

CANOPÉ

LE RÉSEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

CONCEPTION D'UN OUTIL PÉDAGOGIQUE SUR LE
SUIVI INDIVIDUEL DES ACTIONS RÉALISÉES
POUR LA PLANÈTE :

MAPLANÈTE

S O M M A I R E

- 1. CONTEXTE**
- 2. LA PROPOSITION**
- 3. NOS RÉFÉRENCES**
- 4. CALENDRIER PRÉVISIONNEL**
- 5. BUDGET**
- 6. ANNEXES**

1**CONTEXTE**

LES ÉLÉMENTS

Nous arrivons à une époque où le besoin de confronter sa démarche écologique personnelle à celle des autres devient nécessaire. Nous allons proposer ici de donner un outil qui permet d'aider à raconter les gestes quotidiens ou réguliers que chacun fait pour en créer un récit écologique personnel que l'on pourra partager avec d'autres.

C'est avant tout une démarche concrète et active

Elle propose d'aborder toute notre vie quotidienne comme un écosystème dont on cherche à conserver ou rétablir l'équilibre.

Cette démarche place l'utilisateur au centre et en interaction constante avec toutes les composantes de son environnement.



LES ÉLÉMENTS

La question est souvent posée aujourd'hui :
« Qu'ai-je fait pour la planète aujourd'hui ? »

Il peut être difficile pour les plus jeunes d'avoir un recul sur leurs actions quotidiennes. Un tableau de bord permet à des jeunes d'avoir en main le récit de leur propre engagement pour la planète. Cette interface sera simple pour partager des éléments à sélectionner sur les actions faites et des propositions simples d'actions écologiques à faire.

Aussi afin de répondre à cet objectif de sensibilisation d'un public jeune aux problématiques liées à la préservation de l'environnement, Canopé réfléchit à la mise en développement d'une application pour les jeunes (et moins jeunes) qui aura aussi une fonction d'information voire de formation sur les problématiques environnementales.



C'est dans ce contexte que Réseau Canopé, par l'intermédiaire de la Direction territoriale Nouvelle Aquitaine, propose de concevoir et produire une app appelée Ma Planète

LE BESOIN

❑ **Conception de l'app «Ma Planète» à destination d'un public familial, pour des enfants autonomes ou accompagnés d'adultes en tenant compte des critères suivants:**

- ✓ Utiliser une approche ludique et active pour les enfants
- ✓ Rendre simple la description des actions par un système de cases à cocher.
- ✓ Transformer en récit et en phrases les actions écologiques qui sont décrites par l'utilisateur.
- ✓ Être adaptable et transposable à tous les territoires
- ✓ Répondre aux objectifs pédagogiques de respect, de préservation, et de démarche de développement durable en liaison avec les programmes scolaires.
- ✓ Permettre une utilisation de type réseau social des actions effectuées

❑ **Accompagnement et illustrations de cette apps :**

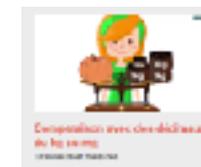
- ✓ Création d'un univers graphique « Ma Planète »
- ✓ Création de visuels et de contenus informatifs pour l'app et le site d'accompagnement
- ✓ Création de l'app et mise à disposition
- ✓ Création de parcours pédagogiques pour les enseignants qui veulent l'utiliser en classe.
- ✓ Réalisation du livret de règles d'utilisation de l'app

QUI SOMMES-NOUS ?

Réseau Canopé est un **établissement public** placé sous la tutelle du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la recherche visant à **appuyer les politiques éducatives**.

UNE LARGE OFFRE DE RESSOURCES ET DE SERVICES

Réseau Canopé propose des **services éducatifs** (animations, formations, conférences...) mais également édite, produit, développe et met à disposition des **ressources** (ouvrages, sites, vidéos...) à destination des enseignants et à l'ensemble de la communauté éducative.



UN RÉSEAU DE PROXIMITÉ, RÉPARTI SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE

Réseau Canopé dispose d'environ **100 lieux physiques**, les **Ateliers Canopé**, répartis sur l'ensemble du territoire français (environ 1 par département). On y retrouve des espaces de consultation et de prêt de ressources, des espaces de créativité, de collaboration, d'expérimentation et de formation, pour **accompagner les nouvelles pratiques pédagogiques** et particulièrement celles induites par **le numérique**.

RÉSEAU CANOPÉ

Réseau Canopé déploie son action dans le département de la Corrèze à travers la direction territoriale Nouvelle Aquitaine et l'Atelier Canopé de Corrèze.

L'Atelier Canopé de Corrèze, espace ouvert et convivial accueille les enseignants et les partenaires de l'éducation. Son environnement est dédié à **la formation, la collaboration, la créativité, et l'expérimentation.**



R É S E A U C A N O P É & V O U S

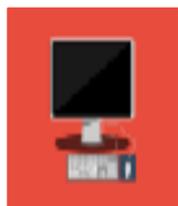
Nos missions et savoir-faire

**Conseil**

Épauler la communauté éducative et les équipes pédagogiques.

**Accompagnement et formation**

Accompagner la transition éducative. Aider à l'utilisation de ressources, d'outils spécifiques et guider les formations.

**Ingénierie et service**

Concevoir des scénarii pédagogiques à l'appui de ressources et matériels numériques.

**Outils, dispositifs et plateformes**

Impulser une politique d'innovation, d'outils numériques et de pratiques associées.

**Édition Transmédia**

Créer des ressources qui offrent des principes narratifs originaux pour faire évoluer les pratiques d'enseignement.

**Expérimentations et usages**

Développer les Ateliers en tant qu'observatoires et laboratoires des usages.

