

académie
Créteil

Jeunesse
Éducation
recherche

**CONCOURS EXTERNE
D'ADJOINT ADMINISTRATIF DES SERVICES DÉCONCENTRÉS
DU MINISTÈRE DE LA JEUNESSE, DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA RECHERCHE.**

- SESSION 2004 -

ÉPREUVE D'ADMISSIBILITÉ N°1

Durée : 1 heure 30 - Coefficient : 3

Explication d'un texte d'ordre général consistant en la réponse à des questions destinées à vérifier les capacités de compréhension du candidat et son aptitude à retranscrire et ordonner les idées principales du texte.

Il vous est rappelé que votre identité ne doit figurer que dans la partie supérieure de la bande en-tête de la copie (ou des copies) mise(s) à votre disposition. Toute mention d'identité portée sur toute autre partie de la copie que vous remettrez en fin d'épreuve (2^{ème} partie de la bande en-tête, dans le texte du devoir, en fin de copie, sur les feuilles intercalaires...) ou tout autre signe quelconque pouvant indiquer la provenance de la copie mènera à l'annulation de votre épreuve.

Si la rédaction de votre devoir vous impose de mentionner des noms de personnes ou de villes et si ces noms ne sont pas précisés dans le sujet que vous avez à traiter, vous utiliserez des lettres pour désigner ces personnes ou ces villes (A, B, C, X, Y, Z).

TEXTE

Cela se passait bien avant 68 : les Beatles avaient encore les cheveux courts. Je me souviens que mes parents répétaient souvent que l'Amérique avait dix ans d'avance sur la France. Même la Révolution française avait eu lieu une décennie après la leur ! Si l'on voulait connaître l'avenir, il fallait avoir les yeux rivés sur ce pays idyllique. Mon père lisait le *Herald Tribune*, *Time*, *Newsweek*, et cachait *Playboy* dans le tiroir de son bureau. CNN n'existait pas encore mais *Time Magazine*, avec sa couverture encadrée de rouge, c'était comme du CNN imprimé en quadrichromie. Ma mère avait obtenu une bourse pour faire le tour des États-Unis en Greyhound Bus. Elle me racontait le vent du large, l'aventure des highways, les motels, les Buick, les drive-in, les drugstores, les dîners, les radios dont tous les noms commençaient par « W ». Le monde entier regardait l'Amérique avec envie, parce qu'on regarde toujours son futur avec envie. Mai 68 n'est pas venu de l'Est : on discourait beaucoup sur Trotski et Engels, mais l'influence la plus forte venait de l'Ouest. Je suis convaincu que Mai 68 vient des USA plus que de l'URSS. Le désir le plus fort était de foutre en l'air les vieilles conventions bourgeoises. Mai 68 ne fut pas une révolte anticapitaliste mais au contraire l'installation définitive de la société de consommation ; la grande différence entre nos parents et nous, c'est que nos parents manifestaient *pour* la mondialisation ! J'ai grandi dans la décennie suivante, sous l'ombre bienveillante de la bannière étoilée flottant sur la lune et des affiches Snoopy de Schulz. Les films sortaient là-bas avant chez nous, mon père rapportait des gadgets de ses voyages d'affaires : la mallette du *Muppet's Show*, les produits dérivés *de Star Wars*, la pâte molle Slime, une poupée E.T... C'est dans ces années-là, les années de mon enfance amnésique, que le Spectacle de l'Amérique a séduit le reste du monde.

J'espère que l'Amérique a toujours dix ans d'avance sur nous : cela signifie que la tour Montparnasse a encore une décennie devant elle.

Frédéric BEIGBEDER, Windows on the World

(août 2003)

QUESTIONS

1) Donnez la définition de

- amnésique ; (1 point)
- quadrichromie ; (1 point)
- décennie ; (1 point)
- drive-in. (1 point)

2) Donnez un synonyme des mots suivants

Discourir (1 point) ; idyllique (1 point) ; conventions (1 point).

3) Choisissez 4 sigles du texte dont vous donnerez la signification (2 points).

4) Pourquoi le père cachait-il Playboy dans son tiroir ? (1 point).

5) A quoi se réfère l'expression « bannière étoilée flottant sur la lune » ? (1 point).

6) Pourquoi, selon l'auteur, la tour Montparnasse a-t-elle encore une décennie devant elle ? (1 point).

7) Pourquoi dans l'expression « *pour* la mondialisation », *pour* est-il en italique ? quel nom donne-t-on, à notre époque, à ceux qui s'opposent à la mondialisation selon le modèle américain. Donnez deux exemples de manifestations récentes contre la mondialisation (4 points).

8) Quelles sont les menaces qui pèsent sur le monde de demain. Comment peut-on les contrer ? (4 points).