

**N°2**  
10 JANV.  
2008  
*hebdomadaire*  
Page 37  
à 64

*Le*

**BO**

BULLETIN OFFICIEL DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET  
DU MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ministère  
éducation  
nationale



MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE

# SOMMAIRE

---

## ENSEIGNEMENTS ÉLÉMENTAIRE ET SECONDAIRE

- 41 **Centres d'information et d'orientation** (RLR : 504-1)  
Création d'un centre d'information et d'orientation.  
A. du 10-12-2007. JO du 26-12-2007 (NOR : MENE0773718A)
- 41 **Centres d'information et d'orientation** (RLR : 504-1)  
Fermeture d'un centre d'information et d'orientation.  
A. du 10-12-2007. JO du 26-12-2007 (NOR : MENE0773712A)
- 42 **Baccalauréat** (RLR : 544-1c)  
Baccalauréat technologique techniques de la musique et de la danse -  
session 2008.  
N.S. n° 2007-193 du 24-12-2007 (NOR : MENE0701927N)
- 54 **Examens** (RLR : 549-9)  
Brevet d'initiation aéronautique (BIA) et certificat d'aptitude  
à l'enseignement aéronautique (CAEA).  
N.S. n° 2008-001 du 2-1-2008 (NOR : MENE0701937N)

---

## PERSONNELS

- 57 **Concours** (RLR : 624-1)  
Concours externe et interne de recrutement de techniciens  
de laboratoire des établissements d'enseignement du MEN.  
A. du 23-11-2007. JO du 26-12-2007 (NOR : MENH0768910A)

---

## MOUVEMENT DU PERSONNEL

- 60 **Nominations**  
IGEN.  
D. du 21-12-2007. JO du 23-12-2007 (NOR : MENI0767573D)
- 60 **Annulation d'une admission à la retraite**  
IGEN.  
A. du 7-12-2007. JO du 22-12-2007 (NOR : MENI0772318A)
- 60 **Admission à la retraite**  
IGAENR.  
A. du 5-12-2007. JO du 23-12-2007 (NOR : MENI0772322A)
- 60 **Nominations**  
CAP du corps des inspecteurs généraux de l'éducation nationale.  
A. du 24-12-2007 (NOR : MENI0701945)
- 61 **Nomination par intérim**  
Directeur du CIES Sorbonne.  
A. du 19-12-2007 (NOR : ESRS0700250A)

61 **Nomination par intérim**  
Directeur du CIES de Versailles.  
A. du 19-12-2007 (NOR : ESRS0700249A)

61 **Nominations**  
Commission nationale d'action sociale.  
A. du 24-12-2007 (NOR : MENH0701932A)



**Directrice de la publication** : Véronique Mély - **Directrice de la rédaction** : Nicole Krasnopolski - **Rédacteur en chef** : Jacques Arancias - **Rédactrice en chef adjointe** : Laurence Martin - **Rédacteur en chef adjoint** (Textes réglementaires) : Jean-Jacques Ladvie - **Secrétaire générale de la rédaction** : Jocelyne Dayné - **Chef-maquetiste** : Bruno Lefebvre - **Maquetistes** : Laurette Adolphe-Pierre, Béatrice Heuline, Eric Murail, Karin Olivier, Pauline Ranck ● **RÉDACTION ET RÉALISATION** : Délégué à la communication, bureau de l'édition, 110, rue de Grenelle, 75357 Paris 07 SP, tél. 01 55 55 34 50, fax 01 55 55 29 47 ● **DIFFUSION ET ABONNEMENT** : SCÉRÉN CNDP, Agence comptable abonnement, @4 Téléport 1, BP 80158, 86961 Futuroscope cedex, tél. 03 44 62 43 98, fax 03 44 12 57 70, mél. : abonnement@cndp.fr ● **Le B.O.** est une publication du ministère de l'éducation nationale et du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche.

# ENSEIGNEMENTS ÉLÉMENTAIRE ET SECONDAIRE

## CENTRES D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

NOR : MENE0773718A  
RLR : 504-1

ARRÊTÉ DU 10-12-2007  
JO DU 26-12-2007

MEN  
DGESCO B2-1

### **C**réation d'un centre d'information et d'orientation

*Vu D. n° 2006-583 du 23-5-2006 relatif aux dispositions réglementaires du livre III du code de l'éducation (art. D. 313-1 à D. 313-13) ; A. du 5-3-1973*

**Article 1 -** L'annexe de Carhaix (Finistère) du centre d'information et d'orientation de Morlaix (Finistère), sise place de la Tour-d'Auvergne, est transformée en centre d'information et d'orientation d'État sous le même

numéro d'identification à compter du 1er janvier 2008.

**Article 2 -** Le recteur de l'académie de Rennes est chargé de l'exécution du présent arrêté, qui sera publié au Journal officiel de la République française.

Fait à Paris, le 10 décembre 2007

Pour le ministre de l'éducation nationale  
et par délégation,

Le directeur général de l'enseignement scolaire  
Jean-Louis NEMBRINI

## CENTRES D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

NOR : MENE0773712A  
RLR : 504-1

ARRÊTÉ DU 10-12-2007  
JO DU 26-12-2007

MEN  
DGESCO B2-1

### **F**ermeture d'un centre d'information et d'orientation

*Vu D. n° 2006-583 du 23-5-2006 relatif aux dispositions réglementaires du livre III du code de l'éducation (art. D. 313-1 à D. 313-13) ; A. du 5-3-1973*

**Article 1 -** Le centre d'information et d'orientation (CIO), sis 18, rue Anatole-France, 29100 Douarnenez, et son annexe sise 33, quai Robert-Alba, 29150 Châteaulin (Finistère), sont fermés

à compter du 1er janvier 2008.

**Article 2 -** Le recteur de l'académie de Rennes est chargé de l'exécution du présent arrêté, qui sera publié au Journal officiel de la République française.

Fait à Paris, le 10 décembre 2007

Pour le ministre de l'éducation nationale  
et par délégation,

Le directeur général de l'enseignement scolaire  
Jean-Louis NEMBRINI

## BACCALAURÉAT

NOR : MENE0701927N  
RLR : 544-1cNOTE DE SERVICE N°2007-193  
DU 24-12-2007MEN  
DGESCO A1-3**B**accalauréat technologique  
techniques de la musique  
et de la danse - session 2008

*Texte adressé aux rectrices et recteurs d'académie ;  
au directeur du service interacadémique des examens et  
concours d'Ile-de-France ; aux inspectrices et inspecteurs  
d'académie, inspectrices et inspecteurs pédagogiques  
régionaux ; aux chefs d'établissement ; aux professeuses  
et professeurs*

■ Conformément aux dispositions de l'arrêté

du 16 février 1977 portant règlement du baccalauréat technologique techniques de la musique et de la danse, vous voudrez bien trouver, en annexe, la liste des morceaux au choix pour l'épreuve d'exécution instrumentale et pour l'épreuve d'exécution chorégraphique en vue de la session 2008 du baccalauréat.