LES PRINCIPES GUIDANT NOTRE ACTION

PARTAGE

Co-construction et intelligence collective pour faire évoluer les pratiques pédagogiques

UNIVERSALITÉ

Actions au bénéfice de la communauté éducative

ÉQUITÉ

Accès aux ressources sur l'ensemble du territoire

ÉTHIQUE

Exigence collective de service public porté par l'ensemble du réseau



60 ans de **création** au service
de la **communauté éducative**

Vidéo : [Réseau Canopé : chaque jour, inspirer la communauté éducative](https://youtu.be/peme8VfbSr4) <https://youtu.be/peme8VfbSr4>

2**NOTRE PROPOSITION**

LA CONCEPTION DE L'OUTIL LUDIQUÉ

L'APPS MA PLANÈTE

OBJECTIFS

- ✓ Permettre aux enfants et parents de s'inscrire dans une démarche éco-citoyenne.
- ✓ Permettre dans un deuxième temps de compiler ses différentes actions pour éditer un rapport mensuel ou annuel de sa démarche écologique sous forme d'un récit construit avec l'aide de l'intelligence artificielle. (cette proposition de récit pourra être retravaillée par l'utilisateur avec, par exemple, l'accompagnement des enseignants)
- ✓ Permettre avec ou sans l'aide d'un enseignant, d'un animateur ou d'un adulte, de pouvoir découvrir des ressources complémentaires et de poursuivre la réflexion sur une démarche écologique grâce à des ressources et questions en ligne.
- ✓ Permettre aux utilisateurs de s'inscrire dans une démarche positive mais aussi de s'exprimer sur une démarche qu'ils jugent choquante.
- ✓ Permettre aux utilisateurs de partager leurs actions ou leur récit avec d'autres utilisateurs dans des fonctionnalités de type réseau social
- ✓ Permettre l'utilisation de ces ressources dans des endroits « déconnectés » depuis une tablette ou un téléphone.
- ✓ Permettre à la recherche d'utiliser les datas utilisateurs anonymisés pour étudier les démarches des jeunes sur la préservation de la planète.

JEU MAPLANETE

ESQUISSES À RETRAVAILLER

4 entrées :

- J'ai fait quelque chose de bien pour ma planète...
- J'ai vu quelque chose de bien pour ma planète...
- J'ai vu ou fait quelque chose qui me choque pour ma planète...
- Je propose une idée pour ma planète...



J E U M A P L A N E T E

E S Q U I S S E S À R E T R A V A I L L E R

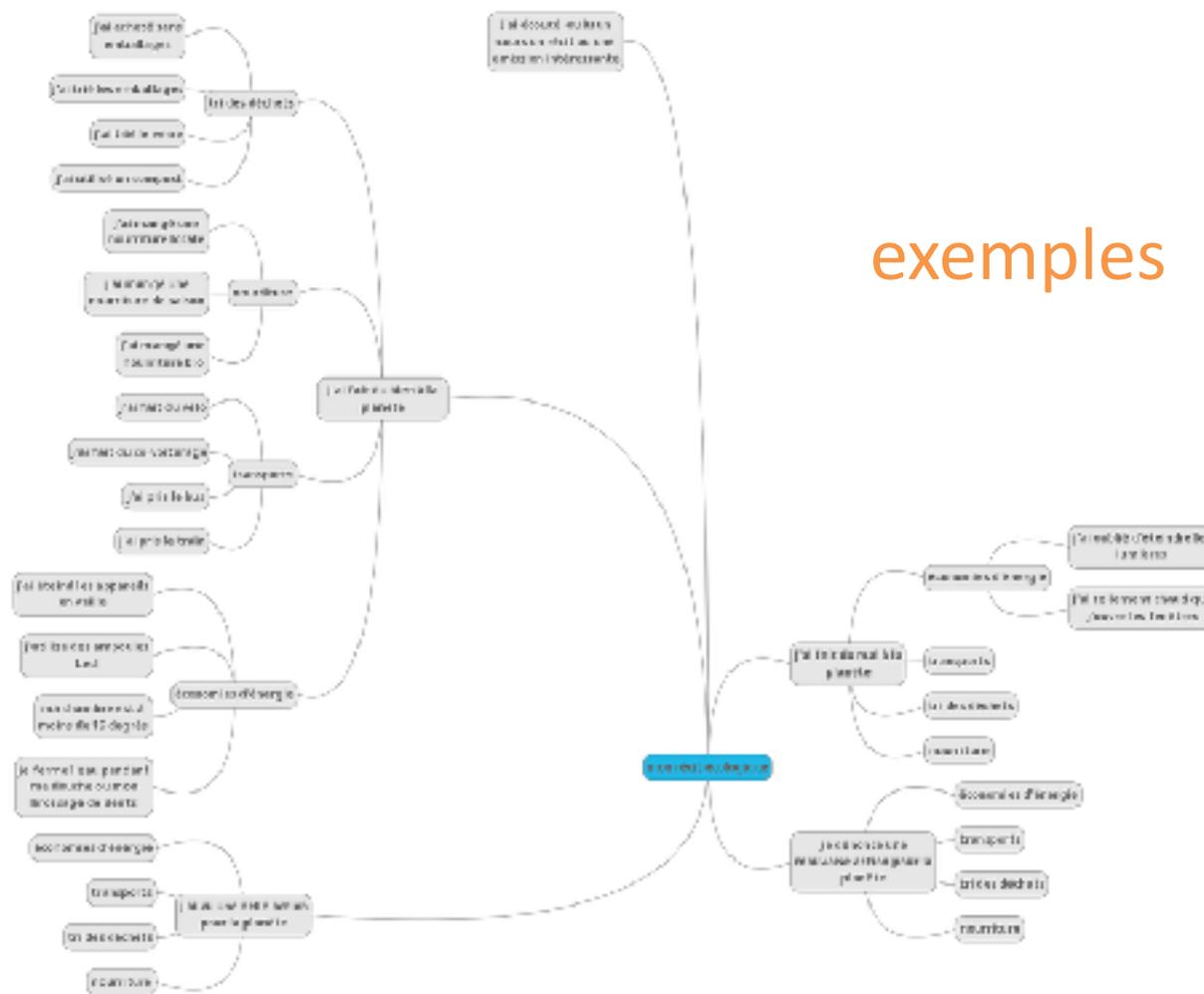
Pistes de réflexion pour l'application

- Proposer des supports pédagogiques pour les enseignants en fonction des réponses des enfants.
- Associer avec le parcours avenir en proposant des métiers associés aux réussites des élèves
- Relier les actions à des compétences du parcours citoyen.
- Ne pas oublier les objectifs internationaux de développement durable, les 17 ODDs (par exemple sur la réduction de la pauvreté)
- Associer à l'application des notions de compétences psychosociales sur le respect des autres / ou de l'éducation bienveillante.
- Imaginer des Open badges associés aux quizz effectués par les utilisateurs
- travailler sur les modalités de ré-écriture par l'utilisateur de la proposition de texte de l'IA (esprit critique entre autres)

