

**N° 17**

24 AVRIL

2008

hebdomadaire

Page 813

à 840

*Le*

**BO**

BULLETIN OFFICIEL DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET  
DU MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE



*Liberté • Égalité • Fraternité*

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ministère  
éducation  
nationale



MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE

## ORGANISATION GÉNÉRALE

- 815 **Administration centrale du MEN et du MESR** (RLR : 120-1)  
Attributions de fonctions.  
A. du 16-4-2008 (NOR : MENA0800301A)

## ENSEIGNEMENTS ÉLÉMENTAIRE ET SECONDAIRE

- 816 **Mention complémentaire** (RLR : 545-2b)  
Création et définition de la mention complémentaire  
"entretien des collections du patrimoine".  
A. du 4-3-2008. JO du 6-4-2008 (NOR : MENE0805716A)
- 818 **Activités éducatives** (RLR : 554-9)  
Saison culturelle européenne.  
C. n° 2008-046 du 17-4-2008 (NOR : MENE0800320C)

## PERSONNELS

- 829 **Mouvement** (RLR : 622-1 ; 622-5b)  
Modalités de participation au mouvement des secrétaires généraux d'académie (SGA), des secrétaires généraux d'établissements publics d'enseignement supérieur (SGEPES), des secrétaires généraux d'administration scolaire et universitaire (SGASU) en rectorat, inspection académique, établissement public local d'enseignement, université et dans le réseau des œuvres universitaires et scolaires.  
N.S. n° 2008-047 du 18-4-2008 (NOR : MEND0800327N)
- 836 **Concours** (RLR : 623-5)  
Répartition des postes offerts aux concours externes et internes de recrutement d'adjoints techniques principaux de laboratoire de 2ème classe des établissements d'enseignement - année 2008.  
A. du 20-3-2008. JO du 12-4-2008 (NOR : MENH0804975A)
- 837 **Recrutement** (RLR : 623-5)  
Ouverture d'un recrutement par voie de PACTE pour l'accès au corps d'adjoint technique de laboratoire - année 2008.  
A. du 20-3-2008. JO du 12-4-2008 (NOR : MENH0805284A)

## MOUVEMENT DU PERSONNEL

- 838 **Nominations**  
CAPN des adjoints administratifs des services déconcentrés.  
A. du 18-4-2008 (NOR : MENH0800332A)

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

- 839 **Vacance d'emploi**  
Directeur du CROUS de Caen.  
Avis du 9-4-2008 (NOR : ESRD0800118V)



Directrice de la publication : Véronique Mély - Directrice de la rédaction : Nicole Krasnopolski - Rédacteur en chef : Jacques Aranius - Rédactrice en chef adjointe : Laurence Martin - Rédacteur en chef adjoint (Textes réglementaires) : Jean-Jacques Ladvie - Secrétaire générale de la rédaction : Jocelyne Dajné - Chef-maquetiste : Bruno Lefebvre - Maquetistes : Laurette Adolphe-Pierre, Béatrice Heuline, Eric Murail, Karin Olivier, Pauline Ranck ● RÉDACTION ET RÉALISATION : Délégation à la communication, bureau de l'édition, 110, rue de Grenelle, 75357 Paris 07 SP, tél. 01 55 55 34 50, fax 01 55 55 29 47 ● DIFFUSION ET ABONNEMENT : SCÉRÉN CNDP, Agence comptable abonnement, @4 Téléport 1, BP 80158, 86961 Futuroscope cedex, tél. 03 44 62 43 98, fax 03 44 12 57 70, mél. : abonnement@cndp.fr ● Le B.O. est une publication du ministère de l'éducation nationale et du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche.



# ORGANISATION GÉNÉRALE

**ADMINISTRATION CENTRALE  
DU MEN ET DU MESR**

**NOR** : MENA0800301A  
**RLR** : 120-1

ARRÊTÉ DU 16-4-2008

MEN  
ESR  
SAAM A1

## **A**tributions de fonctions

*Vu D. n° 87-389 du 15-6-1987 mod. par D. n° 2005-124 du 14-2-2005 ; D. n° 2004-317 du 8-4-2004 ; D. n° 2006-572 du 17-5-2006 ; A. du 17-5-2006 mod. ; A. du 23-5-2006 mod.*

**Article 1** - L'annexe F de l'arrêté du 23 mai 2006 susvisé est **modifiée** ainsi qu'il suit :

|           |  |                                   |                    |  |
|-----------|--|-----------------------------------|--------------------|--|
| DAF<br>C3 | Bureau<br>du contrôle<br>du plafond<br>d'emplois | <b>Au lieu de :</b><br>Peyre Éric | <b>Lire :</b> N... |  |
|-----------|--|-----------------------------------|--------------------|--|

**Article 2** - Le secrétaire général est chargé de l'exécution du présent arrêté qui sera publié au Bulletin officiel du ministère de l'éducation nationale et du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Fait à Paris, le 16 avril 2008  
Pour le ministre de l'éducation nationale,  
Pour la ministre de l'enseignement supérieur  
et de la recherche  
et par délégation,  
Le secrétaire général  
Pierre-Yves DUWOYE

# ENSEIGNEMENTS ÉLÉMENTAIRE ET SECONDAIRE

**MENTION  
COMPLÉMENTAIRE**

**NOR** : MENE0805716A  
**RLR** : 545-2b

**ARRÊTÉ DU 4-3-2008**  
**JO DU 6-4-2008**

**MEN**  
**DGESCO A2-2**

## **C**réation et définition de la mention complémentaire “entretien des collections du patrimoine”

*Vu code de l'éducation, not. art. D. 337-139 à D.337-160 ;  
avis de la CPC des arts appliqués du 19-12-2007*

**Article 1** - Il est créé une mention complémentaire “entretien des collections du patrimoine” dont la définition et les conditions de délivrance sont fixées conformément aux dispositions du présent arrêté.

Ce diplôme est classé au niveau V de la nomenclature interministérielle des niveaux de formation.

**Article 2** - Le référentiel d'activités professionnelles, le référentiel de certification de la mention complémentaire “entretien des collections du patrimoine” et les unités constitutives sont définis à l'annexe I du présent arrêté.

**Article 3** - L'accès en formation à la mention complémentaire “entretien des collections du patrimoine” est ouvert aux candidats titulaires des certificats d'aptitude des métiers d'art et aux candidats remplissant les conditions fixées à l'article D. 337-144 du code de l'éducation.

**Article 4** - La durée de la période de formation en milieu professionnel est de 12 semaines. Ses objectifs et modalités sont définis à l'annexe II du présent arrêté.

**Article 5** - Le règlement d'examen est fixé à l'annexe III du présent arrêté.

**Article 6** - La définition des épreuves ponctuelles et des situations d'évaluation en cours de formation est fixée à l'annexe IV du présent arrêté.

**Article 7** - La mention complémentaire “entretien des collections du patrimoine” est délivrée aux candidats ayant passé avec succès l'examen défini par le présent arrêté conformément aux dispositions de l'article D. 337-150 du code de l'éducation.

**Article 8** - La première session d'examen en vue de la délivrance de la mention complémentaire “entretien des collections du patrimoine”, organisée conformément aux dispositions du présent arrêté, aura lieu en 2009.

**Article 9** - Le directeur général de l'enseignement scolaire et les recteurs sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté, qui sera publié au Journal officiel de la République française.

Fait à Paris, le 4 mars 2008

Pour le ministre de l'éducation nationale  
et par délégation,

Le directeur général de l'enseignement scolaire  
Jean-Louis NEMBRINI

*Nota - L'annexe III est publiée ci-après.  
L'intégralité du diplôme est diffusée en ligne à l'adresse  
suivante : <http://www.cndp.fr/outils-doc/>*

# A

## nnexe III

### RÈGLEMENT D'EXAMEN

| <b>MENTION COMPLÉMENTAIRE<br/>ENTRETIEN DES COLLECTIONS<br/>DU PATRIMOINE</b> |               |              | Candidats de la voie<br>scolaire dans un<br>établissement public<br>ou privé sous contrat,<br>CFA ou section<br>d'apprentissage<br>habilités*,<br>formation<br>professionnelle<br>continue dans un<br>établissement public |              | Autres candidats     |               |
|---|---------------|--------------|--|--------------|----------------------|---------------|
| <b>Épreuves</b>   | <b>Unités</b> | <b>Coef.</b> | <b>Mode</b>  | <b>Durée</b> | <b>Mode</b>          | <b>Durée</b>  |
| E 1 : Analyse des conditions<br>de conservation                               | U 1           | 3            | CCF  |              | ponctuel<br>écrit    | 4 heures      |
| E 2 : Réalisation d'un condition-<br>nement ou d'une présentation<br>d'objet  | U 2           | 3            | ponctuel<br>pratique   | 6 heures     | ponctuel<br>pratique | 6 heures      |
| E 3 : Évaluation des activités<br>en milieu professionnel et<br>communication | U 3           | 6            | CCF  |              | ponctuel<br>oral     | 30<br>minutes |

CCF : contrôle en cours de formation.

