

les

# dossiers

Enseignants et personnels de l'éducation

---

## Enseigner en collège et lycée en 2008

Interrogation réalisée  
en septembre-octobre 2008 auprès de  
1 200 enseignants du second degré  
dans les collèges et lycées publics

**194** [octobre 2009]

# *les dossiers*

Ministère de l'Éducation nationale  
Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance

Ministère de l'Éducation nationale  
Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance  
61-65 rue Dutot – 75732 Paris Cedex 15

Directeur de publication : **Daniel VITRY**

## *les dossiers*

Responsables de ce numéro : **Nadine ESQUIEU et Alain LOPES**

DEPP – Département de la valorisation et de l'édition  
61-65 rue Dutot 75732 Paris Cedex 15  
Téléphone : 01 55 55 72 04

Prix : 15 euros

Centre de documentation de la DEPP  
Téléphone : 01 55 55 73 58

Cette étude a été réalisée par Patricia Gambert et Jacques Bonneau de la société TMO-Régions à la demande de la Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance.

Les résultats de cette étude n'engagent que leurs auteurs et ne sauraient en aucun cas engager la Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance.

# ***Enseigner en collège et lycée en 2008***

*Interrogation réalisée en septembre-octobre 2008  
auprès de 1 200 enseignants du second degré  
dans les collèges et lycées publics*

**Patricia GAMBERT et Jacques BONNEAU (TMO-Régions)**

Ministère de l'Éducation nationale  
Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance



## AVANT PROPOS

Quelles visions de leur métier ont les enseignants en 2008 ? Comment le pratiquent-ils ? Sont-ils plus nombreux qu'en 2005 à se sentir concernés par le malaise enseignant ? Quel sentiment ont-ils de leur charge de travail ?

Voilà quatre interrogations principales auxquelles l'étude qui est présentée dans ce dossier permet d'apporter des réponses.

La première remarque qui vient à l'esprit à la lecture de ce dossier est que les enseignants sont tout à fait conscients de ne pas tous exercer le même métier, les différences étant essentiellement liées aux établissements d'exercice, aux élèves, à la discipline enseignée, à l'implantation de l'établissement (rural/urbain, province, région parisienne, etc.), aux moyens attribués à l'établissement, au statut de l'enseignant, etc.

La deuxième remarque qui balaye quelque peu les idées reçues est que le travail en équipe est pratiqué très fréquemment par trois quarts des enseignants, au moins une fois par mois, que ce soit pour échanger sur les méthodes pédagogiques ou produire des documents d'évaluation, etc., travail qu'ils jugent à la fois bénéfique pour les élèves et pour leur propre pédagogie.

La troisième concerne le malaise enseignant qu'ils ressentent personnellement à exercer leur métier, malaise qui connaît une hausse de 14 points par rapport à 2005. Les principales raisons évoquées sont l'absence de reconnaissance professionnelle puis les conditions de travail.

La quatrième remarque concerne le sentiment que leur charge de travail s'est alourdie pour trois quarts d'entre eux. Là encore, les raisons avancées sont à la fois exogènes (hétérogénéité des élèves, manque de concentration et d'intérêt) et endogènes au système éducatif (multiplication des réunions avec les collègues ou les parents ainsi que la triple mission de « *transmettre, éduquer et être assistant social* »).

Ces quelques points ne reflètent qu'une petite partie des informations contenues dans ce dossier où sont aussi abordés le temps de travail des enseignants, leurs satisfactions et difficultés à exercer leur métier ainsi que leur vision des élèves.

La présentation de tris croisés ou l'exhaustivité des variations permet à chacun d'approfondir ses analyses sur le profil des enseignants, la perception de leur métier et de ses évolutions.

Le directeur de l'évaluation, de la prospective  
et de la performance  
  
Daniel VITRY



<b>I</b>	<b>SYNTHÈSE .....</b>	<b>9</b>
<b>II</b>	<b>OBJECTIFS ET MÉTHODOLOGIE .....</b>	<b>12</b>
II.1	CONTEXTE ET OBJECTIFS DE L'ÉTUDE .....	12
II.2	DÉROULEMENT DE L'ENQUÊTE .....	12
<b>III</b>	<b>DONNÉES DE CADRAGE .....</b>	<b>16</b>
III.1	PROFIL DES ÉTABLISSEMENTS, LIEU D'EXERCICE DU MÉTIER.....	16
III.2	NIVEAUX D'ENSEIGNEMENT.....	17
III.3	PROFIL DES ENSEIGNANTS .....	18
<b>IV</b>	<b>LES ANTÉCÉDENTS DES ENSEIGNANTS .....</b>	<b>20</b>
IV.1	LE NIVEAU DE DIPLÔME DES ENSEIGNANTS .....	20
IV.2	LE CORPS D'APPARTENANCE ET LE MODE D'ACCÈS À CE CORPS.....	22
IV.2.1	Corps actuel.....	22
IV.2.2	Ancien corps .....	24
IV.3	ANCIENNETÉ D'EXERCICE DES ENSEIGNANTS.....	25
IV.3.1	Ancienneté d'exercice du métier d'enseignant.....	25
IV.3.2	Ancienneté d'exercice dans l'établissement actuel.....	26
IV.4	NOMBRE D'ÉTABLISSEMENTS D'EXERCICE EN TANT QUE TITULAIRE AVANT L'ÉTABLISSEMENT ACTUEL.....	28
<b>V</b>	<b>SITUATION ACTUELLE DES ENSEIGNANTS.....</b>	<b>29</b>
V.1	TITULARISATION DES ENSEIGNANTS .....	29
V.2	SERVICE PARTAGÉ.....	30
V.3	TRAVAIL À TEMPS PARTIEL.....	31
V.4	DISCIPLINES ENSEIGNÉES .....	32
<b>VI</b>	<b>IMAGE ET EXERCICE DU MÉTIER D'ENSEIGNANT .....</b>	<b>34</b>
VI.1	LE RÔLE PERÇU DU MÉTIER SELON LES ENSEIGNANTS.....	34
VI.2	LE CŒUR DU MÉTIER SELON LES ENSEIGNANTS .....	37
VI.3	PERCEPTIONS ET PRATIQUES DES ACTIVITÉS DE SOUTIEN ET DE COORDINATION.....	39
VI.4	LES DIFFÉRENTES TÂCHES ASSOCIÉES AU MÉTIER D'ENSEIGNANT : PERCEPTIONS ET PRATIQUES.....	41
VI.5	RÔLE DES ENSEIGNANTS EN MATIÈRE DE FORMATION ET D'ACCOMPAGNEMENT : PERCEPTIONS ET PRATIQUES.....	45
<b>VII</b>	<b>IMAGE DES ÉLÈVES .....</b>	<b>47</b>
VII.1	ATTITUDES DES ÉLÈVES .....	47
VII.2	PERCEPTION DES ÉLÈVES PAR LES ENSEIGNANTS .....	52
VII.3	LES DIFFICULTÉS DES ÉLÈVES .....	55
VII.3.1	Les difficultés rencontrées par les enseignants avec leurs élèves.....	55
VII.3.2	Les difficultés quotidiennes des élèves.....	57
VII.3.3	Perception du milieu social des élèves selon les enseignants.....	61
<b>VIII</b>	<b>TEMPS DE TRAVAIL DES ENSEIGNANTS .....</b>	<b>63</b>
VIII.1	HEURES HEBDOMADAIRES RÉMUNÉRÉES.....	63
VIII.1.1	Nombre total d'heures rémunérées sur une semaine.....	63
VIII.1.2	Détail des heures rémunérées .....	64
VIII.2	HEURES DE TRAVAIL HORS ENSEIGNEMENT .....	68
VIII.2.1	Temps consacré à l'exercice du métier en dehors des cours.....	68
VIII.2.2	Temps passé au domicile à effectuer ces tâches.....	74
VIII.2.3	Jours de travail pendant les vacances .....	76
VIII.2.4	Temps de trajet domicile - travail .....	78
VIII.3	VENUES DANS L'ÉTABLISSEMENT .....	79

VIII.3.1	Nombre de jours de cours sur une semaine .....	79
VIII.3.2	Venues dans l'établissement pour d'autres raisons que donner des cours .....	80
VIII.4	IMPACT PERÇU DE LA REVALORISATION OU DÉFISCALISATION DES HEURES SUPPLÉMENTAIRES.....	82
VIII.5	ÉVOLUTION DE LA CHARGE DE TRAVAIL .....	84
VIII.5.1	Perception de l'évolution de la charge de travail .....	84
VIII.5.2	Raisons avancées pour expliquer l'alourdissement de la charge de travail.....	86
VIII.6	DÉROULEMENT DES COURS, TEMPS D'ENSEIGNEMENT ET TEMPS HORS ENSEIGNEMENT.....	88
VIII.6.1	Description du cours analysé .....	88
VIII.6.2	Décomposition des temps du dernier cours.....	90
<b>IX</b>	<b>LE TRAVAIL EN ÉQUIPE.....</b>	<b>95</b>
IX.1	FRÉQUENCE DE PRATIQUE DU TRAVAIL EN ÉQUIPE .....	95
IX.2	PERSONNES FAVORISANT LE TRAVAIL EN ÉQUIPE.....	96
IX.3	PLURIDISCIPLINARITÉ DU TRAVAIL EN ÉQUIPE .....	97
IX.4	OBJECTIFS ET UTILITÉ PERÇUE DU TRAVAIL EN ÉQUIPE.....	98
IX.4.1	Objectifs du travail en équipe .....	98
IX.4.2	Utilité des différents aspects du travail en équipe .....	99
IX.4.3	Bénéfices du travail en équipe .....	101
IX.5	RAISONS DE NE PAS TRAVAILLER EN ÉQUIPE ET OBSTACLES AU TRAVAIL EN ÉQUIPE.....	103
IX.5.1	Raisons de ne pas travailler en équipe.....	103
IX.5.2	Principaux obstacles au travail en équipe.....	105
<b>X</b>	<b>LES CONDITIONS DE TRAVAIL.....</b>	<b>107</b>
X.1	EQUIPEMENTS À DISPOSITION ET MATÉRIEL UTILISÉ .....	107
X.1.1	Equipements à disposition au sein des établissements .....	107
X.1.2	Matériel personnel utilisé à titre professionnel.....	108
X.2	PRINCIPALES DIFFICULTÉS DU MÉTIER.....	109
X.3	FACTEURS D'ÉVOLUTION DU MÉTIER.....	111
X.4	PRINCIPALES SATISFACTIONS TIRÉES DU MÉTIER .....	113
X.5	PROPOSITIONS DES ENSEIGNANTS POUR AMÉLIORER LEUR MÉTIER .....	115
X.6	LE MALAISE ENSEIGNANT.....	119
X.7	COMPARAISON DE LA SITUATION DES ENSEIGNANTS À CELLE DE LEURS PARENTS .....	121
X.8	LE MÉTIER D'ENSEIGNANT : LE MÊME MÉTIER POUR TOUS ?.....	126
X.9	DEMANDE DE CHANGEMENT D'AFFECTATION POUR LA RENTRÉE 2008 - 2009.....	131
<b>XI</b>	<b>PROJET DE CESSER L'ENSEIGNEMENT .....</b>	<b>134</b>
XI.1	INTENTION D'ARRÊTER D'ENSEIGNER EN COLLÈGE OU LYCÉE .....	134
XI.2	ECHÉANCE DU PROJET DE CESSER D'ENSEIGNER EN COLLÈGE OU LYCÉE.....	135
XI.3	MOBILITÉ SOUHAITÉE.....	136
XI.3.1	Type de mobilité souhaité .....	136
XI.3.2	Mobilité envisagée.....	137
<b>XII</b>	<b>TYPLOGIE DES ENSEIGNANTS .....</b>	<b>139</b>
XII.1	CONSTRUCTION ET POIDS DES GROUPES .....	139
XII.2	CARACTÉRISTIQUES DES ENSEIGNANTS DES GROUPES DE TYPOLOGIE.....	141
<b>XIII</b>	<b>ANNEXES .....</b>	<b>154</b>
XIII.1	RÉPONSES DÉTAILLÉES À LA QUESTION OUVERTE 'EN QUOI LE MÉTIER D'ENSEIGNANT N'EST-IL PAS LE MÊME POUR TOUS ?' .....	154
XIII.2	QUESTIONNAIRE FRÉQUENCÉ .....	200

## I SYNTHÈSE

### Situation actuelle des enseignants

La quasi-totalité des enseignants est titulaire sur poste définitif, à savoir 97%, cette proportion variant essentiellement selon leur ancienneté : 88% des enseignants exerçant depuis moins de 5 ans sont sur poste définitif contre 99% à partir de 10 ans de carrière.

Cinq pourcents sont en service partagé ou complément de service, ce taux étant une nouvelle fois plus élevé parmi les enseignants débutant dans le métier (10%).

Le temps partiel concerne 11% des enseignants du second degré, et nettement plus souvent les femmes (18%) que les hommes (2%). Pour ces enseignants, les temps partiels sont en moyenne de 13 heures par semaine.

La moitié des enseignants exerce en collège (plus souvent les enseignants exerçant depuis moins de 10 ans). Pour ceux enseignant dans un cycle supérieur, 26% exercent en cycle général de lycée, 14% en cycle professionnel, 10% en cycle technologique et 10% en cycle post-bac.

### Image et exercice du métier

Les enseignants du second degré s'arrogent avant tout le rôle de formation des élèves à des méthodes de travail et d'apprentissage, de transmission de connaissances et de moyens pour la poursuite des études de ces élèves et leur vie future d'une façon plus générale. Parallèlement, la transmission des savoirs et l'acquisition des compétences sont les deux principales fonctions des enseignants, à niveau relativement proche. Ces fonctions dépassent largement le simple cadre de l'enseignement en tant que tel et traduisent une implication forte des enseignants dans leur métier, soucieux de leurs élèves et de l'avenir de ces derniers.

Ce premier bilan positif se traduit également à travers des taux de pratique élevés des activités annexes au métier d'enseignant : coordinateur de discipline, soutien scolaire, coordination d'un niveau d'enseignement ou d'activités éducatives, accompagnement et formation de collègues, etc.

### Image des élèves

Les résultats liés à l'image des élèves de la part de leurs professeurs peuvent paraître inquiétants. Pour commencer, à peine plus de la moitié des enseignants estime que la plupart de leurs élèves travaillent pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens. Seulement 32% pensent que leurs élèves s'intéressent à leur discipline et à ses objectifs intellectuels et formateurs. On notera aussi qu'au moins la moitié des élèves demeurent passifs pour 28% des enseignants et que près de la moitié des enseignants ont des éléments perturbateurs dans leur classe.

Mais ces problèmes de comportement semblent néanmoins marginaux, une majorité des enseignants évaluant de façon positive le comportement de leurs élèves en cours. Leur intérêt pour la discipline est par contre, plus mitigé. C'est le niveau scolaire des élèves qui semble l'élément le plus critique. Les enseignants en collège RAR, mais aussi les plus récents dans le métier, sont ceux qui perçoivent le plus négativement leurs élèves. On peut penser que ces différences d'opinions sont liées - au moins en partie - à un manque d'expérience, mais aussi à un public d'élèves plus difficile en collège RAR.

Mais lorsqu'on les interroge sur les principales difficultés qu'ils rencontrent avec leurs élèves, les enseignants citent, avant les lacunes scolaires, le manque de travail personnel, point souligné par la moitié des enseignants. Le niveau scolaire des élèves apparaît donc comme la deuxième des principales difficultés que rencontrent les enseignants avec leurs élèves, suivi de la difficulté à gérer des classes hétérogènes. En lien avec le manque de travail personnel, il convient de relever que 24% des enseignants ont cité le manque de motivation comme une des principales difficultés qu'ils rencontrent. Les autres difficultés, non marginales, émanent plus de l'environnement social et familial des élèves, à savoir : leurs difficultés sociales et familiales, leur maîtrise insuffisante de la langue et leurs lacunes culturelles.

Pour renforcer ces difficultés plus personnelles que scolaires des élèves, il est important de retenir que, selon les enseignants du second degré, près de 20% des élèves connaissent de grandes difficultés dans leur vie quotidienne les empêchant de travailler à l'école. La principale difficulté concerne les problèmes familiaux des élèves (divorces, etc.). Mais il semble aussi que le désengagement des familles vis-à-vis de l'école soit aussi important. Cette absence d'intérêt est d'ailleurs soulignée par 30% des enseignants. Dans le même sens, 22% estiment que les familles ne peuvent pas aider les élèves, 22% également pensent que les élèves ne peuvent pas travailler correctement chez eux. Le cadre familial semble donc loin d'être idéal pour permettre aux élèves de travailler dans de bonnes conditions au domicile de leurs parents.

Pour résumer, force est de constater que les enseignants semblent attribuer, ne serait-ce qu'en partie, les difficultés scolaires des élèves aux problèmes familiaux et sociaux qu'ils rencontrent en dehors de leur établissement scolaire.

### **Temps de travail des enseignants**

Les enseignants à temps complet ont, en moyenne, déclaré avoir enseigné 18 heures 30 lors de la semaine précédant l'enquête (ou lors de leur dernière semaine complète). Il est intéressant de noter que les certifiés (CAPES, CAPEPS ou CAPET) ont déclaré près de 19 heures d'enseignement hebdomadaires, soit près de 2 heures de plus que ce prévoit leur statut d'enseignants certifiés. On aurait d'abord pu penser à un simple effet de sur-déclaration. Mais si l'on regarde de plus près les heures supplémentaires (HSA ou HSE), on constate que ce sont les enseignants qui ont effectué le plus d'heures d'enseignement qui sont aussi ceux qui ont fait plus fréquemment des heures supplémentaires. En moyenne, les enseignants effectuent 60 minutes correspondant à des HSA par semaine, 15 minutes correspondant à des HSE et enfin 30 minutes de décharge.

En plus de ces heures d'enseignement "pur", les enseignants consacrent 21 heures par semaine à l'exercice de leur métier. La principale tâche consiste en la préparation des cours, à laquelle ils consacrent 9 heures hebdomadaires. La correction des copies et l'évaluation des élèves leur prennent 5 heures  $\frac{1}{2}$  en moyenne par semaine. Les autres tâches (documentations, recherches personnelles, travail avec des collègues, réunions, etc.) les mobilisent un peu moins. Notons que les  $\frac{3}{4}$  du temps accordé à ces différentes tâches sont effectués au domicile.

Concernant la pratique d'heures supplémentaires, il semble que leur revalorisation ou leur défiscalisation aurait un impact limité et tout particulièrement parmi les enseignants n'en ayant effectué aucune lors de la semaine précédente.

Conjointement au temps de travail, retenons que les enseignants mettent en moyenne près d'une demi-heure pour se rendre dans leur établissement depuis leur domicile. Mais retenons surtout que ce temps de trajet domicile-travail diminue avec l'ancienneté des enseignants (et stagne au bout de 10 ans d'exercice du métier). Nous pouvons donc penser que, après ces 10 premières années d'exercice, les enseignants sont dans l'établissement qu'ils souhaitent. On verra d'ailleurs par la suite que l'éloignement de l'établissement du domicile représente la première motivation des enseignants à demander un changement d'affectation.

Pour les  $\frac{3}{4}$  des enseignants du second degré, leur charge de travail s'est alourdie. L'une des deux principales raisons de cette augmentation est, pour la moitié des enseignants, l'hétérogénéité des élèves, qui leur demande davantage de travail. Trois autres explications sont avancées par environ un enseignant sur trois : le manque de concentration et d'intérêt des élèves, le fait que les enseignants doivent de plus en plus rester pour des réunions et enfin qu'ils doivent assumer les fonctions de transmission et d'éducation mais aussi d'assistants sociaux.

Pour finir sur le temps de travail des enseignants, soulignons que seuls 80% d'un cours sont consacrés, en moyenne, au cours en lui-même. Les 20 pourcents restants se scindent en consignes et instructions dispensées avant le cours (13%) et en gestion de la classe durant le cours (7%).

## **Le travail en équipe**

Le travail en équipe est une pratique très fréquente pour les enseignants du second degré. En effet, près des  $\frac{3}{4}$  d'entre eux travaillent cette année ou ont travaillé l'année précédente en équipe au moins une fois par mois. Ils sont même 52% à pratiquer le travail en équipe au moins tous les 15 jours. Le travail en équipe est un peu plus fréquent dans les collèges RAR et les lycées professionnels.

L'objectif principal de ce travail collectif est de loin d'échanger sur les méthodes pédagogiques. Selon les enseignants du second degré, travailler en équipe est bénéfique pour les élèves avant de l'être pour leur propre pédagogie.

La principale raison expliquant le non-exercice du travail en équipe est le manque de temps. Les enseignants soulignent également l'incompatibilité des emplois du temps et l'alourdissement de la charge de travail comme étant les deux principaux obstacles au travail en équipe (qu'ils le pratiquent ou non).

## **Les conditions de travail**

Le constat qui suit est l'un des points forts de cette enquête et l'un des plus alarmants. En effet, si la quasi-totalité des enseignants s'accordent à dire que le malaise enseignant existe bel et bien (tout comme lors de l'enquête réalisée en 2005), ils sont cette année 67% à se sentir personnellement concernés par ce malaise, soit un taux en progression de 14 points par rapport en 2005. Ce sentiment est surtout véhiculé par un manque de reconnaissance professionnelle, avant les conditions de travail ou de rémunération.

L'hétérogénéité des élèves est de loin la première difficulté que rencontrent les enseignants du second degré. À un niveau moindre - mais loin d'être anecdotique - les enseignants déclarent également avoir parfois des difficultés à atteindre leurs objectifs de travail dans les délais. Deux autres difficultés sont aussi assez souvent rencontrées par les enseignants, difficultés liées à leur capacité à faire travailler les élèves individuellement et à les intéresser.

Dans ce contexte qui peut paraître un peu morose, retenons que la principale satisfaction des enseignants demeure le contact avec les élèves et qu'ils prennent toujours autant de plaisir à enseigner leur discipline.

Interrogés sur différentes propositions pour améliorer leur métier, les enseignants attendent avant tout une réduction de la taille des classes, bien avant une valorisation des salaires.

Un autre point négatif concerne la comparaison par les enseignants de leur situation actuelle à celle de leurs parents lorsque ces derniers avaient leur âge. Si la moitié des enseignants considère que leur situation est meilleure que celle de leurs parents, aussi bien en terme de position sociale qu'en terme de conditions de travail, il faut surtout retenir que le quart considère à l'inverse que leur situation est moins bonne. Et ce constat est encore plus marqué pour les enseignants dont au moins l'un des parents est ou était lui-même enseignant.

Enfin, il faut noter que 14% des enseignants du second degré ont demandé un changement d'affectation pour la dernière rentrée (dont 3% qui l'ont obtenu). Les premières raisons motivant ces demandes sont d'ordre personnel et non pas professionnel puisqu'elles sont liées à la situation conjugale des enseignants et aussi à l'éloignement trop important de l'établissement par rapport à leur domicile.

## **Projet de cesser d'enseigner dans le second degré**

Finalement, un peu plus du quart des enseignants envisagent à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, de façon temporaire ou définitive. Les attentes de ces enseignants sont très partagées puisque 49% d'entre eux souhaitent rester dans l'Education Nationale alors que 43% préféreraient une mobilité hors de l'Education Nationale (8% ne sachant pas).

## **II OBJECTIFS ET MÉTHODOLOGIE**

### ***II.1 CONTEXTE ET OBJECTIFS DE L'ÉTUDE***

A la suite des différents travaux (le dernier datant de 2005), la Direction de l'Évaluation, de la Prospective et de la Performance souhaitait réaliser en octobre 2008 une enquête auprès d'un échantillon de 1200 enseignants du second degré représentatif de l'ensemble de toutes les disciplines, qu'ils enseignent dans des établissements difficiles ou ordinaires.

Le questionnaire comportait environ 90 questions (hors signalétique) et se structurait autour de cinq grands thèmes :

- Les missions des enseignants,
- Leurs conditions de travail,
- Leurs activités,
- Leurs temps de travail,
- Le malaise enseignant.

Notons que ces thèmes étaient différents, en dehors des conditions de travail, des sujets de l'enquête menée en 2005.

### ***II.2 DÉROULEMENT DE L'ENQUÊTE***

L'interrogation des enseignants a eu lieu entre le 24 septembre 2008 et le 11 octobre 2008 sous la forme d'une enquête en face à face.

Pour réaliser cette enquête, un tirage à deux degrés a été mis en œuvre :

- Premier niveau : échantillon de 1483 établissements (sur une sélection de 13 académies, réparties sur 45 départements),
- Second niveau : échantillon de 2403 enseignants.

Parmi les 2403 enseignants échantillonnés, 1209 ont effectivement été interrogés au sein de 776 établissements. Ainsi, de 1 à 11 enseignants ont été tirés par établissement (soit en moyenne 1,6 enseignants par établissement, sachant que dans deux cas sur trois un seul enseignant a fait l'objet de notre enquête).

## Nombre d'enseignants sélectionnés par établissement (description du tirage à deux degrés)

Nombre d'enseignants par établissement	Nombre d'établissements	Pourcentage Etablissement	Nombre d'enseignants concernés	Pourcentage Enseignants
1	992	66.9%	992	41.3%
2	287	19.4%	574	23.9%
3	98	6.6%	294	12.2%
4	50	3.4%	200	8.3%
5	26	1.8%	130	5.4%
6	14	0.9%	84	3.5%
7	10	0.7%	70	2.9%
9	3	0.2%	27	1.1%
10	1	0.1%	10	0.4%
11	2	0.1%	22	0.9%
Total	1 483	100.0%	2 403	100.0%

Mode de lecture : Dans 50 établissements, 4 enseignants ont été sélectionnés, ces établissements représentant 1.8% de l'ensemble des 1 483 établissements. Au sein de ces 50 établissements, nous disposons ainsi de 200 enseignants potentiellement "interrogeables", ces 200 enseignants représentant quant à eux 8.3% de l'ensemble des 2 403 enseignants sélectionnés.

Dans un premier temps préalable à la passation des enquêtes, un courrier présentant les objectifs de l'enquête a été adressé à chacun des chefs d'établissement. Ce courrier était accompagné d'un second courrier destiné au(x) enseignant(s) retenus dans le second échantillon, courrier présentant également les grands objectifs de l'enquête.

L'ensemble des enseignants de l'échantillon a donc reçu le courrier, qu'ils aient ou non été interrogés par la suite.

La seconde phase de l'enquête a consisté en la prise de contact par les enquêteurs avec les enseignants afin de prendre rendez-vous pour la passation de l'enquête. Les enquêteurs disposant en moyenne de 2 noms pour réaliser une passation, les quelques cas de refus n'ont pas posé problème.

L'échantillon des enseignants a été stratifié, stratification correspondant au croisement de 3 variables :

- Le type d'établissement (collège RAR, collège hors RAR, lycée et lycée professionnel),
- Le sexe des enseignants,
- L'âge des enseignants (35 ans et moins, 36-45 ans, 46-55 ans et plus de 55 ans).

Cette stratégie de stratification avait pour objectif principal de surreprésenter les enseignants des Collège RAR afin de fiabiliser les analyses sur ce profil. Les 1209 interrogations ont donc été réparties par quart selon les 4 types d'établissements.