Cette application évoluera en fonction des comportements des utilisateurs. On peut imaginer une étude des datas recueillis chaque année afin de faire évoluer les entrées proposées

LA CONCEPTION DE L'OUTIL

L'APPS MA PLANETE



exemples

CONTENU & DÉROULEMENT

L'apps se présente sous la forme de menus contextuels où l'utilisateur va pouvoir cocher des cases correspondant aux actions qu'il désire décrire après les avoir réalisées ou observées.

LA CONCEPTION DE L'OUTIL L'APPS MA PLANETE

M A P L A N E T E

J'ai fait 

J'ai vu 

J'ai fait J'ai vu 

J E P R O P O S E
U N E I D É E 

J E V E U X L I R E
M O N H I S T O I R E



M A P L A N E T E

J ' A I F A I T

les déchets 

transports - énergie 

le climat 

la nourriture- achats 

habitat et ville 

les autres - la communauté 

la bio-diversité 

l'eau 



principe de fonctionnement

Il s'agit dans cette application de décrire en un minimum de clic les actions que l'on mène ou que l'on observe pour ou contre la planète

en cliquant sur « j'ai fait », un menu propose de naviguer dans un certain nombre de thématiques

Les thématiques

Un collège d'experts et d'enseignant travaillera sur les thématiques et les propositions d'actions que l'on trouvera dans l'application

LA CONCEPTION DE L'OUTIL

L'APPS MA PLANETE

MA PLANETE

les transports - l'énergie

J'ai covoituré

J'ai utilisé un vélo

J'ai utilisé une trottinette

J'ai réfléchi à un trajet

J'ai pris le train

J'ai marché

AUJOURD'HUI
12 OCTOBRE 2019



MA PLANETE

J'ai utilisé une trottinette

combien de km ? :
pour un trajet ?
Pour faire du sport ?

Je veux associer une photo 

Je veux rajouter des mots clés 

Je veux partager :
avec un ami
avec mes amis
avec un groupe

JE VEUX PLUS D'INFOS





principe de fonctionnement

Le point d'interrogation permet d'arriver sur des modules de formation, d'information avec des jeux et des quizz construits sur Canoprof et/ou sur des parcours pégame ou quizzinière

Les liens

pour aller plus loin on pourra proposer des sites ou des apps qui permettent d'aller plus loin sur une thématique donnée

LA CONCEPTION DE L'OUTIL

L'APPS MA PLANETE

MA PLANETE

J'ai utilisé une trotinette

combien de km ? :

pour un trajet ?

Pour faire du sport ?



Je veux associer une photo



Je veux rajouter des mots clés



Je veux partager :

avec un ami

avec mes amis

avec un groupe



JE VEUX PLUS D'INFOS



MA PLANETE



J'ai utilisé une trotinette

pourquoi c'est bien ?

- Pour la planète
- pour ma santé
- ...

Attention

- les risques pour la santé
- le code de la route du piéton
- ...

d'autres pistes à explorer

(MODULES CANOPROF)

JE VEUX PLUS D'INFOS

principe de fonctionnement

selon le type d'action choisi, l'application proposera de détailler la démarche écologique (nombre de kilomètres, durée d'une activité, heures économisées... qui permet de préciser les actions et donc les datas qui sont liées aux actions)

Le partage

cette fonctionnalité réseau social permet de partager ses actions avec des amis ou avec un groupe qui peut par exemple être créé dans l'établissement sur un projet pédagogique

LA CONCEPTION DE L'OUTIL L'APPS MA PLANETE

MA PLANETE

JE PROPOSE

UNE IDÉE OU

UNE ACTION 

Quelle thématique ? :

Décris la proposition 

un lieu ?

une date ?

je rajoute des Hashtags # ?

Je veux associer une photo 

Je veux partager :

avec un ami

avec mes amis

avec un groupe

avec tout le monde

MA PLANETE

JE VEUX LIRE

MON HISTOIRE

cette semaine

ce mois ci

cette année

Je modifie le récit proposé

Je veux partager
mon histoire :

avec un ami

avec mes amis

avec un groupe

avec tout le monde

la fonction : « Je propose
une idée »

Elle permet de fédérer des utilisateurs autour de projets locaux et de se retrouver sur des actions communes sur un territoire

La fonction : « Je veux
lire mon histoire »

Permet d'accéder à la proposition de l'IA sur les datas que l'utilisateur a renseignés.

Elle peut être modifiée et retravaillée soit individuellement soit dans le cadre d'un travail en classe.

On peut imaginer que l'IA se nourrisse des modifications des utilisateurs pour proposer un texte de plus en plus qualitatif.

LA CONCEPTION DE L'APPLICATION

LES CONTENUS CANOPROF

MATÉRIELS PÉDAGOGIQUES

L'application propose en ligne ou hors ligne des ressources à destination des utilisateurs, des enseignants, des animateurs nature ou des parents.

Chaque ressource (module Canoprof) propose des scénarios pédagogiques autour de la thématique choisie par l'utilisateur.