\* L'habilitation est prononcée conformément aux dispositions de l'arrêté du 9 mai 1995 relatif aux conditions d'habilitation pour le contrôle en cours de formation au baccalauréat professionnel, brevet professionnel et brevet de technicien supérieur (B.O. du 8-6-1995).

ACTIVITÉS  
ÉDUCATIVESNOR : MENE0800320C  
RLR : 554-9CIRCULAIRE N°2008-046  
DU 17-4-2008MEN  
DGESCO B2-3**S**aison culturelle européenne

*Texte adressé aux préfètes et préfets de région (directions régionales des affaires culturelles) ; aux rectrices et recteurs d'académie ; aux inspectrices et inspecteurs d'académie, directrices et directeurs des services départementaux de l'éducation nationale ; aux inspectrices et inspecteurs d'académie, inspectrices et inspecteurs pédagogiques régionaux ; aux déléguées et délégués académiques à l'éducation artistique et culturelle ; aux inspectrices et inspecteurs de l'éducation nationale ; aux chefs d'établissement d'enseignement ; aux directrices et directeurs des centres régionaux de documentation pédagogique*

**La présidence française de l'Union européenne (PFUE)**

La France assurera la Présidence du Conseil de l'Union européenne du 1er juillet au 31 décembre 2008. La circulaire n° 2008-019 du 5 février

2008 définit les objectifs du ministère de l'éducation nationale en ce qui concerne le premier et le second degré, et propose des actions à caractère pédagogique.

**Une saison culturelle européenne**

Dans ce cadre, une Saison culturelle européenne est organisée. Il s'agit d'une initiative inédite qui bénéficie du soutien du ministère de l'éducation nationale. Pendant six mois, la France propose en effet aux 26 autres États membres de l'Union européenne de faire découvrir leur culture artistique et scientifique, sur l'ensemble du territoire national. L'occasion est ainsi donnée à un large public, et plus particulièrement au public jeune, d'aller à la rencontre des artistes, de découvrir la diversité de leurs talents et de participer à de nombreux événements exceptionnels dans toute la France.

**Des manifestations proposées à des publics scolaires****Le calendrier des grandes manifestations**

| Date                   | Manifestation  | Description   |
|------------------------|--|---|
| 27 juin et 1er juillet | Festival d'Aix-en-Provence   | Chœur de 600 enfants de la Maîtrise des Bouches-du-Rhône et de pays européens, sur le thème "Liberté, libertés".  |
| 4 et 5 juillet         | "Théâtre, ciment de l'Europe"<br>au Théâtre de la Ville à Paris  | Colloque et actes artistiques sur la dimension européenne de la création dramatique.  |
| 7 au 14 juillet        | "Lycéens en Avignon"<br>(Circulaire n° 2008-028<br>du 26 février 2008)   | École du spectateur s'appuyant sur des rencontres avec des professionnels. La thématique 2008 du Festival d'Avignon portera sur l'Europe, les échanges culturels et le multilinguisme. La question centrale sera celle de la traduction au théâtre, comme matrice des échanges culturels.   |
| 11 au 13 juillet       | Séminaire des Rencontres photographiques d'Arles<br>"Narcisse photographe"<br>(Circulaire n° 2008-031<br>du 6 mars 2008) | Séminaire destiné à favoriser la compréhension des phénomènes à l'œuvre dans la manière d'affronter la réalité et "la construction de soi", chez l'enfant et l'adolescent, dans les moments de rencontre avec la photographie de mode et dans la pratique de l'autoportrait photographique. |
| Septembre              | Parcours européens dans les musées   | Parcours européens dans les collections existantes des musées, en partenariat avec la Direction des musées de France.   |

| Date                 | Manifestation   | Description  |
|----------------------|---|--|
| Septembre à décembre | Tour de France des cinéastes européens                | 26 réalisateurs présenteront leurs films en avant-première.  |
| Septembre à décembre | Tour de France des écrivains européens                | 26 écrivains présenteront leurs nouvelles productions.   |
| 2 et 3 octobre       | Apprentis à la Cité de l'architecture                 | Découverte du patrimoine architectural français par 1 000 apprentis venus des 26 pays de l'Union européenne.           |
| 8 au 12 octobre      | Paris-Science au Muséum national d'histoire naturelle | Festival international du film scientifique, qui mettra à l'honneur les femmes au cœur de la science.                  |
| 9 au 12 octobre      | Les "Rendez-vous de l'histoire" à Blois               | 27 leçons d'Histoire de 27 historiens contemporains.   |
| Octobre              | Lancement du site de l'INA : "L'Europe des cultures"  | Fresque multimédia des grands événements, des artistes et du patrimoine européens.                                     |
| 21 octobre           | Concert de l'Orchestre romantique européen            | Répétition et concert ouverts à 300 élèves des académies d'Île-de-France.  |
| 14 au 16 novembre    | Ville européenne de la science                        | Animations scientifiques, ateliers pédagogiques, au Grand Palais.  |
| 18 au 21 décembre    | "10 mois d'écoles et d'opéra"                         | Spectacle rassemblant 100 jeunes élèves néerlandais, italiens, hongrois et français, sur le thème "Roméo et Juliette". |

### Le calendrier de l'ensemble des manifestations de la Saison

Ce calendrier est présenté sous forme de tableau en annexe de la présente circulaire.

### La valorisation des projets des académies

Les projets culturels, artistiques et scientifiques européens retenus par les académies pourront être labellisés par le Commissariat général de la Saison culturelle européenne et ainsi faire l'objet d'une valorisation en terme de communication. Ces projets seront ainsi intégrés aux pages internet de la Saison culturelle européenne sur le site de la PFUE (<http://www.ue2008.fr>) à partir du 1er juin 2008, au plan de communication de la Saison culturelle européenne, et aux informations auprès des ambassades des 26 pays membres de l'Union européenne.

### Des ressources numériques à destination des enseignants

Des ressources numériques compléteront ce panorama de la culture européenne :

- Le chantier européen d'un site de ressources

consacré à l'histoire européenne est mis à l'étude. Une prémaquette est élaborée par l'École du Louvre et le Centre national de documentation pédagogique.

- L'Institut national de l'audiovisuel (INA) produira un site spécifique intitulé "L'Europe des cultures" librement accessible sur internet. L'objet du site est de présenter l'histoire de la culture en Europe depuis cinquante ans à travers les archives de la radio et de la télévision française. Sous forme de fresque interactive, seront évoqués les grands événements culturels et artistiques qui ont marqué la mémoire du public européen ; ainsi que les grandes personnalités européennes, notamment les artistes et créateurs européens qui ont tissé des liens particuliers avec la France : de Ionesco à Kundera, de Costa Gavras à Polanski, de Jane Birkin à Anna Karina, de Picasso à Brassai. Toutes les disciplines artistiques seront représentées : architecture, spectacle vivant, arts plastiques, cinéma, littérature, musique, design, mode... Ce site sera bilingue (français et anglais) et composé d'environ 300 documents audiovisuels. Chaque document sera accompagné d'un résumé et d'une notice contextuelle.

- Le portail du ministère de l'éducation nationale ([www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr)).  
- Le portail de la direction générale de l'enseignement scolaire (<http://eduscol.education.fr>).  
- Le portail de la sous-direction des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (<http://www.educnet.education.fr>).

- Le portail interministériel "Éducation arts, culture" (<http://www.education.arts.culture.fr>).  
- Le portail du département arts et culture du Centre national de documentation pédagogique (<http://www.artsculture.education.fr>).