L'échantillon a ainsi été découpé en 32 strates, chaque enquêteur ayant eu des objectifs par strate à respecter.

Afin de s'assurer de la représentativité de l'échantillon d'enquête, les données ont été redressées a posteriori selon le poids réel des strates ainsi que le poids du corps par type d'établissement.

## Nombre d'enquêtes réalisées par strate

Strate	Etablissement	Sexe	Âge	Effectif non pondéré	Structure non pondérée	Effectif pondéré	Structure pondérée
1	Collège RAR	Homme	35 ans et moins	73	6%	6	1%
2	Collège RAR	Homme	36-45 ans	29	2%	2	0%
3	Collège RAR	Homme	46-55 ans	13	1%	1	0%
4	Collège RAR	Homme	Plus de 55 ans	8	1%	1	0%
5	Collège RAR	Femme	35 ans et moins	109	9%	9	1%
6	Collège RAR	Femme	36-45 ans	43	4%	4	0%
7	Collège RAR	Femme	46-55 ans	21	2%	2	0%
8	Collège RAR	Femme	Plus de 55 ans	14	1%	1	0%
9	Collège hors RAR	Homme	35 ans et moins	32	3%	62	5%
10	Collège hors RAR	Homme	36-45 ans	28	2%	59	5%
11	Collège hors RAR	Homme	46-55 ans	20	2%	46	4%
12	Collège hors RAR	Homme	Plus de 55 ans	16	1%	34	3%
13	Collège hors RAR	Femme	35 ans et moins	60	5%	118	10%
14	Collège hors RAR	Femme	36-45 ans	56	5%	110	9%
15	Collège hors RAR	Femme	46-55 ans	47	4%	82	7%
16	Collège hors RAR	Femme	Plus de 55 ans	32	3%	62	5%
17	Lycée	Homme	35 ans et moins	27	2%	35	3%
18	Lycée	Homme	36-45 ans	56	5%	69	6%
19	Lycée	Homme	46-55 ans	38	3%	63	5%
20	Lycée	Homme	Plus de 55 ans	22	2%	42	3%
21	Lycée	Femme	35 ans et moins	32	3%	48	4%
22	Lycée	Femme	36-45 ans	58	5%	79	7%
23	Lycée	Femme	46-55 ans	38	3%	68	6%
24	Lycée	Femme	Plus de 55 ans	30	2%	44	4%
25	LP	Homme	35 ans et moins	32	3%	18	2%
26	LP	Homme	36-45 ans	48	4%	28	2%
27	LP	Homme	46-55 ans	57	5%	25	2%
28	LP	Homme	Plus de 55 ans	20	2%	13	1%
29	LP	Femme	35 ans et moins	32	3%	16	1%
30	LP	Femme	36-45 ans	53	4%	28	2%
31	LP	Femme	46-55 ans	45	4%	23	2%
32	LP	Femme	Plus de 55 ans	20	2%	12	1%
<b>Total</b>				<b>1 209</b>	<b>100%</b>	<b>1 209</b>	<b>100%</b>

### Nombre d'enquêtes réalisées selon les variables composant les strates élémentaires

		Effectif non pondéré	Structure non pondérée	Effectif pondéré	Structure pondérée
<b>Type d'établissement</b>	Collège RAR	310	26%	27	2%
	Collège hors RAR	291	24%	572	47%
	Lycée	301	25%	447	37%
	LP	307	25%	163	13%
<b>Total</b>		<b>1 209</b>	<b>100%</b>	<b>1 209</b>	<b>100%</b>

<b>Sexe</b>	Homme	519	43%	505	42%
	Femme	690	57%	704	58%
<b>Total</b>		<b>1 209</b>	<b>100%</b>	<b>1 209</b>	<b>100%</b>

<b>Age</b>	35 ans et moins	397	33%	311	26%
	36-45 ans	371	31%	378	31%
	46-55 ans	279	23%	310	26%
	Plus de 55 ans	162	13%	209	17%
<b>Total</b>		<b>1 209</b>	<b>100%</b>	<b>1 209</b>	<b>100%</b>

L'échantillon initial avait volontairement surreprésenté les collèges RAR et les lycées professionnels, ceci afin de s'assurer de disposer de bases suffisantes pour effectuer des analyses par type d'établissement.

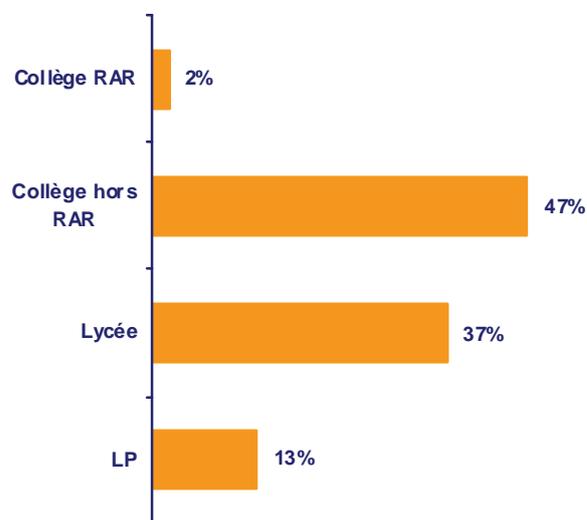
### III DONNÉES DE CADRAGE

#### III.1 PROFIL DES ÉTABLISSEMENTS, LIEU D'EXERCICE DU MÉTIER

Les enseignants se répartissent de manière équilibrée entre collèges et lycées.

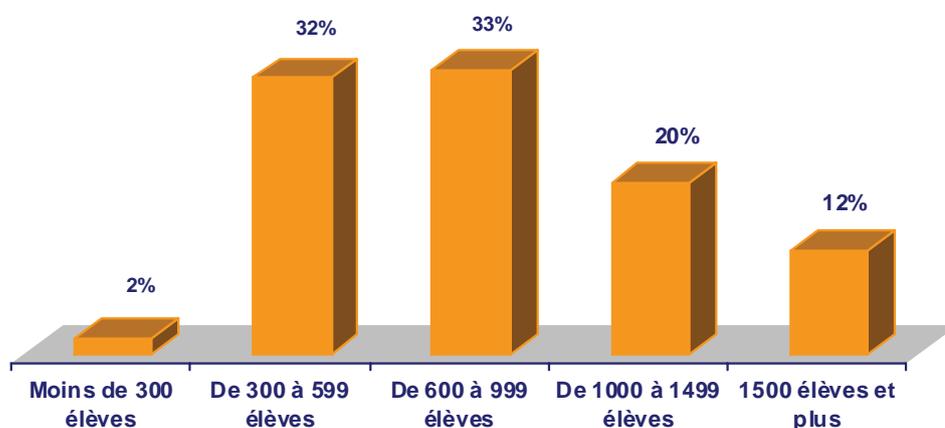
Les enseignants des collèges RAR ne représentent que 5% des collèges, soit 2% de l'ensemble des établissements du second degré.

Les enseignants des lycées professionnels représentent quant à eux 27% des lycées, soit 13% de l'ensemble des établissements.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Concernant la taille des établissements, un tiers des enseignants travaille au sein d'établissements accueillant moins de 600 élèves, un tiers dans des collèges ou lycées de 600 à 999 élèves et un dernier tiers dans des établissements de 1000 élèves ou plus.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1207 - 2 non-réponses)

Selon cette enquête et en retenant une approche par les centre de classe, on peut estimer que :

- les enseignants en collège RAR travaillent dans des établissements accueillant en moyenne environ 500 élèves
- les enseignants en collège hors RAR travaillent dans des établissements accueillant en moyenne environ 600 élèves
- les enseignants en lycée travaillent dans des établissements accueillant en moyenne environ 1300 élèves
- les enseignants en lycée professionnel travaillent dans des établissements accueillant en moyenne environ 800 élèves

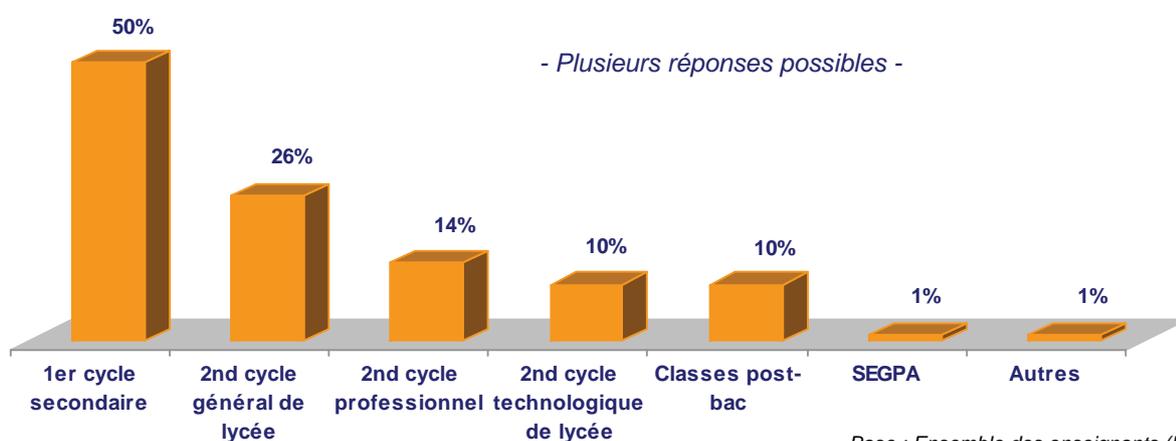
### III.2 NIVEAUX D'ENSEIGNEMENT

L'établissement d'affectation, tel que décrit précédemment, ne peut suffire pour déterminer les niveaux d'enseignement, en raison tout d'abord de la dichotomie entre les lycées généraux et les lycées technologiques (détail non pris en compte précédemment), mais aussi et surtout en raison des 12% d'enseignants exerçant sur deux niveaux différents.

Dans cette analyse plus détaillée, on retrouve logiquement la moitié des enseignants exerçant en collège. Pour ceux exerçant en lycée, 26% enseignent en cycle général, 14% en cycle professionnel, 10% en cycle technologique et 10% en classes post-bac. Les quelques réponses "Autre" concernent les classes relais, les 3<sup>èmes</sup> d'intégration, les 3<sup>èmes</sup> DPG, les enseignants en IUFM ainsi que les mentions complémentaires.

Les enseignants en lycée général ou technologique sont plus nombreux à enseigner sur 2 niveaux (essentiellement des professeurs enseignant, en plus des classes de second cycle, à des classes post-bac).

Soulignons également que les enseignants les plus récents (moins de 10 ans d'ancienneté) sont particulièrement plus souvent en premier cycle secondaire.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Niveaux d'enseignement selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
1 <sup>er</sup> cycle secondaire	100%	100%	1%	4%
2 <sup>nd</sup> cycle général de lycée	1%	1%	67%	3%
2 <sup>nd</sup> cycle technologique de lycée	0%	-	26%	4%
2 <sup>nd</sup> cycle professionnel	0%	-	4%	97%
Classes post-bac	0%	-	26%	2%
SEGPA	1%	2%	-	-
Autres	3%	1%	1%	1%
Total	106%	103%	124%	111%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Niveaux d'enseignement selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
1 <sup>er</sup> cycle secondaire	<b>73%</b>	<b>58%</b>	49%	46%	45%
2 <sup>nd</sup> cycle général de lycée	17%	16%	24%	32%	29%
2 <sup>nd</sup> cycle technologique de lycée	7%	10%	10%	10%	11%
2 <sup>nd</sup> cycle professionnel	9%	16%	15%	15%	14%
Classes post-bac	2%	7%	10%	8%	13%
SEGPA	0%	2%	-	1%	1%
Autres	0%	0%	1%	1%	1%
Total	108%	110%	109%	113%	113%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### III.3 PROFIL DES ENSEIGNANTS

Près de 3 enseignants sur 5 (58% exactement) sont des femmes. Ce taux est plus élevé dans les collèges hors RAR (65%). En revanche, les hommes sont plus souvent dans les lycées généraux et technologiques : 47% et lycées professionnels : 51%.

La part des femmes varie assez logiquement selon la discipline enseignée. Ainsi, les enseignantes sont plus nombreuses en philosophie - lettres (78%), en langues (82%) et dans le secteur tertiaire (76%). A l'opposé, la part des hommes est plus importante en technologie (59%) et surtout dans le secteur industriel (95%).



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

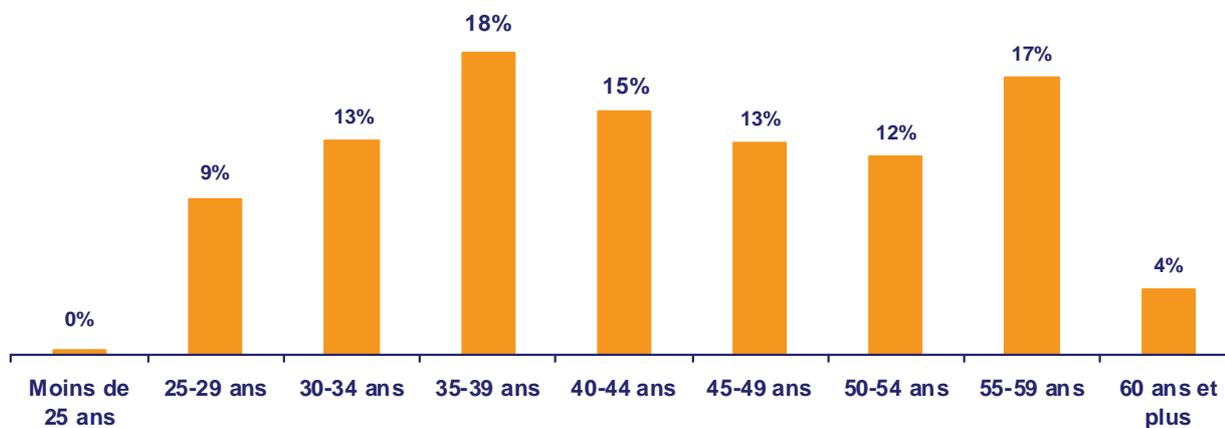
### Type d'établissement selon le sexe

	Hommes	Femmes	TOTAL
Collège RAR	41%	59%	100%
Collège hors RAR	35%	<b>65%</b>	100%
Lycée	<b>47%</b>	53%	100%
LP	<b>51%</b>	49%	100%
Ensemble	42%	58%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

L'âge moyen des enseignants est de 43 ans ½. Dans le détail :

- 22% d'entre eux ont moins de 35 ans,
- 33% ont de 35 à 44 ans,
- 24% ont de 45 à 54 ans,
- 21% ont 55 ans ou plus.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

L'analyse selon le type d'établissement indique que les enseignants des collèges RAR sont plus jeunes que les autres : la moitié d'entre eux a en effet moins de 35 ans (22% sur l'ensemble), leur moyenne d'âge étant inférieure de 5 ans à celle observée sur l'ensemble (37 ans et ½ contre 43 ans et ½). En revanche, dans les lycées, la moitié des enseignants a 50 ans ou plus (52% en lycée général et technologique et 47% en lycée professionnel).

#### Type d'établissement selon l'âge

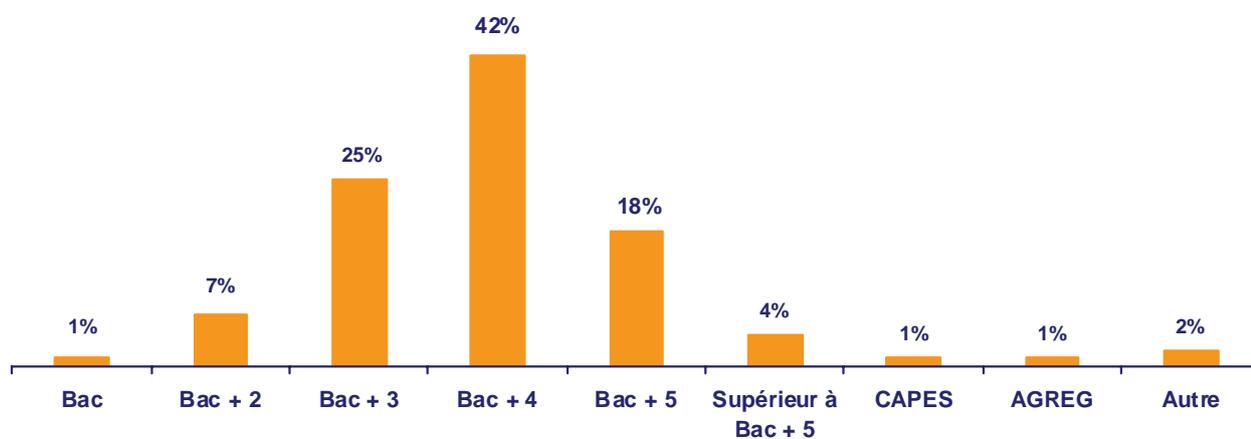
	Moins de 35 ans	35-44 ans	45-54 ans	55 ans et plus	TOTAL	Age moyen
Collège RAR	<b>50%</b>	26%	14%	11%	100%	37 ans ½
Collège hors RAR	28%	33%	21%	19%	100%	42 ans ½
Lycée	16%	32%	<b>28%</b>	<b>24%</b>	100%	45 ans ½
LP	16%	37%	29%	18%	100%	44 ans ½
Ensemble	22%	33%	24%	21%	100%	43 ans ½

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## IV LES ANTÉCÉDENTS DES ENSEIGNANTS

### IV.1 LE NIVEAU DE DIPLÔME DES ENSEIGNANTS

En 2008, le tiers des enseignants interrogés a un diplôme de niveau inférieur à bac + 4, 42% ont un diplôme de niveau bac + 4 et 22% un diplôme de niveau bac + 5 ou un niveau supérieur. Les enseignants sont donc largement sur-diplômés par rapport à la population active française. A titre de comparaison, à peine plus du quart de la population active française de 15 à 59 ans a un niveau au moins égal au bac (*Source : INSEE, Recensement de la Population 1999, Exploitation complémentaire*). Le poste "Autre" renferme principalement des CAPEGC, des habilitations à diriger des travaux de recherches, des bi-admissibilités à l'agrégation, des BEP et CAP.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Les niveaux de diplôme varient selon le type d'établissement et surtout selon l'ancienneté des enseignants. Les enseignants en collège (hors RAR ou RAR) sont plus nombreux à avoir un bac + 3 ou un bac + 4. Les enseignants de lycée général et technologique sont quant à eux les plus diplômés, le tiers d'entre eux ayant au moins un bac + 5. A l'opposé, les enseignants en lycée professionnel sont les moins diplômés, 34% d'entre eux ayant un niveau bac + 2 ou inférieur. Ces écarts s'expliquent évidemment par les corps d'enseignement (Par exemple : professeur certifié, niveau bac + 3, professeur agrégé, niveau bac + 4, professeur des lycées professionnels : niveau bac + 3 ou 5 années d'expérience professionnelle, etc.)

#### Niveau de diplôme des enseignants selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Bac	1%	0%	1%	2%
Bac + 2	4%	3%	3%	32%
Bac + 3	27%	32%	16%	24%
Bac + 4	47%	45%	42%	28%
Bac + 5	14%	15%	26%	7%
Supérieur à Bac + 5	5%	1%	8%	2%
CAPES	1%	0%	2%	-
AGREG	0%	0%	3%	-
Autre	0%	1%	0%	5%
Non-réponse	0%	-	-	0%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Niveau de diplôme des enseignants selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Bac	-	0%	0%	1%	1%
Bac + 2	1%	2%	3%	6%	12%
Bac + 3	21%	28%	25%	25%	24%
Bac + 4	64%	48%	43%	40%	35%
Bac + 5	14%	18%	23%	16%	18%
Supérieur à Bac + 5	1%	3%	6%	6%	4%
CAPES	-	1%	0%	2%	1%
AGREG	-	-	-	3%	2%
Autre	-	0%	0%	1%	3%
Non-réponse	-	-	-	0%	0%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

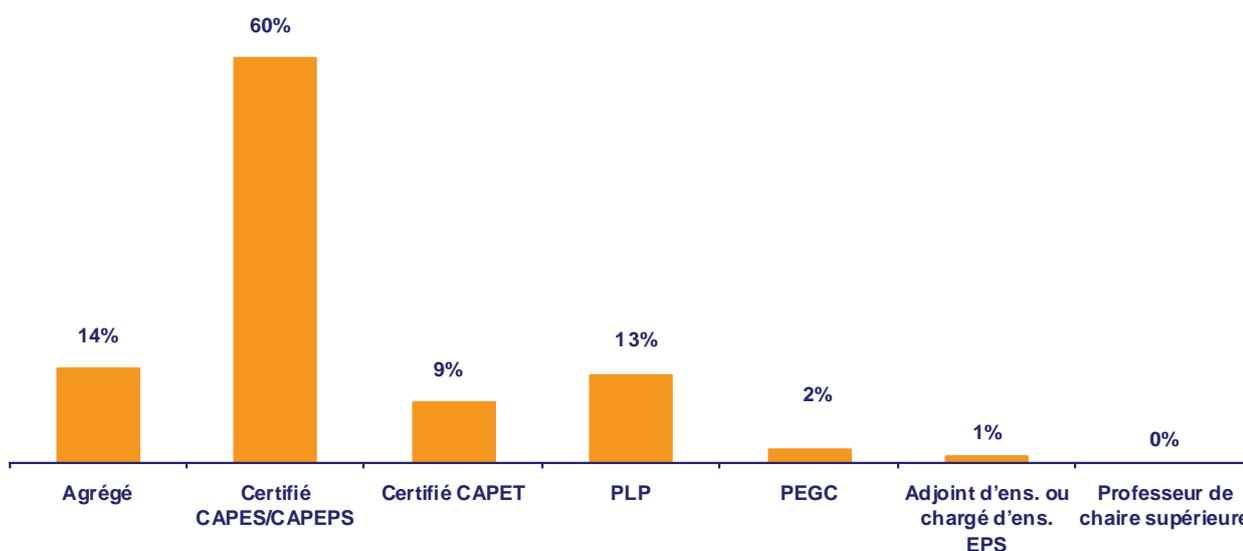
Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## IV.2 LE CORPS D'APPARTENANCE ET LE MODE D'ACCÈS À CE CORPS

### IV.2.1 Corps actuel

Soixante-dix pourcents des enseignants sont certifiés : 60% sont titulaires du CAPES ou du CAPEPS et 9% sont titulaires du CAPET. 30% appartiennent à un autre corps, à savoir :

- 14% ont leur agrégation,
- 13% appartiennent au corps de professeurs de lycée professionnel,
- 2% au corps des professeurs d'enseignement général de collège,
- 1% est adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Là encore, le corps d'appartenance n'est logiquement pas le même selon le type d'établissement. Ainsi, les professeurs certifiés sont majoritairement en collège (RAR ou non), les professeurs agrégés ou titulaires du CAPET enseignent quant à eux dans les lycées ordinaires. Les enseignants appartenant au corps des PLP sont évidemment dans les lycées professionnels.

Près des 2/3 des enseignants ont accédé à leur corps par concours externe (63%). Le quart y a accédé par concours interne. Ces concours internes ont un peu plus souvent été passés par les agrégés et les PLP. Neuf pourcents des enseignants ont accédé à leur corps sur liste d'aptitude ou intégration. Enfin, les concours réservés ou examens professionnels ne concernent que 3% des enseignants du second degré (12% pour les PLP).

Les accès par concours externe sont de plus en plus nombreux : ils concernent 97% des enseignants "récents" (moins de 5 ans d'enseignement) et seulement 41% des enseignants "anciens" (au moins 20 ans d'enseignement). Ces derniers sont d'ailleurs les seuls à avoir eu accès à leur corps sur liste d'aptitude ou par intégration (22% d'entre eux).

## Mode d'accès au corps <sup>1</sup>

	Agrégé	Certifié CAPES/CAPEPS	Certifié CAPET	PLP	Ensemble
Concours externe	62%	69%	57%	48%	63%
Concours interne	35%	20%	26%	31%	24%
Concours réservé ou examen professionnel	-	2%	4%	12%	3%
Liste d'aptitude ou intégration	2%	9%	12%	9%	9%
Autre	-	1%	-	-	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## Mode d'accès au corps selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Concours externe	97%	90%	73%	66%	41%
Concours interne	3%	5%	23%	28%	34%
Concours réservé ou examen professionnel	-	4%	3%	6%	2%
Liste d'aptitude ou intégration	-	-	-	-	22%
Autre	0%	1%	-	-	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

<sup>1</sup> Les résultats liés aux autres corps (PEGC, Adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS et Professeur de chaire supérieure ne sont pas significatifs).  
2 certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement général des collèges (ancien diplôme)

## IV.2.2 Ancien corps

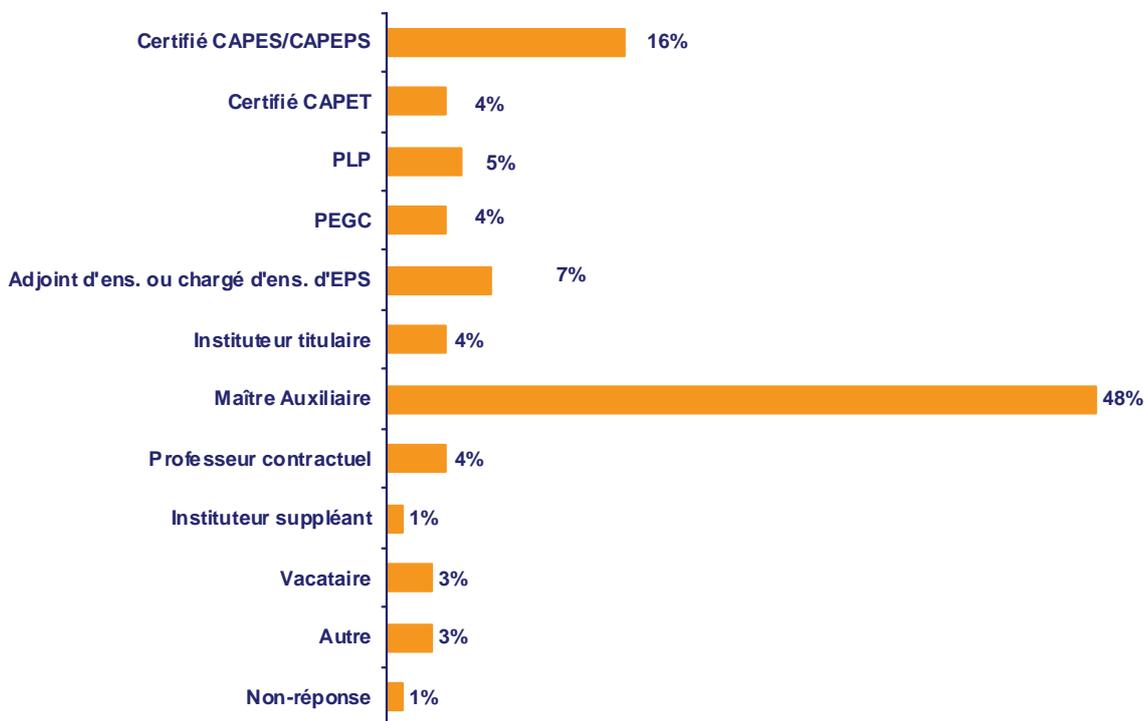
Pour 34% des enseignants du second degré, le corps actuel est différent de celui qu'ils ont intégré lorsqu'ils ont commencé à enseigner. Ce taux varie fortement selon l'ancienneté dans l'enseignement :

- Moins de 5 ans d'ancienneté : 1%,
- De 5 à 9 ans : 11%,
- De 10 à 14 ans : 22%,
- De 15 à 19 ans : 34%,
- 20 ans et plus : 54%.