Pour le ministre de l'éducation nationale  
et par délégation,  
Le directeur général de l'enseignement scolaire  
Jean-Louis NEMBRINI

**A**nnexe**BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE  
SESSION 2008 - ÉPREUVES AU CHOIX****Exécution instrumentale**

## Accordéon

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
A. Abbott	Jeu de septièmes	Semi
J.S. Bach	Un prélude et fugue au choix extrait du Clavecin bien tempéré	au choix
P. Busseuil	Peppermint suite (deux extraits au choix)	Semaphore Diffusion
R. Gagliano	Trois images	Opaline
L. Kayser	Arabesques (2 au choix)	Samfundet
A. Koussiakov	Hiver : mouvement 6	Musyka Bajana Schmölling
T. Lundquist	Partita piccola (2ème et 3ème mvts)	Hohner

## Alto

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.S. Bach	Prélude et Sarabande de la 2ème suite en ré BWV 1008	au choix
H. Busser	Appassionato	Enoch
B. Britten	Élegie	Faber
E. Chausson	Pièce pour alto et piano	Salabert
F.A. Hoffmeister	Rondo en si b M	Schott
F. Mendelssohn	Sonate pour alto et piano (1er mvt)	Deutscher Verlag für Musik
M. Marais	5 danses françaises anciennes	Chester
R. Schumann	Märchenbilder (1er et 3ème mvts)	Breitkopf
K. Stamitz	Concerto pour alto en ré 1er mouvement avec cadence	Meyer

### Basson

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.C. Bach	Concerto en mi bémol majeur (1er mvt)	Billaudot
B. de Boismortier	Concerto en ré M (1er mvt)	Billaudot
G. Pierne	Solo de concert, op. 35	Leduc
P. Hindemith	Sonate	Schott
C. Saint-Saëns	Sonate op. 108	Peters
A. Tansman	Suite pour basson (2ème et 3ème mvts)	Eschig
A. Vivaldi	Concerto en sib M (2ème et 3ème mvts)	Billaudot

### Batterie

Extraits de "Art Blakey's jazz message" de John Ramsey	"Split feelings"	Manhattan music
Extraits de "Art Blakey's jazz message" de John Ramsey	"Blues march"	Manhattan music
Extraits de "Art Blakey's jazz message" de John Ramsey	"This i dig of you"	Manhattan music
Extrait de "Beyond bop drummings" de John Riley"	"In the fall" Bob Moses	Manhattan music
Extrait de "Beyond bop drummings" de John Riley"	"Agitations" de Tony Williams	Manhattan music

### Chant

Le candidat interprétera deux (2) morceaux au choix dans l'ensemble de la liste.

[Lorsqu'ils sont extraits d'une œuvre, les morceaux proposés sont précédés d'un astérisque (\*).]

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
Lully	Acis et Galathée recueil d'airs pour baryton et basse * Air de Polyphème Acte 3 scène 5 "Quel chemin" Armide * Acte 2 scène 3 air de Renaud "Plus j'observe ces lieux" * Acte 4 scène 1 air d'Armide : "Ah ! si la liberté"	Lemoine  Peters
Élisabeth Jaquet de la Guerre	Cantates sur sujets tirés de la Bible * "Judith" extraits * "Esther" extraits	Fuzeau
Bach	Cantate N.4 BWV 4 * Versus 3 "Jésus Christus" Cantate BWV 61 * N.3 "Komm, Jésus" N.4 ; "öffne dich" Magnificat * N.2 "Et exultavit" Magnificat N.3 * "Quia respexit"	Breitkopf
Mozart	Le Nozze di Figaro * Air de Cherubino "voi che sapete" acte 2 n. 11, * Air de Barbarina "l'ho perduta" acte 4 n. 23, * Air de Figaro "se vuol ballare" acte 1 n. 3 * La Finta Giardiniera : "che beltà" acte 1 n. 6 * La Clemenza di Tito : air d'Annius "va, di Tito" * Motet Esultate jubilate : "alleluia" * Lieder "tridente la calma" "dans un bois solitaire"	Barenreiter  Breitkopf Peters

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
Purcell	The Tempest * Air de Dorinda "Dear pretty youth" The Fairy Queen * "One charming night" acte 2 n. 14 King Arthur * Air de Venus "fairest Isle" n. 25	Novello
Rossini	Otello * Air de Desdemone "assisa un piè d'un salice" Kalmus K 09877 p 175 Musique anodine * "Mi lagnero tacendo"	Ricordi
Gounod	Mireille * Air d'Andreloun "Le jour se lève et fait pâlir" acte 4 n. 5	Choudens
Massenet	Werther * Air d'Albert acte 1 "Quelle prière de reconnaissance" * Air de Sophie : "Du gai soleil" Le jongleur de N.D. * Acte 2 scène 2 "Air de la Sauge Marie avec l'enfant Jésus"	Heugel
Fauré	L'horizon chimérique opus 118 1 mélodie au choix dans le recueil Automne - Les Berceaux - Clair de Lune - Soir - Mandoline - Chanson (Shylock)	Durand Hamelle (Leduc)
Manuel de Falla	Siete canzones populares * N. 3 "Asturiana" * N.5 "Nana"	au choix
Éric Satie	Trois mélodies * La statue de Bronze * Daphneo * le Chapelier Les ludions : 1 mélodie au choix dans le recueil	Salabert
Roussel	* Deux poèmes de Ronsard (avec flûte) * Sarabande * Jazz dans la nuit	Durand
Poulenc	La Courte Paille 1 mélodie au choix dans le recueil Banalités * Hôtel	Eschig
Debussy	Les chansons de Bilitis 1 mélodie au choix dans le recueil Le promenoir des deux amants * "Je tremble en voyant ton visage"	Jobert Durand

### Clarinette

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
M. Arnold	Sonatine pour clarinette et piano 2 mvts au choix	Lengwick
J. Brahms	2ème sonate (1er mvt)	Peters
G.F. Haëndel	Sonate en sol mineur (1er et 2ème mvts)	Billaudot
A. Messenger	Solo de concours	Leduc
Cl. Pascal	3 légendes	Durand
F. Poulenc	Sonate (2ème et 3ème mvts)	Chester
I. Stravinsky	3 pièces pour clarinette (2 et 3)	Chester
C.M. Von Weber	Concerto n° 1 (1er mvt)	au choix