Le ministre de l'éducation nationale  
Xavier DARCOS

## Annexe

| Date               | Type d'événement                  | Discipline   | Titre   | Lieu                   | Site   | Description  |
|--------------------|-----------------------------------|--------------|---|------------------------|--|--|
| Juil. 01           | Manifestation exceptionnelle (ME) | Musique      | "Liberté, libertés..."                                      | Aix-en-Provence        | Cours Mirabeau   | Chœur de 600 enfants de la Maîtrise des Bouches du Rhône et de pays européens, sur le thème "Liberté, libertés".<br>Direction : Samuel Coquard.<br>Participation de Fabrizio Cassol et de l'ensemble Aka Moon. |
| Juil. 01           | ME                                | Internet     | Site "L'Europe des cultures"                                |                        |  | Fresque multimédia, coproduite par l'INA, sur les images des grands événements, des artistes et du patrimoine européens.   |
| Juil. 01 - août 30 | Panorama                          | Architecture | Exposition des projets architecturaux                       | Villeneuve-lez-Avignon | Chartreuse   | Exposition de projets architecturaux présentés lors du concours organisé par le Réseau européen des Centres culturels de Rencontre.  |
| Juil. 02 - 07      | Panorama                          | Cinéma       | "Traduire l'Europe"<br>L'Europe au Festival du documentaire | Marseille              | Théâtre La Criée<br>Agora des sciences<br>Cinéma<br>Les Variétés | Programmation de films documentaires européens.<br>Remise d'un Prix spécial européen.  |
| Juil. 02 - oct     | Panorama                          | Architecture | "Les nouvelles formes de l'habitat collectif en Europe"     | Bordeaux               | Centre d'architecture Arc-en-Rêve                                | Exposition et colloque sur l'évolution du logement collectif en Europe ces cinq dernières années.  |
| Juil. 04 - 05      | Jeunesse / Éducation              | Théâtre      | "Théâtre, ciment de l'Europe"                               | Paris                  | Théâtre de la Ville  | Colloque et actes artistiques sur la dimension européenne de la création dramatique.   |



| Date  | Type d'événement        | Discipline   | Titre   | Lieu                           | Site  | Description   |
|---|-------------------------|--------------|---|--------------------------------|---|---|
| Juil.<br>04 -<br>26<br>Août<br>24 -<br>30<br>Nov.<br>01 -<br>Déc. | Cycle                   | Théâtre      | Dramaturges européens d'aujourd'hui "Traits d'union"                        | Avignon, Pont-à-Mousson, Paris | Festival d'Avignon, Festival "La Mousson d'été", Théâtre de l'Odéon | Trois cycles de lectures mises en espace de 27 pièces de théâtre européennes traduites et publiées pour l'occasion par les Éditions théâtrales.   |
| Juil.<br>04 -<br>31   | Panorama                | Cinéma       | "CinEditions" "L'Europe, un personnage de cinéma?"                          | Paris                          | Cinéma-thèque française   | Salon européen du livre, de la revue de cinéma et du DVD (4-6 juillet), suivi d'un cycle de projections sur l'Europe au cinéma pendant tout le mois.  |
| Juil.<br>04 -<br>Août<br>31                                       | Tandem                  | Exposition   | "La Nuit espagnole, flamenco, avant-garde et culture populaire (1865-1939)" | Paris                          | Petit Palais  | Tandem France-Espagne. Exposition produite par le Musée Reina Sofia (Madrid), accompagnée de spectacles de flamenco.  |
| Juil.<br>05 -<br>Déc<br>31  | ME                      | Arts visuels | "Convergence - Architecture de lumière"                                     | Bruxelles                      | Grand-Place et autres sites   | Expositions d'art contemporain et illumination de la Grand-Place par Yann Kersalé.  |
| Juil.<br>07 -<br>14   | Jeunesse /<br>Éducation | Théâtre      | Lycéens en Avignon  | Avignon                        |   | École du spectateur s'appuyant sur des rencontres avec des professionnels. La thématique 2008 du Festival d'Avignon portera sur l'Europe, les échanges culturels et le multilinguisme. La question centrale sera celle de la traduction au théâtre, comme matrice des échanges culturels. |
| Juil.<br>08 -<br>Sept.<br>14                                      | Panorama                | Photographie | L'Europe aux Rencontres photographiques d'Arles                             | Arles                          |   | Exposition sur la création photographique européenne des 20 dernières années dans les 27 pays et organisation d'une Nuit européenne le 13 juillet.  |
| Juil.<br>11 -<br>13   | Jeunesse /<br>Éducation | Photographie | "Narcisse photographe"  | Arles                          | Rencontres d'Arles  | Séminaire destiné à favoriser la compréhension à l'œuvre dans la manière d'affronter la réalité et la "construction de soi", chez l'enfant et l'adolescent, dans les moments de rencontre avec la photographie de mode et dans la pratique de l'autoportrait photographique.              |

| Date                        | Type d'événement | Discipline              | Titre                                | Lieu                                      | Site                         | Description  |
|-----------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------------------|---|------------------------------|--|
| Juil.<br>12 -<br>14         | ME               | Bals                    | Bals d'Europe                        | Paris, Toulouse, Roubaix, Marseille, etc. |                              | Bals européens à thèmes dans plusieurs villes de France : bals électro-disco, bals folk, bals masqués, bals des enfants...   |
| Juil. -<br>Déc.             | Panorama         | Exposition /<br>Édition | “Les Arpenteurs de l'Europe”         | Strasbourg puis autres villes             |                              | Parcours de l'Europe dans sa mémoire et son projet par de grands témoins (historiens, penseurs, artistes). Exposition en plein-air et livre-album édité par Actes Sud. |
| Juil. -<br>Déc.             | Cycle            | Arts de la scène        | 27 spectacles                        | France                                    |                              | Choix de 27 spectacles de compagnies européennes invitées en France : théâtre, danse, cirque, en partenariat avec l'Office national de diffusion artistique.           |
| Juil. -<br>Déc.             | Cycle            | Patrimoine              | 27 expositions                       | France                                    |                              | Choix de 27 expositions consacrées à des artistes ou des courants européens dans les musées français, en partenariat avec la Direction des musées de France.           |
| Juil. -<br>Déc.             | Cycle            | Musique                 | 27 concerts                          | France                                    |                              | Choix de 27 concerts (tous répertoires) d'artistes et d'ensembles européens. Diffusion par Radio France.   |
| Juil. -<br>Sept.            | Tandem           | Art contemporain        | “You are my mirror”                  | Metz, Reims                               | FRAC Lorraine, Palais du Tau | Tandem France-Lituanie. Exposition d'art contemporain, partenariat entre le Fonds régional d'art contemporain Grand-Est et le Centre d'art contemporain de Vilnius.    |
| Juil.<br>01 -<br>Déc.<br>31 | Panorama         | Art contemporain        | “L'Art en Europe”                    | Reims                                     | Domaine de Pommery           | Cinquième grande exposition présentée au Domaine de Pommery. Plus de 50 artistes sélectionnés par 27 commissaires. Ouverture de l'exposition le 27 mai.                |
| Août                        | ME               |                         | “Paris - Plage d'Europe”             | Paris                                     | Berges de la Seine           | Européanisation de l'opération “Paris-Plage”.  |
| Août -<br>Sept.             | Tandem           | Arts de la rue          | “Père courage”                       | Aurillac, Toulouse                        |                              | Tandem France-Hongrie. Spectacle de rue coproduit par la compagnie “Le Phun” et le collectif hongrois “Krekator”.  |
| Août<br>06 -<br>24          | Panorama         | Cinéma                  | L'Europe au Festival “Clair de Lune” | Paris                                     | Plein air                    | Projections cinématographiques en plein air dans 13 quartiers de Paris.  |