Quand leur corps actuel est différent de celui que les enseignants ont intégré en début de carrière, ces derniers étaient, pour près de la moitié, maîtres auxiliaires (78% pour les enseignants en lycée professionnel). Vingt pourcents d'entre eux étaient titulaires du CAPES, du CAPEPS ou du CAPET (71 % pour les agrégés). Les autres corps connaissent des taux de citation moindres (inférieurs ou égaux à 7%). Les autres corps cités sont essentiellement : professeur assistant à l'étranger, agrégé, certifié hors classe et moniteur en thèse.

L'ancien corps des enseignants dépend inévitablement de leur corps actuel. Ainsi, 72% des agrégés qui appartenaient à un autre corps en début de carrière étaient titulaires du CAPES, du CAPEPS ou du CAPET. Les enseignants actuellement certifiés ou professeurs de lycée professionnel qui appartenaient à un autre corps ont majoritairement commencé leur carrière en tant que maîtres auxiliaires (56% pour les certifiés et 79% pour les PLP).

35% de ces enseignants ont intégré leur ancien corps sur concours externe et 20% sur concours interne. Les autres modes d'accès à l'ancien corps sont principalement : liste d'aptitude ou intégration (7%), demande ou dossier auprès du rectorat (6%), recrutement par le rectorat ou inspection (4%), candidature spontanée (3%). Ils sont 8% à avoir spontanément déclaré qu'ils n'avaient passé aucun concours.



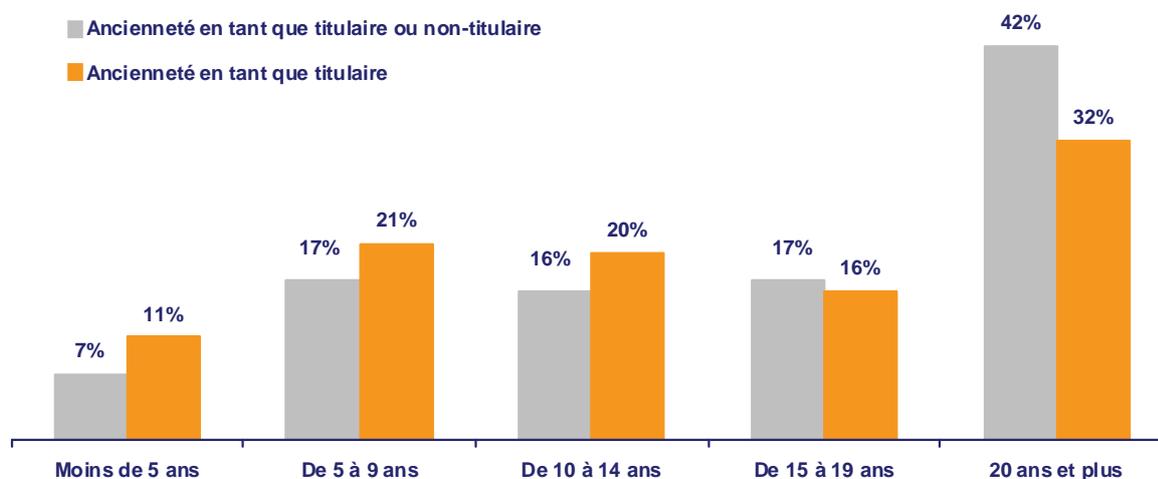
Base : Enseignants dont le corps actuel est différent de celui qu'ils ont intégré en début de carrière (N= 412)

## IV.3 ANCIENNETÉ D'EXERCICE DES ENSEIGNANTS

### IV.3.1 Ancienneté d'exercice du métier d'enseignant

En moyenne, les enseignants du second degré exercent leur métier depuis près de 19 ans en tant que titulaire ou non-titulaire et depuis près de 16 ans en tant que titulaire. Dans le détail :

- 7% exercent depuis moins de 5 ans en tant que titulaire ou non-titulaire (11% en tant que titulaires),
- 17% depuis 5 à 9 ans (21% en tant que titulaires),
- 16% depuis 10 à 14 ans (20% en tant que titulaires),
- 17% depuis 15 à 19 ans (16% en tant que titulaires),
- Et 42% depuis 20 ans ou plus (32% en tant que titulaires).



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Nous avons vu précédemment que les enseignants des collèges RAR étaient plus jeunes, ceux des lycées généraux et technologiques étant plus âgés. Il est logique de retrouver ces tendances à travers l'analyse de l'ancienneté d'exercice du métier par type d'établissement (Cf. tableau en page suivante). L'exercice du métier des enseignants en collège RAR est ainsi plus récent :

- **54% des enseignants en collège RAR exercent depuis moins de 10 ans en tant que titulaire ou non-titulaire** (61% en tant que titulaires), **soit près de deux fois plus que la moyenne.**
- 30% des enseignants en collège hors RAR exercent depuis moins de 10 ans en tant que titulaire ou non-titulaire (35% en tant que titulaires),
- 17% des enseignants en lycée général et technologique exercent depuis moins de 10 ans en tant que titulaire ou non-titulaire (23% en tant que titulaires),
- 23% des enseignants en lycée professionnel exercent depuis moins de 10 ans en tant que titulaire ou non-titulaire (40% en tant que titulaires).

A l'inverse, l'exercice du métier des enseignants en lycée général et technologique remonte à plus longtemps :

- 36% des enseignants en collège RAR exercent depuis 15 ans ou plus en tant que titulaire ou non-titulaire (26% en tant que titulaires),
- 54% des enseignants en collège hors RAR exercent depuis 15 ans ou plus en tant que titulaire ou non-titulaire (43% en tant que titulaires),
- 67% des enseignants en lycée général et technologique exercent depuis 15 ans ou plus en tant que titulaire ou non-titulaire (58% en tant que titulaires),
- 58% des enseignants en lycée professionnel exercent depuis 15 ans ou plus en tant que titulaire ou non-titulaire (41% en tant que titulaires).

### Ancienneté des enseignants selon le type d'établissement

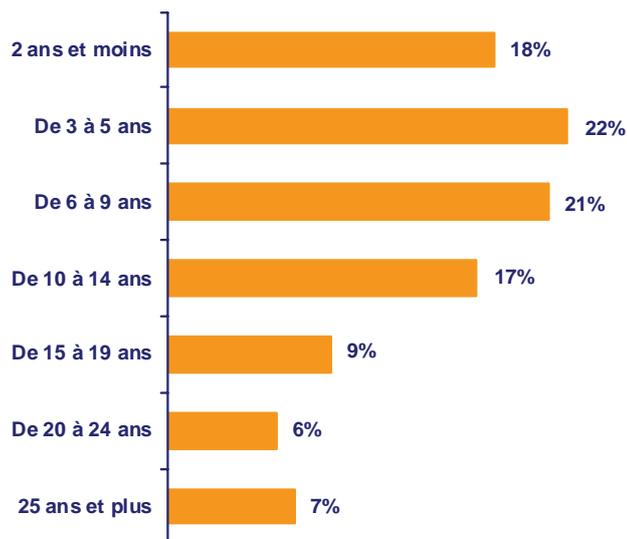
		Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
<b>Ancienneté en tant que titulaire ou non titulaire</b>	Moins de 5 ans	<b>19%</b>	11%	4%	3%
	De 5 à 9 ans	<b>35%</b>	19%	13%	21%
	De 10 à 14 ans	11%	16%	16%	19%
	De 15 à 19 ans	15%	15%	<b>19%</b>	18%
	20 ans et plus	21%	39%	<b>48%</b>	40%
	Total	100%	100%	100%	100%
	Moyenne	13.0	17.8	20.3	17.9
<b>Ancienneté en tant que titulaire</b>	Moins de 5 ans	<b>29%</b>	14%	7%	11%
	De 5 à 9 ans	<b>32%</b>	21%	17%	29%
	De 10 à 14 ans	13%	21%	19%	19%
	De 15 à 19 ans	10%	13%	<b>21%</b>	11%
	20 ans et plus	16%	30%	<b>37%</b>	30%
	Non-réponse	-	1%	-	-
	Total	100%	100%	100%	100%
Moyenne	10.7	15.1	17.4	13.9	

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### IV.3.2 Ancienneté d'exercice dans l'établissement actuel

Les enseignants du second degré exercent en moyenne depuis 9 ans ½ dans leur établissement.

- 40% d'entre eux y exercent depuis 5 ans ou moins,
- 21% y exercent depuis 6 à 9 ans,
- 26% y exercent depuis 10 à 19 ans,
- Et 13% y exercent depuis 20 ans ou plus.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

L'ancienneté d'exercice dans l'établissement actuel est de 9 ans ½ en moyenne. Cette ancienneté est naturellement fortement liée à l'ancienneté d'exercice du métier :

- Les professeurs enseignant depuis moins de 5 ans sont en moyenne dans leur établissement actuel depuis 2 ans,
- Ceux exerçant depuis 5 à 9 ans y sont depuis 4 ans en moyenne,
- Ceux exerçant depuis 10 à 14 ans y sont depuis 6 ans en moyenne,
- Ceux exerçant depuis 15 à 19 ans y sont depuis 8 ans en moyenne,
- Ceux exerçant depuis ans et plus y sont depuis 15 ans en moyenne.

A nouveau, nous retrouvons des enseignants exerçant dans leur établissement actuel depuis moins longtemps en collège RAR (7 ans ½ en moyenne) et, à l'inverse, des enseignants exerçant dans leur établissement actuel depuis plus longtemps en lycée général et technologique (10 ans et ½ en moyenne).

#### Ancienneté d'exercice dans l'établissement actuel selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
2 ans et moins	<b>26%</b>	21%	15%	12%
De 3 à 5 ans	<b>30%</b>	23%	20%	24%
De 6 à 9 ans	21%	20%	21%	25%
De 10 à 14 ans	9%	18%	16%	19%
De 15 à 19 ans	5%	5%	<b>13%</b>	9%
De 20 à 24 ans	4%	5%	<b>6%</b>	6%
25 ans et plus	6%	7%	<b>8%</b>	5%
Total	100%	100%	100%	100%
Moyenne	7.4	8.8	10.4	9.3

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

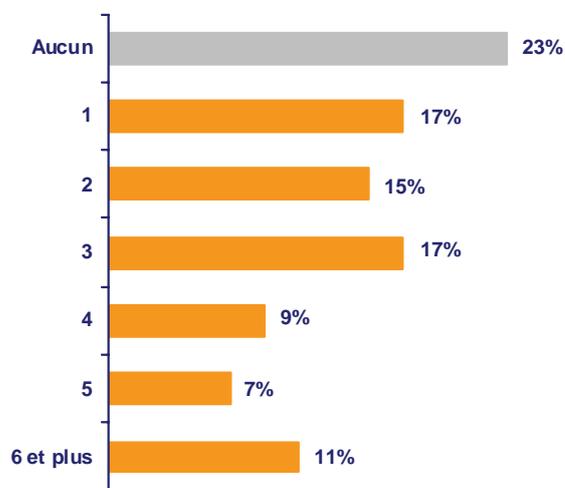
#### IV.4 NOMBRE D'ÉTABLISSEMENTS D'EXERCICE EN TANT QUE TITULAIRE AVANT L'ÉTABLISSEMENT ACTUEL

Depuis leur première affectation en tant que titulaire, un peu plus des ¾ des enseignants du second degré avaient exercé dans au moins un autre établissement. En moyenne, les enseignants ont exercé auparavant dans 2,5 établissements. Sur la base des seuls enseignants ayant exercé dans un autre établissement, cette moyenne est de 3,2.

Dans les établissements hors RAR, que ce soit en collège ou lycée, les enseignants sont plus nombreux à avoir exercé dans un ou plusieurs autres établissements :

- 79% de ces enseignants ont exercé dans un autre établissement,
- Ils sont 66% parmi les enseignants en collège RAR et 65% parmi ceux en lycée professionnel.

Par contre, quand ils ont enseigné ailleurs auparavant, le nombre moyen d'établissements ne varie pas de façon significative selon le type d'établissement.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Le nombre d'établissements dans lesquels les enseignants ont précédemment exercé est à l'évidence fortement lié à l'ancienneté des enseignants : plus les enseignants ont été titularisés depuis longtemps et plus le nombre d'établissements dans lesquels ils ont exercé est élevé. On notera néanmoins qu'au-delà de 10 ans de carrière en tant que titulaire, les changements d'établissements stagnent. On peut sans doute affirmer qu'il s'agit du délai "moyen" avant que les enseignants ne se retrouvent dans l'établissement correspondant à leurs attentes.

#### Nombre d'établissements selon l'ancienneté en tant que titulaire

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Aucun	40%	32%	17%	20%	17%
1 établissement	30%	20%	19%	13%	12%
2 établissements	13%	17%	13%	14%	18%
3 établissements	10%	19%	20%	17%	17%
4 établissements	3%	4%	8%	8%	14%
5 établissements	3%	4%	8%	13%	8%
6 établissements et plus	2%	5%	14%	15%	15%
Total	100%	100%	100%	100%	100%
Moyenne sur la base globale	1.3	1.8	2.8	2.9	3.0
Moyenne sur la base des enseignants ayant exercé dans un ou plusieurs autres établissements	2.1	2.6	3.4	3.6	3.6

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## V SITUATION ACTUELLE DES ENSEIGNANTS

### V.1 TITULARISATION DES ENSEIGNANTS

La quasi-totalité des enseignants du second degré est titulaire sur poste définitif, à savoir 97% d'entre eux. Ainsi, 3% sont, au contraire, titulaire sur zone de remplacement. Les TZR sont à peine plus nombreux en collège RAR (5%) que dans les autres types d'établissement.

Par contre, l'affectation à un poste définitif est, logiquement, de plus en plus en fréquente au fur et à mesure qu'augmente l'ancienneté des enseignants : en début de carrière, c'est-à-dire avec moins de 5 ans d'exercice du métier, 88% des enseignants sont titulaires sur poste définitif. Ce taux passe à 95% pour les enseignants exerçant depuis 5 à 9 ans, puis à 99% pour ceux dont l'ancienneté est d'au moins de 10 ans. On retrouve une nouvelle fois ce "seuil" de 10 années d'exercice du métier.

#### Proportions d'enseignants titulaires sur poste définitif selon le type d'établissement

Collège RAR	95%
Collège hors RAR	97%
Lycée	97%
LP	99%
Ensemble	97%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Proportions d'enseignants titulaires sur poste définitif selon l'ancienneté

Moins de 5 ans	88%
De 5 à 9 ans	92%
De 10 à 14 ans	99%
De 15 à 19 ans	99%
20 ans et plus	99%
Ensemble	97%

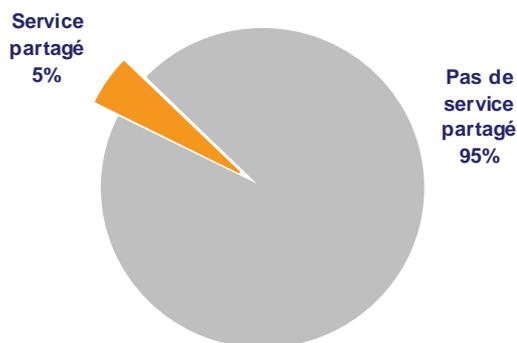
Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## V.2 SERVICE PARTAGÉ

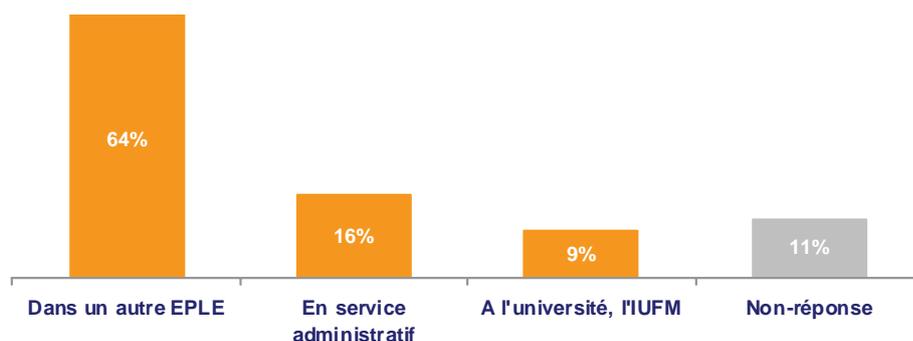
Cinq pourcents des enseignants du second degré sont en service partagé ou complément de service. Le cas échéant, près des deux tiers des enseignants effectuent ce service partagé dans un autre EPLE.

Les enseignants en service partagé sont proportionnellement 3 fois plus nombreux en collège qu'en lycée (7% contre 2,5%). Plus précisément, c'est dans les collèges RAR que l'on trouve le plus d'enseignants en service partagé (9%). A contrario, seuls 2% des enseignants en lycée général ou technologique sont en service partagé.

Les enseignants exerçant depuis moins de 5 ans sont deux fois plus nombreux que la moyenne à être en service partagé (10%), cette proportion diminuant ensuite avec l'ancienneté (les écarts à partir de 10 ans d'exercice ne sont pas significatifs).



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)



Base : Enseignants en service partagé, en complément de service (N= 59)

### Proportions d'enseignants en service partagé selon le type d'établissement

Collège RAR	9%
Collège hors RAR	7%
Lycée	2%
LP	3%
Ensemble	5%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Proportions d'enseignants en service partagé selon l'ancienneté

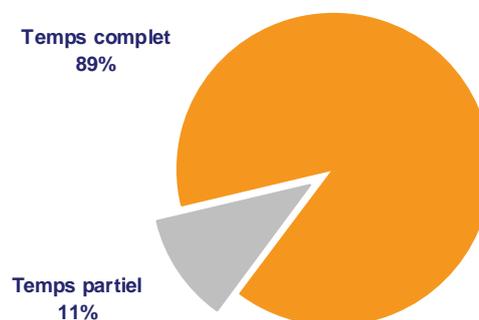
Moins de 5 ans	10%
De 5 à 9 ans	7%
De 10 à 14 ans	2%
De 15 à 19 ans	3%
20 ans et plus	5%
Ensemble	5%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### V.3 TRAVAIL À TEMPS PARTIEL

Onze pourcents des enseignants du second degré travaillent à temps partiel. Ce taux varie selon plusieurs caractéristiques des enseignants :

- La variable la plus clivante est le sexe : 18% des femmes sont à temps partiel et seulement 2% des hommes ;
- A un niveau moindre, le type d'établissement influe également sur le temps de travail : les temps partiels sont ainsi plus fréquents dans les établissements hors RAR (12%, que ce soit en collège ou en lycée) que dans les autres établissements (5% en collège RAR et 7% en lycée professionnel) ;
- Enfin, les enseignants exerçant depuis moins de 5 ans ne sont que 2% à travailler à temps partiel. Au-delà, ce taux passe de 15% pour les enseignants exerçant depuis 5 à 9 ans, pour ensuite se stabiliser à 11-12%.



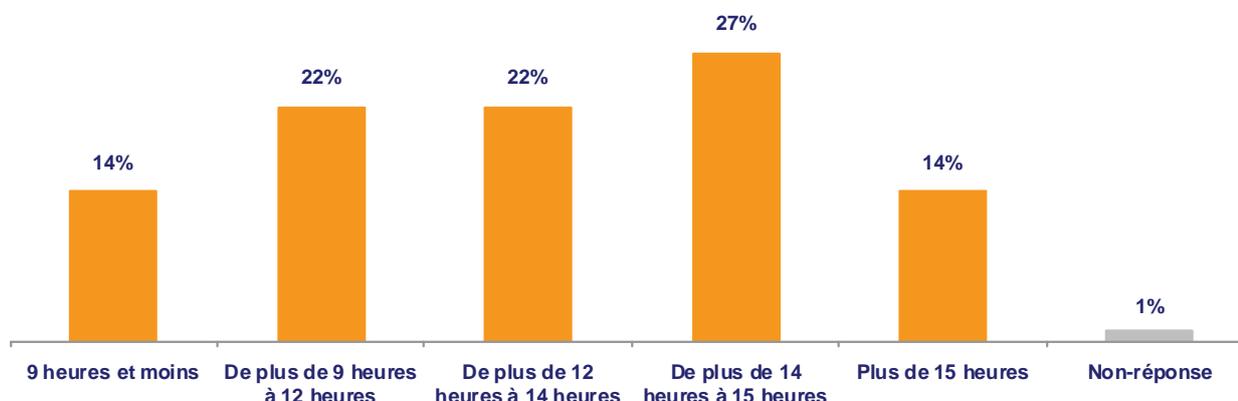
Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Pour les enseignants concernés, les temps partiels sont de 13 heures hebdomadaires en moyenne.

#### Proportions d'enseignants à temps partiel

Hommes	2%
Femmes	18%
Collège RAR	5%
Collège hors RAR	12%
Lycée	12%
LP	7%
Moins de 5 ans	2%
De 5 à 9 ans	15%
De 10 à 14 ans	12%
De 15 à 19 ans	11%
20 ans et plus	11%

#### Durée hebdomadaire des temps partiels



Base : Enseignants à temps partiel (N= 135)

#### V.4 DISCIPLINES ENSEIGNÉES

Les disciplines enseignées sont évidemment très éclatées (Cf. graphe en page suivante). Soixante-dix-huit pourcents des enseignants enseignent une seule discipline, 7% enseignent 2 disciplines et 15% enseignent une discipline technologique et/ou professionnelle.

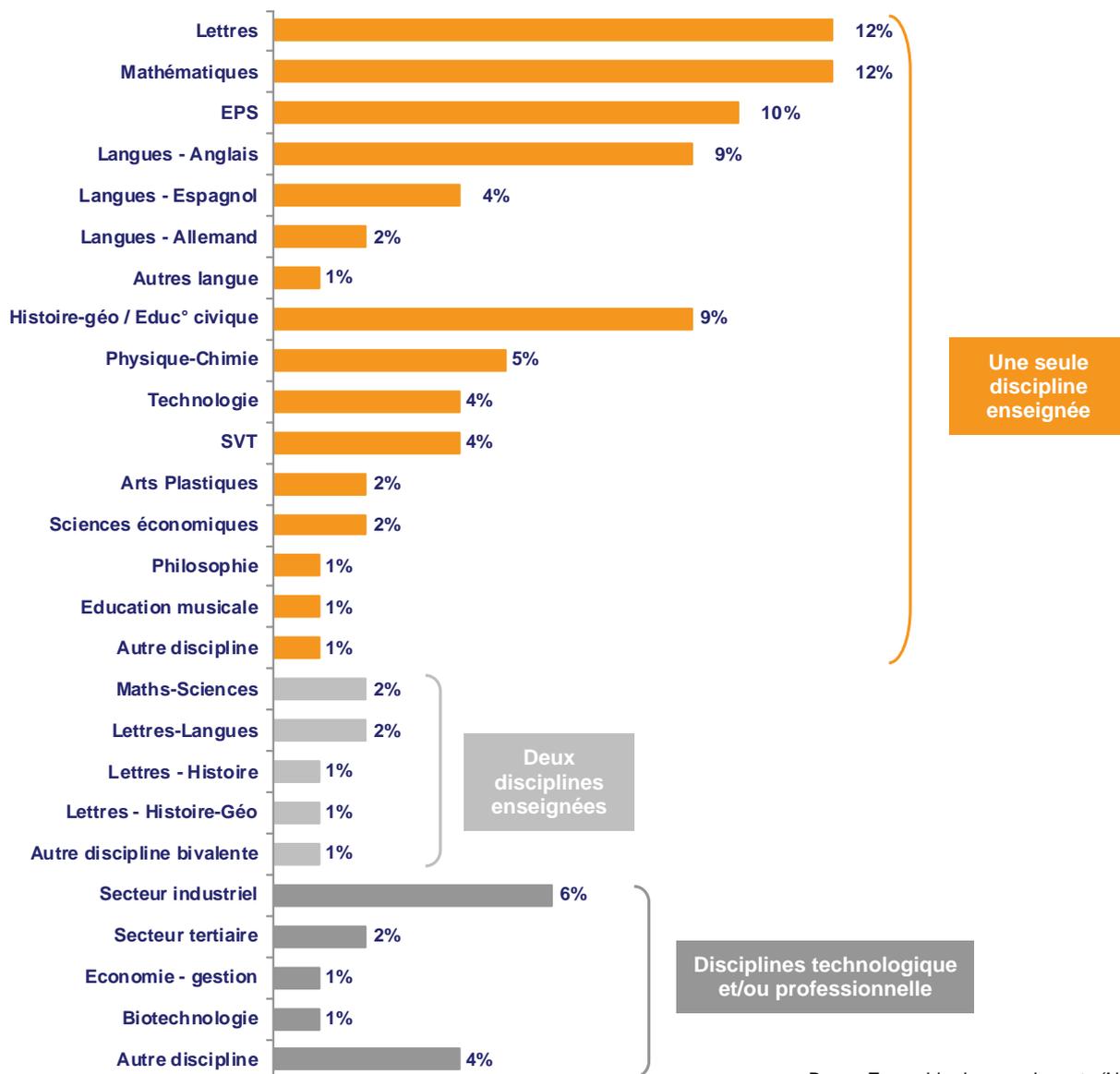
On observe certains écarts selon le type d'établissement :

##### Disciplines regroupées selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP	Ensemble
Philosophie-Lettres	<b>19%</b>	<b>17%</b>	9%	1%	13%
Langues	<b>17%</b>	<b>19%</b>	14%	3%	15%
Histoire-Géo-SES	11%	12%	15%	1%	11%
Mathématiques	14%	12%	13%	3%	12%
Physique-Chimie-SVT	9%	9%	<b>14%</b>	5%	11%
Technologie	<b>6%</b>	<b>7%</b>	1%	1%	4%
Education Musicale -Arts plastiques	<b>9%</b>	<b>6%</b>	1%	3%	4%
EPS	<b>13%</b>	<b>15%</b>	6%	7%	10%
Bivalents	1%	3%	3%	<b>30%</b>	7%
Secteur industriel	-	-	<b>12%</b>	<b>25%</b>	7%
Secteur tertiaire	-	-	<b>11%</b>	<b>19%</b>	7%
Autres / Non-réponse	-	-	-	2%	13%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## Disciplines détaillées