- des scénarios sur des cycles 2, 3 ou collège voire lycée;
- des scénarios par types de problématique;
- des pistes plus transversales sur l'égalité, les dimensions sociales etc.
- des documents textes, vidéos, réalité augmentée ou réalité virtuelle;
- des jeux, quizz et autres sur la Quizinière ou Pegase
- des ressources et des liens pour aller plus loin;
- des fichiers à imprimer (documents ou QRcodes, fiches...).

Contenus pédagogiques

Exemple de scénarios pédagogiques d'accompagnement



ÉQUIPE PROJET



MATHIEU Pierre

Chef de projet, directeur de l'Atelier Canopé 19 - Tulle
Direction territoriale Aquitaine Limousin Poitou-Charentes

Compétences :

- Coordination de projets éditoriaux et événementiels
- Management d'équipes locales et nationales



ALBARET Mélanie

Médiatrice de ressources et services Numérique éducatif à l'Atelier Canopé 19 - Tulle

Compétences :

- Médiation numérique à l'Atelier Canopé
- Conception et développement de ressources, réalité augmentée parcours Pégase et Canoprof
- Formations numériques.

ÉQUIPE PROJET



FERRI Mireille

**Médiateur de Ressources et Services
Direction Générale Adjointe**

Compétences :

-
-
-



COUTY Anaïs

Chef de projet

**Événementiel/communication/valorisation/
Graphiste à la direction territoriale Île de France**

Compétences :

- Graphisme et maquettage print : Indesign, Illustrator et Photoshop
- Pilotage de projets avec des partenaires extérieurs
- Graphiste du jeu Médiaspères
- Suivi de fabrication communication et valorisation

ÉQUIPE PROJET



Ecologiste

Les creusois ?

**Jonet dir de l'atelier 77 seine et Marne (voir Mouloud)
?**



spécialiste des réseaux sociaux

ÉQUIPE PROJET



Ergonome



développement web

3**NOS RÉFÉRENCES**

NOS RÉFÉRENCES

EN CRÉATION DE JEUX PÉDAGOGIQUES

- **Mathador, un jeu pour s'entraîner au calcul mental**

- Mathador Flash, un jeu de dés mathématique et ludique, pour 7 à 77 ans
- Mathador, le jeu de plateau des accros au calcul mental, pour les 11-13 ans
- Mathador solo : application mobile et jeu en ligne
- Mathador classe : version scolaire de l'application



- **Médiasphères**

- Jeu de plateau autour de l'éducation aux médias, pour connaître échanger sur les bonnes pratiques sur Internet et les réseaux sociaux



- **Les mots en jeux**

- Jeu de cartes et applications tablettes pour l'apprentissage du vocabulaire à partir du cycle 2 : découvrir le sens des mots, inventer des mots, créer des familles de mots...

- **À paraître en septembre 2018**

- Planète code : un jeu de plateau ludique et débranché pour s'initier à l'algorithmique et au codage à l'école élémentaire
- Voxapolis – Désigner, délibérer, décider : un jeu de rôles pour comprendre et maîtriser tous les codes du vote et des pratiques électorales



- **Des jeux créés avec des établissements scolaires**

- Clim'challenge
- Résistances

NOS RÉFÉRENCES EN ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Entrez dans le paysage

Des ressources numériques pour permettre aux enseignants de mener des projets de découverte de la nature et d'éducation au développement durable.

Cette ressource est issue de la collaboration entre les parcs nationaux de France, GMF et Réseau Canopé.



Agence des usages

Des vidéos gratuites pour illustrer et comprendre

→ L'usage des tablettes en sortie sur le terrain

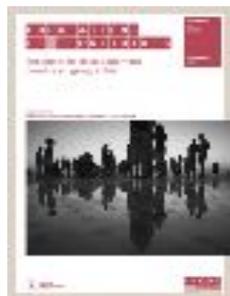
→ A la découverte du patrimoine avec les tablettes

Activités physiques de pleine nature (APPN)

Une ressource pédagogique et 3 webdocumentaires pour enseigner les activités physiques de pleine nature : la pagaie, l'escalade et la course d'orientation



NOS RÉFÉRENCES EN ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE



- **DVD-vidéo**
 - Des milieux et des hommes 2 : Les forêts, les villes et les campagnes
 - Les 4 saisons de la forêt
- **Site Internet**
 - [Éducation au développement durable](#)
- **Livret pédagogique**
 - Le développement durable, pourquoi ? : La forêt



- **Livres**
 - EDD et climat
 - Devenir écocitoyen
 - 50 activités pour appréhender la forêt
 - Environnement et sociétés
 - Éducation au développement durable au quotidien



- **Magazines**
 - Les enjeux de la biodiversité



- **Manuels scolaires**
 - Population et territoire (Géographie)

- **Jeux**
 - Les enjeux de la biodiversité



4

CALENDRIER PRÉVISIONNEL

Dates	Étapes
octobre 2019	Echanges avec des personnalités sur le projet et sa viabilité
novembre 2019	Passage au coproj et au COP et définition fine du calendrier
décembre 2019	Elaboration du cahier des spécifications fonctionnelles et mise en place de l'appel d'offres
janvier mars 2020	Développement de l'apps
mars juin 2020	Tests et améliorations fonctionnelles
juillet 2020	Recette de l'outil, préparation de la communication
septembre 2020	Lancement de l'application

5**BUDGET**

BUDGET JOURS / PERSONNELS

à préciser

BUDGET DÉVELOPPEMENT

à préciser

BUDGET COMMUNICATION

à préciser

6

ANNEXES

NOTE SUR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU SERVICE DE LA PRODUCTION DE TEXTES

La NLG (ou natural language generation), traduit en français par génération automatisée de texte est une capacité de l'IA qui vise à produire des textes à partir de données, avec une qualité comparable à celle de rédacteurs humains.

Cette capacité est ancienne, mais elle fait actuellement d'énormes progrès car elle s'appuie sur la multitude de données et les avancées des capacités connexes de l'IA dans le traitement du langage naturel.