| Date                                      | Type d'événement        | Discipline     | Titre  | Lieu                                      | Site  | Description   |
|---|-------------------------|----------------|--|---|---|---|
| Août<br>17 -<br>23                        | Panorama                | Arts de la rue | L'Europe<br>au Festival<br>du théâtre<br>de rue                        | Aurillac                                  | Plein air   | Programmation exceptionnelle de compagnies européennes. Organisation d'une Université nomade de 3 jours sur le thème de l'art dans l'espace public européen, réunissant des personnalités des 27 États membres. |
| Août<br>17 et<br>25,<br>puis<br>Déc.<br>2 | Tandem                  | Musique        | "Codex<br>Caioni"  | Sylvanès,<br>Périgueux,<br>Lyon,<br>Paris | Abbaye de<br>Sylvanès,<br>Festival<br>Sinfonia,<br>Festival de la<br>Chaise-Dieu,<br>Salle Gaveau | Tandem France-Roumanie. Tournée d'un concert de musique baroque de Transylvanie par l'ensemble Le baroque nomade avec des musiciens et des danseurs roumains.   |
| Août<br>20-23                             | Tandem                  | Arts de la rue | "Run<br>for love"  | Aurillac                                  |   | Tandem France-Slovénie. Création de la compagnie slovène Bunker avec le groupe français Ez3kiel.  |
| Sept. -<br>Déc.                           | Panorama                | Patrimoine     | Parcours<br>européens<br>dans les<br>musées                            | France                                    |   | Parcours européens dans les collections existantes des musées, en partenariat avec la Direction des musées de France et la Réunion des musées nationaux.  |
| Sept. -<br>Déc.                           | Cycle                   | Cinéma         | "Tour de<br>France de 27<br>réalisateurs<br>européens"                 | France                                    |   | Tournée de 27 réalisateurs européens à l'occasion de la sortie de leurs films.  |
| Sept. -<br>Oct.                           | Cycle                   | Littérature    | "Tour de<br>France de 27<br>écrivains<br>européens"                    | France                                    |   | Tournée de 27 écrivains européens à la rencontre du public dans les librairies, les bibliothèques et les festivals.   |
| Sept.<br>02 -<br>05                       | Jeunesse /<br>Éducation |                | Rentrée<br>scolaire<br>aux couleurs<br>de l'Europe                     | France                                    | Écoles,<br>collèges,<br>lycées  | Projets culturels européens dans les établissements.  |
| Sept.<br>03 -<br>13                       | Jeunesse /<br>Éducation | Photographie   | "Une rentrée<br>en images"   | Arles                                     |   | Participation de 250 classes aux expositions des Rencontres, notamment sur la création photographique européenne.   |
| Sept.<br>10 -<br>24                       | Tandem                  | Théâtre        | "Paula<br>Spencer, la<br>femme qui se<br>cognait contre<br>les portes" | Paris                                     | Théâtre<br>des Bouffes<br>du Nord,<br>Théâtre de la<br>Tempête                                    | Tandem France-Irlande. Création originale d'après deux romans de Roddy Doyle avec Olwen Fouéré. Mise en scène : Michel Abecassis.   |

| Date                        | Type d'événement        | Discipline            | Titre  | Lieu  | Site  | Description   |
|-----------------------------|-------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| Sept.<br>11<br>et 13        | Tandem                  | Musique               | “Aphrodite<br>née de<br>Chypre”<br>de Faidros<br>Kavallaris          | Paris,<br>Vaison-la-<br>Romaine                                   | Théâtre de<br>l'UNESCO,<br>Théâtre<br>antique | Tandem France-Chypre.<br>Création pour ensemble<br>orchestral, voix et chœur du<br>compositeur chypriote Faidros<br>Kavallaris, avec Laetitia<br>Casta (récitante).             |
| Sept.<br>12 -<br>Déc.<br>22 | Panorama                | Théâtre               | L'Europe<br>au Festival<br>d'Automne                                 | Paris   |   | Programmation européenne<br>exceptionnelle (Guy Cassiers,<br>Simon Mc Burney, Sfumato,<br>Spiro Scimone, Marmarinos...).  |
| Sept.<br>13                 | ME                      | Musiques<br>actuelles | Technoparade<br>européenne   | Paris   | Plein air                                     | Technoparade avec un char<br>européen de tête et la partici-<br>pation de grandes villes<br>européennes.  |
| Sept.<br>13 -<br>14         | ME                      | Patrimoine            | Journées<br>européennes<br>du patrimoine                             | France  |   | Événements spéciaux autour<br>du patrimoine européen.   |
| Sept.<br>18 -<br>Oct.<br>31 | Tandem                  | Graphisme             |  | Paris,<br>Strasbourg  | Galerie<br>Anatome                            | Tandem France-Bulgarie.<br>Concours et exposition<br>d'affiches sur l'alphabet<br>cyrillique.   |
| Sept.<br>19 -<br>27         | Panorama                | Musiques<br>actuelles | L'Europe<br>au Festival<br>Marsatac                                  | Marseille   |   | Présentation des nouvelles<br>scènes musicales européennes<br>avec une programmation<br>exceptionnelle d'Europe<br>centrale et orientale.                                       |
| Sept.<br>19 -<br>Oct.<br>12 | Tandem                  | Photographie          | “Réfléchir<br>le monde”  | Toulouse  | Festival<br>Printemps de<br>Septembre         | Tandem France-Belgique.<br>Exposition de photographes<br>belges en partenariat avec<br>“La Centrale électrique”<br>(Bruxelles).   |
| Sept.<br>26                 | Jeunesse /<br>Éducation |                       | Fête des<br>langues et<br>États géné-<br>raux du pluri-<br>linguisme | France,<br>Paris  | Sorbonne                                      | Manifestations autour du<br>plurilinguisme, en partenariat<br>avec les ministères des<br>affaires étrangères et euro-<br>péennes, de la culture et de<br>l'éducation nationale. |
| Sept.<br>26 -<br>Oct.<br>14 | Panorama                | Musique               | L'Europe<br>au Festival<br>des musiques<br>d'aujourd'hui<br>Musica   | Strasbourg  | Zénith,<br>Parlement<br>européen              | “Gruppen” de Stockhausen<br>au Zénith ; concerts au<br>Parlement européen.  |
| Sept. -<br>Déc.             | Panorama                | Musiques<br>actuelles | Tournée<br>Europavox   | Lille, Nantes,<br>Paris,<br>Strasbourg,<br>Toulouse,<br>Tourcoing |   | Tournée de 6 groupes<br>européens sélectionnés par<br>un jury lors du Festival<br>Europavox de Clermont-<br>Ferrand (juin 2008).  |
| Oct.<br>01 -<br>19          | Tandem                  | Jazz                  |  | Rennes,<br>Bordeaux,<br>Tourcoing                                 |   | Tandem France-Lettonie.<br>Tournée des frères Belmondo<br>avec le chœur Latvia<br>(60 choristes).   |

| Date               | Type d'événement     | Discipline   | Titre  | Lieu                   | Site                                    | Description  |
|--------------------|----------------------|--------------|--|------------------------|---|--|
| Oct. 02 - 03       | Jeunesse / Éducation | Architecture | Apprentis à la Cité de l'Architecture                    | Paris                  | Cité de l'Architecture et du Patrimoine | Découverte du patrimoine architectural français par 1 000 apprentis venus des 26 pays de l'Union européenne.   |
| Oct. 03 - 06       | Jeunesse / Éducation |              |  | Ile-de-France          |   | Voyage culturel de 2 000 lycéens de Rhénanie-Nord Westphalie à Paris et en Ile-de-France.  |
| Oct. 05 - 06       | ME                   | Patrimoine   | Parcours européen pour la Nuit blanche                   | Paris                  |   | Parcours européen.   |
| Oct. 08 - 12       | Jeunesse / Éducation | Cinéma       | Paris-Science  | Paris                  | Muséum d'Histoire naturelle             | Festival International du film scientifique, qui mettra à l'honneur les femmes au cœur de la science.  |
| Oct. 09 - 10       | Tandem               | Danse        |  | Lyon                   | Les Subsistances                        | Tandem France-Autriche. Danse contemporaine et mode avec le Tanzquartier à Vienne et les Subsistances à Lyon.  |
| Oct. 09 - 12       | Cycle                | Histoire     | "Rendez-vous de l'histoire" sur le thème "Les Européens" | Blois et autres villes |   | 27 leçons d'histoire de 27 historiens contemporains.   |
| Oct. 20            | Jeunesse / Éducation |              | Exposition "Alfred Nobel"                                | Paris                  | Palais de la Découverte                 | Exposition accompagnée de conférences des "Nobels" 2008.   |
| Oct. 20 - 24       | Jeunesse / Éducation |              | Semaine de l'Europe à l'école                            | France                 | Ecoles, collèges, lycées                | Projets culturels européens dans les établissements.   |
| Oct. 20 - Janv. 11 | Tandem               | Exposition   | "Fastes de l'Ordre de Malte"                             | Paris                  | Musée de l'Armée                        | Tandem France-Malte. Exposition des trésors des chevaliers de Malte : armures, tableaux, mobilier.   |
| Oct. 21            | Jeunesse / Éducation | Musique      | Concert de l'Orchestre romantique européen               | Paris                  | Salle Gaveau                            | Répétition et concert ouverts à 300 élèves des académies d'Île de France.  |
| Oct. 21            | Tandem               | Musique      | Concert de l'Orchestre philharmonique du Luxembourg      | Paris                  | Salle Pleyel                            | Tandem France-Luxembourg. Concert de l'Orchestre philharmonique du Luxembourg sous la direction d'Emmanuel Krivine, avec le pianiste Aldo Ciccolini. |
| Oct. 24 - 26       | Jeunesse / Éducation |              | Rencontre "Jeunes européens et sciences"                 | Poitiers               | Futuroscope                             | Animations scientifiques.  |

