage en entreprise.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Aucun besoin actuellement	Besoin faible	Besoin modéré	Besoin élevé
4. Gestion du comportement des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Gestion et administration de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Approches pédagogiques individualisées. <i>(Si vous êtes personnel de vie scolaire, AESH, psychologue de l'éducation nationale, personnel social ou de santé)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Accompagnement des élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Analyse et exploitation d'évaluations d'élèves. <i>(Si vous êtes personnel de vie scolaire, AESH, psychologue de l'éducation nationale, personnel social ou de santé)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Coopération entre parents et personnels.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Réduction des stéréotypes de genre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Prévention du harcèlement et des violences scolaires.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. Communication non violente et gestion du stress au travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. Sensibilisation à la diversité culturelle, à la laïcité et aux valeurs de la République.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Formation collective avec d'autres personnels de l'établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Autre ( <i>préciser</i> ) :	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## COMMENTAIRES

Vous pouvez laisser des commentaires si vous le souhaitez.

## X. INFORMATIONS GÉNÉRALES

X1. Vous êtes :  
(Facultatif)

<input type="radio"/> Une femme
<input type="radio"/> Un homme

X2. Sans tenir compte du fait que vous ayez travaillé à temps partiel ou à temps plein, combien d'années d'expérience professionnelle avez-vous ?

(Facultatif)

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 20 ans	Plus de 20 ans
Année(s) d'expérience dans cet établissement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Année(s) d'expérience en établissement scolaire, en tout.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