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## VI IMAGE ET EXERCICE DU MÉTIER D'ENSEIGNANT

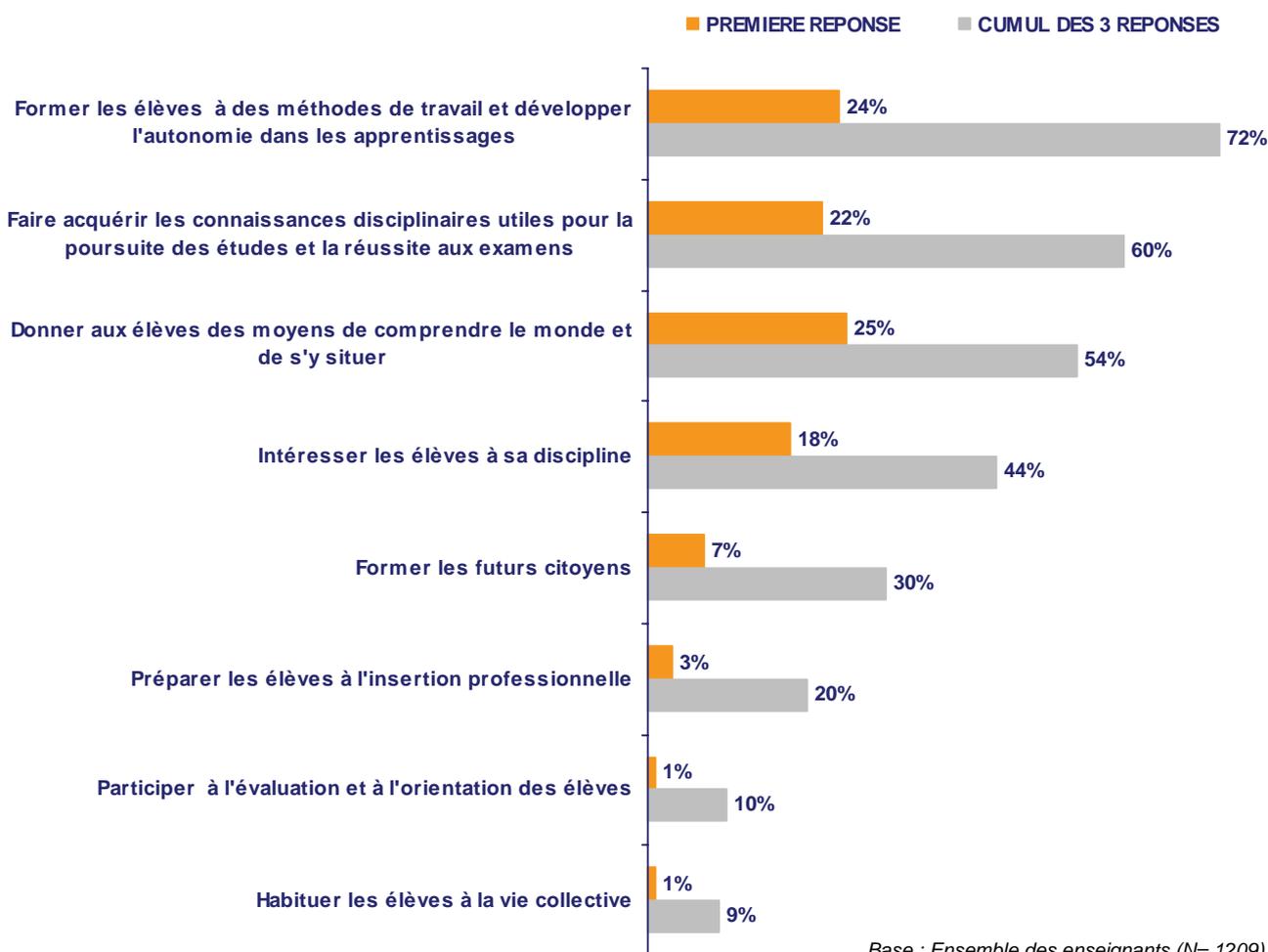
### VI.1 LE RÔLE PERÇU DU MÉTIER SELON LES ENSEIGNANTS

Les enseignants s'attribuent avant tout un rôle de formation aux méthodes d'apprentissage, de transmission du savoir et d'ouverture au monde vis-à-vis de leurs élèves. Ainsi, parmi les 8 objectifs qui leur étaient proposés, 3 se distinguent assez nettement, avec des taux de citation de première réponse d'environ 25% (ces 3 items cumulant ainsi près des ¾ des premières réponses) et des taux de citation cumulé très élevés :

- Pour 72% des enseignants, l'un des 3 principaux objectifs est de former les élèves à des méthodes de travail et développer l'autonomie dans les apprentissages
- Pour 60%, il est de leur faire acquérir les connaissances disciplinaires utiles pour la poursuite de leurs études et la réussite aux examens,
- Pour 54%, ce rôle consiste à donner à leurs élèves des moyens de comprendre le monde et de s'y situer.

*"Parmi les objectifs suivants, quels sont les trois qui correspondent le mieux à la définition que vous donnez de votre rôle d'enseignant ?"*

*- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -*



## Détail des réponses

	Première réponse	Deuxième réponse	Troisième réponse	Cumul des réponses
Former les élèves à des méthodes de travail et développer l'autonomie dans les apprentissages	24%	27%	21%	72%
Faire acquérir les connaissances disciplinaires utiles pour la poursuite des études et la réussite aux examens	22%	24%	15%	60%
Donner aux élèves des moyens de comprendre le monde et de s'y situer	25%	13%	16%	54%
Intéresser les élèves à sa discipline	18%	13%	13%	44%
Former les futurs citoyens	7%	10%	13%	30%
Préparer les élèves à l'insertion professionnelle	3%	7%	9%	20%
Participer à l'évaluation et à l'orientation des élèves	1%	1%	8%	10%
Habituer les élèves à la vie collective	1%	4%	4%	9%
Pas de réponse	-	0%	1%	-
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>299%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

L'analyse selon le type d'établissement met en évidence plusieurs écarts significatifs :

- Tout d'abord, les enseignants en lycée général et technologique considèrent plus que les autres que l'un des principaux objectifs de leur métier est de faire acquérir les connaissances disciplinaires utiles pour la poursuite des études et la réussite aux examens (ceci étant un résultat logique, les élèves de ces enseignants étant notamment concernés par le passage du baccalauréat).
- Les enseignants en collège (RAR ou non) semblent plus sensibles que les autres à leur capacité à fournir aux élèves des moyens de comprendre le monde et de s'y situer ainsi qu'à former leurs élèves en tant que futurs citoyens.
- Intéresser les élèves à leur discipline est un objectif qui paraît être plus important aux yeux des enseignants des établissements ordinaires (aussi bien en collège qu'en lycée).
- Enfin, la préparation des élèves à l'insertion professionnelle est - assez naturellement - un objectif primordial pour les enseignants des lycées professionnels.

## Résultats selon le type d'établissement - CUMUL DES 3 REPONSES

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Former les élèves à des méthodes de travail et développer l'autonomie dans les apprentissages	72%	71%	75%	69%
Faire acquérir les connaissances disciplinaires utiles pour la poursuite des études et la réussite aux examens	55%	54%	<b>70%</b>	56%
Donner aux élèves des moyens de comprendre le monde et de s'y situer	<b>57%</b>	<b>59%</b>	52%	41%
Intéresser les élèves à sa discipline	37%	<b>45%</b>	<b>46%</b>	34%
Former les futurs citoyens	<b>40%</b>	<b>38%</b>	22%	26%
Préparer les élèves à l'insertion professionnelle	14%	11%	19%	<b>53%</b>
Participer à l'évaluation et à l'orientation des élèves	11%	11%	9%	7%
Habituer les élèves à la vie collective	14%	11%	5%	12%
<b>Total</b>	<b>299%</b>	<b>300%</b>	<b>298%</b>	<b>299%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

L'idée qu'ont les enseignants du second degré de leurs objectifs évolue selon leur ancienneté dans le métier. En préalable, notons néanmoins que former les élèves à des méthodes de travail et développer l'autonomie dans les apprentissages représente le premier objectif des enseignants et ce, quelle que soit leur ancienneté.

- Chez les enseignants les plus "récents" (moins de 10 ans d'ancienneté), donner aux élèves des moyens de comprendre le monde et de s'y situer représente le deuxième objectif, alors que chez ceux dont l'ancienneté est de 10 ans ou plus, le deuxième objectif concerne la transmissions des connaissances disciplinaires utiles pour la poursuite des études et la réussite aux examens.
- Intéresser les élèves à leur discipline est un objectif dont l'importance semble faiblir : si cet aboutissement faisait partie des 3 principaux objectifs du métier pour près de la moitié des enseignants exerçant depuis 20 ans ou plus, il n'est important "que" pour 35% des enseignants les plus récents dans le métier.

### Résultats selon l'ancienneté - CUMUL DES 3 REPONSES

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Former les élèves à des méthodes de travail et développer l'autonomie dans les apprentissages	71%	72%	67%	72%	74%
Faire acquérir les connaissances disciplinaires utiles pour la poursuite des études et la réussite aux examens	50%	51%	<b>68%</b>	<b>62%</b>	<b>62%</b>
Donner aux élèves des moyens de comprendre le monde et de s'y situer	<b>68%</b>	62%	48%	58%	49%
Intéresser les élèves à sa discipline	35%	40%	41%	<b>43%</b>	<b>48%</b>
Former les futurs citoyens	37%	36%	31%	38%	23%
Préparer les élèves à l'insertion professionnelle	12%	<b>23%</b>	<b>23%</b>	16%	20%
Participer à l'évaluation et à l'orientation des élèves	13%	6%	12%	7%	12%
Habituer les élèves à la vie collective	13%	8%	10%	5%	10%
Total	300%	299%	300%	300%	298%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

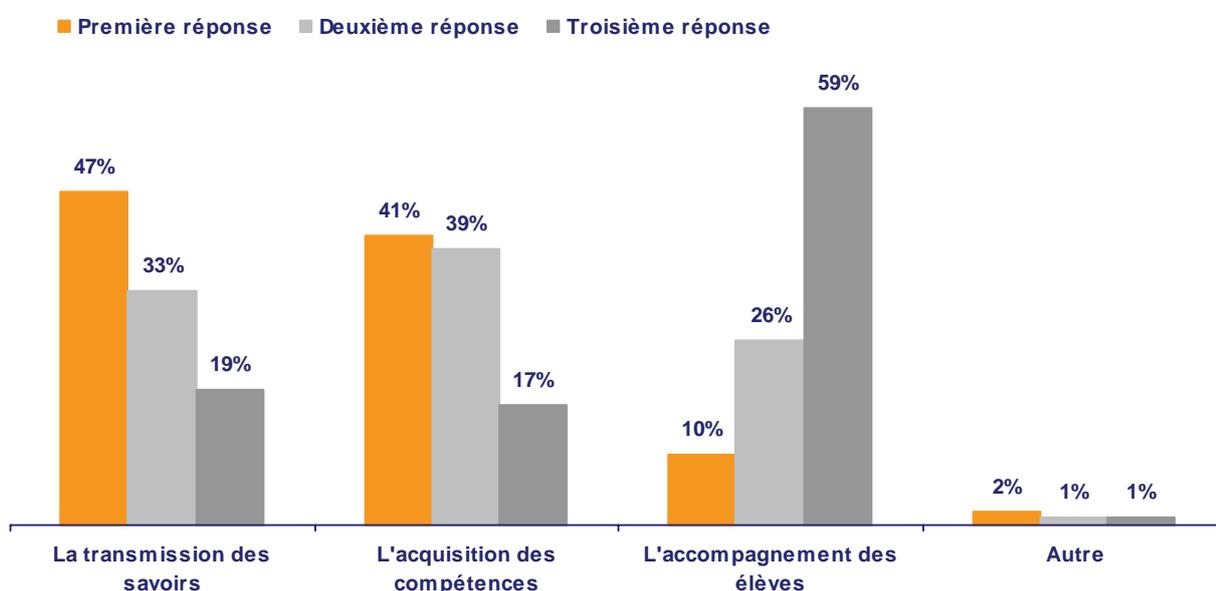
## VI.2 LE CŒUR DU MÉTIER SELON LES ENSEIGNANTS

Pour 47% des enseignants du second degré, leur métier consiste avant tout à transmettre les savoirs. L'acquisition des compétences est également très importante puisque 41% des enseignants l'ont citée comme la première de leurs fonctions et 39% en deuxième. Ces deux fonctions prévalent largement sur l'accompagnement des élèves qui est principalement cité en troisième position.

Les quelques réponses "Autre" sont très éclatées. Voici quelques exemples : "Formation du citoyen et esprit critique", "C'est un ensemble", "Une aide à l'orientation", "Respect du travail", "Curiosité intellectuelle"...

*"Pouvez-vous classer les fonctions des enseignants à partir de votre expérience ?  
Le cœur du métier est pour vous..."*

*- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -*



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

La hiérarchie des fonctions observée sur l'ensemble des enseignants du second degré se retrouve fréquemment si l'on détaille par type d'établissement ou par ancienneté dans le métier. On peut cependant observer quelques écarts :

- Premièrement, les enseignants des collèges ordinaires (et ce sont les seuls) considèrent que leur métier consiste avant toute chose en l'acquisition des connaissances.
- Deuxièmement, la transmission des savoirs semble être un objectif plus important pour les enseignants en lycée général et technologique,
- Les enseignants les plus récents (plus nombreux en collège RAR, rappelons-le) sont les seuls à placer l'acquisition des compétences avant la transmission des savoirs.

### Résultats selon le type d'établissement - PREMIERE REPONSE

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
La transmission des savoirs	46%	40%	54%	48%
L'acquisition des compétences	38%	<b>47%</b>	36%	34%
L'accompagnement des élèves	13%	10%	9%	16%
Autre	2%	2%	1%	2%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Résultats selon l'ancienneté- PREMIERE REPONSE

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
La transmission des savoirs	38%	48%	47%	49%	47%
L'acquisition des compétences	<b>47%</b>	39%	39%	40%	43%
L'accompagnement des élèves	12%	12%	9%	10%	9%
Autre	3%	1%	4%	1%	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### VI.3 PERCEPTIONS ET PRATIQUES DES ACTIVITÉS DE SOUTIEN ET DE COORDINATION

Parmi les 4 activités sur lesquelles étaient interrogés les enseignants, 2 font clairement partie du métier, avec des taux d'accord particulièrement élevés pour les fonctions de coordinateur d'une discipline et d'activité de soutien scolaire. Ces deux dernières activités sont d'ailleurs les plus pratiquées par les enseignants du second degré.

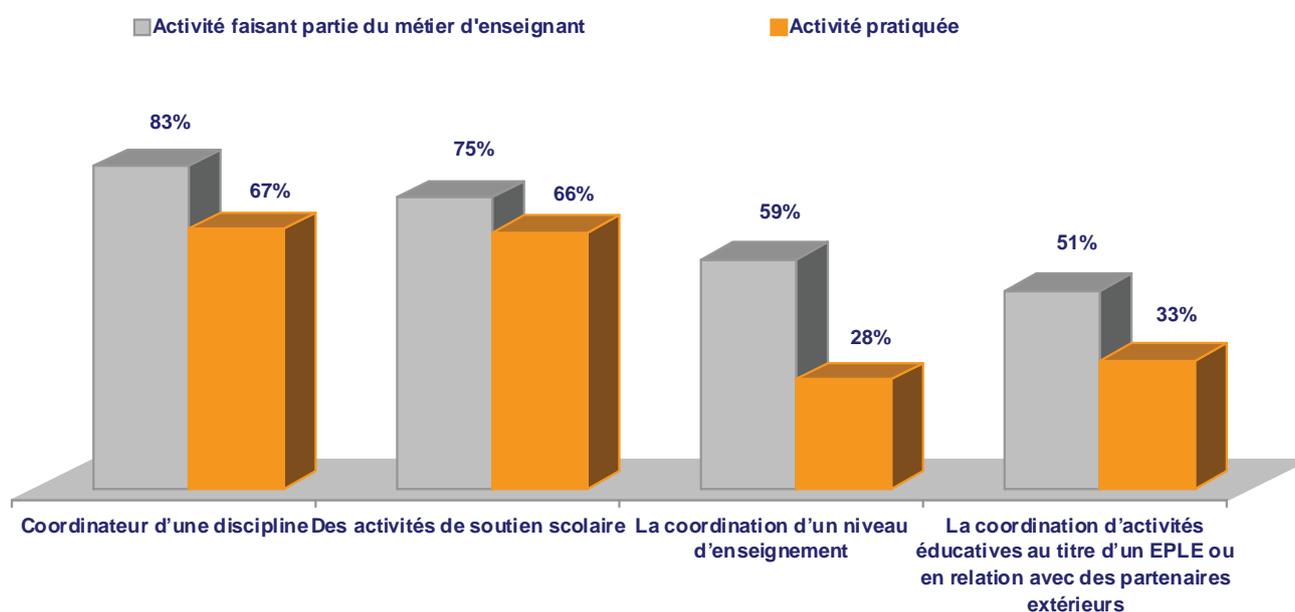
Les activités de coordination d'un niveau d'enseignement et de coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE (ou en relation avec des partenaires extérieurs) se situent sensiblement en retrait. Elles font cependant partie du métier pour 50% à 60% des enseignants, proportions indéniablement plus élevées que ce qu'on pouvait a priori envisager.

Ces résultats ne varient que peu selon le type d'établissement. On retiendra seulement que les enseignants de lycée sont moins nombreux à considérer que la coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs fait partie de leur métier (44%, les enseignants en lycée professionnel étant à l'inverse les plus nombreux avec un taux de 68%).

Les écarts de perception sont également très faibles quand on s'intéresse aux résultats selon l'ancienneté. Là encore, une seule véritable distinction : la coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs fait plus souvent partie du métier pour les enseignants les plus "récents", cette opinion ayant tendance à s'amoinrir au fur et à mesure que n'augmente l'ancienneté.

*"Dans l'absolu, les activités suivantes font-elles partie du métier d'enseignant ?"*

*"Et vous, quelle(s) activité(s) pratiquez-vous ou avez-vous pratiquée(s) ?"*



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Si les perceptions évoluent peu selon les différents profils d'enseignant, il n'en est pas de même lorsque l'on regarde leurs niveaux de pratique des activités.

- La fonction de coordinateur d'une discipline est plus souvent pratiquée dans les collèges hors RAR ;
- Les activités de soutien scolaires sont plus fréquemment pratiquées dans les collèges (RAR ou ordinaires) ;
- La coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs est une pratique plus fréquente en collège RAR ainsi qu'en lycée professionnel.

L'ancienneté, et donc l'expérience, semble permettre aux enseignants de pratiquer plus souvent la coordination d'une discipline ainsi que la coordination d'un niveau d'enseignement.

### Activités pratiquées selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Coordinateur d'une discipline	63%	<b>72%</b>	63%	60%
Des activités de soutien scolaire	<b>71%</b>	<b>74%</b>	59%	58%
La coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs	<b>43%</b>	30%	31%	<b>46%</b>
La coordination d'un niveau d'enseignement	29%	25%	30%	34%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Activités pratiquées selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Coordinateur d'une discipline	43%	63%	66%	65%	<b>74%</b>
Des activités de soutien scolaire	70%	69%	60%	65%	67%
La coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs	28%	36%	29%	32%	34%
La coordination d'un niveau d'enseignement	17%	22%	31%	21%	<b>35%</b>
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## VI.4 LES DIFFÉRENTES TÂCHES ASSOCIÉES AU MÉTIER D'ENSEIGNANT : PERCEPTIONS ET PRATIQUES

Quatorze tâches étaient soumises aux enseignants. Pour chacune d'entre elles, ils devaient préciser si, selon eux, elle faisait ou non partie du métier d'enseignant et s'ils les pratiquaient ou les avaient pratiquées l'année passée.

Finalement, 11 des 14 tâches font partie du métier pour une large majorité des enseignants du second degré. Ainsi, seules 3 de ces tâches sont moins souvent associées au métier :

- L'organisation d'une classe PAC, tâche faisant partie du métier pour 61% des enseignants,
- Mais surtout enseignant référent dans un établissement RAR (46%),
- Et coordinateur TICE, ZEP (31%).

Parmi ces 14 tâches, 6 sont ou ont été pratiquées par au moins la moitié des enseignants :

- Professeur principal (78%),
- Participation à l'élaboration du projet d'établissement (67%),
- Participation à des journées portes ouvertes dans votre établissement (67%),
- Participation au conseil pédagogique (59%),
- Organisation d'un voyage scolaire (54%),
- Coordinateur de discipline (54%).

*"Selon vous, les tâches suivantes font-elles partie du métier d'enseignant ?"*

*"Laquelle ou lesquelles pratiquez-vous cette année ou avez-vous pratiqué l'année passée ?"*



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

En moyenne, 10 des tâches qui leur ont été proposées font partie du métier d'enseignant. Les enseignants pratiquent ou ont pratiqué l'année passée 5,5 tâches en moyenne sur les 14 qui leur ont été soumises.

Le nombre moyen de tâches faisant partie du métier ne varie pas selon le type d'établissement ni selon l'ancienneté des enseignants. Par contre, il n'en est pas de même en ce qui concerne le nombre de tâches pratiquées ou ayant été pratiquées :

Les enseignants des lycées ordinaires semblent pratiquer un peu moins de tâches que les autres enseignants (et plus particulièrement que les enseignants en lycée professionnel). Dans le détail, ces enseignants participent moins souvent que les autres aux tâches suivantes :

- Elaboration du projet d'établissement (56% contre 67% sur l'ensemble),
- Participation au conseil pédagogique (49% contre 59% sur l'ensemble),
- Elaboration au conseil d'administration (34% contre 44% sur l'ensemble),
- Organisation de classe PAC (12% contre 18% sur l'ensemble).

Le nombre de tâches pratiquées augmente avec l'ancienneté des enseignants, les "anciens" enseignants pratiquant ou ayant pratiqué, en moyenne, une tâche et demie de plus que les enseignants plus "récents". Les tâches ou fonctions dont la pratique évolue le plus avec l'ancienneté sont :

- L'organisation d'un voyage scolaire (41% pour les enseignants "récents", 59% pour les enseignants "anciens"),
- La formation et l'accompagnement d'autres enseignants (12% pour les enseignants "récents", 41% pour les enseignants "anciens"),
- La fonction de conseiller pédagogique (11% pour les enseignants "récents", 35% pour les enseignants "anciens"),
- La fonction de tuteur (12% pour les enseignants "récents", 36% pour les enseignants "anciens").

#### Nombre moyen de tâches pratiquées selon le type d'établissement

Collège RAR	5.7
Collège hors RAR	5.7
Lycée	5.2
LP	5.9
Ensemble	5.5

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Nombre moyen de tâches pratiquées selon l'ancienneté

Moins de 5 ans	4.4
De 5 à 9 ans	5.2
De 10 à 14 ans	5.6
De 15 à 19 ans	5.7
20 ans et plus	5.8
Ensemble	5.5

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Tâches pratiquées selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Etre professeur principal	84%	84%	72%	74%
Participer à l'élaboration du projet d'établissement	65%	78%	56%	61%
Participer à des journées portes ouvertes dans votre établissement	54%	58%	71%	88%
Participer au conseil pédagogique	62%	64%	49%	67%
Organiser un voyage scolaire	57%	56%	51%	58%
Etre coordinateur de discipline	54%	57%	50%	51%
Participer au conseil d'administration	44%	52%	34%	48%
Former et accompagner d'autres enseignants	35%	32%	40%	36%
Etre conseiller pédagogique	31%	25%	37%	37%
Etre tuteur	32%	25%	33%	36%
Organiser une classe PAC	25%	22%	12%	20%
Etre coordinateur TICE, ZEP	8%	9%	6%	7%
Etre enseignant référent dans un établissement RAR	19%	6%	5%	5%
Etre chef de travaux	2%	2%	2%	4%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Tâches pratiquées selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Etre professeur principal	73%	77%	86%	78%	76%
Participer à l'élaboration du projet d'établissement	51%	70%	66%	67%	70%
Participer à des journées portes ouvertes dans votre établissement	60%	56%	69%	72%	70%
Participer au conseil pédagogique	63%	60%	61%	57%	57%
Organiser un voyage scolaire	41%	49%	52%	57%	59%
Etre coordinateur de discipline	38%	56%	60%	48%	55%
Participer au conseil d'administration	48%	45%	43%	43%	44%
Former et accompagner d'autres enseignants	12%	22%	39%	43%	41%
Etre conseiller pédagogique	11%	25%	32%	36%	35%
Etre tuteur	12%	24%	22%	34%	36%
Organiser une classe PAC	13%	19%	11%	17%	21%
Etre coordinateur TICE, ZEP	7%	9%	10%	7%	7%
Etre enseignant référent dans un établissement RAR	8%	3%	5%	6%	7%
Etre chef de travaux	3%	1%	3%	3%	2%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

On peut enfin croiser la perception des tâches (fait ou non partie du métier) avec leur pratique effective :

### Tâches pratiquées selon le fait qu'elles fassent ou non partie du métier

	Ensemble des enseignants				Total	Enseignants estimant que l'activité ne fait pas partie du métier
	Fait partie du métier et effectivement pratiquée	Fait partie du métier mais non pratiquée	Ne fait pas partie du métier mais effectivement pratiquée	Ne fait pas partie du métier et non pratiquée		Proportion réalisant cependant cette tâche
Etre professeur principal	76%	19%	2%	3%	100%	47%
Participer à l'élaboration du projet d'établissement	64%	26%	3%	7%	100%	33%
Participer à des journées portes ouvertes dans votre établissement	61%	21%	6%	12%	100%	33%
Participer au conseil pédagogique	56%	27%	3%	14%	100%	19%
Etre coordinateur de discipline	51%	34%	3%	12%	100%	18%
Organiser un voyage scolaire	49%	33%	5%	13%	100%	28%
Participer au conseil d'administration	41%	42%	4%	13%	100%	23%
Former et accompagner d'autres enseignants	33%	54%	2%	10%	100%	16%
Etre conseiller pédagogique	29%	47%	2%	22%	100%	10%
Etre tuteur	27%	46%	3%	24%	100%	11%
Organiser une classe PAC	17%	55%	1%	27%	100%	5%
Etre coordinateur TICE, ZEP	6%	40%	2%	52%	100%	4%
Etre enseignant référent dans un établissement RAR	5%	55%	0%	39%	100%	1%
Etre chef de travaux	2%	29%	1%	69%	100%	1%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Cette analyse met en évidence quatre tâches pour lesquelles 10% à 20% des enseignants estiment qu'elles ne font pas partie de leur métier mais qui sont, pour ces mêmes personnes, néanmoins pratiquées par un quart à un tiers d'entre eux (tâches subies) :

- Participer à l'élaboration du projet d'établissement
- Participer à des journées portes ouvertes dans votre établissement
- Organiser un voyage scolaire
- Participer au conseil d'administration

Selon cette approche, la fonction de professeur principal atteint elle aussi un niveau élevé de « tâche subie » (47%) parmi les enseignants estimant que ce n'est pas leur mission. Ceux-ci ne sont cependant que très peu nombreux (5%) rendant ce taux de 47% moins significatif.

## VI.5 RÔLE DES ENSEIGNANTS EN MATIÈRE DE FORMATION ET D'ACCOMPAGNEMENT : PERCEPTIONS ET PRATIQUES

Les fonctions d'accompagnement et de formation des collègues et de formateur sont très largement associées au métier d'enseignant. Ces opinions sont partagées par l'ensemble des enseignants, quel que soit le type d'établissement dans lequel ils exercent ou leur ancienneté.