Les montagnes de données disponibles ne peuvent être analysées par un humain, les données sont produites en masse, il faut pouvoir les analyser et leur donner du sens.

L'intérêt majeur du recours à l'IA est de pouvoir produire des textes à géométrie variable en fonction du contexte d'utilisation, du type de restitution, du type de lecteur. Ainsi, un set de données peut être restitué sous de multiples formes :

- alertes
- un paragraphe
- plusieurs paragraphes
- un document d'une ou plusieurs pages.

Les architectures modernes faisant appel aux IA reposent sur les micro-services ou les APIs. Cette logique permet de chaîner différents types de traitements sur l'information en fonction des usages et du but recherché.

Il convient d'assembler une équipe pluridisciplinaire réunissant la technique (IT), les utilisateurs métiers, des équipes spécialisées data, un regard juridique et/ou de compliance.

Les formes rédactionnelles (templates) seront définies par des spécialistes du langage écrit (rédacteurs ou journalistes) travaillant en lien avec les métiers.

On ne fera pas l'économie d'une réflexion sur les données sources et d'une validation : sécurité, fiabilité, complétude, conformité avec la RGPD notamment...

En terme de technologie, il conviendra de privilégier une solution évolutive, mature, souple et disponible à la demande. Plusieurs solutions SaaS existent.

un exemple autour de l'accompagnement de la société demain.ai

Organisé en cluster, demain.ai regroupe les expertises nécessaires à la réalisation de votre projet :

- analyse des données disponibles
- identification de la solution (nous aurons tendance à promouvoir une solution rapidement opérationnelle)
- assistance à la rédaction des textes
- connection de la base de données à la solution et tests
- assistance à l'intégration des flux dans le CMS
- livraison d'un P.O.C.
- transfert de compétences

CAPACITÉS TECHNIQUES

(moyens humains et matériels)

Moyens humains	2014	2015	2016
Nombre d'effectifs	1727	1727	1661
Dont personnel d'encadrement	166	166	162

CAPACITÉS PROFESSIONNELLES

L'innovation pédagogique au coeur de notre politique

Au côté des rectorats et des écoles supérieures du professorat et de l'éducation (ESPE), Réseau Canopé accompagne l'ensemble de la communauté éducative dans le domaine de l'usage des ressources éducatives et contribue ainsi à la formation initiale et continue des personnels enseignants et des personnels d'encadrement.

Porteur d'innovation, il édite des ressources transmédias, qui intègrent systématiquement une réflexion sur les nouvelles pratiques des élèves - et des enseignants - à l'ère du numérique.

Développement et promotion des technologies de l'information et de la communication en matière éducative.

Il participe également, depuis plusieurs années, au développement et à la promotion des technologies de l'information et de la communication en matière éducative. Pour remplir au mieux cette mission, il a développé au sein de ses personnels, des compétences d'ordre pédagogique et technologique qui font d'eux des formateurs capables de s'adapter aux différents contextes éducatifs.

Réseau Canopé accompagne aussi bien les établissements scolaires et les membres de la communauté éducative, que les décideurs et organisations en charge de la politique éducative.

A ce titre, il est **un acteur majeur du numérique éducatif** qui s'applique à renouveler et à structurer l'offre de ressources pédagogiques autour d'exigences fortes et centrées sur les usages.

La déclaration d'activité de réseau canope est enregistré auprès de la direction régionale des entreprises, de la concurrence, de la consommation du travail et de l'emploi de Poitiers sous le n° 54 86 01450 86 en novembre 2015.

CHEF DE PROJET MA PLANETE

Pierre MATHIEU

Directeur de l'Atelier Canopé 19 -TULLE

Contact :

pierre.mathieu@reseau-canope.fr

T. 06 08 47 87 87

POUR TOUTES VOS CORRESPONDANCES

RÉSEAU CANOPÉ

Cellule MEPA – Financements externes

1, Avenue du Futuroscope

Bâtiment @4

Téléport 1

CS 80158

86961 FUTUROSCOPE CEDEX

QUESTIONS ADMINISTRATIVES

Nathalie VIGNERON

Direction Canopé nationale
Futuroscope
Chasseneuil du Poitou

Contact :

mepa@reseau-canope.fr

T. 05 49 49 75 41

RESPONSABLE COMMERCIAL

Frédéric CARRET

Coordinateur territorial Valorisation Canopé

Contact :