| Date         | Type d'événement     | Discipline           | Titre  | Lieu                      | Site  | Description  |
|--------------|----------------------|----------------------|--|---------------------------|---|--|
| Nov.         | Panorama             | Littérature jeunesse | “Nos livres d'enfants”                           | Paris                     | BNF   | Exposition et colloque sur le livre de jeunesse européen.  |
| Nov.         | Tandem               | Poésie               |  | Paris                     | Théâtre de la Ville, Maison de la poésie                  | Tandem France-Portugal. Week-end de poésie franco-portugaise présenté par Emmanuel Demarcy-Mota.   |
| Nov.         | Tandem               | Photographie         | “La croisée des regards”                         | Paris                     | Centre culturel suédois                                   | Tandem France-Suède. 3 photographes suédois et 3 photographes français présentent leurs œuvres.  |
| Nov. - Déc.  | Tandem               | Photographie         | “Unis dans la diversité - Attitudes européennes” | Paris                     | Gare du Nord  | Tandem France-Pays-Bas. Prises de vue et exposition de clichés représentant des citoyens européens. Partenariat entre les photographes néerlandais d'Exactitudes et le collectif d'architectes français Exyzt. |
| Nov. - Janv. | ME                   | Théâtre              | Tournée de la Comédie Française                  | 10 nouveaux États membres |   | Tournée exceptionnelle de la Comédie Française avec deux pièces : Les Précieuses ridicules de Molière (mise en scène : Dan Jemmett) et La Festa de Spiro Scimone (mise en scène : Galin Stoev).                |
| Nov. 01 - 02 | Tandem               | Danse                | “Es war einmal” (“Il était une fois”)            | Paris, Pantin             | Théâtre national de Chaillot, Centre national de la danse | Tandem France-Allemagne. Spectacle hip-hop au Palais de Chaillot sous la direction du chorégraphe Storm, suivi d'ateliers au Centre national de la danse.  |
| Nov. 04 - 30 | Panorama             | Photographie         | Le mois européen de la photographie              | Paris                     | Maison européenne de la photographie                      | Expositions et conférences sur le thème : “La photographie européenne entre tradition et mutation”, dont l'exposition “Mutations 2”, organisée avec sept capitales européennes partenaires.                    |
| Nov. 07 - 16 | Panorama             | Cinéma               | L'Europe au Festival du film d'Amiens            | Amiens                    |   | Panorama de la production européenne dans le domaine de l'animation.   |
| Nov. 14 - 16 | Jeunesse / Éducation | Sciences             | Ville européenne de la science                   | Paris                     | Nef du Grand Palais                                       | Animations scientifiques et ateliers pédagogiques au Grand Palais.   |
| Nov. 14 - 16 | Panorama             | Cinéma               | L'Europe au Festival des 4 écrans                | Paris                     | MK2 Bibliothèque, BNF                                     | Sélection de films européens réalisés pour le cinéma, la télévision, internet ou le mobile.  |

| Date              | Type d'événement     | Discipline         | Titre  | Lieu                      | Site                | Description   |
|-------------------|----------------------|--------------------|--|---------------------------|---------------------|---|
| Nov. 15 - 30      | Panorama             | Design             | L'Europe à la Biennale internationale du design      | Saint-Étienne             |                     | Exposition consacrée à l'Europe et aux designers européens, dans un espace de 2 000m <sup>2</sup> .                                 |
| Nov. 15 - 30      | Tandem               | Design-Multimédia  |  | Saint-Étienne             | Cité du design      | Tandem France-Finlande. Exposition d'œuvres de 4 artistes designers multimédias.  |
| Nov. 17 - 23      | Jeunesse / Éducation | Sciences           | L'Europe à la Fête de la Science                     | France                    |                     | Animations scientifiques.   |
| Nov. 19 - 30      | Tandem               | Danse              |  | Paris                     | Théâtre de la Ville | Tandem France-Royaume-Uni. Création du chorégraphe britannique Akram Kahn avec Juliette Binoche.                                    |
| Nov. 27 - 30      | Jeunesse / Éducation |                    | Salon européen de l'éducation                        | Paris                     | Porte de Versailles | En partenariat avec l'éducation nationale.  |
| Nov. 27 - Déc. 30 | Jeunesse / Éducation | Cinéma             | Les Rencontres européennes de l'image                | Paris                     | (à déterminer)      | Rencontres de jeunes européens ayant participé à des ateliers de pratique.  |
| Déc.              | Tandem               | Cinéma             |  | Paris                     | 104 (à confirmer)   | Tandem France-Italie. Concours de films courts. Présentation en salles et diffusion sur Arte.                                       |
| Déc.              | Tandem               | Musique            |  | Grenoble, Aix-en-Provence | Théâtre de Provence | Tandem France-Pologne. Concerts de l'orchestre Symphonia Varsovia, dirigé par le chef d'orchestre Marc Minkowski.                   |
| Déc. 04 - 07      | Panorama             | Musiques actuelles | "Chroniques européennes" L'Europe aux Transmusicales | Rennes                    |                     | Rencontres des acteurs des musiques actuelles des pays européens.   |
| Déc. 05 - 13      | Panorama             | Cinéma             | L'Europe au Festival des écoles de cinéma            | Poitiers                  |                     | Panorama de la production européenne dans le domaine du film d'école (à confirmer).   |
| Déc. 08           | Tandem               | Arts visuels       | "Hansaflux 2"  | Lyon                      | Plein air           | Tandem France-Estonie. Illuminations de bâtiments à Lyon et à Tallinn, partenariat entre la Fête des Lumières et le Valgusfestival. |

| <b>Date</b>        | <b>Type d'événement</b> | <b>Discipline</b> | <b>Titre</b>                       | <b>Lieu</b> | <b>Site</b>            | <b>Description</b>   |
|--------------------|-------------------------|-------------------|------------------------------------|-------------|------------------------|--|
| Déc.<br>14         | Tandem                  | Opéra             |                                    | Compiègne   | Théâtre impérial       | Tandem France-Slovaquie. Production exceptionnelle d'un opéra de Hümmel, "Mathilde de Guise", sur instruments anciens.   |
| Déc.<br>18 -<br>21 | Jeunesse /<br>Éducation | Opéra             | "10 mois<br>d'école<br>et d'opéra" | Paris       | Opéra<br>de Paris      | Spectacle qui rassemble 100 jeunes élèves néerlandais, italiens, hongrois et français, sur le thème "Roméo et Juliette". |
| Déc.<br>20 -<br>31 | ME                      | Arts visuels      | "Dans la nuit,<br>des images"      | Paris       | Nef du<br>Grand Palais | Exposition sur le thème de la création numérique européenne, présentée par le studio d'art contemporain Le Fresnoy.      |



# P ERSONNELS

## MOUVEMENT

NOR : MEND0800327N  
RLR : 622-1 ; 622-5b

NOTE DE SERVICE N°2008-047  
DU 18-4-2008

MEN  
ESR  
DE B1-2

## **M**odalités de participation au mouvement des secrétaires généraux d'académie (SGA), des secrétaires généraux d'établissements publics d'enseignement supérieur (SGEPES), des secrétaires généraux d'administration scolaire et universitaire (SGASU) en rectorat, inspection académique, établissement public local d'enseignement, université et dans le réseau des œuvres universitaires et scolaires