- 38% des enseignants accompagnent et forment (ou ont accompagné et formé) des collègues (43% pour ceux estimant que cela fait partie de leur métier et, de manière non négligeable, 19% pour ceux qui, au contraire, pensent que cela ne fait pas partie de leur métier),
- 22% sont ou ont été formateurs (24% pour ceux estimant que cela fait partie de leur métier et 4% pour ceux qui pensent que cela ne fait pas partie de leur métier).

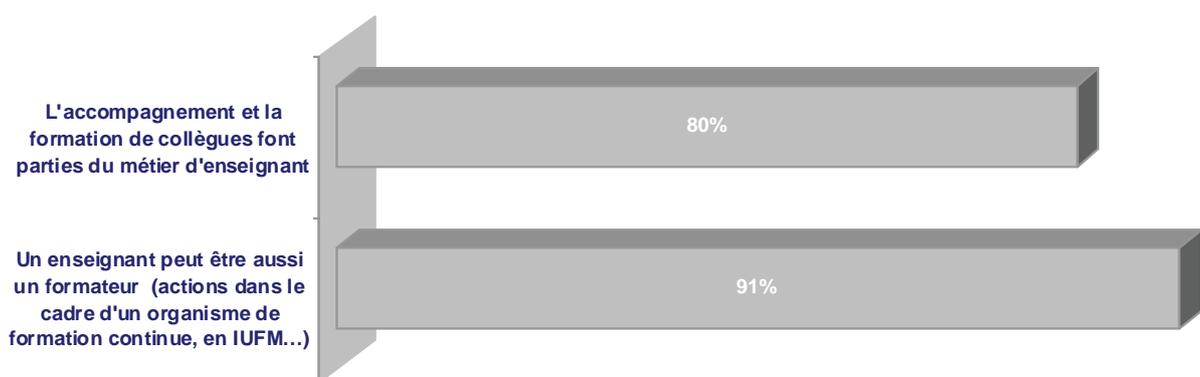
A nouveau, le niveau de pratique de ces deux fonctions évolue fortement selon l'ancienneté des enseignants. Par exemple :

- 16% des enseignants exerçant depuis moins de 5 ans accompagnent et forment des collègues ; ils sont 45% parmi les enseignants qui sont dans le métier depuis au moins 20 ans,
- 6% des enseignants les plus récents exercent ou ont exercé la fonction de formateur ; ils sont 29% parmi les enseignants les plus anciens dans le métier.

Ces fonctions sont également plus souvent pratiquées en lycée qu'en collège (et plus particulièrement en lycée général et technologique).

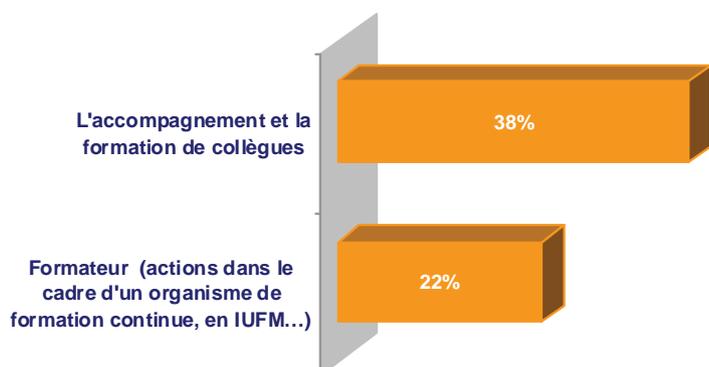
"Etes-vous d'accord avec les deux affirmations suivantes ?"

- Pourcentages d'enseignants ayant répondu "OUI" -



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

"En ce qui vous concerne, exercez-vous ces tâches cette année ou les avez-vous exercées l'année précédente ? En ce qui vous concerne, exercez-vous ces tâches cette année ou les avez-vous exercées l'année précédente ?"



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Exercice des fonctions selon le type d'établissement

		Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
L'accompagnement et la formation de collègues	Oui	35%	34%	<b>43%</b>	39%
	Non	65%	66%	57%	61%
	Total	100%	100%	100%	100%
Formateur	Oui	18%	16%	<b>29%</b>	<b>27%</b>
	Non	82%	84%	71%	73%
	Total	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Exercice des fonctions selon l'ancienneté

		Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
L'accompagnement et la formation de collègues	Oui	16%	25%	37%	<b>45%</b>	<b>45%</b>
	Non	<b>84%</b>	<b>75%</b>	63%	55%	55%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%
Formateur	Oui	6%	13%	21%	<b>25%</b>	<b>29%</b>
	Non	<b>94%</b>	<b>87%</b>	79%	75%	71%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## VII IMAGE DES ÉLÈVES

### VII.1 ATTITUDES DES ÉLÈVES

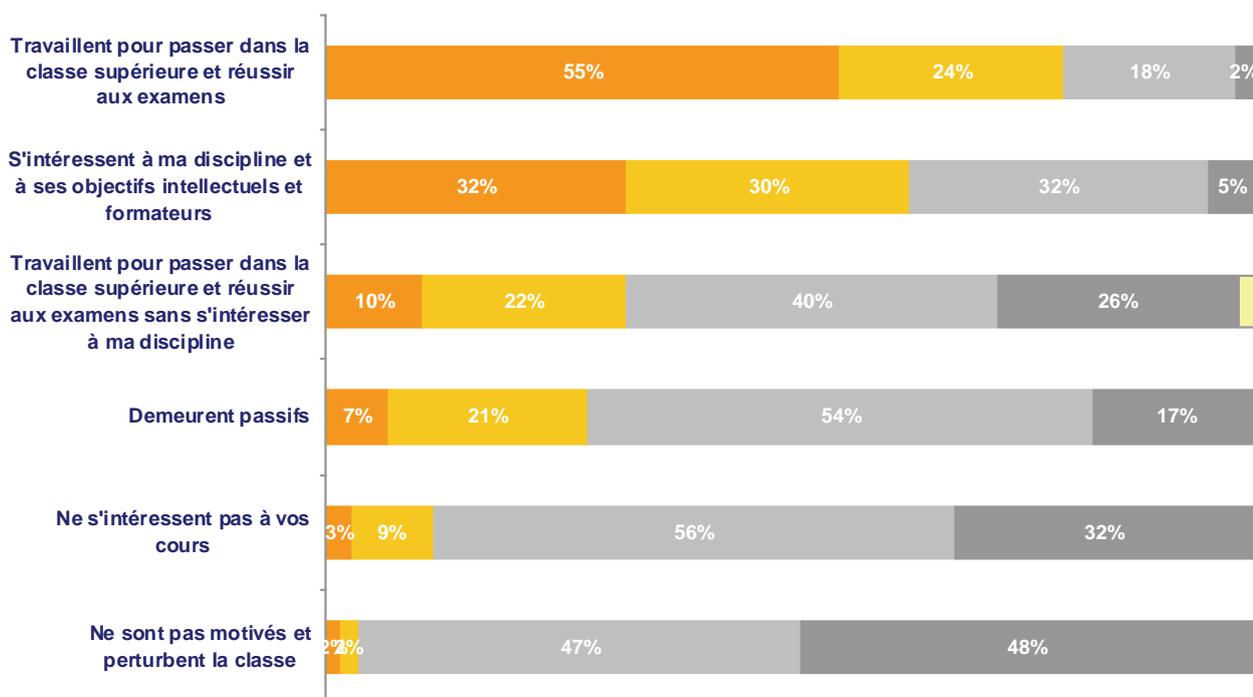
On mesure ici l'image des élèves de la classe dont l'enseignant est le professeur principal ou à défaut une classe représentative. On parlera, ci après, de classe de référence.

Les résultats relatifs à l'attitude des élèves selon les enseignants appellent plusieurs commentaires :

- Tout d'abord, seuls 55% des enseignants ont déclaré que la plupart de leurs élèves travaillaient pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens. A contrario, 45% des enseignants ont, au mieux, la moitié de leurs élèves travaillant pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens. On peut alors se poser la question suivante : les autres élèves sont-ils des élèves qui ne travaillent pas ou bien qui travaillent mais sans l'objectif de réussite ?
- L'intérêt des élèves vis-à-vis de la discipline enseignée est également relativement modeste : le tiers des enseignants a en effet déclaré que la plupart de leurs élèves s'intéressaient à leur discipline et à ses objectifs intellectuels et formateurs. Parallèlement, au mieux la moitié des élèves des deux-tiers des enseignants s'intéresserait à la discipline enseignée et à ses objectifs. Ce constat, qui peut paraître décevant, est hélas renforcé par le fait que le tiers des enseignants a également déclaré que la plupart ou la moitié de leurs élèves travaillaient pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens mais sans s'intéresser à la discipline enseignée.
- On peut également s'interroger sur la motivation des élèves : même si "seulement" 12% des enseignants ont déclaré que la moitié - voire la plupart - de leurs élèves ne s'intéressait pas à leurs cours, ils sont 28% à estimer qu'au moins la moitié de leurs élèves demeurent passifs et 52% à considérer à avoir quelques uns de leurs élèves (ou plus) qui ne sont pas motivés et perturbent la classe.

"Diriez-vous que les élèves de votre classe (1) ..."

■ Oui, la plupart ■ Oui, environ la moitié ■ Oui, quelques-uns ■ Non, aucun ou quasiment aucun ■ Ne sait pas



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

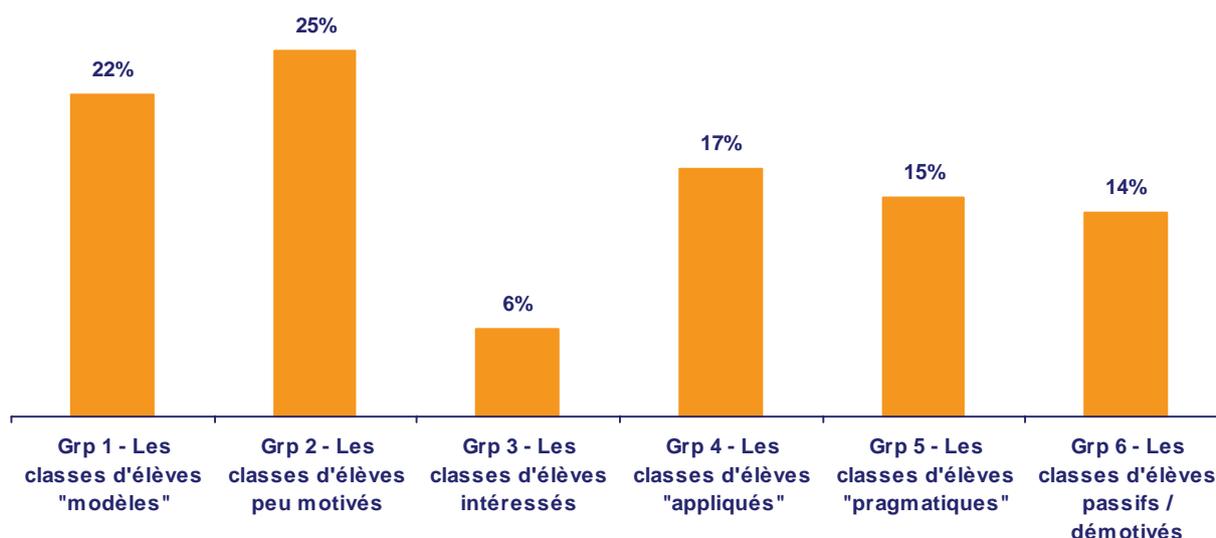
(1) Classe dont l'enseignant est le professeur principal soit une classe représentative

Afin de faciliter la lecture de ces 6 questions décrivant les élèves, une typologie (classification ascendante hiérarchique) a été effectuée, permettant de mettre en évidence 6 groupes de classe selon l'attitude des élèves, telle que perçue par les enseignants.

Avant de décrire cette typologie, il convient d'apporter quelques précisions sur la nature de ces résultats. On va en fait caractériser la perception des enseignants sur une de leur classe. Au regard des items posés, la discipline enseignée a très probablement une incidence réelle sur les résultats. Un professeur de sport décrivant sa classe comme intéressée peut faire référence à une classe qui serait par ailleurs peu motivée pour les autres matières. Fondamentalement, il s'agit d'une typologie de relation enseignant / classe, tout du moins une de leur classe, et non pas d'une description objective des comportements des élèves dans l'ensemble des matières.

	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4	Groupe 5	Groupe 6
Travaillent pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens	+++	--	--	+++	+++	---
Travaillent pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens sans s'intéresser à ma discipline	---	=	--	-	+++	+
S'intéressent à ma discipline et à ses objectifs intellectuels et formateurs	+++	-	+++	-	=	---
Demeurent passifs	---	-	---	=	-	+++
Ne s'intéressent pas à vos cours	---	=	---	=	=	+++
Ne sont pas motivés et perturbent la classe	---	+	=	-	-	++

**Poids des 6 groupes de typologie : répartition des enseignants selon leur perception de la classe « référence »**



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Lecture : 22% des enseignants ont décrit leur classe de référence comme une classe d'élèves que l'on qualifie ici (en tendance) d'élèves modèles.

## **Caractéristiques des groupes de typologie**

### **Groupe 1 - Les enseignants décrivant une classe d'élèves modèles**

Les enseignants du premier groupe ont des élèves que l'on peut qualifier d'"élèves modèles". Ces enseignants représentent 22% des enseignants du second degré. Plus précisément, les élèves de ce premier groupe travaillent pour passer dans la classe supérieure et/ou réussir aux examens tout en s'intéressant à la discipline enseignée et au cours en lui-même et sont moins passifs et plus motivés que les autres.

Précisons que dans 35% des cas (soit 11 points de plus que la moyenne), ces classes sont localisées dans des établissements où les élèves appartiennent à des milieux « favorisés ».

Ces enseignants sont les plus âgés, 41% d'entre eux ayant au moins 50 ans (33% sur l'ensemble) et 26% ayant au moins 55 ans (21% pour l'ensemble). Logiquement, ces enseignants sont aussi les plus anciens dans le métier : la moitié d'entre eux a commencé à enseigner depuis 20 ans ou plus (21 ans en moyenne) en tant que titulaire ou non. Ils font également partie des plus nombreux à être titularisés depuis 15 ans ou plus (57% contre 48% pour l'ensemble des enseignants du second degré).

Ce groupe se distingue aussi par sa forte proportion d'enseignants agrégés (22% contre 14% sur l'ensemble des enseignants du second degré). Les enseignants enseignent ici un peu plus dans les disciplines du secteur tertiaire (12% contre 7% sur l'ensemble). En terme de niveaux d'enseignement, près du quart de ces enseignants enseignent également dans des classes post-bac (10% pour l'ensemble).

Dernière caractéristique distinctive de ces enseignants : le type d'établissement dans lequel ils exercent. Ainsi, 49% d'entre eux sont en lycée général ou technologique (37% sur l'ensemble des enseignants).

### **Groupe 2 - Les enseignants décrivant une classe d'élèves peu motivés**

Avec une plus faible part d'élèves travaillant pour passer dans la classe supérieure mais avec une proportion identique d'élèves travaillant pour passer dans la classe supérieure sans s'intéresser à la discipline, les différents indicateurs se situent à un niveau souvent proche de la moyenne des réponses, laissant le sentiment d'une certaine indolence des élèves.) Sans que l'on puisse parler de classes a priori particulièrement difficiles, il semble que les enseignants de ce deuxième groupe aient néanmoins quelques "cas isolés" d'élèves moins travailleurs et moins motivés. Ce profil d'élèves concerne le quart des enseignants du second degré.

Ces classes sont plus souvent situées dans des établissements décrits par les enseignants comme plus souvent fréquentés par des milieux sociaux défavorisés (48% contre 34%).

Ces enseignants sont les plus jeunes, 30% d'entre eux ayant moins de 35 ans (22% sur l'ensemble des enseignants). Ils sont naturellement les plus jeunes dans le métier : 30% d'entre eux exercent depuis moins de 10 ans (38% en tant que titulaires). Ils sont respectivement 24 et 33% sur l'ensemble des enseignants du second degré.

Ces enseignants exercent un peu plus fréquemment en collège (56% contre 50% sur l'ensemble) ainsi qu'en second cycle professionnel (19% contre 14%). Enfin, notons que ces enseignants sont les plus nombreux à exercer en collège hors RAR (53% contre 47% sur l'ensemble).

### **Groupe 3 - Les enseignants décrivant une classe d'élèves intéressés**

Les enseignants dont les élèves ont le profil du troisième groupe ne représentent que 6% de l'ensemble des personnes interrogées. Ces enseignants décrivent des classes intéressées par leur propre discipline avec des élèves cherchant moins souvent à travailler pour passer dans la classe supérieure.

Précisons dès à présent que les professeurs d'EPS et d'éducation musicale ou d'arts plastiques sont plus nombreux dans ce groupe : 16% sont professeurs d'EPS (10% sur l'ensemble) et 11% sont professeurs d'éducation musicale ou d'arts plastiques (4% sur l'ensemble).

Cet effet discipline n'explique cependant pas à lui seul ce groupe.

Ces enseignants sont aussi plus souvent que les autres en second cycle technologique de lycée (18% contre 14% sur l'ensemble) et en second cycle professionnel (19% contre 14%). Il est donc logique de retrouver dans ce groupe plus de professeurs enseignant des disciplines du secteur industriel (13% contre 7%) et du secteur tertiaire (12% contre 7%).

Ce troisième groupe décrit souvent, sans doute plus que pour les autres, un lien fort entre la discipline et l'attitude des élèves.

Comme les enseignants du premier groupe, ceux-ci sont un peu plus âgés, 38% ayant 50 ans ou plus (33% sur l'ensemble). Ils font aussi partie des enseignants les plus anciens dans le métier, 49% d'entre eux exerçant depuis 20 ans et plus (42% sur l'ensemble des enseignants) et 57% exerçant en tant que titulaires depuis 15 ans ou plus (48% sur l'ensemble).

Le quart des enseignants appartient ici au corps des certifiés CAPET (9% pour l'ensemble des enseignants).

### **Groupe 4 - Les enseignants décrivant une classe d'élèves "appliqués"**

La principale caractéristique des élèves des enseignants du quatrième groupe concerne la forte proportion d'élèves travaillant pour passer en classe supérieure. Pour autant les items mettant en évidence l'intérêt pour la matière sont en retrait. Ces réponses représentent 17% de l'ensemble des enseignants du second degré.

Ce groupe se distingue entre autres par la plus forte proportion d'hommes : 51% de ces enseignants sont des hommes (42% sur l'ensemble des enseignants du second degré).

Signalons enfin que 42% de ces enseignants exercent en lycée général ou technologique (42% contre 37% sur l'ensemble).

### **Groupe 5 - Les enseignants décrivant une classe d'élèves "pragmatiques"**

Les enseignants du cinquième groupe pèsent pour 15%. Les élèves de ces derniers se caractérisent par une très forte propension à travailler pour passer dans la classe supérieure et/ou réussir aux examens mais sans s'intéresser à la discipline enseignée.

Seul le type d'établissement distingue les enseignants de ce groupe des autres, 52% de ces enseignants exercent ainsi en collège hors RAR (47% sur l'ensemble des enseignants).

### **Groupe 6 - Les enseignants décrivant une classe d'élèves passifs / démotivés**

Enfin, le dernier groupe, qui représente 14% de l'ensemble des enseignants, se caractérise par des élèves très souvent passifs, désintéressés des cours, voire perturbateurs.

Ces classes sont plus souvent situées dans des établissements décrits par les enseignants comme un peu plus souvent fréquentés par des milieux sociaux défavorisés (41% contre 34%).

Les professeurs de philosophie et/ou lettres sont un peu plus nombreux ici : 19% contre 13% si l'on considère l'ensemble des enseignants du second degré. Ce groupe est le plus féminin, avec 64% des enseignants qui sont des femmes (58% sur l'ensemble).

Pour finir, signalons que ces enseignants sont les plus nombreux à exercer dans les lycées professionnels (18% contre 13% sur l'ensemble des enseignants du second degré).

## VII.2 PERCEPTION DES ÉLÈVES PAR LES ENSEIGNANTS

Les enseignants devaient ici attribuer une note de 1 à 6 selon la perception qu'ils avaient de leurs élèves concernant :

- Leur comportement en classe,
- Leur intérêt vis-à-vis de la discipline enseignée,
- Leur niveau scolaire.

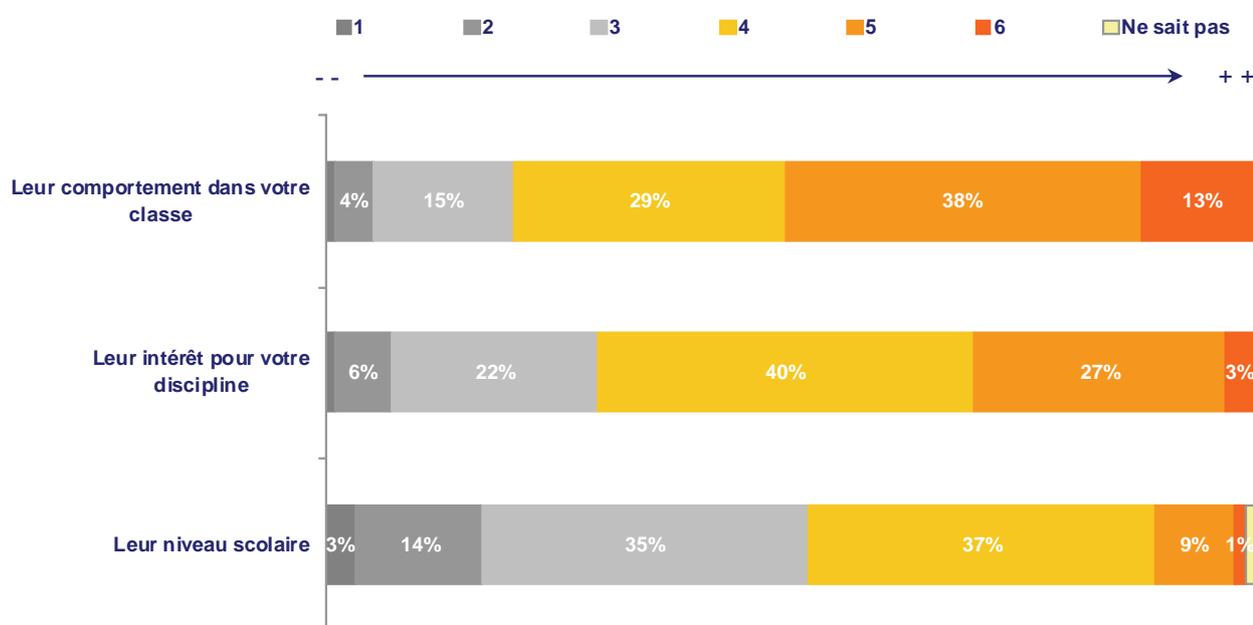
Plus ces perceptions étaient positives, plus les notes se rapprochaient de 6.

Avec une note moyenne de 4,4 / 6, le comportement des élèves semble satisfaisant aux yeux de leurs enseignants. Dans le détail, un peu plus de la moitié des enseignants a accordé une note de 5 ou 6 sur ce critère et, à l'opposé, seuls 5% des enseignants ont attribué une faible note de 1 ou 2 (20% ayant attribué une note inférieure ou égale à 3).

L'intérêt pour la discipline est également correct avec une note moyenne de 4,0 / 6. Mais notons cependant que la proportion de notes élevées est plus faible que pour le comportement des élèves (30%) et qu'en revanche, celle de faibles notes plus importante (29% des notes inférieures ou égales à 3, 7% de notes inférieures ou égales à 2).

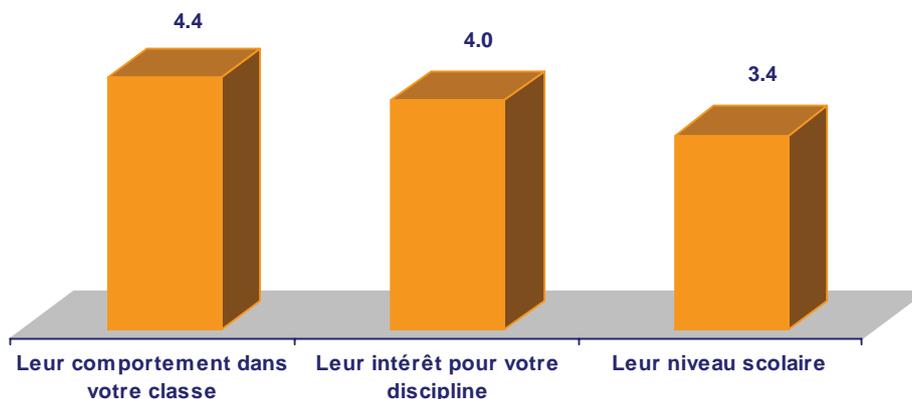
Le constat le plus inquiétant concerne le niveau scolaire des élèves : en effet, ce thème ne recueille que 10% de notes supérieures ou égales à 5 et, à l'inverse, 52% de notes inférieures ou égales à 3 (dont 17% de notes de 1 et 2). Ceci se traduit également par la note moyenne de 3,4 / 6.

"Pouvez-vous situer les élèves de votre classe sur une échelle graduée de 1 à 6 ?"



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## Notes moyennes



Base : Ensemble des enseignants (Hors "Ne sait pas")

Les analyses croisées (Cf. tableaux en page suivante) mettent en exergue plusieurs résultats :

- Pour commencer, les notes moyennes des enseignants en collège RAR sont systématiquement inférieures et ce, quel que soit le critère considéré. Les enseignants en lycée professionnel semblent également connaître plus de difficultés avec leurs élèves. A l'opposé, les élèves de lycée général et technologique semblent avoir une attitude plus positive, avec un niveau scolaire plus élevé que les autres élèves.
- Les enseignants rencontrant le plus de difficultés sont les plus récents dans le métier (moins de 5 ans). Ainsi, les perceptions sont de plus en plus positives, avec une nouvelle fois ce "seuil" à partir de 10 ans d'ancienneté, seuil au-delà duquel les perceptions semblent ne plus évoluer. Plusieurs hypothèses peuvent être formulées pour expliquer cela : les nouveaux enseignants sont-ils plus critiques en raison de leur "jeunesse" dans le métier (et éventuellement déçus en commençant leur carrière) ? L'expérience est certainement un facteur influant les perceptions (et donc la réalité) : d'une manière générale, les enseignants auront moins de difficultés à gérer leurs classes, auront une meilleure capacité à intéresser les élèves. Mais il faut rappeler aussi que ces jeunes enseignants sont plus nombreux dans les collèges RAR, établissements réputés comme étant plus difficiles.
- L'analyse selon la discipline enseignée ne met en évidence que peu de perceptions différentes. On notera seulement des intérêts moindres vis-à-vis de la philosophie et des lettres et des comportements moins satisfaisants lors des cours d'éducation musicale ou d'arts plastiques.
- Logiquement, les perceptions évoluent selon les groupes de typologie des élèves construite précédemment. Ainsi, on remarque des évaluations particulièrement positives de la part des enseignants dont les élèves sont qualifiés d'élèves "modèles". Les enseignants dont les élèves appartiennent au groupe des "indolents" (intéressés par la matière enseignée mais peu travailleurs) se distinguent ici avec un intérêt pour la discipline plus élevé. Les enseignants des "réfractaires isolés" attribuent quant à eux des notes systématiquement plus faibles sur les 3 critères. Enfin, les enseignants des élèves en plus grande difficulté (c'est-à-dire les "exclus") formulent les opinions les plus négatives et ce, sur chacun des 3 thèmes d'évaluation.