frederic.carret@reseau-canope.fr

Tél : 06.62.95.24.39

ANNEXE : PUBLICATIONS DE RESEAU CANOPÉ

RESSOURCES CANOPE AUTOUR DE L'EAU dans divers contextes			
<u>L'eau, l'environnement</u>	Imprimé : 2,50 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/leau-lenvironnement.html	Ensemble de fiches d'expérimentations élaborées dans le cadre de l'opération La main à la pâte et regroupées en cahiers thématiques. Le cahier n°3 concerne les problèmes de l'eau sous ses aspects physiques (états de la matière, changements d'états) et du point de vue de l'environnement (la qualité de l'eau) pour les trois cycles de l'école primaire.
<u>Les milieux et les hommes : les eaux douces et la mer</u>	Multi-support : 17,40 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/des-milieux-et-des-hommes-1.html	DVD qui s'intéresse aux rivières, étangs, marais, mares, ports et fonds marins, aux animaux et végétaux qui y vivent et à l'homme qui les aménage, les détruit, les protège, les exploite... Il présente pour chaque milieu, 4 films de 6 à 12 minutes dont chacun développe une problématique complète. Des séquences courtes extraites pour l'essentiel des films précédents, mettent en lumière les facteurs physiques et décrivent les habitants du milieu. Des séquences naturalistes courtes présentent trois aspects : nutrition, respiration et reproduction. Enfin d'autres séquences courtes permettent une éducation concrète à l'environnement.
<u>L'étang : un écosystème</u>	CD-ROM : 44,21 euros (monoposte) 129 euros (multiposte)	https://www.reseau-canope.fr/notice/letang-un-ecosysteme.html	Cédérom qui met le multimédia au service de l'exploration d'un écosystème : l'étang. Il permet d'appréhender le peuplement du milieu et sa zonation ; d'identifier les êtres observés et de connaître leur biologie ; de comprendre les relations entre les espèces et les fragiles équilibres dynamiques entre les populations ; de s'initier, dès le collège, au respect de l'environnement sans méconnaître les enjeux économiques ; de disposer d'un classeur personnel pour y glisser les informations en cours d'exploration. L'"Étang" est une source documentaire exceptionnelle avec des centaines de fiches signalétiques, plus de mille photos et de nombreuses illustrations originales, des animations infographiques et une centaine d'extraits vidéo. le cédérom comporte un accès direct vers des compléments en ligne.
<u>Risques et savoirs n°3 : faire barrage au péril des eaux</u>	Imprimé : 3,90 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/risques-savoirs-n-3.html	En partenariat avec la direction de la Sécurité civile, le CRDP de l'académie de Versailles édite la collection « Risques & Savoirs ». Cette collection a pour vocation de présenter les risques naturels et technologiques en abordant les divers aspects scientifiques mais aussi les actions et les politiques de préventions mises en œuvre. Elle donne aux enseignants, aux élèves, mais aussi, plus largement à chaque citoyen, des clés afin de comprendre et décrypter les enjeux de la sécurité civile. Chaque numéro a pour axe les risques liés à un des quatre éléments. Ce troisième numéro de Risques & Savoirs, consacré aux risques liés à l'eau (inondation, avalanche, tsunami...), met à disposition des connaissances permettant d'adopter des comportements responsables et des démarches solidaires.

RESSOURCES CANOPE AUTOUR DE L'EAU dans divers contextes			
<u>Arts visuels et sciences : L'EAU</u>	Imprimé : 16 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/arts-visuels-sciences-leau.html	Élément vivant, l'eau est source d'imaginaire poétique, littéraire, musical, chorégraphique, plastique bien sûr. Élément vital, l'eau est un sujet d'actualité abordé en sciences et en éducation au développement durable. Les démarches pédagogiques des sciences et des arts visuels étant basées sur l'observation et l'expérimentation, l'ouvrage propose ici des ateliers de création plastique à associer aux séances de sciences, afin de permettre d'appréhender l'eau de manière élargie. Au fil des ateliers, l'eau est mise en mots, observée, goûtée, utilisée dans ses différents états. Apprivoisée, captée, elle dévoile ses propriétés et se livre en tant que médium. Guidés par les démarches artistiques contemporaines, le long du circuit de l'eau domestiquée, les élèves posent un autre regard sur les lavoirs, les fontaines et les châteaux d'eau.
<u>Eau et santé</u>	Imprimé : 23 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/eau-et-sante.html	Transmettre en cycle 3 le rôle de l'eau dans notre santé : constituant du corps, aliment et élément d'hygiène. Cet outil peut être utilisé sur un cycle annuel ou lors d'ateliers plus courts. Les nombreux documents du cédérom permettent une utilisation imprimée ou numérique (TNI).
<u>L'eau, ressource essentielle. Vue sur le monde.</u>	Gratuit, en ligne	https://www.reseau-canope.fr/notice/film-n3-leau-ressource-essentielle.html	L'eau est une ressource vitale, partout dans le monde. L'agriculture en dépend particulièrement. Mais les manques ou les excès d'eau qui se succèdent de manière accélérée ne sont-ils que le résultat des perturbations du climat ? Faut-il instaurer une gouvernance mondiale de l'eau ?
<u>Enseigner la mer</u>	Imprimé : 14,90 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/enseigner-la-mer_9135.html	La mondialisation a accru l'importance géostratégique des mers et des océans avec des conséquences économiques et écologiques, géographiques et politiques, maritimes et militaires. Cet ouvrage présente un état de la recherche sous ces différents angles et décrit le mouvement de « territorialisation » des espaces maritimes qui les place au cœur des enjeux de puissance actuels. Des exemples d'enseignement, des propositions d'études de cas et de séquences d'enseignements pratiques interdisciplinaires sont disponibles au téléchargement.

RESSOURCES CANOPE AUTOUR DU DÉVELOPPEMENT DURABLE			
<u>Les fondamentaux : comprendre et protéger la planète</u>	Gratuit, en ligne	https:// www.reseau- canope.fr/ lesfondamentaux/ discipline/ sciences/le-ciel-et- la-terre/ comprendre-et- proteger-la- planete.html	Courts films d'animation autour de cette thématique.
<u>Les énergivores</u>	Gratuit, en ligne	https:// www.reseau- canope.fr/notice/ les-energivores- web-serie- deducation-a-la- maitrise-de- lenergie.html	<p>Web-série de 20 vidéos d'1 minute 30 qui explore un à un les secteurs de notre vie quotidienne où nous avons pris l'habitude de gaspiller l'énergie, sans même nous en apercevoir : chauffage, éclairage, transport, agriculture, objets connectés, ... Les vidéos s'accompagnent de divers documents : bons gestes, chiffres clés, accompagnements pédagogiques, quizz.</p> <p>Les énergivores sont un moyen idéal pour aborder avec les élèves de l'école primaire et du collège les problématiques de la maîtrise de l'énergie et du développement durable.</p> <p>Parmi les thèmes abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le recyclage des déchets, • l'obsolescence programmée, • le nuage numérique, • l'empreinte écologique, • l'éclairage public, • les énergies renouvelables vs les énergies fossiles...