*Texte adressé aux secrétaires généraux d'académie ; aux secrétaires généraux d'établissements publics d'enseignement supérieur ; aux secrétaires généraux d'administration scolaire et universitaire ; aux rectrices et recteurs d'académie, chancelières et chanceliers des universités*

■ La direction de l'encadrement organise un mouvement annuel des emplois fonctionnels administratifs. Ce mouvement a pour objectif de favoriser la mobilité des personnels d'encadrement des rectorats, des inspections académiques, de certains établissements publics locaux d'enseignement, des universités et du réseau des œuvres universitaires et scolaires. L'organisation d'un mouvement permet de

donner aux personnels une visibilité large sur les possibilités de mobilité, de susciter un plus grand nombre de candidatures et donc de favoriser la correspondance entre les compétences développées par les cadres et les compétences requises par les recruteurs. **Les postes déclarés vacants sont affichés dans une liste figurant en annexe 1.**

Dans le cadre de l'arrêt du recrutement des conseillers d'administration scolaire et universitaire (CASU), un nouveau contingent de postes correspondant à des transformations d'emplois en SGASU - administrateurs de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche a été ouvert pour 2008 ; une première liste de ces postes est jointe en annexe 1 et une liste complémentaire, concernant notamment les académies et les EPLE, sera publiée sur le site internet Evidens en cours de mouvement.

Les dates de mise en œuvre de ce mouvement ont été définies en fonction du calendrier scolaire et universitaire, afin de garantir la bonne marche des services et de faciliter l'organisation matérielle des candidats à la mobilité.

Les fiches de poste détaillées sont affichées sur le site internet Evidens (<http://www.evidens.education.gouv.fr>) et sur le site du ministère à l'adresse suivante : <http://www.education.gouv.fr>, rubrique "concours, emplois et carrières", "personnels d'encadrement", "emplois fonctionnels", "postes vacants".

**Les postes qui pourraient se libérer ultérieurement dans le cadre du mouvement seront exclusivement publiés sur ce site.**

## 1 - Conditions de candidature

Peuvent se porter candidats les personnels remplissant les conditions statutaires pour être nommés SGA, SGEPEs ou SGASU. Ces conditions d'accès sont décrites dans les fiches métiers présentées sur le site internet à l'adresse indiquée ci-dessus.

Il est rappelé que, dans l'intérêt du service, une stabilité de trois ans dans le poste actuel est demandée.

Les CASU ont la possibilité de s'inscrire à la fois au mouvement des CASU et à ce mouvement.

Les personnels sur emplois fonctionnels administratifs prochainement concernés par l'obligation statutaire de mobilité sont invités à s'inscrire dans le cadre de ce mouvement.

Cette invitation concerne bien entendu ceux qui doivent changer de poste en 2008. Il est également suggéré aux cadres, dont le dernier détachement dans le même emploi fonctionnel prendra fin en 2009 ou en 2010, d'anticiper la recherche d'un nouveau poste afin de pouvoir saisir dès cette année des opportunités qui se présentent et de bénéficier d'un plus grand nombre de possibilités d'orientation.

## 2 - Participation au mouvement

La participation au mouvement implique la candidature à un ou plusieurs postes publiés dans le cadre du mouvement.

Il est également prévu l'expression de préférences plus générales en termes de mobilité.

### 2.1 Acte de candidature à un poste

Pour chaque emploi postulé, les personnels qui font acte de candidature transmettent **impérativement, et dans les meilleurs délais**, un curriculum vitae, une lettre de motivation et une fiche d'inscription (voir annexe 2) par courriel à la direction de l'encadrement en se connectant sur le site <http://www.education.gouv.fr>, rubrique "concours, emplois et carrières", "personnels d'encadrement" (cliquer sur "emplois fonctionnels", puis sur "envoyer votre inscription"). La même procédure devra être appliquée pour les postes qui seront publiés ultérieurement sur le site internet dans le cadre du mouvement.

Le CV et la lettre de motivation doivent aussi être communiqués par courrier :

- au recteur et à l'inspecteur d'académie, directeur

des services départementaux de l'éducation nationale (IA-DSDEN) pour les postes en académie y compris ceux en établissement public local d'enseignement ;

- au président ou au directeur pour les postes en université ou établissement d'enseignement supérieur ;

- au directeur du Centre national (CNOUS) et au directeur du centre régional (CROUS) pour les postes du réseau des œuvres universitaires et scolaires.

Un dossier complet comprenant outre un curriculum vitae, une lettre de motivation, la copie du dernier arrêté d'avancement d'échelon et un avis hiérarchique détaillé au sujet de la candidature sera communiqué ultérieurement par la voie hiérarchique à la direction de l'encadrement (adresse : MEN, bureau des emplois fonctionnels et des carrières, bureau DE B1-2, 110, rue de Grenelle, 75357 Paris SP 07).

### 2.2 Expression des préférences en termes de mobilité

Les personnels qui envisagent une mobilité sur un emploi fonctionnel peuvent adresser en retour par courrier électronique la fiche d'inscription jointe en annexe 2 accompagnée d'un curriculum vitae à la direction de l'encadrement même s'ils ne postulent à aucun des emplois publiés.

Les informations portées dans la fiche d'inscription (parties 2 et 3) permettent à la direction de l'encadrement d'actualiser ses données sur les souhaits de mobilité des personnels et de pouvoir les informer lorsqu'un poste correspondant à leurs souhaits et à leur profil se libère. Cette démarche s'inscrit dans l'objectif de gestion prévisionnelle des effectifs, des carrières et des compétences des personnels d'encadrement.

## 3 - Nominations

Les SGA et les SGASU des rectorats, des inspections académiques et des établissements publics locaux d'enseignement sont nommés par le ministre de l'éducation nationale, sur avis du recteur.

Les SGEPEs et les SGASU des établissements d'enseignement supérieur sont nommés par la ministre de l'enseignement supérieur et de la

recherche, sur proposition du président d'université ou directeur d'établissement.

Les SGASU du réseau des œuvres universitaires et scolaires sont nommés par la ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche, sur avis du directeur du CNOUS et du recteur de l'académie.

Compte tenu du calendrier scolaire et universitaire, les mutations seront effectuées, sauf

contraintes particulières, entre le 1er septembre et le 1er octobre 2008.

Pour le ministre de l'éducation nationale,  
Pour la ministre de l'enseignement supérieur  
et de la recherche  
et par délégation,  
Le secrétaire général  
Pierre-Yves DUWOYE

*(voir annexes pages suivantes)*

**A**nnexe 1**MOUVEMENT DES EMPLOIS FONCTIONNELS ADMINISTRATIFS 2008****Postes vacants ou susceptibles d'être vacants**

|   | <b>ACADÉMIE</b>         | <b>FONCTIONS</b>   | <b>ÉTABLISSEMENT</b>  |
|---|-------------------------|--|---|
| <b>SGA</b>  |                         |  |   |
|   | Clermont-Ferrand        | SGA  | Rectorat  |
| <b>SGEPES</b>   |                         |  |   |
|   | Rennes                  | Sgepes groupe I  | Université de Brest Bretagne occidentale                        |
|   | Orléans-Tours           | Sgepes groupe I  | Université de Tours   |
|   | Montpellier             | Sgepes groupe II   | Université de Nîmes   |
| <b>SGASU - administrateurs de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche</b> |                         |  |   |
|   | Aix-Marseille           | Secrétaire général adjoint   | Université Aix-Marseille I (Provence)                           |
|   | Administration centrale | Secrétaire général de l'École supérieure de l'éducation nationale (ESEN) | ESEN Poitiers   |
|   | Bordeaux                | Responsable de l'organisation scolaire et universitaire                  | Rectorat  |
|   | Caen                    | Agent comptable  | Lycée général et technologique Augustin Fresnel (EPLÉ)          |
|   | Corse                   | Adjoint au SGA   | Rectorat  |
|   | Créteil                 | Adjoint au SGA, directeur des ressources humaines                        | Rectorat  |
|   | Grenoble                | Responsable de la division des personnels enseignants                    | Rectorat  |
|   | Lille                   | Responsable du service académique des examens et concours                | Rectorat  |
|   | Montpellier             | Responsable du pôle formation  | Université Montpellier I  |
|   | Nantes                  | En charge des ressources logistiques                                     | Rectorat  |
|   | Nantes                  | Adjoint au SGEPEPES, chargé de l'administration générale et du pilotage  | Université d'Angers   |
|   | Nantes                  | Adjoint au SGEPEPES, directeur des ressources humaines                   | Université de Nantes  |
|   | Nice                    | Agent comptable  | Lycée général et technologique international de Valbonne (EPLÉ) |
|   | Orléans-Tours           | Secrétaire général d'inspection académique                               | IA du Cher  |
|   | Polynésie française     | Secrétaire général   | Vice-rectorat   |
|   | Toulouse                | Agent comptable  | Lycée général et technologique Alexis Monteil à Rodez (EPLÉ)    |
|   | Versailles              | Agent comptable  | Lycée Georges Braque à Argenteuil (EPLÉ)                        |
|   | Versailles              | Agent comptable  | Lycée Robert Doisneau - Corbeil                                 |