### Notes moyennes selon le type d'établissement

	Niveau scolaire	Intérêt pour la discipline	Comportement dans la classe
Collège RAR	2.8	3.7	3.8
Collège hors RAR	3.4	3.9	4.3
Lycée	3.6	4.1	4.6
LP	2.9	3.7	4.1

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Notes moyennes selon l'ancienneté

	Niveau scolaire	Intérêt pour la discipline	Comportement dans la classe
Moins de 5 ans	3.2	3.5	3.9
De 5 à 9 ans	3.3	3.7	4.1
De 10 à 14 ans	3.4	4.1	4.5
De 15 à 19 ans	3.4	4.0	4.5
20 ans et plus	3.4	4.1	4.5

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Notes moyennes selon la discipline enseignée

	Niveau scolaire	Intérêt pour la discipline	Comportement dans la classe
Philosophie-Lettres	3.4	3.6	4.2
Langues	3.4	3.9	4.4
Histoire-Géo-SES	3.5	4.1	4.7
Mathématiques	3.4	3.8	4.4
Physique-Chimie-SVT	3.5	4.0	4.5
Technologie	3.2	4.2	4.5
Education Musicale -Arts plastiques	3.4	3.9	3.8
EPS	3.4	4.3	4.1
Bivalents	3.1	3.7	4.3
Secteur industriel	3.3	4.0	4.4
Secteur tertiaire	3.5	4.3	4.6

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Notes moyennes selon la typologie des élèves

	Niveau scolaire	Intérêt pour la discipline	Comportement dans la classe
Les classes d'élèves "modèles"	3.9	4.7	5.0
Les classes d'élèves peu motivés	3.1	3.7	4.0
Les classes d'élèves intéressés	3.4	4.7	4.5
Les classes d'élèves "appliqués"	3.6	4.0	4.5
Les classes d'élèves "pragmatiques"	3.6	3.8	4.6
Les classes d'élèves passifs / démotivés	2.7	2.9	3.7

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## VII.3 LES DIFFICULTÉS DES ÉLÈVES

### VII.3.1 Les difficultés rencontrées par les enseignants avec leurs élèves

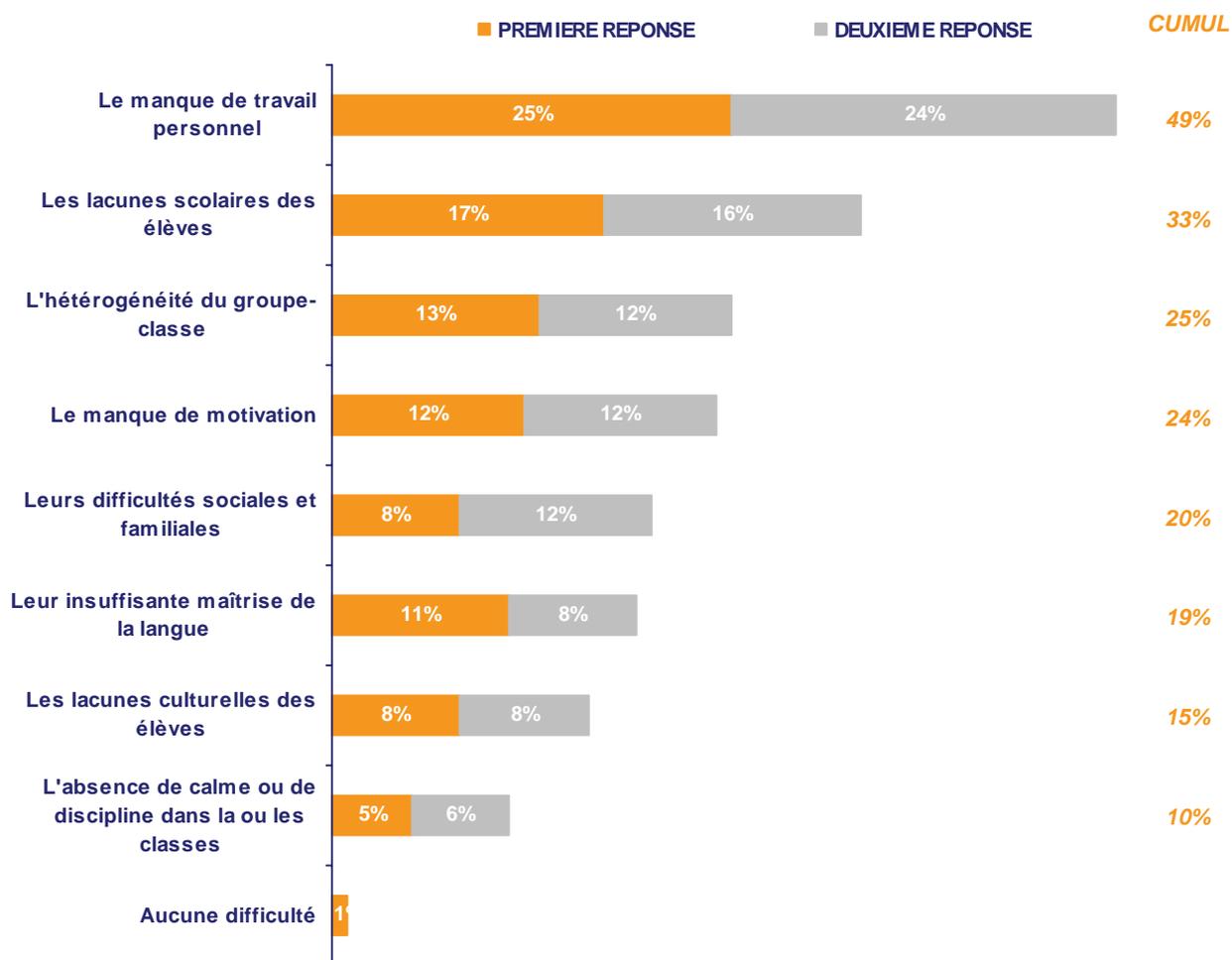
La principale difficulté rencontrée par les enseignants avec leurs élèves est sans conteste leur manque de travail personnel. En effet, le quart des enseignants a cité cette lacune comme première difficulté, un autre quart l'ayant citée en deuxième. Finalement, le manque de travail personnel des élèves représente une des difficultés majeures pour un enseignant sur deux.

La deuxième difficulté que rencontrent les enseignants du second degré relève des lacunes scolaires des élèves qui concernent le tiers des enseignants.

L'hétérogénéité des élèves et leur manque de motivation sont des problèmes majeurs pour le quart des enseignants.

"Parmi la liste suivante, quelles sont les 2 difficultés majeures que vous rencontrez avec vos élèves ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 2 -



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Le premier tableau ci-dessous montre que les difficultés sociales et familiales sont nettement plus importantes en collège RAR que dans les autres établissements (33% contre 20% sur l'ensemble). Il en est de même pour les problèmes d'indiscipline en classe (21% contre 10%). Les enseignants en lycée général ou technologique se caractérisent ici par un manque de travail personnel des élèves plus fréquent dans ce type d'établissement. Mais ces enseignants n'en attendent-ils pas plus non plus de la part de leurs élèves (en raison de l'échéance du bac notamment) ? Enfin, soulignons que les enseignants des lycées professionnels sont plus souvent confrontés aux lacunes scolaires de leurs élèves (47% contre 33% pour l'ensemble des enseignants) et à leur manque de motivation (30% contre 24%).

Les résultats selon l'ancienneté ne mettent en avant que peu de différences, exception faite des enseignants les plus récents dans le métier pour qui le manque de motivation et l'absence de calme ou de discipline sont des difficultés majeures plus souvent observées. Ces difficultés s'amenuisant avec l'ancienneté, on peut penser que ces enseignants parviendront à mieux les gérer après quelques années d'expérience dans le métier.

### Cumul des 2 réponses selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Le manque de travail personnel	38%	48%	<b>54%</b>	43%
Les lacunes scolaires des élèves	33%	27%	36%	<b>47%</b>
L'hétérogénéité du groupe-classe	16%	26%	27%	19%
Le manque de motivation	20%	24%	21%	<b>30%</b>
Leurs difficultés sociales et familiales	<b>33%</b>	25%	11%	24%
Leur insuffisante maîtrise de la langue	20%	20%	19%	13%
Les lacunes culturelles des élèves	17%	15%	18%	12%
L'absence de calme ou de discipline dans la ou les classes	<b>21%</b>	13%	7%	9%
<i>Aucune difficulté (réponse non-suggérée)</i>	-	0%	2%	-
Total	198%	198%	195%	197%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Cumul des 2 réponses selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Le manque de travail personnel	46%	50%	53%	49%	48%
Les lacunes scolaires des élèves	29%	32%	32%	35%	34%
L'hétérogénéité du groupe-classe	27%	23%	27%	26%	25%
Le manque de motivation	<b>36%</b>	23%	20%	24%	23%
Leurs difficultés sociales et familiales	16%	22%	26%	18%	17%
Leur insuffisante maîtrise de la langue	19%	15%	20%	18%	20%
Les lacunes culturelles des élèves	7%	17%	11%	18%	17%
L'absence de calme ou de discipline dans la ou les classes	<b>18%</b>	14%	4%	9%	10%
<i>Aucune difficulté (réponse non-suggérée)</i>	-	-	1%	1%	1%
Total	198%	198%	194%	198%	196%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

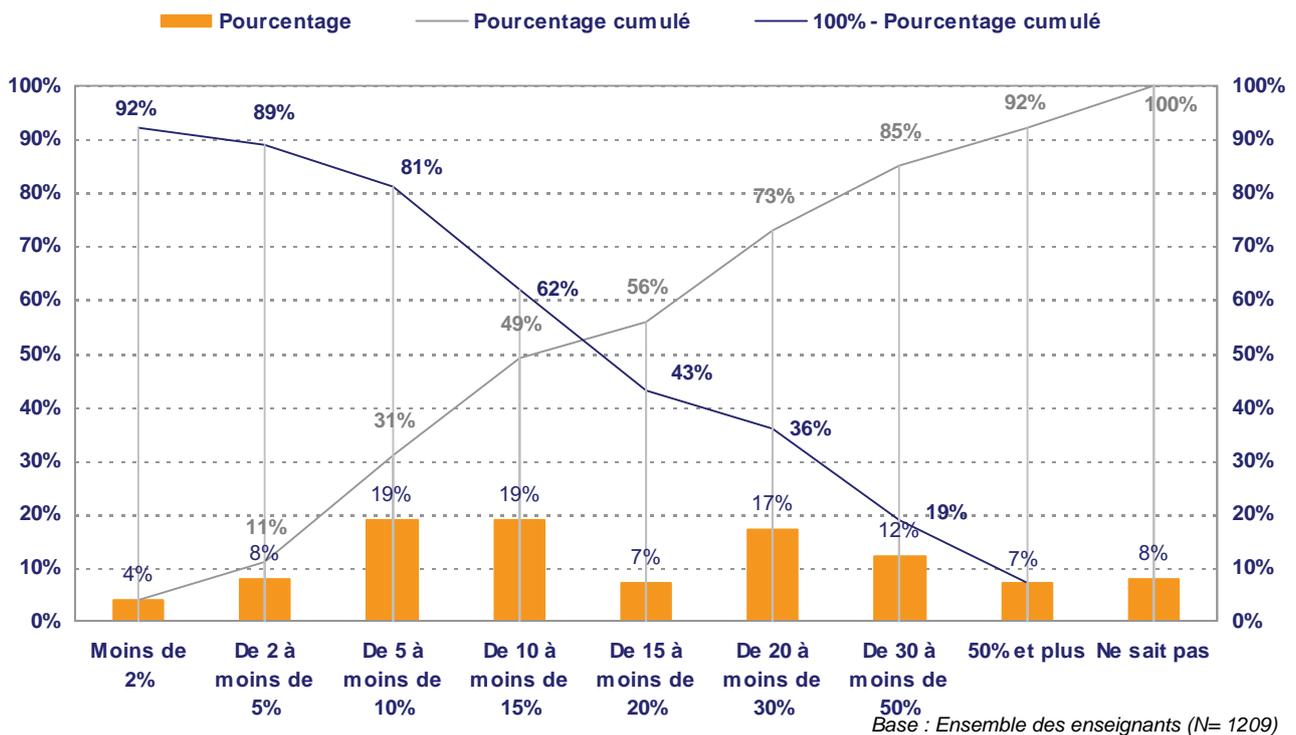
### VII.3.2 Les difficultés quotidiennes des élèves

En moyenne, 18% des élèves des enseignants rencontrent de graves difficultés dans leur vie quotidienne qui les empêchent de travailler normalement à l'école. Dans le détail :

- 31% des enseignants exercent dans des établissements où moins de 10% des élèves connaissent de graves difficultés dans leur vie quotidienne,
- 25% exercent dans des établissements où de 10 à moins de 20% des élèves connaissent de telles difficultés,
- 17% exercent dans des établissements où de 20 à moins de 30% des élèves connaissent de telles difficultés,
- 12% exercent dans des établissements où de 30 à moins de 50% des élèves connaissent de telles difficultés,
- 7% exercent dans des établissements où 50% des élèves et plus connaissent de telles difficultés.

#### Proportion d'élèves rencontrant de graves difficultés quotidiennes

"Selon vous, y-a-t-il dans votre établissement des élèves qui rencontrent de graves difficultés dans leur vie quotidienne les empêchant de travailler normalement à l'école et si oui dans quelle proportion ?"



Remarque : La courbe représentant 100% - le pourcentage cumulé débute à 92% et non pas à 100% en raison des 8% de "Ne sait pas".

Les élèves en difficulté quotidienne sont particulièrement nombreux en collège RAR puisque, selon les enseignants de ces collèges, 58% des élèves rencontrent de graves difficultés dans leur vie quotidienne, difficultés les empêchant de travailler correctement à l'école. Ce taux est également très élevé dans les lycées professionnels, à savoir 43%. A titre de comparaison, cette proportion est de 19% si l'on considère l'ensemble des établissements.

A l'inverse, les élèves rencontrant de pareilles difficultés sont moins nombreux dans les établissements ordinaires :

- Pour 37% des enseignants de lycée général et technologique, moins de 10% des élèves de leur établissement sont concernés par ce genre de difficultés,
- Ils sont 31% en ce qui concerne les enseignants en collège hors RAR.

### Résultats selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Moins de 2%	1%	<b>3%</b>	<b>6%</b>	3%
De 2 à moins de 5%	1%	<b>6%</b>	<b>11%</b>	5%
De 5 à moins de 10%	6%	<b>23%</b>	<b>20%</b>	8%
<i>Cumul Moins de 10%</i>	<b>8%</b>	<b>31%</b>	<b>37%</b>	<b>17%</b>
De 10 à moins de 15%	9%	<b>19%</b>	<b>20%</b>	13%
De 15 à moins de 20%	3%	6%	8%	4%
De 20 à moins de 30%	20%	21%	12%	17%
De 30 à moins de 50%	<b>25%</b>	12%	8%	<b>21%</b>
50% et plus	<b>32%</b>	6%	3%	<b>22%</b>
<i>Cumul 30% et plus</i>	<b>58%</b>	17%	11%	<b>43%</b>
Ne sait pas	3%	5%	12%	6%
Total	100	100%	100%	100%
<i>Moyenne</i>	36%	17%	13%	29%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## Difficultés de la vie quotidienne rencontrées par les élèves

La première difficulté impactant sur la scolarité des élèves est sans conteste les problèmes familiaux, cités par 61% des enseignants dont 45% en première citation. Un autre résultat particulièrement alarmant concerne le désengagement des familles vis-à-vis de la scolarité de leurs enfants. Ainsi, 30% des enseignants ont déclaré que l'absence d'intérêt des familles pour l'école constituait l'une des deux principales difficultés des élèves se répercutant sur leur scolarité.

A ces deux premières difficultés peuvent être associées deux autres difficultés, restant dans le cadre du contexte familial :

- Le chômage et/ou les difficultés économiques des parents, mis en avant par près du quart des enseignants,
- Le fait que les élèves ne puissent pas travailler correctement à la maison, cité dans les mêmes proportions.

D'autres difficultés sont relatives à un contexte plutôt culturel :

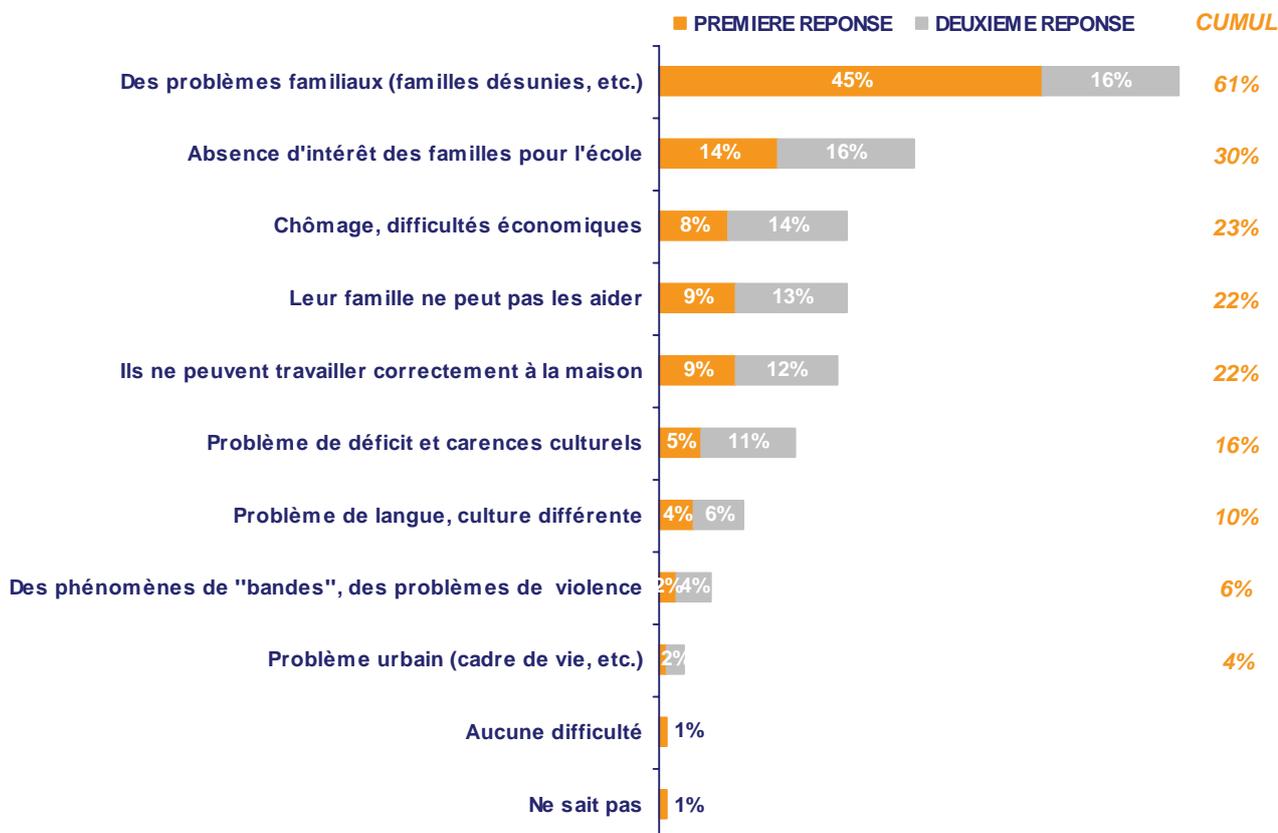
- 22% des enseignants ont ainsi mis en avant l'impossibilité des parents à aider leurs enfants,
- 16% ont cité les déficits culturels de certains de leurs élèves,
- 10% ont quant eux évoqué les problèmes de langue et de culture différente.

Enfin, deux dernières difficultés sont à associer au cadre de vie des élèves et à leur environnement :

- Les phénomènes de bandes et les problèmes de violence, cités par 6% des enseignants, ce qui représente en soi un taux non négligeable au vu des autres réponses possibles,
- Les problèmes urbains, cités par 4% des enseignants.

"Selon vous, quelles sont les difficultés de vie quotidienne qui ont le plus d'effets sur la scolarité de vos élèves ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 2 -



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Le tableau ci-dessous montre une plus grande distance des parents envers l'école lorsque leurs enfants sont en collège hors RAR. Le second élément distinctif est relatif aux élèves de collèges RAR : c'est en effet au sein de ces établissements que les problèmes de langue et/ou de culture différente sont les plus nombreux. Il en va de même pour ce qui est des phénomènes de "bandes" et des problèmes de violence ainsi que des problèmes urbains.

Comme nous l'avons vu, les différentes difficultés que peuvent rencontrer les élèves dans leur vie quotidienne peuvent être agrégées en trois grandes catégories :

- Celles relevant du contexte familial et qui représentent 70% du cumul des réponses (hors "Ne sait pas" et "Aucune difficulté"),
- Celles relevant du contexte culturel des élèves et de leur famille : 25% des réponses,
- Et enfin les difficultés liées au cadre de vie des élèves, qui pèsent pour 5%.

Cette structure ne varie que peu d'un établissement à l'autre, exception faite des collèges RAR où les réponses relevant du cadre de vie pèsent plus, à savoir 12% (contre 5% sur l'ensemble des réponses). Notons aussi que ce taux de réponses lié au cadre de vie est de 9% pour ce qui est des enseignants en lycée professionnel.

### Cumul des deux réponses selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Des problèmes familiaux (familles désunies, etc.)	43%	62%	62%	59%
Absence d'intérêt des familles pour l'école	31%	<b>38%</b>	18%	33%
Chômage, difficultés économiques	22%	17%	28%	26%
Leur famille ne peut pas les aider	22%	22%	23%	18%
Ils ne peuvent travailler correctement à la maison	24%	21%	25%	14%
Problème de déficit et carences culturels	11%	17%	15%	14%
Problème de langue, culture différente	<b>22%</b>	11%	6%	13%
Des phénomènes de "bandes", des problèmes de violence	<b>13%</b>	5%	5%	11%
Problème urbain (cadre de vie, etc.)	<b>11%</b>	3%	4%	8%
<i>Aucune difficulté (Réponse non suggérée)</i>	-	1%	2%	1%
Ne sait pas	1%	-	2%	1%
<b>Total</b>	<b>199%</b>	<b>198%</b>	<b>190%</b>	<b>198%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Structure du cumul des deux réponses selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Contexte familial	60%	70%	71%	68%
Contexte culturel	28%	26%	24%	23%
Cadre de vie	<b>12%</b>	4%	5%	9%
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Base : Ensemble des enseignants (Hors "Aucune difficulté" et "Ne sait pas")

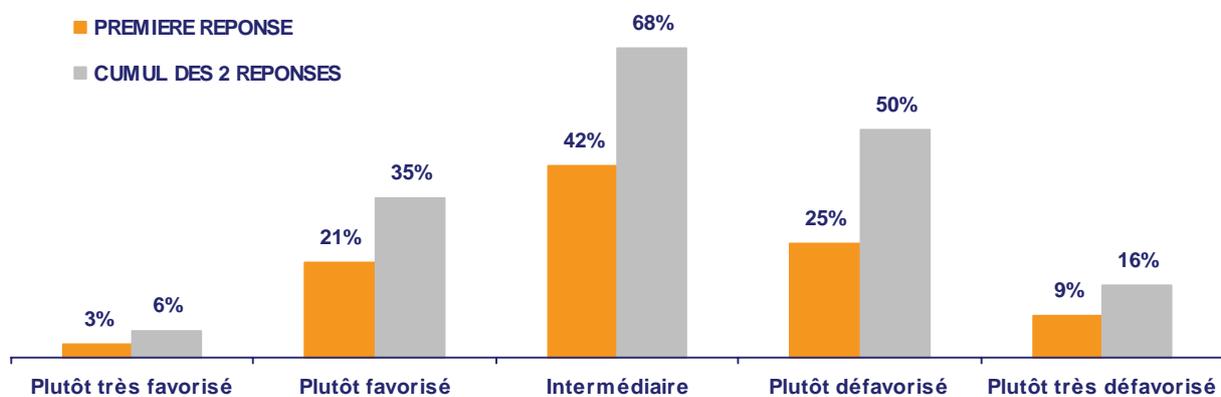
### VII.3.3 Perception du milieu social des élèves selon les enseignants

Pour 24% des enseignants, les élèves de leur établissement appartiennent d'abord à un milieu social plutôt très favorisé et/ou plutôt favorisé. A l'opposé, 34% des enseignants estiment que les élèves de leur établissement sont en premier lieu issus d'un milieu social plutôt défavorisé voire plutôt très défavorisé. À un niveau médian, 42% des enseignants pensent que les élèves de leur établissement proviennent d'un milieu social intermédiaire. Le cumul des deux réponses fait apparaître les mêmes tendances, à savoir :

- Des élèves provenant d'un milieu social plutôt défavorisé que favorisé : pour 66% des enseignants, les élèves appartiennent plutôt à un milieu défavorisé. Ils sont 41% à estimer qu'ils proviennent plutôt d'un milieu social favorisé.
- Pour 68% des enseignants, les élèves sont issus d'un milieu social intermédiaire.

"D'après vous, les élèves de votre établissement appartiennent plutôt à un milieu social ?"

- Réponses suggérées, 2 réponses possibles -



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Sans grande surprise, le tableau ci-dessous indique des élèves appartenant à un milieu social défavorisé et/ou très défavorisé particulièrement nombreux en collège RAR. Les élèves des lycées professionnels sont quant à eux plus souvent issus d'un milieu social plutôt défavorisé (mais moins souvent très défavorisé) et/ou d'un milieu social intermédiaire. Le milieu social des élèves des établissements hors RAR est plus hétérogène, avec des élèves provenant d'un milieu plus favorisé, mais toujours avec une majorité d'élèves provenant d'un milieu intermédiaire. Notons même qu'en collège hors RAR, les élèves issus d'un milieu social défavorisé sont plus nombreux que ceux provenant d'un milieu social favorisé.

#### Cumul des deux réponses selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Plutôt très favorisé	2%	7%	8%	1%
Plutôt favorisé	2%	38%	43%	8%
<b>Sous total favorisé</b>	<b>3%</b>	<b>42%</b>	<b>46%</b>	<b>9%</b>
Intermédiaire	19%	68%	73%	61%
Plutôt défavorisé	74%	49%	40%	75%
Plutôt très défavorisé	77%	16%	8%	28%
<b>Sous total défavorisé</b>	<b>93%</b>	<b>58%</b>	<b>42%</b>	<b>82%</b>
<b>Total</b>	<b>174%</b>	<b>178%</b>	<b>172%</b>	<b>173%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Assez logiquement, les élèves que l'on a précédemment qualifiés d'élèves "modèles" sont plus souvent issus d'un milieu plutôt favorisé et/ou très favorisé.

A contrario, les élèves peu motivés ou passifs ou démotivés proviennent majoritairement d'un milieu social plutôt défavorisé et/ou très défavorisé.