<u>Devenir écocitoyen</u>	Imprimé : 22,90 euro Epub ou PDF : 8,99 euros	https:// www.reseau- canope.fr/notice/ devenir- ecocitoyen.html#c ontent	<p>Comment aborder l'éducation au développement durable sans enseigner des choix simplistes et sans se limiter à des contenus purement disciplinaires ? Peut-on croiser les disciplines, traiter de questions « socialement vives », inviter les élèves à débattre et à s'engager dans la vie de leur établissement ?</p> <p>En s'appuyant sur les connaissances et compétences des textes officiels, l'auteure invite à constamment les articuler avec le vécu des élèves, afin de leur donner du sens. Cet outil propose, dans un premier temps, de mettre en évidence l'importance de l'EDD dans la formation des futurs citoyens et, dans un second temps, de mettre à la disposition des enseignants 9 projets, sur des thématiques variées, contextualisés et développés étape par étape, pour une mise en œuvre facilitée en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projet 1 : Quel fruit pour le goûter ? • Projet 2 : Rivière naturelle, rivière des hommes... • Projet 3 : Si on parlait du matériel scolaire ? • Projet 4 : Comment accueillir la nature dans l'établissement ? • Projet 5 : La publicité nous laisse-t-elle le choix ? • Projet 6 : Un bâtiment scolaire plus sobre en énergie • Projet 7 : Comment me déplacer pour venir à l'école ou au collège ou pour les sorties ? • Projet 8 : Faut-il avoir peur du loup ? • Projet 9 : Protégeons les vers de terre
<u>La COP21 à l'école</u>	Gratuit, en ligne	https:// www.reseau- canope.fr/ cop-21.html	L'Éducation nationale s'est mobilisée pour que chaque élève se saisisse des enjeux de la COP21 dans le cadre des projets de développement durable des écoles et des établissements. Réseau Canopé accompagne cette dynamique à travers l'action du Pôle national de ressources pour l'éducation au développement durable.
<u>EDD et climat</u>	Imprimé : 19 euros PDF : 7,99 euros	https:// www.reseau- canope.fr/notice/ edd-et-climat.html	<p>Ressource très complète</p> <p>Ces 30 activités, déclinées en fiches et complétées par des documents accessibles en ligne, sont organisées autour de quatre thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le vivant et la terre, • l'énergie, • le climat-environnement et la pollution,

<p><u>50 activités autour du développement durable</u></p>	<p>Imprimé : 25 euros</p>	<p>https://www.reseau-canope.fr/notice/50-activites-pour-une-education-au-developpement-durable-aux-cycles-1-et-2.html</p>	<p>Des activités concrètes réparties en 9 thèmes : biodiversité, énergies, solidarité, déchets, eau, transports, économie, climat et risques majeurs</p> <p>Des fiche d'activités partant de l'environnement de l'enfant, école ou famille, pour arriver à une généralisation</p> <p>Un site compagnon regroupant les ressources nécessaires à la mise en œuvre des activités : photos et illustrations, fiches pédagogiques... mises à disposition au format téléchargeable et imprimable, ainsi qu'en version projetable.</p>
<p><u>Démarrer l'éducation au développement durable</u></p>	<p>Imprimé : 19 euros</p>	<p>https://www.reseau-canope.fr/notice/demarrer-leducation-au-developpement-durable.html</p>	<p>L'éducation au développement durable est devenue une composante importante de l'enseignement à l'école primaire. Un domaine nouveau, complexe, qui peut faire peur, mais prouve que l'école s'adapte à une mutation de fond de la société. Pour aider à sa mise en œuvre, cet ouvrage propose des orientations concrètes, une palette d'expériences réfléchies et mesurées et des outils à s'approprier. Il s'adresse aux débutants comme aux enseignants expérimentés. Eau, énergie, diversité du vivant, gestion des environnements, solidarité, citoyenneté... Les thèmes emblématiques du développement durable se tressent aux exigences du socle commun et aux domaines d'enseignement (sciences, géographie, histoire ou maîtrise de la langue...). Ils vont favoriser l'acquisition des connaissances des élèves et développer leurs compétences, leurs attitudes et leurs capacités à agir. Ce livre est une aide à conduire aussi bien des activités ponctuelles que des séquences ou des projets, de classe ou d'école. C'est un outil essentiel pour assurer les premiers pas vers une éducation nouvelle, riche d'enjeux éducatifs forts.</p>
<p><u>Eduquer au développement durable au quotidien</u></p>	<p>Imprimé : 19 euros</p>	<p>https://www.reseau-canope.fr/notice/education-au-developpement-durable-au-quotidien.html</p>	<p>Éducation au développement durable au quotidien accompagne le mouvement de généralisation de l'EDD et apporte des réponses concrètes aux enseignants du primaire en leur fournissant des repères scientifiques, didactiques et pédagogiques. Articulant un volet culturel (historique de la notion, savoirs en jeu, fondements de l'EDD...) et un volet pédagogique (fiches de préparation, séquences d'apprentissage, productions écrites d'élèves, cahier d'expériences, affiches de classe, exemples d'évaluations...), l'ouvrage s'inscrit dans une démarche résolument pluridisciplinaire.</p> <p>Jean-Charles Allain ne passe pas sous silence les difficultés inhérentes à ce domaine transversal qui véhicule des notions complexes et parfois polémiques. Il mène une réflexion approfondie pour adapter le niveau de formulation à l'âge des élèves.</p> <p>Les enseignants pourront ainsi aborder l'EDD selon différents axes : construire des connaissances, former à une méthode de pensée, à la fois scientifique et systémique, avec un souci constant de la maîtrise de la langue, contribuer à changer les conceptions des élèves et favoriser des comportements responsables.</p>

