

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2024

LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE

ITALIEN

Toutes séries

Durée de l'épreuve : 1 h 30

100 points

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

*Le sujet comporte **6** pages numérotées de **1/6** à **6/6**.*

**Le candidat répond directement sur le sujet sans le dégrafer
et le rendra dans son intégralité en fin d'épreuve**

Ce sujet sera agrafé à l'intérieur de la copie EN

Barème :

- | | | |
|-----|--------------------------------|-----------|
| I. | COMPRÉHENSION D'UN TEXTE ÉCRIT | 50 points |
| II. | EXPRESSION ÉCRITE | 50 points |

***Bene ma non benissimo* esce al cinema**

Bene ma non benissimo è il film [...] di Francesco Mandelli. La pellicola arriverà al cinema a partire dal 4 aprile 2019 e sarà una commedia dedicata ai ragazzi. Infatti, saranno proprio i giovani a essere i veri protagonisti del film.

La storia di *Bene ma non benissimo* inizia con Candida, un'adolescente paffutella, orfana¹ di madre e che vive con il padre in un piccolo paesino del sud d'Italia. Ama molto ballare e ascoltare la musica, soprattutto di Shade, il suo artista preferito. Un giorno Candida è costretta² insieme al padre a trasferirsi a Torino. Qui deve cominciare una nuova scuola, nuove amicizie, insomma una nuova vita. Tra i banchi della classe, Candida conosce Jacopo, un ragazzino introverso³ che da tempo subisce⁴ un vero e proprio bullismo⁵ continuo dai suoi compagni. I due ben presto diventano amici e impareranno⁶ a affrontare le difficoltà insieme, come un'unica forza. Francesca Giordano e Yan Shevchenko interpretano i due protagonisti di *Bene ma non benissimo*.

Un film bello e divertente che osserva da vicino il mondo dei ragazzi [...]. Assolutamente da andare a vedere al cinema!

Valentina Oriolo
www.ilmacaone.it
13 Marzo 2019

¹ **orfana**: orpheline

² **è costretta a**: est obligée de

³ **introverso**: introverti

⁴ **(lui) subisce**: (il) subit

⁵ **(il) bullismo**: (le) harcèlement

⁶ **(loro) impareranno**: (ils) apprendront

A – COMPRÉHENSION : (50 points)

1) Indiquer la nature du document parmi les choix proposés :

Texte littéraire, article extrait d'internet, interview, blog, chanson, poésie, bande dessinée, e-mail...

Nature du document :

2) Souligner les deux informations relatives à ***Bene ma non benissimo***:

è un film

è un romanzo

è un fumetto

è dedicato solo agli adulti

è dedicato ai ragazzi

è dedicato ai bambini piccoli

3) Compléter, en italien, le tableau suivant avec les informations relatives à ***Bene ma non benissimo***.

Film di	➤
Data di uscita al cinema	➤
Tipo di film	➤
I nomi dei due personaggi	➤ ➤
I nomi e cognomi dei due attori	➤ ➤

4) Choisir la bonne réponse parmi celles proposées.

- a. Candida è un'adolescente.
 Candida è una persona anziana.
 Candida è una persona adulta.
- b. Candida vive con sua madre.
 Candida vive con sua nonna.
 Candida vive con suo padre.
- c. Candida si trasferisce a Roma.
 Candida si trasferisce a Torino.
 Candida si trasferisce a Napoli.
- d. L'artista preferito di Candida si chiama Jovanotti.
 L'artista preferito di Candida si chiama Eros Ramazzotti.
 L'artista preferito di Candida si chiama Shade.

5) Entourer la bonne réponse « vrai » ou « faux » et justifier à l'aide du texte.

a. Le passioni di Candida sono il ballo e la musica. V F

.....
.....

b. Candida conosce Jacopo a scuola. V F

.....
.....

c. Jacopo è un ragazzo estroverso. V F

.....
.....

d. *Bene ma non benissimo* è un film triste. V F

.....
.....

6) Répondre, en italien, aux questions suivantes en citant le texte.

a. Cosa Candida deve cominciare a Torino? Giustifica con tre elementi.

.....

.....

.....

b. Cosa subisce Jacopo e da parte di chi?

.....

.....

.....

c. Candida e Jacopo diventano amici. Cosa impareranno a fare insieme?

.....

.....

.....

B – EXPRESSION ÉCRITE : (50 points)

Afin de respecter l’anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d’un camarade, celui de votre établissement ou de votre commune.

Traiter en italien, au choix, l’un des deux sujets suivants (50 à 80 mots).

- 1) Candida arriva nella nuova scuola e incontra Jacopo. Immagina il loro dialogo di presentazione.
- 2) Presenta il tuo artista preferito / la tua artista preferita (cantante, attore/attrice, ecc.).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....