



---

# **CAMPUS DES MÉTIERS ET DES QUALIFICATIONS**

## **MÉTIERS D'ART & PATRIMOINE**

Région : **Hauts-de-France** / Académies : **Amiens et Lille**

---

### **Territoire**

REGION ACADEMIQUE HAUTS-DE-FRANCE

### **Secteur professionnel**

– Métiers d'art en référence à l'arrêté du 24 décembre 2015 fixant la liste des métiers d'art

### **Filière(s) de formation**

- CAP Tailleur de pierre
- CAP Ebéniste
- CAP Arts du bois option sculpteur ornementaliste
- CAP Arts du bois option tourneur
- CAP Arts du bois option marqueteur
- CAP Charpentier
- CAP Ferronnier d'art
- CAP Arts et techniques du verre option décorateur sur verre
- CAP Arts et techniques du verre option vitrailliste
- CAP Signalétique et décors graphiques
- BP Métiers de la pierre
- BAC PRO Métiers et Arts de la pierre
- BAC PRO Artisanat et métiers d'art option tapissier d'ameublement
- BAC PRO Artisanat et métiers d'art option métiers de l'enseigne et de la signalétique
- BAC PRO Artisanat et métiers d'art option communication visuelle plurimédia
- BAC TECHNO Sciences et Technologie du Design et des Arts Appliqués
- BMA Gravure sur pierre
- BMA Ebéniste
- BMA Verrier décorateur
- BMA Arts graphiques option signalétique
- BMA Graphisme et décor option décorateur de surfaces et volumes
- DNMADE Mention objet spécialité ébénisterie
- DNMADE Mention graphisme spécialité identité et espace
- DNMADE Mention graphisme spécialité patrimoine
- DNMADE Mention objet spécialité matériaux et innovation sociale

- Licence Mention Histoire de l'art et Archéologie
- Master Histoire de l'art
- Certificat Technique des Métiers (CTM) Métiers rares, Métiers d'art

## Le projet

Le Campus des Métiers et des Qualifications Métiers d'art et Patrimoine porte 3 ambitions :

- Développer une offre de formation régionale d'excellence ;
- Anticiper l'évolution des métiers et les besoins en compétences ;
- Faire rayonner les savoir-faire et le patrimoine architectural et mobilier des Hauts-de-France.

3 axes stratégiques figurent sur la feuille de route du Campus :

- AXE 1 : Mieux former pour mieux transmettre, créer, innover et insérer.  
Il s'agit de répondre aux enjeux liés à la transmission des savoir-faire d'exception, à la création, à la montée en compétence des jeunes, des adultes et des professionnels des métiers d'art, de soutenir l'entrepreneuriat et les reconversions professionnelles.
- AXE 2 : Développer une prospective des métiers d'art.  
Il s'agit d'accompagner les professionnels des métiers d'art dans l'optimisation de leurs processus de création/production, dans leur adaptation à l'évolution des normes, d'anticiper les besoins en compétences et en formation du territoire.
- AXE 3 : Valoriser les métiers d'art et renforcer leur attractivité.  
Il s'agit de faire mieux connaître ces métiers d'excellence, de susciter de l'appétence pour ces métiers chez les jeunes dès le collège, de valoriser les savoir-faire d'exception et le patrimoine architectural et mobilier des Hauts-de-France.

## Membres du réseau

### Partenaires territoriaux :

Région Hauts-de-France

Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Hauts-de-France

Communauté d'agglomération Amiens Métropole

Ville de Noyon

Ville de Saint-Quentin

Ville de Senlis

### Lycées :

Lycée professionnel de l'Acheuléen (Amiens), lycée support du Campus

Lycée des Métiers d'Art (Saint-Quentin)

Lycée des métiers du Design et des Technologies Edouard Branly (Amiens)

Lycée professionnel Amyot d'Inville (Senlis)

Lycée professionnel Jacques Le Caron (Amiens)

Lycée professionnel Joliot Curie (Oignies)

Lycée professionnel Le Corbusier (Tourcoing)

Lycée Saint-Vincent-de-Paul (Soissons)

### Autres centres de formation :

Maison des Compagnons de Villeneuve d'Ascq et ses antennes (Association ouvrière des Compagnons du Devoir et du Tour de France)

**Formation continue :**

Greta Aisne

**Universités :**

Université de Lille

Université de Picardie Jules Verne (UPJV)

**Écoles d'ingénieurs :**

Université de Technologie de Compiègne (UTC)

**Laboratoires de recherche :**

Centre de Recherche en Arts et en Esthétique (CRAE) - UPJV

Laboratoire Avenues – UTC

Laboratoire Modélisation, Information et Systèmes (MIS) - UPJV

Laboratoire Roberval - UTC

Laboratoire Textes, Représentations, Archéologie, autorité et Mémoire de l'antiquité à la renaissance (TRAME) - UPJV

**Entreprises :**

Entreprises et professionnels des métiers d'art membres/adhérents des organisations professionnelles citées ci-après

Autres artisans d'art des Hauts-de-France

**Clusters :**

EuraMaterials

**Organisations professionnelles :**

Ateliers d'Art de France

Chambre Syndicale Nationale du Vitrail

Constructys

Fédération Française du Bâtiment (FFB)

Fédération du Cristal et du Verre

Fibois, association interprofessionnelle de la filière forêt bois

Groupement des entreprises de restauration de Monuments Historiques (GMH)

ICI Wasquehal (réseau Make ICI)

Institut de Formation et de Recherche pour les Artisanats des Métaux (IFRAM)

**Autres :**

Association Bleu de Cocagne

Association des Ateliers des Maîtres d'Art et leurs Elèves

Association régionale des Entreprises du Patrimoine Vivant (AREPV)

Château de Chantilly

Centre des Monuments Nationaux (CMN)

Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC) Picardie

Institut National des Métiers d'Art (INMA)

Musées d'Amiens

Pôle photographique Hauts-de-France Diaphane

Semis, lieu de fabrication porté par l'association N.E.W.S.

**Contact établissement support**

Lycée de l'Acheuléen

21 bis rue du 31 Août 1944

CS 99024

80001 Amiens Cedex 01

Site web : <http://www.lyceeacheuleen.fr/>

Directeur opérationnel du Campus :

Lemaire Didier

[didier.lemaire@region-academique-hauts-de-france.fr](mailto:didier.lemaire@region-academique-hauts-de-france.fr)

Téléphone : 03 22 50 43 00

Portable : 06 83 83 98 04

Site web du campus : [www.campus.hautsdefrance.fr/map](http://www.campus.hautsdefrance.fr/map)