<p><u>Pour une éducation au développement durable et solidaire</u></p>	<p>Imprimé : 12 euros</p>	<p>https://www.reseau-canope.fr/notice/pour-une-education-au-developpement-durable-et-solidaire.html</p>	<p>Enseigner l'éducation au développement durable et solidaire, concevoir et conduire des projets de solidarité internationale dans un contexte de développement durable, voilà un ensemble d'actions permettant de donner aux jeunes générations les clés pour comprendre le monde interdépendant dans lequel elles vivent et des objectifs d'engagement en milieu scolaire et associatif. Conçu par un comité éditorial original, mobilisant des auteurs de l'Éducation nationale, de l'enseignement agricole, du monde associatif et du CERCOOP de Franche-Comté, le guide Pour une éducation au développement durable et solidaire se veut une réflexion sur les concepts et enjeux gravitant autour du développement durable et de la solidarité internationale mais propose également des pistes pour enseigner ces questions dans des approches croisées entre plusieurs disciplines et, au-delà, des conseils pour celles et ceux qui souhaitent s'engager dans des partenariats fructueux et accompagner les jeunes générations dans leur engagement solidaire.</p>
<p><u>Sensibiliser les élèves au développement durable</u></p>	<p>DVD : 12 euros</p>	<p>https://www.reseau-canope.fr/notice/sensibiliser-les-eleves-au-developpement-durable.html</p>	<p>Cet ouvrage destiné aux enseignants et aux éducateurs permet d'aborder avec humour des thématiques comme "l'eau", "la biodiversité", "le recyclage des déchets", "le réchauffement climatique", "les énergies renouvelables". Les élèves peuvent ainsi prendre conscience de la situation de notre planète.</p>
<p><u>Sortir pour découvrir son environnement</u></p>	<p>Imprimé : 13,50 euros</p>	<p>https://www.reseau-canope.fr/notice/sortir-pour-decouvrir-son-environnement.html</p>	<p>Les 25 séquences pédagogiques analysées dans cet ouvrage ont pour objectif la découverte, par l'enfant, de son monde proche au moyen de repères spatiaux et temporels, en développant plus particulièrement la connaissance du vivant et des liens qu'il entretient avec des éléments non vivants.</p> <p>Des investigations menées dans un environnement à proximité de l'école (toute petite et petite section) et celles organisées au sein d'une tourbière (moyenne et grande section) font appel à l'observation, le questionnement, la manipulation et l'expérimentation.</p> <p>L'élève se verra ainsi sensibilisé à une culture scientifique lui permettant d'appréhender et de comprendre son environnement quotidien, et d'élaborer une représentation cohérente de l'univers qui l'entoure.</p>

<u>Entrez dans le paysage</u>	Gratuit, en ligne	https://www.reseau-canope.fr/entrez-dans-le-paysage	<p>La ressource numérique Entrez dans le paysage offre aux enseignants des outils et une méthode pour mener à bien des projets interdisciplinaires dans le cadre de l'éducation au développement durable au cycle 4 ainsi qu'au lycée.</p> <p>Outre une présentation des parcs nationaux et un apport théorique sur les enjeux des projets interdisciplinaires, cette ressource fournit dix propositions de séquences pédagogiques aux thématiques variées (observation du paysage, aménagement du territoire, cartographie...) pouvant se combiner entre elles pour la construction d'un projet original. Toutes les activités proposées s'appuient sur des ressources iconographiques et documentaires mises à disposition par les parcs nationaux.</p> <p>Cette ressource est issue de la collaboration entre les parcs nationaux de France, GMF et Réseau Canopé. GMF, partenaire de Réseau Canopé depuis de nombreuses années et concernée par la question de l'éducation, est aussi mécène des parcs nationaux de France.</p> <p>Ces deux structures s'engagent depuis 10 ans sur le thème « la nature en partage » et ont déjà mené plus de 80 actions concrètes pour faciliter l'accès aux territoires des 10 parcs nationaux français et la découverte de la nature et du patrimoine culturel pour tous les publics.</p>
<u>Quelle nature voulons-nous ?</u>	Multi-support : 20 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/quelle-nature-voulons-nous.html	<p>Six milliards d'humains en expansion, dominant par leurs multiples activités nombre d'écosystèmes terrestres et aquatiques. Quel est l'impact de nos sociétés sur la nature ? Comment mesurer, analyser, suivre et anticiper cet impact ? Mais aussi : quels en sont les enjeux éthiques, économiques et sociaux ? Et enfin : que faire pour le réduire ? Telles sont les questions abordées dans ce double DVDrom « Quelle nature voulons-nous ? Observatoires et conservations de la biodiversité », réalisé au Muséum d'Histoire naturelle. Celui-ci comprend : - Un DVD du film Nature en STOC, d'Anne Teyssède et Patrice Gauthier, exposant les méthodes, enjeux et applications du premier observatoire citoyen de biodiversité en France: le Suivi Temporel des Oiseaux Communs (ou STOC), organisé par une équipe du Muséum. - un DVDrom pédagogique sur le suivi et la conservation de la biodiversité, conçu et réalisé par Anne Teyssède, qui développe les grandes thématiques du film au moyen de nombreux textes, séquences vidéo, pistes pédagogiques et liens internet.</p>
<u>Éduquer à la biodiversité</u>	Imprimé : 21 euros	https://www.reseau-canope.fr/notice/eduquer-a-la-biodiversite.html	<p>Écrit de façon coopérative par plus d'une trentaine d'éducateurs de terrain du Languedoc-Roussillon, cet ouvrage a pour objectif de développer des actions pédagogiques, dans et hors l'école, pour observer et interroger la diversité du vivant. En s'attachant à la biodiversité « proche de nous » et à la nécessité de la favoriser, les activités proposées permettent au jeune public d'appréhender cette notion et ses enjeux, notamment à travers les interactions entre l'Homme et son environnement. Eduquer à la biodiversité nécessite bien sûr d'apprendre à identifier des êtres vivants, d'étudier la complexité des écosystèmes, d'enseigner les gestes techniques mais c'est aussi faire ressentir, aimer, rêver pour donner l'envie et les moyens d'être acteur de son environnement. Destiné principalement aux enfants du cycle III de l'école primaire et de 6e / 5e du collège, mais aussi à tout public sur des temps de loisirs, cet outil pédagogique propose, à travers plus de soixante fiches, une large palette d'entrées pédagogiques (scientifiques, sensibles, etc.) permettant de découvrir la biodiversité sous de multiples aspects.</p>