### Clavecin

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.S. Bach	Prélude et fugue en ré mineur Vol.1 Clavier bien tempéré	au choix
W. Byrd	Une pavane et une gaillarde au choix	au choix
D. Scarlatti	2 sonates au choix	Barenreiter
L. Marchand	Extraits de la 1ère suite en ré mineur Prélude, Allemande, Sarabande	Oiseau Lyre
H. Purcell	Suite n° 5	Stainer et Bell
Farnaby	Spanioletta	Dover
J. Ph. Rameau	Les niais de Sologne	Le Pupître

### Contrebasse

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.S. Bach	6ème suite : un mouvement au choix	Peters
H. Busser	Pièce en ut	Leduc
H. Eccles	Sonate (2 mvts au choix)	Leduc ou IMC
G.F. Haëndel	Sonate en do majeur (1er et 2ème mvts)	IMC
J. Francaix	Concerto (1er mvt)	Schott
J. Rivier	Pièce en ré	Leduc
V. Servent	Largo et scherzando	Leduc

### Cor

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
G. Barboteu	Les Saisons (deux au choix)	Choudens
R. Planel	Légende	Leduc
B. Hummel	Sonate pour cor et piano (3ème mvt : finale et presto)	Schott 45061
W.A. Mozart	1er mvt du 1er Concerto	Breitkopf
Fr. Strauss	Nocturno	Universal
F. Poulenc	Élégie	Chester/Eschig
G. Rossini	Introduction, andante et allegro	Choudens

**Cornet**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
G. Balay	Petite pièce concertante	Salabert 4741 EG
E. Barraine	Fanfares de printemps	Eschig
Y. Desportes	Introduction et allegro	Leduc
J.G. Ropartz	Andante et allegro	Salabert
F. Tournier	Air varié	Rideau Rouge
C. Saint-Saëns	Fantaisie en mi bémol	Leduc

**Flûte à bec alto**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
J.B. Boismortier	Sonate en sol mineur (1er et dernier mvts)	Bärenreiter 80 86
G.F. Haendel	Sonate en la mineur	Faber Music
Mancini	Sonate en la mineur	Noetzel
G.P. Telemann	Une fantaisie au choix	Schott
J. Hotteterre	Suite en ré mineur op. 5	Eulenburg GM 236
Veracini	Sonata quinta	Peters

**Flûte à bec soprano/ténor**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
J.S. Bach	Sonate en trio n° 3	Bärenreiter
A. Corelli	Sonate op. 5 n° 4	Noetzel N 3539
Fontana	Sonate IV	Diletto musicale
M. Marais	Suite n° 8	UE 12 571
G. Sammartini	Concerto en fa (2 mvts)	Schott 10614
G.F. Telemann	Partita n°5	Hortus musicus 47
J. Hotteterre	3ème suite (ext. du Premier livre 1715) "le Romain"	Fac-similé ou au choix

**Flûte traversière**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
J.S. Bach	Sonate en sol mineur (2 mvts au choix)	au choix
C.P.E. Bach	Hamburger sonate en sol M.	Schott
G. Fauré	Fantaisie en mi mineur	Leduc
J. Ibert	Pièce pour flûte seule	Leduc
A. Jolivet	"Pour une communion sereine de l'être avec le monde" ext. des 5 incantations pour flûte seule	Boosey
D. Milhaud	Sonatine	Durand
A. Roussel	Pan et Tityre (ext. du Joueur de flûte)	Durand
A. Stamitz	Rondo capriccioso en sol M.	Breitkop

## Guitare

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.S. Bach	4ème suite pour luth : 2 extraits au choix	Bärenreiter
N. Coste	La source de Lyson op. 47	Tecla
J. Dowland	My lady hunnsdon's puffed	Eschig
P. Lerich	Introduction et sérénade pour Django	Eschig
A. Nava	Le Stagioni dell'anno (le printemps)	UT Orpheus
F. Tarrega	Paquito	Berben
J. Turina	Sonata (3ème mouvement)	Schott GA 132
S.L. Weiss	Fantaisie	Universal

## Harpe

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.S. Bach	Prélude de la 6ème partita	Bärenreiter
H. Busser	Prélude et danse	Lemoine
A. Caplet	Divertissement à la française	Durand
J.L. Dussek	Sonate en do mineur (1er mvt)	Schott
M. Glinka	Nocturne	Salvi
Hasselmans	Élegie op. 54	Billaudot
C. Saint-Saëns	Fantaisie	Durand
M. Tournier	1ère Sonatine op. 30 (1er mvt)	Leduc
J.B. Viotti	Sonate (1er mvt)	Salvi

## Harpe celtique

AUTEUR	TITRE	ÉDITEUR
P. Nicolas	"Fulenn He Zud"	Harposphère Paris
D. Succari	"Chanson de Diana"	Harposphère Paris
K. Shahroudi	"La fille de Bouyerahmad"	Harposphère Paris
L. Johnson	"Historical Suite"	Harposphère Paris
F. Manceau	"L'île sacrée"	Harposphère Paris
M. Wamberg	"Iode"	Harposphère Paris

## Hautbois

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
E. Bozza	Fantaisie pastorale	Leduc
G.F. Haendel	Sonate en do mineur	Billaudot
J. Haydn	Concerto en ut (1er mvt)	Breitkopf
Hotteterre	Suite en mi mineur	Nova
Lebrun	Concerto en ré mineur (1er mvt)	Schott ou Nova
W. Lutoslawsky	Epitaph	Chester
G. P. Telemann	Fantaisie n° 2	Bärenreiter
A. Vivaldi	Sonate en do mineur (1er et 2ème mvts)	Billaudot

**Jazz**

Le candidat interprétera deux (2) morceaux au choix parmi cette liste de standards de jazz, sachant qu'il peut intégrer parmi les deux morceaux une composition personnelle.

Le choix des éditions, supports ou relevés de ces standards est libre. Il est toutefois recommandé de communiquer un exemplaire des supports utilisés au jury.