|                                    | <b>ACADÉMIE</b> | <b>FONCTIONS</b>               | <b>ÉTABLISSEMENT</b> |
|------------------------------------|-----------------|--------------------------------|----------------------|
| <b>CROUS - directeurs de CROUS</b> |                 |                                |                      |
|                                    | Reims           | Directeur de CROUS 2ème groupe | CROUS                |
|                                    | Rennes          | Directeur de CROUS 1er groupe  | CROUS                |

|   | <b>ACADÉMIE</b> | <b>FONCTIONS</b>                    | <b>ÉTABLISSEMENT</b>  |
|---|-----------------|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>CROUS SGASU - administrateurs de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche</b> |                 |                                     |                       |
|   | Bordeaux        | Directeur de CLOUS                  | CLOUS de Pau          |
|   | Lille           | Directeur de CLOUS                  | CLOUS de Valenciennes |
|   | Strasbourg      | Directeur adjoint                   | CROUS                 |
|   | Versailles      | Directeur du site de Cergy-Pontoise | CROUS                 |

N.B. : des précisions complémentaires sur les fonctions des emplois publiés seront apportées sur les fiches de poste mises en ligne sur le site EVIDENS.

Date limite de dépôt de candidature : 15 jours après la publication au B.O.

**Nouveaux postes susceptibles d'être vacants****Transformation d'emplois en SGASU - administrateurs de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche**

| <b>ACADÉMIE</b> | <b>FONCTIONS</b>  | <b>ÉTABLISSEMENT</b>                                     |
|-----------------|---|--|
| Besançon        | Contrôleur de gestion   | Université de Besançon                                   |
| Bordeaux        | Direction des affaires budgétaires et financières   | Université Bordeaux I                                    |
| Bordeaux        | Secrétaire général adjoint, chargé du pôle financier  | Université Bordeaux II                                   |
| Bordeaux        | Adjoint au secrétaire général, directeur des ressources humaines                                      | Université Bordeaux III                                  |
| Bordeaux        | Adjoint au secrétaire général, directeur des services financiers                                      | Université de Pau  |
| Créteil         | Adjoint au secrétaire général, directeur des ressources humaines                                      | Université Paris VIII                                    |
| Grenoble        | Adjoint au secrétaire général   | Institut national polytechnique de Grenoble              |
| Lille           | Directeur des ressources humaines   | Université sciences et technologies de Lille - Lille I   |
| Lille           | En charge du pilotage et du contrôle de gestion   | Université du Littoral                                   |
| Lyon            | Adjoint au secrétaire général, directeur des ressources humaines                                      | École normale supérieure de lettres et sciences humaines |
| Montpellier     | En charge du pilotage et du contrôle de gestion   | Université Montpellier II                                |
| Nancy-Metz      | Adjoint au secrétaire général, directeur des ressources humaines                                      | Université Nancy II                                      |
| Nantes          | Adjoint au secrétaire général, directeur des ressources humaines                                      | Université d'Angers                                      |
| Nantes          | Directeur des ressources humaines   | Université du Mans                                       |
| Paris           | Adjoint au secrétaire général, en charge des services financiers et du contrôle de gestion            | Université Paris-Dauphine                                |
| Paris           | Adjoint au secrétaire général, directeur des ressources humaines                                      | Université Paris III                                     |
| Paris           | Directeur des ressources humaines   | Université Paris IV                                      |
| Paris           | Adjoint au secrétaire général, directeur du pôle des moyens généraux, logistiques et techniques       | Université Paris VII                                     |
| Poitiers        | Adjoint au secrétaire général, en charge du pilotage, de la gestion des ressources et de l'immobilier | Université de La Rochelle                                |
| Rouen           | Adjoint au secrétaire général, directeur des ressources humaines                                      | Université du Havre                                      |
| Toulouse        | Adjoint au secrétaire général, directeur de la vie du campus  | Université Toulouse III                                  |
| Versailles      | Directeur des ressources humaines   | Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines       |

Date limite de dépôt de candidature : 15 jours après la publication au B.O.

**A**nnexe 2**MOUVEMENT DES EMPLOIS FONCTIONNELS ADMINISTRATIFS 2008****FICHE D'INSCRIPTION****Données personnelles et professionnelles (à renseigner obligatoirement)**

|                             |                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| Nom                         | Prénom                               |
| Date de naissance           | Téléphone personnel                  |
| Téléphone professionnel     | Téléphone portable                   |
| Mél. professionnel          | Mél. personnel                       |
| Corps/grade                 | IB dans le corps                     |
| Fonctions/Emploi            | IB dans l'emploi<br>(le cas échéant) |
| Établissement d'affectation | Date de prise de fonctions           |

**1) Candidature(s)**

Je me porte candidat sur le ou les postes publiés suivants :

-  
-  
-  
-  
-**2) Préférences en terme de mobilité (facultatif)****Préférences fonctionnelles**

|                        |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|
| SGA                    |  | Sgasu en EPCSCP  |  |
| Sgasu adjoint d'un SGA |  | Sgasu du réseau des œuvres universitaires et scolaires |  |
| Sgasu, SG d'IA         |  |  |  |
| Sgepes                 |  | Sgasu en EPLE  |  |

**Préférences géographiques (par ordre de préférence) [1]**

|                  |  |            |  |               |  |                       |  |
|------------------|--|------------|--|---------------|--|-----------------------|--|
| Aix-Marseille    |  | Dijon      |  | Martinique    |  | Reims                 |  |
| Amiens           |  | Grenoble   |  | Montpellier   |  | Rennes                |  |
| Besançon         |  | Guadeloupe |  | Nancy-Metz    |  | Rouen                 |  |
| Bordeaux         |  | Guyane     |  | Nantes        |  | Strasbourg            |  |
| Caen             |  | La Réunion |  | Nice          |  | Toulouse              |  |
| Clermont-Ferrand |  | Lille      |  | Orléans-Tours |  | Versailles            |  |
| Corse            |  | Limoges    |  | Paris         |  | Hors DOM et métropole |  |
| Créteil          |  | Lyon       |  | Poitiers      |  | Toutes académies      |  |

**3) Observations ou précisions au sujet des préférences exprimées**

Date, signature :

(1) 3 choix au maximum, à numéroté de 1 à 3.

Une fois complété, cet imprimé sera retourné par courriel à la direction de l'encadrement par l'intermédiaire du site <http://www.education.gouv.fr>, rubrique "concours, emplois et carrières", "personnels d'encadrement", "emplois fonctionnels", "envoyer votre inscription".

## CONCOURS

NOR : MENH0804975A  
RLR : 623-5ARRÊTÉ DU 20-3-2008  
JO DU 12-4-2008MEN  
DGRH D5

# Répartition des postes offerts aux concours externes et internes de recrutement d'adjoints techniques principaux de laboratoire de 2ème classe des établissements d'enseignement - année 2008

■ Par arrêté du ministre de l'éducation nationale en date du 20 mars 2008, le nombre et la répartition par académie des postes offerts au titre de l'année 2008 aux concours de recrutement d'adjoints techniques principaux de laboratoire de 2ème classe des établissements d'enseignement est fixé à 287.