#### Cumul des deux réponses selon la typologie des classes d'élèves

	Les classes d'élèves "modèles"	Les classes d'élèves peu motivés	Les classes d'élèves intéressés	Les classes d'élèves "appliqués"	Les classes d'élèves "pragmatiques"	Les classes d'élèves passifs / démotivés
Plutôt très favorisé	<b>13%</b>	1%	8%	8%	4%	3%
Plutôt favorisé	<b>44%</b>	26%	44%	39%	41%	23%
<i>Sous total favorisé</i>	<b>50%</b>	27%	45%	43%	43%	24%
Intermédiaire	69%	65%	64%	71%	67%	69%
Plutôt défavorisé	38%	<b>57%</b>	48%	46%	49%	<b>60%</b>
Plutôt très défavorisé	8%	<b>27%</b>	16%	9%	12%	<b>19%</b>
<i>Sous total défavorisé</i>	41%	<b>68%</b>	54%	51%	55%	<b>66%</b>
Total	173%	177%	181%	174%	174%	174%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## VIII TEMPS DE TRAVAIL DES ENSEIGNANTS

En préalable de l'analyse du temps de travail des enseignants, il convient de rappeler que l'enquête a été réalisée en début d'année scolaire, période peut-être spécifique impactant les résultats suivants.

### VIII.1 HEURES HEBDOMADAIRES RÉMUNÉRÉES

Les enseignants devaient ici indiquer le nombre d'heures qui leur avaient été rémunérées la semaine précédant l'enquête (ou la dernière semaine complète). Ce nombre d'heures incluait les heures supplémentaires (HSA et HSE) et les décharges (syndicales, premières chaires, UNSS, heures de laboratoire de langue...).

Parmi ces heures, les enseignants devaient également préciser :

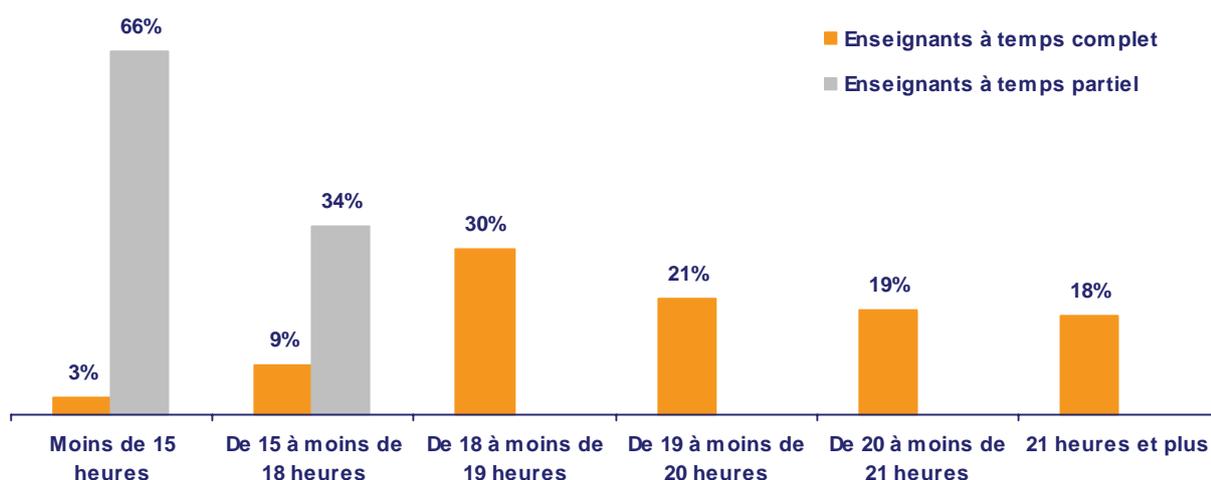
- Combien étaient des heures d'enseignement,
- Combien étaient des heures supplémentaires HSA,
- Combien étaient des heures supplémentaires HSE,
- Combien étaient des heures de décharge.

#### VIII.1.1 Nombre total d'heures rémunérées sur une semaine

Le nombre d'heures rémunérées dépend bien évidemment du temps de travail des enseignants. Ainsi, les enseignants à temps partiel ont été rémunérés sur une base de 13 heures hebdomadaires en moyenne, les deux-tiers d'entre eux ayant eu moins de 15 heures rémunérées, l'autre tiers de 15 à moins de 18 heures.

Le nombre d'heures rémunérées des enseignants à temps complet est en moyenne de 18 heures  $\frac{1}{2}$  (sur la base de la dernière semaine complète). Douze pourcents d'entre eux ont eu moins de 18 heures rémunérées, un peu plus de la moitié (51% exactement) de 18 à moins de 20 heures et 37% ont eu au moins 20 heures rémunérées.

Les analyses par catégorie d'enseignant (ancienneté, type d'établissement, corps, etc.) sont présentées dans la partie suivante consacrée au détail des heures rémunérées (heures d'enseignement, heures supplémentaires et heures de décharge).



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### VIII.1.2 Détail des heures rémunérées

En moyenne, les enseignants à temps complet ont enseigné 18 heures  $\frac{1}{2}$  lors de la dernière semaine complète qu'ils ont effectuée. Plus précisément :

- 20% ont effectué moins de 18 heures d'enseignement,
- 52% de 18 à moins de 20 heures,
- Et 28% au moins 20 heures.

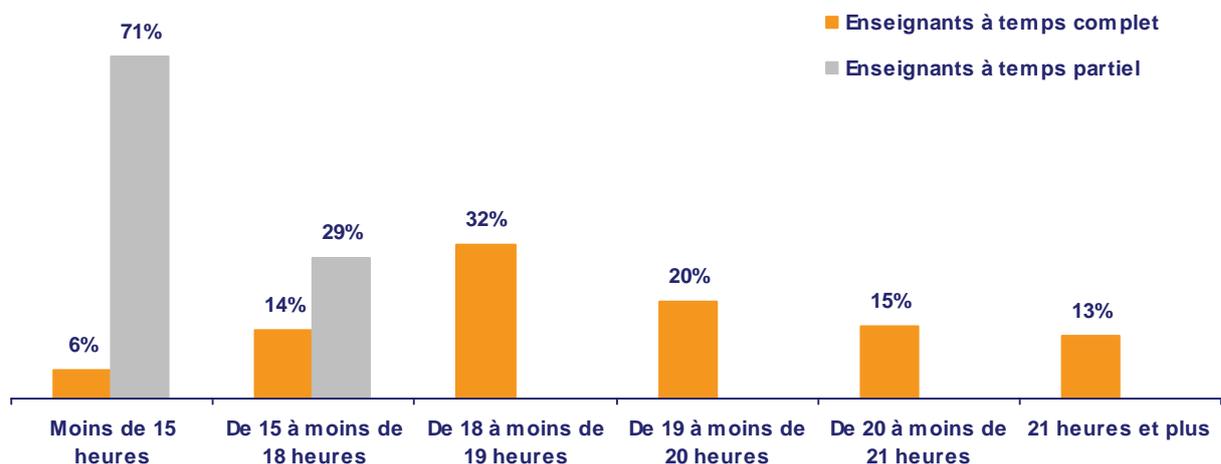
Les enseignants à temps partiel ont quant à eux enseigné 13 heures en moyenne sur la base d'une semaine complète, dont près des  $\frac{3}{4}$  moins de 15 heures, le dernier quart ayant enseigné de 15 à moins de 18 heures.

Exception faite des heures d'enseignement, les résultats qui suivent sont présentés sur la seule base des enseignants à temps complet (89% de l'ensemble des enseignants du second degré).

Le nombre d'heures varie bien évidemment selon le corps des enseignants et, logiquement, selon le type d'établissement dans lequel ils enseignent (Cf. tableaux en page suivante) :

- Dans les collèges (aussi bien hors RAR que RAR), où les certifiés sont très majoritaires, le temps moyen d'heures d'enseignement est de 18 heures  $\frac{1}{2}$ . Celui des enseignants certifiés est de 19 heures  $\frac{1}{2}$  hebdomadaires (soit 1 heure et  $\frac{1}{2}$  de plus que ce prévoit leur statut de certifiés).
- Dans les lycées généraux et technologiques, le temps d'enseignement est en moyenne de 17 heures  $\frac{1}{2}$ . Les agrégés enseignent en moyenne 16 heures par semaine (soit 1 heure supplémentaire déclarée par rapport à ce que prévoit leur statut d'agrégés).
- Enfin, le temps moyen d'enseignement dans les lycées professionnels est le plus élevé, en atteignant 19 heures  $\frac{1}{2}$  (résultat identique auprès des enseignants appartenant au corps des PLP).

### Heures d'enseignement



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Heures d'enseignement selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Moins de 15 heures	8%	3%	<b>10%</b>	3%
De 15 à moins de 18 heures	11%	8%	<b>26%</b>	2%
De 18 à moins de 19 heures	28%	35%	27%	30%
De 19 à moins de 20 heures	20%	26%	15%	16%
De 20 à moins de 21 heures	17%	16%	12%	<b>20%</b>
21 heures et plus	16%	11%	10%	<b>29%</b>
Total	100%	100%	100%	100%
<i>Moyenne (en heures)</i>	18.4	18.7	17.7	19.6

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### Heures d'enseignement selon le corps

	Agrégé	Certifié CAPES/CAPEPS	Certifié CAPET	PLP
Moins de 15 heures	<b>27%</b>	2%	2%	4%
De 15 à moins de 18 heures	<b>48%</b>	10%	10%	0%
De 18 à moins de 19 heures	5%	38%	35%	31%
De 19 à moins de 20 heures	9%	24%	19%	17%
De 20 à moins de 21 heures	4%	15%	21%	<b>18%</b>
21 heures et plus	7%	11%	13%	<b>31%</b>
Total	100%	100%	100%	100%
<i>Moyenne (en heures)</i>	15.5	18.7	18.9	19.6

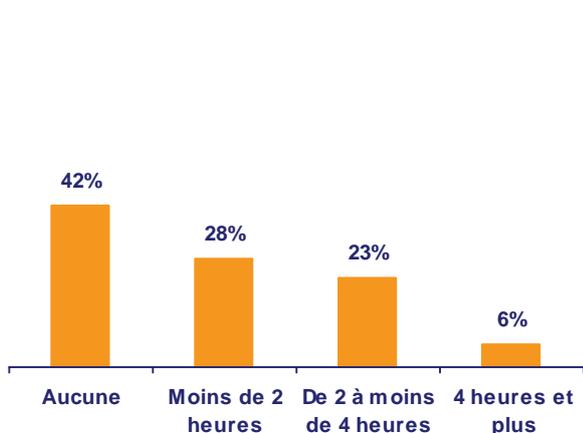
Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

## Heures supplémentaires et heures de décharge

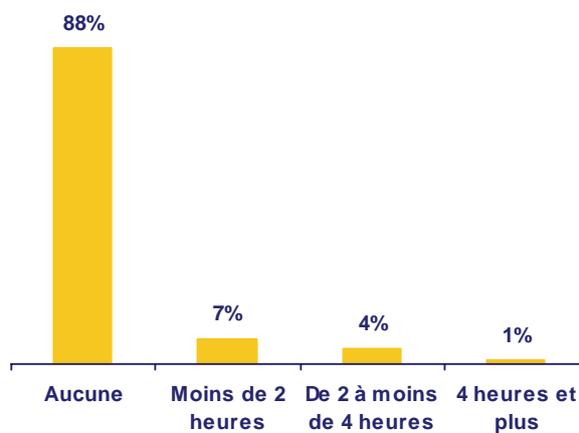
Parmi les enseignants du second degré à temps complet :

- 58% ont effectué des heures supplémentaires années lors de leur dernière semaine d'exercice, ce qui équivaut à une moyenne de 1 heure hebdomadaire par enseignant (qu'ils aient effectué ou non des HSA), soit 2 heures sur la base de ceux en ayant effectuées ;
- 12% ont eu des heures supplémentaires effectives rémunérées lors de la semaine passée, avec une moyenne de 15 minutes par enseignant, soit 1 heure  $\frac{3}{4}$  de HSA par semaine pour ceux en ayant effectuées ;
- Enfin, 25% d'entre eux ont effectué des heures de décharge lors de la semaine précédente ou de la dernière semaine complète, ce qui représente une moyenne d'une demi-heure de décharge par enseignant, soit 2 heures parmi ceux en ayant effectuées.

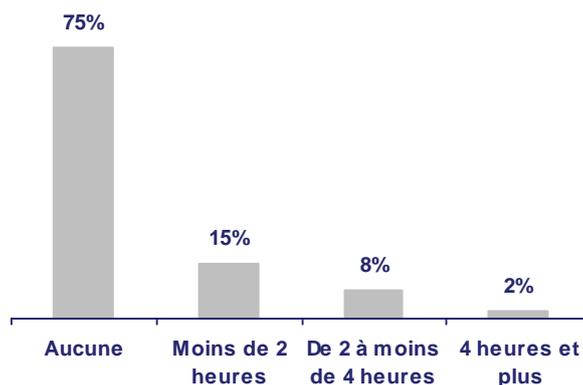
*Heures supplémentaires années*



*Heures supplémentaires effectives*



*Heures de décharge*



Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

Les enseignants des collèges RAR sont un peu moins nombreux que les autres à avoir effectué des HSA. Quand les enseignants ont effectué des HSA, le temps qui leur a été consacré est légèrement supérieur en lycée (d'environ une ½ heure par rapport aux collèges). Les certifiés CAPET et les professeurs en lycée professionnel sont les plus nombreux à avoir effectué des HSA. Par contre, c'est auprès des agrégés (ayant effectué des HSA) que ces HSA sont les plus importantes (plus de 3 heures hebdomadaires en moyenne).

Les heures supplémentaires effectives sont un peu plus fréquentes en collège RAR. Par contre, le temps qui leur est consacré est plus important en lycée professionnel (environ 2 heures et ½).

Les enseignants en lycée général et technologique sont nettement plus nombreux à avoir effectué des heures de décharge. Ce résultat se traduit également avec 38% des agrégés en ayant effectué la semaine précédente. Par contre, ces heures de décharge sont les moins importantes (en terme de durée) auprès de ces 2 catégories d'enseignants. Même s'ils sont proportionnellement moins nombreux à en réaliser, les enseignants de collège RAR et de lycée professionnel sont ceux dont le volume (en terme de durée) d'heures de décharge est le plus élevé (4 heures ½ en moyenne pour les collèges RAR et 4 heures pour les enseignants appartenant au corps des professeurs de lycée professionnel).

**Proportions d'enseignants ayant effectué des heures supplémentaires et/ou des heures de décharge et temps moyens qui leur ont été consacrés selon le type d'établissement et le corps**

	HSA		HSE		Heures de décharge	
	%	Temps moyen	%	Temps moyen	%	Temps moyen
Collège RAR	51%	1.8	18%	1.7	22%	4.4
Collège hors RAR	58%	1.7	13%	1.3	21%	2.1
Lycée	57%	2.3	10%	2.0	37%	1.7
LP	60%	2.3	15%	2.6	8%	3.1
Agrégé	52%	3.1	11%	2.3	38%	1.5
Certifié CAPES/CAPEPS	55%	1.6	13%	1.3	25%	2.1
Certifié CAPET	69%	2.1	7%	1.2	29%	1.6
PLP	60%	2.4	15%	2.8	5%	4.0

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

## **VIII.2 HEURES DE TRAVAIL HORS ENSEIGNEMENT**

### **VIII.2.1 Temps consacré à l'exercice du métier en dehors des cours**

En plus de leurs heures d'enseignement et leurs éventuelles heures supplémentaires et/ou de décharge, les enseignants devaient ici indiquer le nombre d'heures qu'ils avaient consacrées la semaine précédente aux différentes tâches suivantes :

- La préparation des cours (et recherche de documents),
- La correction des copies, l'évaluation du travail des élèves,
- Le suivi individuel des élèves en dehors des heures de cours (y compris stages en entreprise),
- Les rencontres et réunions avec les parents,
- Le travail avec d'autres enseignants,
- Les autres tâches professionnelles (conseil des professeurs, activités périscolaires...),
- Documentations, formations et recherches personnelles - hors préparation de cours - en rapport avec l'exercice de leur métier.

Nous avons donc pu déterminer la structure des temps passés à effectuer ces différentes tâches ainsi que le temps moyen consacré à chacune d'elles :

- Parmi les 7 tâches qui ont été soumises aux enseignants, la préparation des cours est la tâche qui pèse le plus dans le temps total qu'ils consacrent à leur travail en dehors des heures d'enseignement. Ainsi, la préparation des cours représente 43% de ce temps travail. En moyenne, les enseignants y consacrent 9 heures hebdomadaires. Notons que seul 1% des enseignants a déclaré ne pas avoir préparé de cours la semaine précédente.
- 90% des enseignants ont corrigé des copies et/ou évalué le travail de leurs élèves durant cette semaine de référence, cette tâche prenant, en moyenne, 5 heures  $\frac{1}{2}$  de travail aux enseignants (6 heures sur la base des seuls professeurs l'ayant effectuée), ce qui représente finalement 26% du temps global de travail en dehors des cours.

Ces deux premières tâches (préparation des cours et correction/évaluation) pèsent donc à elles seules 69% du temps de travail des enseignants en dehors de leurs cours.

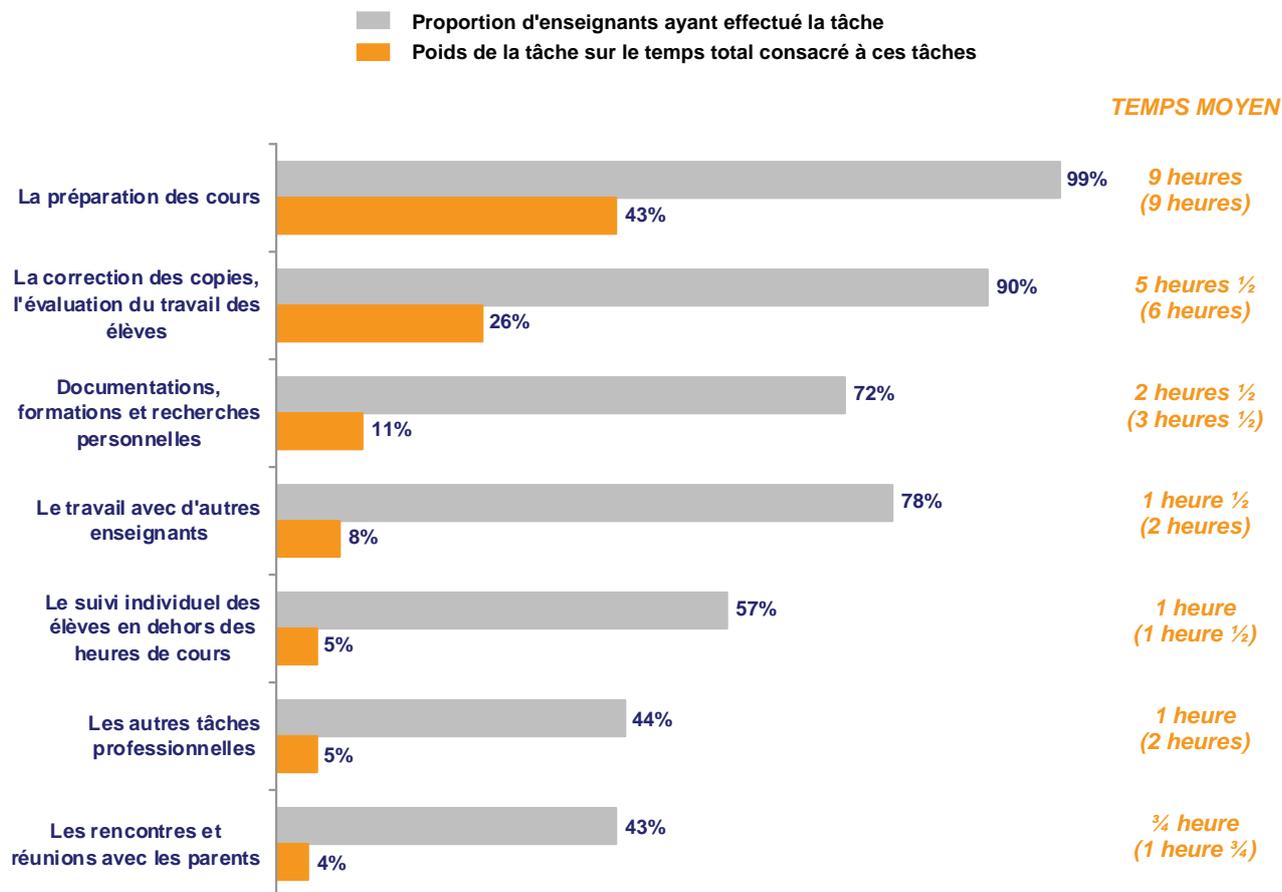
- Les documentations, formations et recherches personnelles ont été réalisées par 72% des enseignants du second degré et représentent 11% du temps de travail global hors enseignement. Les enseignants y ont consacré en moyenne 2 heures  $\frac{1}{2}$  (soit 3 heures  $\frac{1}{2}$  pour les enseignants concernés).
- Plus des  $\frac{3}{4}$  des enseignants ont déclaré avoir travaillé avec d'autres enseignants. Avec une durée moyenne de 1 heure  $\frac{1}{2}$  consacrée à ces échanges avec les collègues (2 heures pour ceux l'ayant fait), ce travail collectif représente 8% du temps total de travail en dehors des cours.

Les trois autres tâches représentent, au maximum, 5% du temps que les enseignants ont consacré à leur travail en dehors des cours :

- Le suivi individuel des élèves (en dehors des cours) a concerné 57% des enseignants la semaine passée et représente 5% de leur temps de travail hors enseignement. En moyenne, les enseignants y ont consacré 1 heure (1 heure  $\frac{1}{2}$  sur la base des enseignants concernés).
- Les autres tâches professionnelles représentent également 5% du temps hors enseignement. Ces autres tâches ont concerné moins de la moitié des enseignants (44% exactement). Les enseignants y ont consacré en moyenne 1 heure (2 heures sur la base des concernés).
- Enfin, les rencontres et réunions avec les parents pèsent à hauteur de 4% dans le temps hors enseignement. Ces tâches ont concerné 43% des enseignants, pendant trois quarts d'heure en moyenne (soit 1 heure  $\frac{3}{4}$  pour les enseignants ayant rencontré des parents d'élèves).

Finalement, les enseignants à temps complet consacrent 21 heures à l'exercice de leur métier en plus de leurs heures d'enseignement.

"Combien d'heures avez-vous consacré en moyenne la semaine dernière à chacune des tâches suivantes ?"



Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

Mode de lecture : 99% des enseignants ont consacré du temps à la préparation de leurs cours lors de la semaine passée. Cette préparation des cours représente 43% sur l'ensemble des tâches effectuées. En moyenne, les enseignants ont consacré 9 heures à la préparation de leurs cours (9 heures sur la base des enseignants ayant consacré du temps à la préparation des cours).

### Temps de travail des enseignants à temps complet en dehors des cours selon la discipline enseignée

Le temps consacré aux différentes tâches précédemment évoquées varie logiquement selon la discipline enseignée, aussi bien en terme de durée qu'en terme de répartition des différents temps qui y ont été consacrés.

Ainsi, on note que globalement, le temps accordé à ces tâches est en moyenne plus important pour les enseignants de philosophie ou lettres (2 heures supplémentaires par rapport à l'ensemble, soit un temps cumulé de 23 heures hebdomadaires) ainsi que pour les enseignants en histoire-géographie ou sciences économiques et sociales (avec un cumul de 24 heures consacrées à ces tâches). Dans le détail, c'est la correction des copies qui prend plus de temps que les autres aux enseignants de philosophie ou lettres (7 heures ½ en moyenne contre 5 heures ½ sur l'ensemble), alors que les enseignants en histoire-géographie ou sciences économiques et sociales passent plus de temps à préparer leurs cours (10 heures en moyenne contre 9 heures).

A l'opposé, le temps de travail hebdomadaire consacré à ces tâches est moins important pour les enseignants d'éducation musicale ou d'arts plastiques (16 heures ½ en moyenne avec surtout moins de temps de préparation des cours) et les professeurs d'EPS (16 heures ½ également, avec principalement moins de temps de correction).

En terme de répartition de ces tâches, on notera une part plus importante des corrections des copies pour les enseignants de mathématiques (37% contre 26% sur l'ensemble) et des enseignants de physiques, chimie ou SVT (31%). D'autres enseignants consacrent près de la moitié de leur temps à la préparation de leurs cours : les enseignants en secteur industriel (48%) et ceux en secteur tertiaire (47%).

#### - Temps moyens consacrés aux différentes tâches -

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Philo-Lettres	8.4	7.6	0.9	1.0	1.3	1.0	2.9	23.1
Langues	9.3	5.4	0.8	0.7	1.2	0.8	2.0	20.2
Histoire-Géo-SES	10.0	6.4	1.0	0.8	1.1	1.0	3.5	23.8
Math	7.7	7.8	0.8	0.6	1.2	0.9	2.0	20.9
Physique-Chimie-SVT	8.5	6.7	1.1	0.7	1.6	1.0	1.7	21.3
Technologie	8.2	3.3	0.9	0.8	1.8	2.1	2.7	19.7
Education mus.-Arts plastiques	6.2	3.2	0.5	1.3	1.3	0.5	3.6	16.6
EPS	8.3	1.3	0.9	1.0	2.1	1.1	1.8	16.4
Bivalents	8.5	5.3	1.2	0.8	2.0	1.0	2.1	20.9
Sect. industriel	9.3	3.9	0.8	0.4	2.1	0.8	2.2	19.5
Sect. tertiaire	10.4	4.6	1.4	0.4	2.4	0.6	2.4	22.1

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

**- Poids des différentes tâches par rapport au temps total qui leur est accordé -**

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Philo-Lettres	37%	33%	4%	5%	6%	4%	11%	100%
Langues	45%	27%	4%	3%	7%	4%	10%	100%
Histoire-Géo-SES	41%	28%	4%	3%	5%	4%	14%	100%
Math	38%	37%	4%	3%	6%	4%	9%	100%
Physique-Chimie-SVT	41%	31%	5%	3%	7%	5%	8%	100%
Technologie	41%	18%	4%	4%	10%	11%	13%	100%
Education mus.-Arts plastiques	34%	21%	3%	6%	8%	5%	22%	100%
EPS	50%	8%	6%	7%	14%	6%	10%	100%
Bivalents	41%	25%	5%	4%	9%	6%	10%	100%
Sect. industriel	48%	19%	4%	2%	11%	4%	12%	100%
Sect. tertiaire	47%	21%	6%	2%	10%	2%	11%	100%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### Temps de travail des enseignants à temps complet en dehors des cours selon le type d'établissement

En structure, la répartition des tâches ne varie que peu selon le type d'établissement. Par contre, il n'en est pas de même si l'on considère les temps moyens qui ont été consacrés à chacune d'elles. Les enseignants en lycée passent ainsi, en moyenne, 22 heures hebdomadaires à réaliser ces tâches (soit de 2 à 3 heures de plus que les enseignants des autres établissements). C'est essentiellement la correction des copies qui explique ce temps de travail supplémentaire. A l'opposé, les enseignants des collèges RAR consacrent moins de temps à ces tâches (18 heures en moyenne), les principaux écarts s'observant ici sur la préparation des cours et la correction des copies.