Stella by starlight  
Sonnymoon for two  
All of me  
Take the A train  
Au privave  
On the sunny side of the street  
Honeysuckle rose  
Scrapple from the apple  
Fotografia  
Naïma  
Footprints  
Nothing personall  
Une composition personnelle du candidat

**Luth****Luth Renaissance**

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J. Dowland	Lachrimae (The collected Lute music by D. Poulton, p. 67)	Faber
N. Vallet	Les Pantalons (Corpus des luthistes français. Oeuvres de N. Vallet, pièce n° 33, p. 92)	CNRS
G. Huwet	Fantaisie (Variété of lute lessons R. Dowland, n° 10441, London piece n° 6, p. 27)	Schott
A. Le Roy	Branle simple (Corpus des luthistes français. Oeuvres d'A. Le Roy, pièce n° 19, p. 62)	CNRS

**Luth baroque**

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
Ch. Mouton	Suite en sol M Prélude, la belle comtesse Mareschale, Allemande, la belle suivante, courante, la Sultane, Sarabande, la Bergeronnette, Gavotte (Corpus des luthistes français. Oeuvres de Ch. Mouton ; pièces n° 86-87-88-89-90, p. 176 à 183.)	CNRS
J. Gallot	Allemande, le Bout de l'An de M. Gautier et les Folies d'Espagne (Corpus des luthistes français. Oeuvres des Gallot ; pièces n° 17, p. 39 et n° 31, p. 67)	CNRS

## Musique traditionnelle

Interprétation d'une danse ou suite de danses issue(s) de l'aire culturelle du candidat
Interprétation d'une marche ou suite de marches issue(s) de l'aire culturelle du candidat
Interprétation d'une complainte issue de l'aire culturelle du candidat

## Ondes Martenot

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
T. Brenet	Pantomime	Choudens
G.L. Guinot	Berceuse du Faon (du Coin des animaux)	Choudens
A. Jolivet	3ème mvt du concerto pour ondes Martenot	Leduc
T. Murail	Miroirs étendus	Transatlantique
J. Rueff	Thème et danse	Leduc
F. Tremblot de la Croix	Ainsi qu'aux plus beaux jours	Choudens

## Orgue

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J. Alain	Scherzo (extrait de la suite)	Leduc
J.S. Bach	Canzone en ré mineur	au choix
D. Buxtehude	Chaconne en mi mineur	Bärenreiter
F. Mendelssohn	3ème sonate (1er mvt)	au choix
O. Messiaen	La Vierge et l'enfant	Leduc
L. Vierne	Andantino + impromptu (ext. des 1ère et 2ème suites de pièces de fantaisie)	Lemoine

## Percussions

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
L. Brouwer	Variants	Schot
J. Delecluse	Test claire	Leduc
S. Fink	Toccatà (ext. de la Suite pour caisse claire)	Zimmerman
M. Jarre	Suite ancienne (4 pièces au choix sur les 5)	Leduc
M. Landowski	4 préludes pour les percussions	Salabert
P. Petit	Salmigondis	Leduc

## Piano

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.S. Bach	Prélude et fugue en ré mineur (1er livre du Clavier bien tempéré)	au choix
L. Van Beethoven	Sonate op. 2 n° 1 (2ème et 4ème mvts)	Henle
F. Chopin	Étude n° 2 op. 25	au choix
Cl. Debussy	Ballade	Durand
G. Fauré	1er nocturne	au choix
W.A. Mozart	Fantaisie en ré mineur	au choix
O. Messiaen	Première communion de la Vierge (ext. des Vingt regards de l'Enfant Jésus)	Durand
S. Prokofiev	Visions fugitives n° 5, 7, 11, 15	au choix

### Saxophone

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
J.S. Bach	3ème suite : Courante, Sarabande, Bourrée 1	Lemoine
R. Boutry	Divertimento	Leduc
I. Gotkowski	Brilliance (3 et 4)	EFM
P. Meurice	Tableaux de Provence : n° 1, 4 et 5	Lemoine
CL. Pascal	Sonatine	Durand
P. Sancan	Lamento et Rondo	Durand
H. Tomasi	Concerto, 1er mvt	Leduc

### Trombone basse

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
T. Albinoni	Sonate en fa majeur (1 et 2ème mvt)	Billaudot
E. Bozza	Allegro et final	Leduc
Y. Desportes	Fantaisie en si b	Billaudot
M. Fayeulle	Bravaccio	Leduc
C. Manen	Grave et scherzo	Billaudot
R. Planel	Air et final	Leduc

### Trombone ténor

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
E. Bigot	Impromptu	Leduc
H. Busser	Pièce en mi b	Leduc
P.M. Dubois	Cortège	Leduc
A. Guilmant	Morceau symphonique	Leduc
A. Samuel-Rousseau	Pièce concertante	Heugel
C. Saint-Saëns	Cavatine	Leduc

### Trompette

AUTEUR	NOM DU MORCEAU	ÉDITEUR
V. Brandt	Concertpièce n° 2 op. 12 (jusque la fin de la page 3)	IMC
J. Casterede	Brèves rencontres (n° 2 et 3)	Leduc
G. Delerue	Concertino (1er ou 2ème mvt)	Leduc
Y. Desportes	Introduction et allegro	Leduc
J. Haydn	Concerto (1er mouvement)	au choix
P. Hindemith	Sonate (1er mvt)	Schott
O. Mayran de Chamisso	4 points cardinaux	Billaudot
A. Waignein	Galéjade	Andel

**Tuba basse**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
T. Albinoni	Sonate en ré M. (1er et 4ème mvts)	Billaudot
J.M. Defaye	Une étude au choix	Leduc
E. Gregson	Tuba concerto (1er mvt)	Novello
A. Lebedjew	Concert allegro	Hofmeister
B. Marcello	Sonate n° 1 en fa (1er et 2ème mvts)	Southern MC

**Tuba ténor \***

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
A. Ameller	Tuba-abut	Eschig
R. Boutry	Tubaroque	Leduc
A. Lebedjew	Concert n° 1	Hofmeister
M. Mihalovici	Serioso	Leduc
W. Presser	Capriccio	Tenuto (T104)
A. Wilder	Suite n° 2	Margun (MM 107)

(\* ou saxhorn euphonium)

**Viole de gambe**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
M. Marais	Fantaisie en si mineur, extraite du 1er livre	Fuzeau
G. Ph. Teleman	Cantabile et allegro, sonate en mi mineur	Amadeus
Dolle	Pièces de viole : prélude, allemande et rondeau de la 1ère suite	Minkoff
C.F. Abel	Sonata pour viole seule (Adagio, allegro, tempo di menuet et minuetto)	Schott
T. Hume	My hope is decayed	Brian Jordan

**Violon**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
J. S. Bach	Allemande et courante de la 2ème partita	au choix
S. Barber	Concerto (1er mvt)	Schirmer
B. Bartok	Danses roumaines	Universal
L. Boccherini	Concerto en ré M (1er mvt)	Schott
D. Chostakovitch	3 danses fantastiques op. 5a	Boosey
Arcangelo Corelli	La Folia	Schott
A. Honegger	2ème sonate (1er mvt)	Salabert
F. Mendelssohn	1er mvt du Concerto en mi mineur (jusqu'à la fin de la cadence)	au choix
W.A. Mozart	Sonate en mi mineur pour violon et piano Kv 304	au choix
G.P. Telemann	Fantaisie n° 7 (mvts 1 et 2)	Peters

