



# Repenser l'école obligatoire

## Contenus et finalités

les  
colloques  
du CNP  
Conseil national  
des programmes

mardi 9 décembre 2003  
à l'ENSAM

155 boulevard de l'Hôpital  
Paris 13<sup>e</sup>



6 ans

16 ans



[www.education.gouv.fr/syst/cnp/default.htm](http://www.education.gouv.fr/syst/cnp/default.htm)

**9 h 30** Xavier Darcos, ministre délégué à l'enseignement scolaire.

## LA MÊME ÉCOLE POUR TOUS ?

### **9 h 45** La scolarité obligatoire : quel bilan ? quels enjeux ?

Qu'attend-on d'une école élémentaire et d'un collège où la formation est uniforme ? Pourquoi la fin de la scolarité obligatoire a-t-elle été fixée à 16 ans ? Faut-il envisager de la modifier ? Retracer la généalogie de cette idée et de sa réalisation permet d'en mieux mesurer les enjeux contemporains.

Président de séance : Christian Forestier, président du Haut conseil de l'évaluation de l'école

Intervenants : Marie Duru-Bellat, sociologue

Antoine Prost, historien

### DÉBAT AVEC LA SALLE

### **11h 30** Diversité et inégalités

La réalité de l'école obligatoire passe par des programmes identiques sur tout le territoire. Pourtant les différences existent : certaines sont liées aux disparités géographiques et socio-économiques, à la composition et à la stabilité des équipes éducatives, à l'attitude des parents vis-à-vis de l'école ; d'autres relèvent de l'organisation scolaire elle-même. Jusqu'à quel point ces différences et ces inégalités mettent-elles en cause l'idée d'une même scolarité pour tous ? Faut-il redéfinir le cadre commun afin de mieux les prendre en compte ? Jusqu'où ?

Président de séance : Pierre-Henri Tavoillot, membre du CNP

Intervenants : Sylvain Broccolichi, sociologue

Anne-Marie Chartier, historienne

### DÉBAT AVEC LA SALLE

## À LA RECHERCHE DE LA CULTURE COMMUNE

### **14h 30** La culture commune : comment la définir ?

Du SMIC culturel à l'excellence pour tous, du socle commun à la culture scolaire partagée, la définition de la culture commune a connu bien des avatars. Comment penser l'équilibre entre les savoirs, les valeurs et les savoir-faire ? Quel rôle les disciplines doivent-elles jouer dans sa réalisation ?

Président de séance : Tzvetan Todorov, membre du CNP

Intervenants : Marie-Claude Blais, sciences de l'éducation

Roger Establet, sociologue

Jean-Michel Lefour, chimiste

### DÉBAT AVEC LA SALLE

## **16h15** Quelle évaluation, quelle orientation à la fin de la scolarité obligatoire ?

La seule marque de la fin de la scolarité obligatoire est le diplôme national du brevet. Sous sa forme actuelle, ce diplôme n'a pas une utilité scolaire ou sociale forte puisqu'il n'intervient pas dans les choix d'orientation et ne constitue pas une qualification.

L'évaluation à la fin de la scolarité obligatoire ne doit-elle pas trouver des formes nouvelles afin de renforcer l'orientation positive des élèves ?

Président de séance : **André Hussenet**, membre du CNP

Intervenants : **Dominique de Calan**, délégué général adjoint de l'Union des industries et métiers de la métallurgie

**Marc Debène**, recteur de l'académie de Rennes

**Claudine Peretti**, directrice de l'évaluation et de la prospective – MJENR

### **DÉBAT AVEC LA SALLE**

## **17h30** Les programmes de collège : entre utopie et réalisme

Président de séance : **Jean-Didier Vincent**, président du Conseil national des programmes

Intervenants : **Jean-François Bach**, académicien,  
président du groupe de relecture des programmes de collège pour les sciences

**Philippe Joutard**, recteur,  
président du groupe de relecture des programmes de collège pour la technologie

**René Rémond**, académicien,  
président du groupe de relecture des programmes de collège pour les humanités

Clôture des travaux par **Luc Ferry**,  
ministre de la jeunesse,  
de l'éducation nationale  
et de la recherche

---

## les colloques du CNP

MODALITÉS D'INSCRIPTION / RÉSERVATION OBLIGATOIRE

Adresser vos coordonnées par fax : 01 55 55 78 93

par internet : [aliette.armel@education.gouv.fr](mailto:aliette.armel@education.gouv.fr)

ou par courrier au Conseil national des programmes

61-65 rue Dutot - 75732 Paris cedex 15

# Repenser l'école obligatoire Contenus et finalités

A l'heure du débat national sur l'avenir de l'école, le Conseil national des programmes interroge des chercheurs, des spécialistes et des acteurs de terrain sur les contenus et finalités de l'école obligatoire. Il prépare ainsi sa contribution au débat sur l'école dans les domaines relevant de sa compétence.

De 6 ans à 16 ans, chaque enfant et adolescent vivant sur le territoire français reçoit une instruction dispensée à l'école élémentaire, puis au collège, selon un cadre unique de formation. En 1975, la France a choisi de rendre le collège unique et a donc décidé de faire suivre à tous les élèves un même enseignement, sans filières ni parcours différenciés. Occasion exceptionnelle d'acquérir une culture commune !

Horaires et programmes s'appliquent sur l'ensemble du territoire dans tous les établissements publics et privés sous contrat. Instruire, éduquer et former en sont les finalités reconnues. Par leurs contenus et méthodes, les enseignements contribuent à l'acquisition des savoirs, éduquent à la citoyenneté et préparent l'insertion sociale. Mais où en est la réalité par rapport à cet idéal ?

Les sonnettes d'alarme ne cessent de retentir : l'illettrisme ne reculerait plus, les disparités s'accroîtraient au sein même de ces établissements aux objectifs nationaux uniques, les connaissances et compétences acquises en fin de 3ème seraient de plus en plus difficiles à définir et à évaluer. Quels objectifs d'apprentissage peuvent être fixés pour l'école obligatoire ? Comment les programmes peuvent-ils les traduire en tenant compte de l'expérience du passé et des enjeux du monde de demain ?

Les colloques du CNP

Repenser l'école obligatoire - Contenus et finalités

organisateur

Conseil national des programmes  
61-65 rue Dutot - 75732 Paris cedex 15

contact

Relations presse : Alette Armel 0155557887  
aliette.armel@education.gouv.fr

site internet

[www.education.gouv.fr/syst/cnp/default.htm](http://www.education.gouv.fr/syst/cnp/default.htm)

conception graphique

Atelier Civard

impression

Imprimerie Ovation