Ces postes sont répartis de la façon suivante :

- concours externes : 183 ;
- concours internes : 104.

19 postes seront en outre offerts par la voie contractuelle aux bénéficiaires de l'obligation d'emploi mentionnée à l'article 27 de la loi du 11 janvier 1984 modifiée portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique de l'État.

Les postes d'adjoints techniques principaux de laboratoire de 2ème classe des établissements d'enseignement aux concours de recrutement ouverts au titre de l'année 2008 sont répartis entre les académies conformément au tableau annexé au présent arrêté.

*Nota - Pour tous renseignements, les candidats doivent s'adresser à la division des examens et concours du rectorat de l'académie ou des académies de leur choix.*

## A n n e x e

| Académies        | Concours |         | Travailleurs handicapés |
|------------------|----------|---------|-------------------------|
|                  | Externe  | Interne |                         |
| Aix-Marseille    | 12       | 6       | 1                       |
| Amiens           | 0        | 5       | 0                       |
| Bordeaux         | 3        | 4       | 1                       |
| Caen             | 0        | 6       | 0                       |
| Clermont-Ferrand | 4        | 3       | 0                       |
| Créteil          | 24       | 13      | 2                       |
| Dijon            | 5        | 2       | 0                       |
| Grenoble         | 7        | 0       | 1                       |
| Lille            | 15       | 8       | 2                       |
| Limoges          | 4        | 2       | 0                       |
| Lyon             | 4        | 7       | 1                       |
| Martinique       | 0        | 2       | 0                       |
| Montpellier      | 5        | 0       | 0                       |
| Nancy-Metz       | 9        | 2       | 1                       |
| Nantes           | 5        | 4       | 1                       |
| Nice             | 4        | 3       | 1                       |



| Académies     | Concours |         | Travailleurs<br>handicapés |
|---------------|----------|---------|----------------------------|
|               | Externe  | Interne |                            |
| Orléans-Tours | 7        | 3       | 1                          |
| Paris         | 10       | 6       | 1                          |
| Reims         | 0        | 5       | 0                          |
| Rennes        | 4        | 2       | 0                          |
| Réunion       | 2        | 0       | 0                          |
| Rouen         | 4        | 5       | 1                          |
| Strasbourg    | 4        | 5       | 1                          |
| Toulouse      | 7        | 0       | 1                          |
| Versailles    | 42       | 8       | 3                          |
| Mayotte       | 2        | 3       | 0                          |
| Total         | 183      | 104     | 19                         |

## RECRUTEMENT

NOR : MENH0805284A  
RLR : 623-5ARRÊTÉ DU 20-3-2007  
JO DU 12-4-2008MEN  
DGRH D5

## ouverture d'un recrutement par voie de PACTE pour l'accès au corps d'adjoint technique de laboratoire - année 2008

■ Par arrêté du ministre de l'éducation nationale en date du 20 mars 2008, est autorisée l'ouverture d'un recrutement, par la voie des parcours d'accès aux carrières de la fonction publique territoriale, hospitalière et de l'État (PACTE) au titre de l'année 2008, d'adjoints techniques de laboratoire.

Le nombre total d'emplois offerts à ce recrutement est fixé à 5. Ces emplois sont répartis, par académie, de la manière suivante :

- Créteil : 1 ;
- Guadeloupe : 1 ;
- Paris : 1 ;
- Réunion : 2.

La date de clôture des inscriptions fera l'objet d'un arrêté du recteur de l'académie concernée. Les candidats retirent et déposent les dossiers à l'ANPE de leur lieu de domicile. Seuls les candidats déclarés admissibles par la commission de sélection seront convoqués pour entretien.

*Nota - Pour tous renseignements, les candidats doivent s'adresser à l'agence ANPE gestionnaire, service responsable du recrutement.*

# MOUVEMENT DU PERSONNEL

## NOMINATIONS

NOR : MENH0800332A

ARRÊTÉ DU 18-4-2008

MEN  
DGRH C1-2

## CAPN des adjoints administratifs des services déconcentrés

*Vu L. n° 83-634 du 13-7-1983 mod., ens. L. n° 84-16 du 11-1-1984 mod. ; D. n° 82-451 du 28-5-1982 mod. ; D. n° 2006-1760 du 23-12-2006 ; A. du 23-7-2007 ; A. du 15-2-2008*

**Article 1** - Les dispositions de l'arrêté en date du 15 février 2008 susvisé relatives à la composition de la commission administrative paritaire nationale des adjoints administratifs des services déconcentrés sont modifiées comme suit :

**Représentants suppléants de l'administration**

Au lieu de : M. Christian Quentin, secrétaire

général de l'université du Havre,  
lire : M. Christian Quentin, secrétaire général de l'université de Dijon.

**Représentants suppléants du personnel**

Au lieu de : Mme Annie Pagiarulo,

lire : Mme Anine Pagliarulo.

**Article 2** - Le directeur général des ressources humaines est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Paris, le 18 avril 2008

Pour le ministre de l'éducation nationale  
et par délégation,

Le directeur général des ressources humaines  
Thierry LE GOFF

# INFORMATIONS GÉNÉRALES

**VACANCE  
D'EMPLOI**

**NOR** : ESRD0800118V

**AVIS DU** 9-4-2008

**ESR  
DE** B1-2

## **D**irecteur du **CROUS de Caen**

■ L'emploi de directeur du centre régional des œuvres universitaires et scolaires (CROUS) de Caen (groupe I) est à pourvoir à compter du 16 mai 2008.

Des précisions sur les caractéristiques de ce poste sont disponibles sur le site Evidens (<http://www.evidens.education.gouv.fr/>).

Cet emploi, qui relève du groupe I des emplois de directeur de CROUS, est doté de l'échelonnement indiciaire 841 hors échelle A.

Il est ouvert aux fonctionnaires des corps recrutés par la voie de l'École nationale d'administration, aux fonctionnaires nommés dans un emploi de secrétaire général d'académie, dans un emploi de secrétaire général d'établissement public d'enseignement supérieur, dans l'emploi de directeur adjoint ou dans un emploi de sous-directeur du Centre national des œuvres universitaires et scolaires et dans un emploi de secrétaire général d'administration scolaire et universitaire. Il est également ouvert aux conseillers d'administration scolaire et universitaire ayant accompli au moins dix ans de services effectifs en catégorie A et soit appartenant à la hors-classe, soit ayant atteint au moins le 5e échelon de la classe normale, ainsi qu'aux fonctionnaires civils de l'État, des collectivités territoriales ou des établissements publics qui en dépendent appartenant à un corps, à un cadre d'emplois ou à un emploi administratif, technique, de direction ou d'inspection classé dans la catégorie A, dont l'indice terminal est au moins égal à l'indice

brut 966, ayant accompli dix ans au moins des services effectifs en catégorie A et ayant atteint au moins l'indice brut 705.

Les candidatures accompagnées d'une lettre de motivation, d'un curriculum vitae et d'une copie du dernier arrêté de promotion, doivent parvenir par la voie hiérarchique **dans les 15 jours** qui suivent la date de la présente publication au B.O., au ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, direction de l'encadrement, sous-direction de la gestion prévisionnelle et des missions de l'encadrement, bureau des emplois fonctionnels et des carrières, DE B1-2, 142, rue du Bac, 75357 Paris 07 SP.

Un double des candidatures devra être expédié directement :

- à Mme la rectrice de l'académie de Caen, 168, rue Caponière, BP 6184, 14061 Caen cedex ;
- à M. le directeur du Centre national des œuvres universitaires et scolaires, 69, quai d'Orsay, 75340 Paris cedex 07, tél. 01 44 18 53 00, fax 01 45 55 48 49.

Un curriculum vitae devra être adressé par courriel au bureau DE B1-2 ([de-b12sup@education.gouv.fr](mailto:de-b12sup@education.gouv.fr)). Les candidats préciseront dans le message d'accompagnement du courriel l'intitulé de l'emploi postulé, ainsi que leur grade, leur échelon, leurs fonctions et leur affectation. Des informations complémentaires sur l'emploi de directeur de CROUS (conditions statutaires d'accès, déroulement de carrière et grilles indiciaires) sont disponibles sur le site de l'éducation nationale : <http://www.education.gouv.fr/pid50/personnels-d-encadrement.html>