**Violoncelle**

<b>AUTEUR</b>	<b>NOM DU MORCEAU</b>	<b>ÉDITEUR</b>
J. S. Bach	2 mvts au choix de la 5ème Suite	au choix
Davidoff	Concerto n° 4 (1er mvt)	Delrieu
E. Elgar	Concerto (1er mvt)	Novello
M. Marais	La Folia	Schott
S. Prokofiev	Concertino (1er mvt)	Peters
A. Roussel	Concertino (2ème et 3ème mvts)	Durand
R. Schumann	Adagio et allegro op. 70	Peters
K. Stamitz	Concerto en ut (1er mvt)	Breitkopf
I. Stravinski	Suite italienne (1er et 2ème mvts)	Boosey
A. Vivaldi	Sonate n° 6 (1er et 2ème mvts)	Schirmer

**Électroacoustique****Au choix :**

1) Une œuvre originale (3 à 5 minutes sur bande magnétique - 1/4 de pouce, deux pistes, stéréo, 38 cm/s - ou DAT ou CD audio) du candidat, avec la partition correspondante (représentation graphique, tableaux de valeurs et variables, tout autre moyen de notation adéquat) et des tableaux représentatifs des processus utilisés pour sa composition.

2) Présentation d'un fragment d'enregistrement d'une œuvre (ou extrait) du répertoire pour quatuor à cordes ou quintette (5 minutes environ). L'enregistrement (sur bande magnétique - 1/4 de pouce, deux pistes, stéréo, 38 cm/s - ou DAT ou CD audio) doit être accompagné du schéma des branchements utilisés lors de l'enregistrement, avec l'indication précise des valeurs de réglage et les caractéristiques des machines employées. La partition de l'œuvre choisie doit être communiquée.

3) Montage d'une durée de 3 minutes environ, sur bande magnétique (1/4 de pouce, deux pistes, stéréo, 38 cm/s) ou DAT ou CD audio, de plusieurs types de sons (concrets, électroniques, synthétiques...) imaginés et réalisés par le candidat, soit de façon analogique, soit par un procédé audio-numérique de son choix. Le montage doit être accompagné des schémas des ressources employées, avec les valeurs paramétriques intermédiaires et finales.

**OPTION DANSE**

**2ème partie de l'épreuve d'exécution chorégraphique**

Composition et interprétation d'une danse sur une œuvre musicale choisie dans la liste ci-dessous :

1) Félix Mendelssohn : Romances sans paroles (2CD) CD1 - Opus 38 N° 2 en ut mineur, Allegro non troppo Plage 14 Daniel Barenboim, piano	1'50 Deutsche Grammophon Stéréo 437-470-2
2) Camille Saint-Saëns : Le carnaval des animaux Plage 14	1'54 Decca 414 460
3) Edvard Grieg : Pièces lyriques Opus 12 - Livre 1 - N° 2 : Valse Plage 2 Grieg - Lyric pieces - Andsnes	2'00 EMI 7243 5 57296 2 0
4) François Bayle : "Erosphère" Tremblement de terre très doux Transit 2 page 6 du CD	1'14 Production INAC.GRM 1990
5) Igor Stravinski : Apollon musagète Variation de Calliope (l'alexandrin) Plage 4 Berliner Philharmoniker - H. Von Karajan	1'34 Deutsche Grammophon Stereo 463-640-2
6) Dmitri Chostakovitch : The Jazz album Jazz Suite N° 1 II Polka, page 2 Ricardo Chailly	1'41 Decca 433 70 22
7) Arnold Schönberg : Complete Piano Music Five piano pieces - Opus 23 Sehr langsam : page n° 10 Au piano - Claude Heffer	1'54 Piano Vox - PIA 534-2
8) Olivier Messiaen : Quatuor pour la fin du temps Intermède : page 4 Messiaen : Quatuor pour la fin du temps, le Merle Noir	1'42 EMI Classics CDM 763-947-2
9) Henri Dutilleul : Mystère de l'instant Espaces lointains : page 14	1'49 Chandos - Chan 9565
10) Luciano Berio : Folk Songs I wonder as I wander : (USA) page 2/3	1'43 Decca 425 832 - 2 DH
11) Gabriel Fauré : "Caligula" OP 52 Air de danse page 8, direction M. Plasson	2'27 EMI
12) Marie-Joseph Canteloube : Chants d'Auvergne Kiri Te Kanawa Malheureux qui a une femme : page 13	1'32 Decca Record Compagny

## EXAMENS

NOR : MENE0701937N  
RLR : 549-9NOTE DE SERVICE N°2008-001  
DU 2-1-2008MEN  
DGESCO B2-3**B**revet d'initiation aéronautique (BIA) et certificat d'aptitude à l'enseignement aéronautique (CAEA)*Texte adressé aux rectrices et recteurs d'académie*

■ Conformément aux arrêtés du 4 novembre 1999 (B.O. n° 40 du 11 novembre 1999) relatifs au brevet d'initiation aéronautique (BIA) et au certificat d'aptitude à l'enseignement aéronautique (CAEA), une session d'examen sera organisée **le mercredi 14 mai 2008 à 14 heures** sur la base de sujets nationaux.

L'ouverture des inscriptions est fixée **au 1er février 2008, la clôture au 14 mars 2008.**

Le seul matériel autorisé pour les deux examens est une calculatrice non programmable et non graphique.

L'ordre des épreuves et les principes de notation sont les suivants :

**Pour le brevet d'initiation aéronautique : durée totale des épreuves : 2 heures 30**

MATIÈRES	NOMBRE DE QUESTIONS À UN POINT
1. Aérodynamique et mécanique du vol	20
2. Connaissance des aéronefs	20
3. Météorologie	20
4. Navigation, sécurité des vols	20
5. Histoire de l'aéronautique et de l'espace	20
Épreuve facultative : 30 minutes Aéromodélisme ou toute autre épreuve définie par le responsable du CIRAS	

Le total des épreuves obligatoires est de 100. Seuls les points supérieurs à 10, obtenus à l'épreuve facultative, seront pris en compte.

Le BIA est ouvert aux jeunes gens et jeunes filles âgés de 13 ans au moins à la date où ils se présenteront à l'examen.

**Pour le certificat d'aptitude à l'enseignement aéronautique : durée totale des épreuves : 3 heures**

MATIÈRES	NOMBRE DE QUESTIONS À UN POINT
1. Aérodynamique et mécanique du vol	20
2. Connaissance des aéronefs	20
3. Météorologie	20
4. Navigation, sécurité des vols	20
5. Histoire de l'aéronautique et de l'espace	20
Épreuve facultative orale à la discrétion du jury	

Le total des épreuves obligatoires est de 100. Seuls les points supérieurs à 10, obtenus à l'épreuve facultative, seront pris en compte.

Il appartient aux recteurs d'académie de demander à leur service compétent de bien vouloir s'adresser, pour les deux examens, au service des examens d'Arcueil, 7, rue Ernest Renan, 94114 Arcueil cedex, à Mme Antunes, méf. : nicole.antunes@siec.education.fr, tél. 01 49 12 23 74, télécopie 01 49 12 10 79, qui leur adressera les sujets.

Les services du rectorat se chargeront de la reproduction des sujets autant que de besoin.

Les grilles de correction et les principes de notation seront adressés aux demandeurs en même temps que les sujets.

Les recteurs constituent eux-mêmes les jurys, organisent le déroulement des épreuves et la délivrance des diplômes. Ils adressent, dès qu'ils en ont connaissance, le bilan détaillé (inscrits, présents, reçus) au bureau des actions éducatives, culturelles et sportives, DGESCO B2-3, 107, rue de Grenelle, 75007 Paris.

Pour le ministre de l'éducation nationale  
et par délégation,  
Le directeur général de l'enseignement scolaire  
Jean-Louis NEMBRINI

# P ERSONNELS

**CONCOURS**

**NOR** : MENH0768910A  
**RLR** : 624-1

**ARRÊTÉ DU** 23-11-2007  
**JO DU** 26-12-2007

**MEN**  
**DGRH** C1-2  
**BCF**

## **C**oncours externe et interne de recrutement de techniciens de laboratoire des établissements d'enseignement du MEN

*Vu L. n° 83-634 du 13-7-1983 mod., ens. L. n° 84-16  
du 11-1-1984 mod. ; A. du 13-3-2007*

**Article 1** - L'arrêté du 13 mars 2007 susvisé est  
modifié comme suit :

I - La première phrase de l'article 7 est **remplacée**  
par la phrase suivante :

"L'épreuve pratique d'admission du concours  
externe, d'une durée de quatre heures, est la  
suivante :"

II - Au deuxième alinéa de l'article 9, les mots :  
"d'une heure" sont **remplacés** par les mots : "de  
deux heures".

III - Dans le tableau figurant à l'article 13, les  
mots : "Spécialité A : 1 heure" sont **remplacés**  
par les mots : "Spécialité A : 2 heures".

**Article 2** - L'annexe du même arrêté est  
**remplacée** par l'annexe du présent arrêté.

**Article 3** - Le présent arrêté sera publié au  
Journal officiel de la République française.

Fait à Paris, le 23 novembre 2007

Pour le ministre de l'éducation nationale

et par délégation,

Le directeur général des ressources humaines  
Thierry LE GOFF

Pour le ministre du budget, des comptes publics  
et de la fonction publique

et par délégation,

Par empêchement du directeur général  
de l'administration et de la fonction publique,

Le sous-directeur

Grégoire PARMENTIER

## **A**nnexe

### **PROGRAMME DES ÉPREUVES DE RECRUTEMENT PAR CONCOURS DES TECHNICIENS DE LABORATOIRE DES ÉTABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE**

#### **Spécialité A : sciences de la vie et de la Terre et biotechnologie**

#### **Programme de compétences générales, commun aux quatre options**

##### **Compétences dans le domaine informatique :**

- B2i niveaux école, collège et lycée ;
- mise en place et utilisation simple d'un matériel  
d'expérimentation assistée par ordinateur.

##### **Compétences relatives à l'usage et l'entretien courant du matériel usuel dans les laboratoires :**

- verrerie ou matériel équivalent ;
- matériel audiovisuel et multimédia courant ;
- matériel optique ;
- matériel de mesure et de séparation.

##### **Compétences relatives à l'hygiène, à la sécurité, à la prévention des risques, aux attitudes à prendre ou à éviter en cas de problème courant et à la réglementation dans les domaines :**

- des produits chimiques ;
- des éléments physiques (électricité, gaz,  
radiations...);
- des produits biologiques ;
- des êtres vivants, qu'il s'agisse d'observation,  
d'élevage ou de dissection ;
- des micro-organismes (observation, culture).

##### **Compétences relatives aux pratiques et calculs courants :**

- mesures : dimensions, température, pression,

masse, nombre de moles, quantité, concentration ;

- dilutions, mise en solutions, réalisation de suspensions.

**Compétences dans le domaine de la gestion matérielle et financière du laboratoire et de l'équipe de personnel technique.**

**Compétences relatives à l'analyse de fiches techniques, de modes opératoires.**

**Compétences dans le domaine des activités pratiques : mise en œuvre d'activités pratiques et technologiques, mise au point d'activités nouvelles adaptées à une problématique rencontrée dans les enseignements du cycle terminal des lycées ou les classes post-baccalauréat.**

### **Programmes spécifiques de chaque option**

Le programme de l'option "sciences de la vie et de la Terre" est constitué du programme des deux options "sciences de la vie" et "sciences de la Terre".

#### **Option "sciences de la vie" :**

- capacités à préparer et mettre en œuvre les activités pratiques utilisées en classe (cours ou TP) dans le cadre de l'enseignement des sciences de la vie et de la Terre en collège ou lycée ;

- maîtrise des connaissances de sciences de la vie définies dans les programmes du collège et du lycée général en vigueur au moment du concours ;

- capacités à préparer et mettre en œuvre les activités pratiques utilisées en classe (cours ou TP) dans le cadre de l'enseignement des sciences de la vie dispensé dans l'enseignement post-baccalauréat en lycée.

#### **Option "sciences de la Terre" :**

- capacités à préparer et mettre en œuvre les activités pratiques utilisées en classe (cours ou TP) dans le cadre de l'enseignement des sciences de la vie et de la Terre en collège ou lycée ;

- maîtrise des connaissances de sciences de la Terre définies dans les programmes du collège et du lycée général en vigueur au moment du concours ;

- capacités à préparer et mettre en œuvre les activités pratiques utilisées en classe (cours ou TP) dans le cadre de l'enseignement des sciences de la Terre dans le cadre d'un enseignement post-baccalauréat dispensé en lycée.

Le programme de l'option "biotechnologie" est

constitué du programme des deux options "biochimie" et "microbiologie".

#### **Option "biochimie" :**

- maîtrise des connaissances de biochimie, biologie et microbiologie définies dans les programmes du cycle terminal des sections biochimie génie biologique en vigueur au moment du concours ;

- capacités à préparer et mettre en œuvre les activités technologiques de biochimie, de biologie moléculaire, d'immunologie au programme "en vigueur" des classes du cycle terminal des lycées technologiques du domaine de la biochimie génie biologique et des référentiels "en vigueur" des sections de techniciens supérieurs, en particulier en biotechnologies, bioanalyses et contrôles et analyses de biologie médicale.

#### **Option "microbiologie" :**

- maîtrise des connaissances de biochimie, biologie et microbiologie définies dans les programmes du cycle terminal des sections biochimie génie biologique en vigueur au moment du concours ;

- capacités à préparer et mettre en œuvre les activités technologiques de bactériologie, virologie, biologie cellulaire, hématologie, immunologie au programme "en vigueur" des classes du cycle terminal des lycées technologiques du domaine de la biochimie génie biologique et des référentiels "en vigueur" des sections de techniciens supérieurs en particulier en biotechnologies, bioanalyses et contrôles et analyses de biologie médicale.

### **Spécialité B : sciences physiques et chimiques**

À l'occasion de chacune des épreuves, le jury pourra s'assurer par des exercices en relation avec les activités expérimentales ou par des questions orales que le candidat dispose des connaissances nécessaires pour l'utilisation des matériels en usage dans les laboratoires des établissements d'enseignement du ministère de l'éducation nationale.

Les candidats devront notamment :

- savoir installer, mettre en service, utiliser et assurer la maintenance de base des matériels informatiques et audiovisuels d'usage courant ;

- savoir monter un système expérimental assisté par ordinateur ;
- savoir procéder à l'aménagement général d'un laboratoire et organiser un poste de travail ;
- savoir tenir un état de consommation des stocks du laboratoire.

Dans les mêmes conditions, le jury pourra également vérifier que le candidat maîtrise les connaissances indispensables au bon exercice de ses fonctions en matière d'hygiène et de sécurité.

Les candidats devront aussi notamment :

- être capables d'identifier les produits dangereux (corrosifs, toxiques, inflammables) et connaître les précautions qu'exigent leur stockage et leur manipulation ;
- connaître les règles de sécurité à respecter dans la manipulation des appareils de laboratoire.

Le jury pourra enfin s'assurer à l'occasion des activités expérimentales de l'épreuve d'admission que le candidat sait effectuer quelques opérations simples pratiquées dans les laboratoires dans les domaines des soudures de connexion, du travail du bois, des métaux, du verre et des matières plastiques.

Au début de chaque épreuve, les documents, manuels, livres ou notices des appareils, que le jury aura estimé nécessaires pourront être mis à la disposition du candidat.

### **Épreuve d'admissibilité**

L'épreuve comporte de la physique, de la physique appliquée et de la chimie.

Elle se compose d'au moins trois parties pouvant comporter des applications.

Les candidats doivent :

- savoir utiliser les appareils de physique et de chimie des collèges et des lycées, y compris ceux comportant des sections spécialisées et post-baccalauréat et en connaître les caractéristiques principales et l'entretien ;
- savoir employer correctement les unités courantes du système international d'unités et connaître les ordres de grandeur des phénomènes physiques étudiés expérimentalement dans les lycées, y compris ceux comportant des sections spécialisées et post-baccalauréat ;
- connaître et savoir exploiter les principales lois qui régissent les expériences simples de

physique qui y sont réalisées et les techniques mises en œuvre ;

- connaître les noms, les formules chimiques et les propriétés essentielles des produits chimiques employés dans les collèges et les lycées, y compris ceux comportant des sections spécialisées et post-baccalauréat, et savoir utiliser ces produits pour réaliser des expériences, des préparations simples ou des dosages ;

- connaître et savoir exploiter les principaux types de réactions chimiques et les principales techniques utilisées dans les expériences de chimie réalisées dans les lycées, y compris ceux comportant des sections spécialisées et post-baccalauréat.

### **Épreuve d'admission**

Pour toutes les options, l'épreuve d'admission pourra comporter des questions portant sur l'installation, la mise en service, l'utilisation ou l'entretien de matériel d'usage courant dans les laboratoires des lycées, y compris ceux comportant des sections spécialisées et post-baccalauréat.

#### **1) Option chimie :**

- réalisation et exploitation d'une ou de plusieurs expériences figurant aux programmes de chimie des classes des lycées, y compris ceux comportant des sections spécialisées et post-baccalauréat ;
- dosage(s) figurant à ces mêmes programmes ;
- relevé et exploitation d'une mesure ou d'une série de mesures relatives aux expériences ou aux dosages réalisés ;
- préparation d'une solution titrée.

#### **2) Option physique :**

- réalisation et exploitation d'une ou de plusieurs expériences figurant aux programmes de physique des lycées, y compris ceux comportant des sections spécialisées et post-baccalauréat ;
- relevé et exploitation d'une mesure ou d'une série de mesures relatives à ces expériences.

#### **3) Option électrotechnique électronique :**

- réalisation et exploitation d'un ou de plusieurs montages d'électrotechnique ou d'électronique figurant aux programmes de physique appliquée des classes secondaires et des classes post-baccalauréat des lycées ;
- relevé et exploitation d'une mesure ou d'une série de mesures relatives à ces expériences.

# MOUVEMENT DU PERSONNEL

## NOMINATIONS

NOR : MENI0767573D

 DÉCRET DU 21-12-2007  
 JO DU 23-12-2007

 MEN  
 IG

### GEN

■ Par décret du Président de la République en date du 21 décembre 2007, sont nommés inspecteurs généraux de l'éducation nationale :

- M. Jean-Pierre Delaubier, inspecteur d'académie-inspecteur pédagogique régional (1er tour).

- Mme Ghislaine Desbuissons, inspectrice d'académie-inspectrice pédagogique régionale (2ème tour).
- Mme Catherine Klein, inspectrice d'académie-inspectrice pédagogique régionale (3ème tour).
- M. Érick Roser, inspecteur d'académie-inspecteur pédagogique régional (4ème tour).

## ANNULATION D'UNE ADMISSION À LA RETRAITE

NOR : MENI0772318A

 ARRÊTÉ DU 7-12-2007  
 JO DU 22-12-2007

 MEN  
 IG

### GEN

■ Par arrêté du ministre de l'éducation nationale en date du 7 décembre 2007, sont **rapportées**

les dispositions de l'arrêté du 19 juillet 2007 portant admission à la retraite de M. Jacques Perrin, inspecteur général de l'éducation nationale, à compter du 1er février 2008.

## ADMISSION À LA RETRAITE

NOR : MENI0772322A

 ARRÊTÉ DU 5-12-2007  
 JO DU 23-12-2007

 MEN  
 ESR  
 IG

### GAENR

■ Par arrêté du ministre de l'éducation nationale et de la ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche en date du 5 décembre 2007, Mme Bibiane Descamps, inspectrice

générale de l'administration de l'éducation nationale et de la recherche de seconde classe, qui atteindra sa limite d'âge le 1er janvier 2008, en prolongation d'activité à compter de cette même date, est admise à faire valoir ses droits à une pension de retraite à compter du 7 octobre 2008.

## NOMINATIONS

NOR : MENI0701945A

ARRÊTÉ DU 24-12-2007

 MEN  
 IG

## CAP du corps des inspecteurs généraux de l'éducation nationale

Vu L. n° 83-634 du 13-7-1983 mod., ens. L. n° 84-16 du 11-1-1984 mod. ; D. n° 82-451 du 28-5-1982 mod. ; D. n° 89-833 du 9-11-1989 mod. ; A. interminist. du 28-9-2001 ; A. du 3-12-2004 mod. ; A. du 4-7-2007 ; P.V. des

*opérations de dépouillement du scrutin du 14-11-2007*

**Article 1** - Sont nommés, à compter du 2 janvier 2008 et pour une durée de trois ans, représentants de l'administration à la commission administrative paritaire compétente à l'égard du corps des inspecteurs généraux de l'éducation nationale :

### Représentants titulaires

- M. François Perret, doyen de l'inspection générale de l'éducation nationale, président ;
- M. Pierre-Yves Duwoye, secrétaire général.

### Représentants suppléants

- Mme Ghislaine Matringe, directrice de l'encadrement ;
- Mme Anne Sancier-Château, rectrice de l'académie de Limoges.

**Article 2** - Sont également nommés, à compter de la même date et pour la même durée, représentants élus du personnel à la commission administrative paritaire compétente à l'égard du corps des inspecteurs généraux de l'éducation nationale :

### Représentants titulaires

- M. Daniel Secrétan, inspecteur général de l'éducation nationale ;

- Mme Françoise Duchêne, inspectrice générale de l'éducation nationale.

### Représentants suppléants

- M. Gilbert Pietryk, inspecteur général de l'éducation nationale ;
- M. Xavier Sorbe, inspecteur général de l'éducation nationale.

**Article 3** - Le doyen de l'inspection générale de l'éducation nationale est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Paris, le 24 décembre 2007

Pour le ministre de l'éducation nationale

et par délégation,

Le doyen de l'inspection générale

de l'éducation nationale

François PERRET

## NOMINATION PAR INTÉRIM

NOR : ERS0700250A

ARRÊTÉ DU 19-12-2007

ESR  
DGES A3

## Directeur du CIES Sorbonne

■ Par arrêté de la ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche en date du 19 décembre 2007, M. Jacques-Olivier Boudon,

professeur des universités, assure par intérim les fonctions de directeur du centre d'initiation à l'enseignement supérieur Sorbonne, à compter du 1er février 2008, jusqu'à la nomination d'un nouveau directeur.

## NOMINATION PAR INTÉRIM

NOR : ERS0700249A

ARRÊTÉ DU 19-12-2007

ESR  
DGES A3

## Directeur du CIES de Versailles

■ Par arrêté de la ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche en date du 19 décembre 2007, M. William Jalby, professeur des

universités, assure par intérim les fonctions de directeur du centre d'initiation à l'enseignement supérieur de Versailles, à compter du 1er janvier 2008, jusqu'à la nomination d'un nouveau directeur.

## NOMINATIONS

NOR : MENH0701932A

ARRÊTÉ DU 24-12-2007

MEN  
DGRH C1-3

## Commission nationale d'action sociale

Vu A. du 4-10-1991 mod. ; A. du 22-10-2007

**Article 1** - La liste nominative des représentants du personnel à la commission nationale est fixée ainsi qu'il suit :

## Fédération nationale de l'enseignement, de la culture et de la formation professionnelle, de la Confédération générale du travail - Force ouvrière (FNEC FP-FO)

### Représentant titulaire

- M. Patrice Hamon.

**Représentant suppléant**

- M. Guy Thonnat.

**Fédération syndicale unitaire****Représentants titulaires**

- Mme Danièle Atlan ;
- M. Christophe Barbillat ;
- Mme Corinne Vialle ;
- Mme Agnès Grand-Rivière.

**Représentants suppléants**

- Mme Sophie Duquesne ;
- Mme Élisabeth Kertesz-Vial ;
- M. Bernard Berger ;
- M. Pierre Boyer.

**SGEN-CFDT****Représentant titulaire**

- M. Christophe Bigaud.

**Représentant suppléant**

- Mme Mylène Jacquot.

**UNSA Éducation****Représentants titulaires**

- M. Bernard Pouit ;
- Mme Fabienne Rancinan.

**Représentants suppléants**

- Mme Catherine Cocquelin-Neu ;
- M. Yves Courtemanche.

**Article 2** - La liste nominative des représentants de la Mutuelle générale de l'éducation nationale à la commission nationale d'action sociale est fixée ainsi qu'il suit :

**Représentants titulaires**

- Mmes Jackie Fonfria, Anne-Marie Harster, MM. Jean-Michel Laxalt, Jean-Philippe Huchet, Michel Rousseau, Jean-Louis Garcia, Roland Berthilier, Thierry Beaudet.

**Représentants suppléants**

- Mmes Rose Saillard, Annie Barras, MM. Éric

Chenut, Joël Beuzeboc, Philippe Gombert, Daniel Chauveau, Frédéric Gouedard, Jean-Louis Darques.

**Article 3** - La liste nominative des représentants du personnel à la section permanente de la commission nationale d'action sociale est fixée ainsi qu'il suit :

**Fédération syndicale unitaire****Représentants titulaires**

- Mmes Danièle Atlan, Corinne Vialle, M. Christophe Barbillat.

**Représentants suppléants**

- Mmes Sophie Duquesne, Élisabeth Kertesz-Vial, Agnès Grand-Rivière.

**UNSA Éducation****Représentant titulaire**

- Mme Fabienne Rancinan.

**Représentant suppléant**

- M. Bernard Pouit.

**Article 4** - La liste nominative des représentants de la Mutuelle générale de l'éducation nationale à la section permanente de la commission nationale d'action sociale est fixée ainsi qu'il suit :

**Représentants titulaires**

- Mme Jackie Fonfria, MM. Michel Rousseau, Éric Chenut, Jean-Louis Garcia.

**Représentants suppléants**

- Mme Anne-Marie Harster, MM. Joël Beuzeboc, Daniel Chauveau, Jean-Louis Darques.

**Article 5** - Le directeur général des ressources humaines est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Paris, le 24 décembre 2007

Pour le ministre de l'éducation nationale et par délégation,

Le directeur général des ressources humaines  
Thierry LE GOFF