#### - Temps moyens consacrés aux différentes tâches -

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Collège RAR	7.5	3.7	1.4	0.9	1.6	1.0	2.0	18.1
Collège hors RAR	8.4	5.2	0.9	1.0	1.4	1.1	2.0	19.9
Lycée	9.3	6.3	0.8	0.5	1.5	0.8	2.9	22.2
LP	8.9	3.9	1.3	0.6	2.1	0.9	2.3	20.1

#### - Poids des différentes tâches par rapport au temps total qui leur est accordé -

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Collège RAR	41%	21%	8%	5%	9%	5%	11%	100%
Collège hors RAR	43%	25%	5%	5%	8%	5%	10%	100%
Lycée	42%	28%	4%	2%	7%	4%	13%	100%
LP	44%	20%	6%	4%	10%	4%	11%	100%

### Temps de travail des enseignants à temps complet en dehors des cours selon le corps

Les agrégés sont ceux qui passent le plus de temps à la réalisation des différentes tâches autres que l'enseignement (22 heures ½ en moyenne), avec notamment des temps de préparation des cours, de correction des copies et de documentations plus longs.

On notera que, à l'inverse, les enseignants titulaires du CAPET consacrent un peu moins de temps à ces tâches, et tout particulièrement à la correction des copies ou aux évaluations.

#### - Temps moyens consacrés aux différentes tâches -

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Agrégé	9.7	6.0	0.8	0.5	1.4	1.0	3.1	22.5
Certifié CAPES/CAPEPS	8.4	5.8	0.9	0.9	1.4	0.9	2.1	20.5
Certifié CAPET	9.4	3.3	0.7	0.5	2.0	1.0	2.4	19.3
PLP	9.1	4.0	1.4	0.6	2.1	0.9	2.4	20.5

**- Poids des différentes tâches par rapport au temps total qui leur est accordé -**

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Agrégé	42%	27%	4%	3%	7%	4%	13%	100%
Certifié CAPES/CAPEPS	42%	28%	4%	4%	7%	4%	10%	100%
Certifié CAPET	48%	18%	4%	3%	10%	5%	13%	100%
PLP	45%	21%	6%	3%	10%	4%	11%	100%

**Temps de travail des enseignants à temps complet en dehors des cours selon l'ancienneté**

En structure, la répartition des tâches ne varie pratiquement pas selon l'ancienneté des enseignants. Par contre, les temps moyens qu'ils y consacrent varient et ce, d'une façon assez surprenante. En effet, on aurait pu penser qu'avec l'ancienneté et donc l'expérience du métier, les enseignants consacraient de moins en moins de temps à ces tâches. Il n'en est rien, bien au contraire : ce sont les enseignants les plus récents qui consacrent ainsi le moins de temps à ces différentes tâches, avec une moyenne d'à peine 18 heures hebdomadaires (contre 21 heures pour l'ensemble des enseignants à temps complet). Et l'on soulignera également que ces plus jeunes enseignants consacrent systématiquement moins de temps que les autres aux 3 tâches qui représentent le plus de travail, à savoir :

- La préparation des cours (8 heures en moyenne, soit une heure de moins que ce que l'on observe sur l'ensemble),
- La correction des copies et les évaluations (4 heures  $\frac{1}{2}$ , soit une heure de moins également),
- Les documentations et recherches personnelles (à peine 2 heures, soit une demi-heure de moins).

Il est difficile d'avancer une explication à ce constat. On peut néanmoins rappeler que ces enseignants "récents" sont les moins nombreux à être agrégés (ces derniers consacrant plus de temps que les autres à ces tâches) et les plus nombreux en collège RAR (enseignants dont la durée totale de réalisation de ces tâches est la plus faible).

**- Temps moyens consacrés aux différentes tâches -**

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Moins de 5 ans	7.8	4.3	1.0	0.7	1.4	0.8	1.8	17.7
De 5 à 9 ans	9.2	4.6	0.9	0.7	1.5	1.4	2.0	20.4
De 10 à 14 ans	8.7	5.0	1.0	0.7	1.7	1.2	2.5	20.8
De 15 à 19 ans	8.9	5.8	0.9	0.7	1.7	0.7	2.8	21.4
20 ans et plus	8.8	5.9	1.0	0.8	1.5	0.8	2.4	21.2

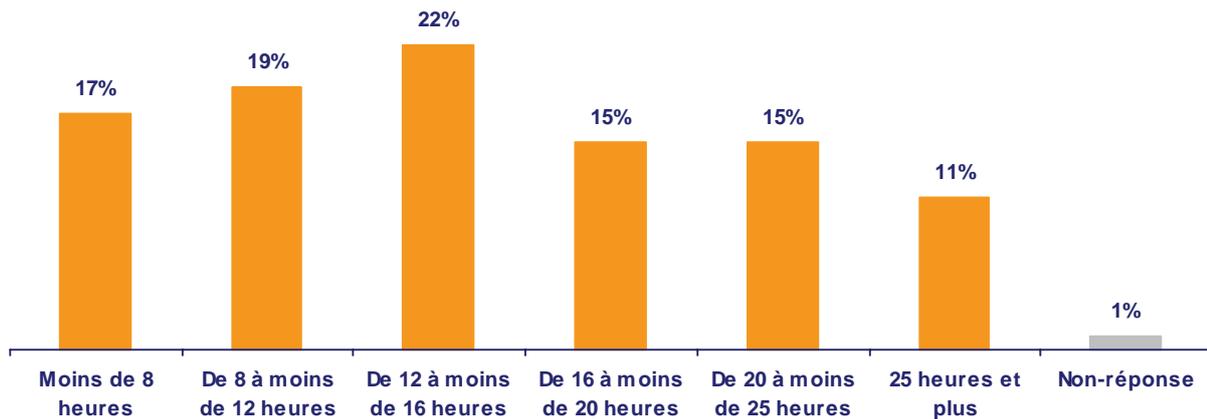
**- Poids des différentes tâches par rapport au temps total qui leur est accordé -**

	Préparation des cours	Correction des copies, évaluation	Suivi individuel des élèves	Rencontres et réunions avec les parents	Travail avec d'autres enseignants	Autres tâches professionnelles	Documentations, formations et recherches	TOTAL
Moins de 5 ans	44%	24%	6%	4%	8%	4%	9%	100%
De 5 à 9 ans	44%	23%	5%	4%	8%	6%	10%	100%
De 10 à 14 ans	43%	24%	5%	4%	8%	6%	10%	100%
De 15 à 19 ans	43%	25%	4%	4%	8%	3%	12%	100%
20 ans et plus	41%	28%	4%	4%	8%	4%	11%	100%

### VIII.2.2 Temps passé au domicile à effectuer ces tâches

En moyenne, les enseignants du second degré à temps complet ont travaillé un peu plus de 15 heures à leur domicile pour effectuer ces différentes tâches, soit les  $\frac{3}{4}$  du temps total qu'ils y ont consacré.

- Un quart des enseignants à temps complet a travaillé à domicile 9 heures ou moins,
- Un quart a travaillé à domicile de 9 heures à moins de 14 heures,
- Un quart de 14 heures à moins de 20 heures,
- Et enfin un quart a travaillé à son domicile 20 heures ou plus.



Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

L'analyse selon les différents profils des enseignants met en évidence les mêmes tendances que celles observées sur le temps total accordé à ces différentes tâches, à savoir :

- Des temps de travail moins importants pour les enseignants en collège RAR (12 heures  $\frac{1}{2}$  en moyenne), ceux en lycée professionnel (13 heures  $\frac{1}{2}$ ), les enseignants certifiés CAPET (13 heures), ainsi que, de façon tout aussi surprenante, pour les enseignants exerçant depuis moins de 5 ans (12 heures  $\frac{1}{2}$ ).
- En revanche, des temps de travail plus conséquents pour les enseignants en lycée (17 heures  $\frac{1}{2}$ ) et les agrégés (18 heures).

Pour effectuer ces différentes tâches, certains enseignants passent proportionnellement plus de temps à leur domicile. C'est le cas des enseignants en lycée qui passent ainsi 80% de leur temps total à leur domicile pour réaliser ses tâches (74% sur l'ensemble des enseignants à temps complet) ainsi que des agrégés (80% également). D'autres passent plus de temps dans l'établissement (ou tout au moins en dehors de leur domicile) pour effectuer ses tâches : les enseignants en collège RAR (31% contre 26% pour l'ensemble des enseignants à temps complet), les certifiés CAPET (33%) et les enseignants du corps des PLP (33% également).

### Temps de travail au domicile selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Moins de 8 heures	<b>27%</b>	20%	9%	<b>25%</b>
De 8 à moins de 12 heures	<b>27%</b>	20%	17%	<b>21%</b>
De 12 à moins de 16 heures	18%	25%	21%	18%
De 16 à moins de 20 heures	11%	14%	16%	15%
De 20 à moins de 25 heures	10%	12%	<b>19%</b>	16%
25 heures et plus	7%	8%	<b>17%</b>	6%
Non-réponse	-	1%	2%	0%
Total	100%	100%	100%	100%
Moyenne	12.5	14.2	17.7	13.5
Part du temps à domicile sur le temps total	69%	71%	80%	67%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### Temps de travail au domicile selon le corps

	Agrégé	Certifié CAPES/CAPEPS	Certifié CAPET	PLP
Moins de 8 heures	13%	17%	<b>18%</b>	<b>21%</b>
De 8 à moins de 12 heures	17%	17%	<b>32%</b>	<b>24%</b>
De 12 à moins de 16 heures	16%	26%	18%	17%
De 16 à moins de 20 heures	13%	16%	9%	15%
De 20 à moins de 25 heures	<b>24%</b>	13%	15%	17%
25 heures et plus	<b>17%</b>	11%	6%	6%
Non-réponse	-	1%	3%	0%
Total	100%	100%	100%	100%
Moyenne	18.0	15.3	12.9	13.7
Part du temps à domicile sur le temps total	80%	75%	67%	67%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### Temps de travail au domicile selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Moins de 8 heures	<b>20%</b>	21%	18%	15%	15%
De 8 à moins de 12 heures	<b>25%</b>	21%	21%	22%	15%
De 12 à moins de 16 heures	30%	20%	20%	19%	25%
De 16 à moins de 20 heures	10%	13%	16%	14%	16%
De 20 à moins de 25 heures	9%	13%	16%	19%	16%
25 heures et plus	6%	11%	9%	11%	12%
Non-réponse	-	1%	-	1%	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%
Moyenne	12.7	14.5	14.8	16.1	16.0
Part du temps à domicile sur le temps total	72%	71%	71%	75%	76%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

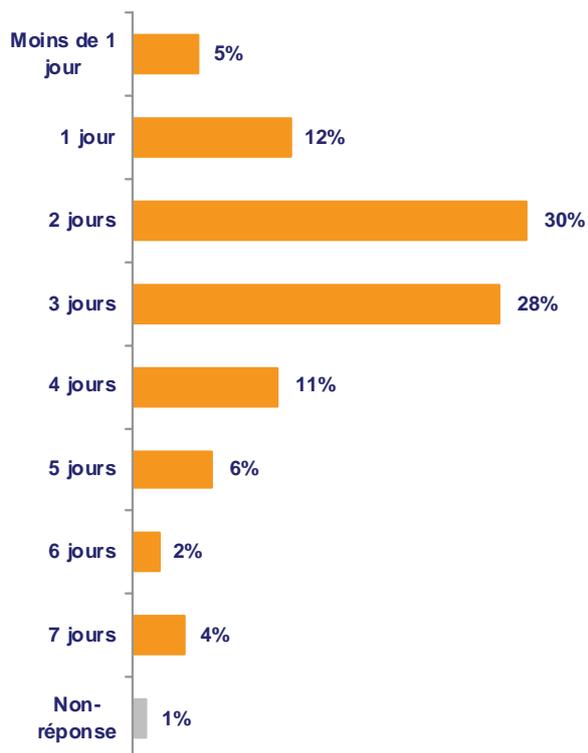
### VIII.2.3 Jours de travail pendant les vacances

En moyenne, les enseignants du second degré consacrent près de 3 jours de travail durant les vacances hors congés d'été pour effectuer les différentes tâches que sont la préparation des cours, la correction des copies ou encore la documentation dans le cadre de leur métier. La majorité d'entre eux travaille ainsi 2 ou 3 jours (58%).

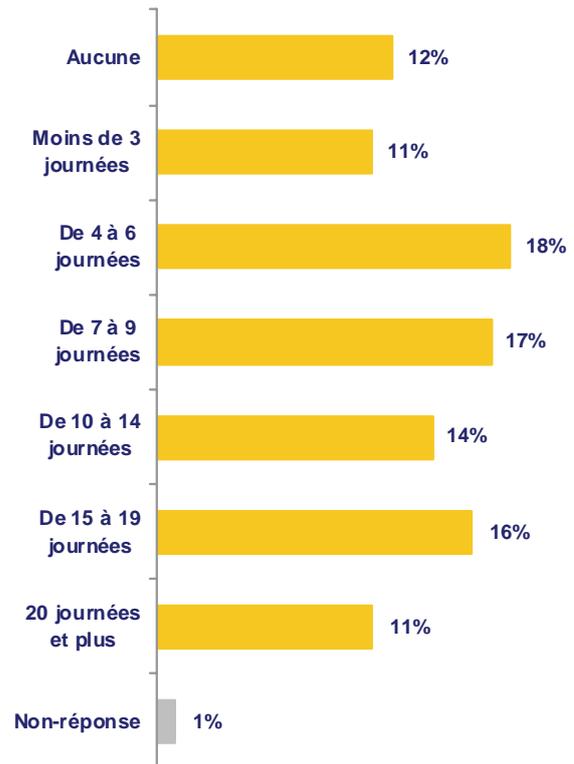
Durant les congés d'été, cette moyenne s'élève à 9 jours, la répartition des temps de travail étant ici beaucoup plus ventilée que précédemment. Dans les extrêmes, notons que 12% des enseignants du second degré ne consacrent aucune journée à leur travail pendant les vacances d'été, ceux y consacrant 20 journées ou plus représentant 11% de l'ensemble des enseignants.

On a vu précédemment que, de façon assez inattendue, les enseignants les plus récents étaient ceux qui consacraient le moins de temps aux différentes tâches liées à leur métier autre que l'enseignement. Les résultats selon l'ancienneté des journées de travail durant les vacances ne vont pas en ce sens. En effet, ce sont bien les enseignants les plus récents qui ont déclaré consacrer le plus de journées à leur travail pendant les vacances hors congés d'été ainsi que lors des congés d'été. A l'opposé, ces journées de travail en période de vacances sont moins nombreuses chez les enseignants les plus anciens.

***En moyenne, pendant une semaine de vacances hors congés d'été, combien de journées avez-vous consacrées à l'ensemble des activités suivantes : préparation des cours (et recherche de documents), correction des copies, documentations...***



***Et lors des derniers congés d'été, combien de journées avez-vous consacrées (hors correction d'examens) à l'ensemble des activités suivantes : préparation des cours (et recherche de documents), documentations...***



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Journées de travail lors d'une semaine de vacances hors congés d'été selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Moins de 1 jour	0%	4%	2%	4%	<b>7%</b>
1 jour	4%	9%	12%	12%	<b>14%</b>
2 jours	26%	25%	32%	36%	<b>31%</b>
3 jours	44%	33%	26%	25%	25%
4 jours	11%	18%	11%	12%	9%
5 jours	5%	5%	9%	4%	7%
6 jours	6%	1%	4%	1%	2%
7 jours	5%	5%	4%	4%	3%
Non-réponse	-	1%	1%	2%	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%
<i>Moyenne (en jours)</i>	<b>3.3</b>	3.0	3.0	2.7	2.6

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Journées de travail lors des derniers congés d'été selon l'ancienneté

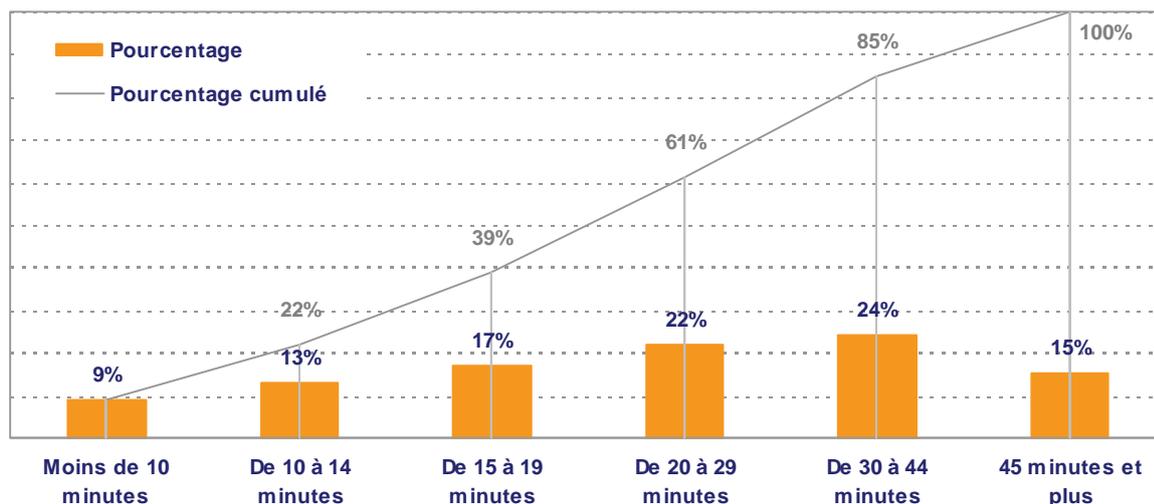
	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Aucune	4%	10%	8%	10%	<b>16%</b>
Moins de 3 journées	7%	13%	7%	9%	<b>13%</b>
De 4 à 6 journées	21%	12%	20%	21%	19%
De 7 à 9 journées	14%	21%	14%	16%	18%
De 10 à 14 journées	14%	13%	20%	12%	12%
De 15 à 19 journées	<b>20%</b>	16%	20%	18%	14%
20 journées et plus	<b>21%</b>	14%	12%	12%	7%
Non-réponse	-	1%	-	1%	2%
Total	100%	100%	100%	100%	100%
<i>Moyenne (en jours)</i>	<b>11.4</b>	9.3	10.1	10.0	7.4

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### VIII.2.4 Temps de trajet domicile - travail

En moyenne, les enseignants du second degré mettent 26 minutes pour se rendre dans leur établissement depuis leur domicile. Dans le détail :

- 22% d'entre eux mettent moins de 15 minutes pour se rendre sur leur lieu de travail,
- 39% mettent de 15 à 29 minutes,
- Et 39% également mettent au moins 30 minutes.



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Le temps de trajet domicile-travail diminue avec l'ancienneté des enseignants. Cela peut s'expliquer par le fait que les enseignants les plus anciens, après plusieurs changements d'affectation, sont désormais dans l'établissement souhaité et que, comme nous le verrons par la suite, la première raison avancée expliquant les demandes de changement d'affectation est l'éloignement du domicile.

#### Temps de trajet domicile - travail selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Moins de 10 minutes	9%	8%	6%	13%	9%
De 10 à 14 minutes	15%	10%	15%	12%	14%
De 15 à 19 minutes	10%	14%	17%	18%	20%
De 20 à 29 minutes	21%	20%	19%	21%	24%
De 30 à 44 minutes	<b>24%</b>	<b>27%</b>	28%	21%	23%
45 minutes et plus	<b>21%</b>	<b>22%</b>	15%	15%	10%
Total	100%	100%	100%	100%	100%
Moyenne (en minutes)	<b>32</b>	<b>31</b>	26	25	23

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

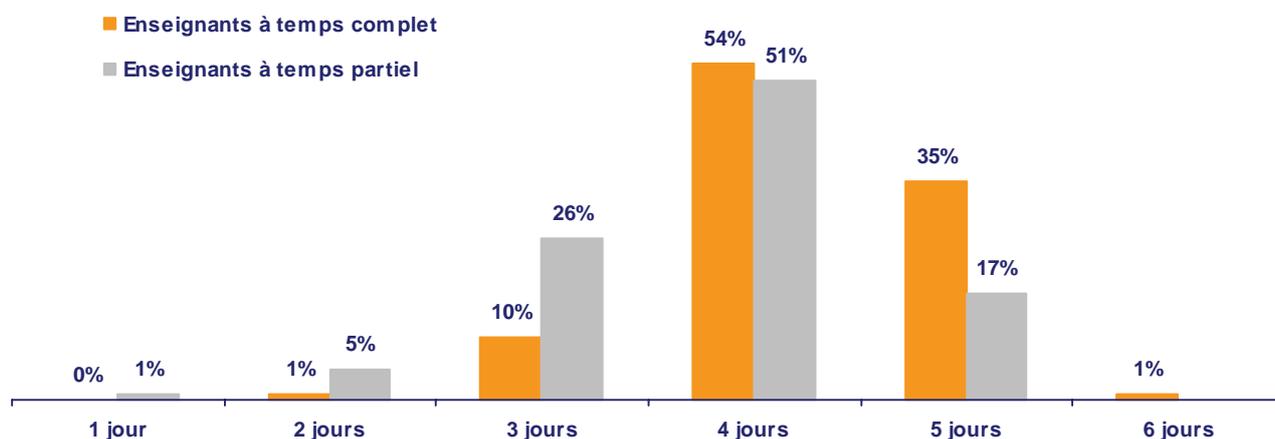
### VIII.3 VENUES DANS L'ÉTABLISSEMENT

#### VIII.3.1 Nombre de jours de cours sur une semaine

En moyenne, les enseignants du second degré viennent 4 jours par semaine pour faire cours, qu'ils soient à temps complet ou à temps partiel. Très peu d'enseignants à temps complet viennent moins de 4 jours (11%), alors que les enseignants à temps partiel sont évidemment plus nombreux (32%). A l'opposé, 36% des enseignants à temps complet viennent 5 jours, voire 6, pour faire cours, les enseignants à temps partiel n'étant que 17% à venir au moins 5 fois dans la semaine pour faire cours.

Les enseignants en collège sont un peu plus nombreux que les enseignants de lycée à venir au moins 5 fois par semaine pour faire cours : 37% des enseignants en collège RAR, 42% en collège hors RAR alors qu'ils ne sont "que" 31% en lycée général et technologique et 27% en lycée professionnel.

"Dans une semaine, combien de jours allez-vous dans votre établissement pour faire cours ?"



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Nombre de jours de cours des enseignants à temps complet selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
1 jour	0%	-	-	1%
2 jours	0%	0%	1%	1%
3 jours	7%	6%	16%	10%
4 jours	56%	52%	53%	61%
5 jours	36%	41%	29%	27%
6 jours	1%	1%	2%	-
Total	100%	100%	100%	100%
Moyenne	4.3	4.4	4.1	4.1

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### VIII.3.2 Venues dans l'établissement pour d'autres raisons que donner des cours

En moyenne, les enseignants à temps complet reviennent une fois par semaine dans leur établissement alors qu'ils n'avaient pas cours. Un peu plus du tiers d'entre eux n'y revient jamais (ou moins d'une fois par semaine) en dehors des cours, 42% y reviennent une fois et 19% au moins 2 fois.

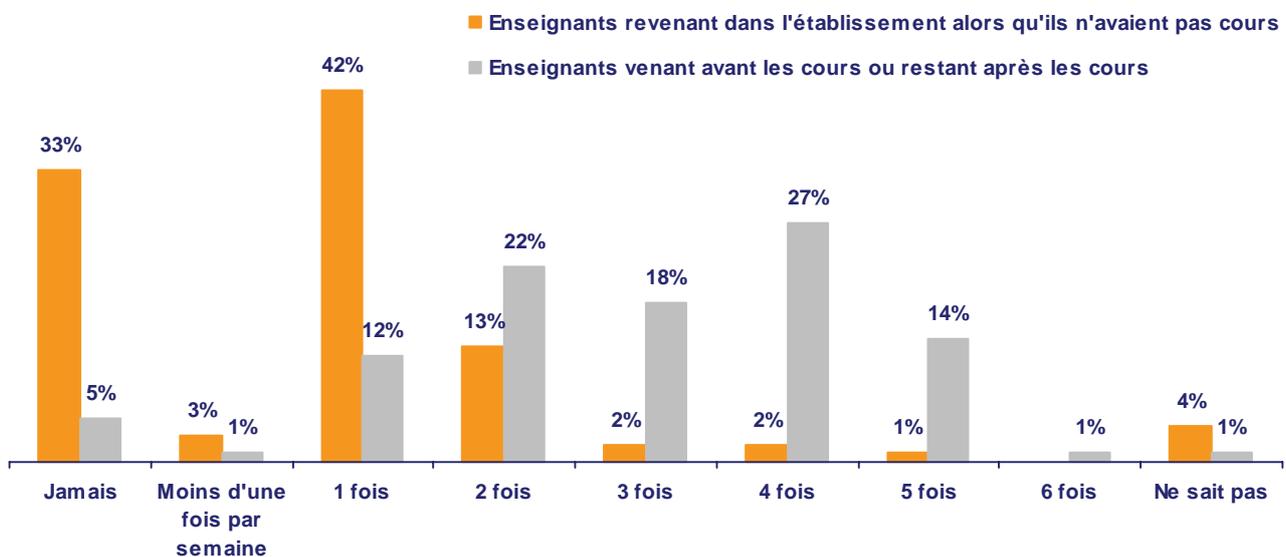
En parallèle, ces enseignants viennent dans leur établissement avant et/ou restent après leurs cours 3 fois par semaine en moyenne. Seulement 5% ne viennent avant et/ou restent après leurs cours moins d'une fois par semaine, 34% une ou deux fois par semaine et 59% au moins 3 fois par semaine.

Les enseignants exerçant depuis moins de 10 ans sont moins nombreux à venir dans leur établissement alors qu'ils n'avaient pas cours : 43% de ceux exerçant depuis moins de 5 ans et 47% de ceux exerçant depuis 5 à 9 ans ne viennent jamais ou moins d'une fois par semaine pour une autre raison que de donner leur cours dans leur établissement. En revanche, ils viennent avant et/ou restent après leur cours plus fréquemment que les autres enseignants. Ainsi, 60% de ceux exerçant depuis moins de 5 ans et 46% de ceux exerçant depuis 5 à 9 ans sont présents avant et/ou après leur cours au moins 4 fois par semaine. Ces enseignants plus "récents" dans le métier étant proportionnellement plus nombreux en collège (RAR ou non RAR), il est logique de constater les mêmes tendances au sein de ces types d'établissement (Cf. tableaux en page suivante).

On notera aussi que les enseignants exerçant depuis 15 ans ou plus viennent avant et/ou restent après leurs cours moins fréquemment.

*"Combien de fois par semaine, en plus, revenez-vous dans votre établissement pour d'autres tâches (réunions avec collègues, équipe éducative, parents, etc.) alors que vous n'aviez pas cours ?"*

*"Et combien de fois par semaine venez-vous dans votre établissement avant vos cours ou restez-vous après vos cours pour effectuer d'autres tâches (réunions avec collègues, équipe éducative, parents, etc.) ?"*



Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

**Part des enseignants à temps complet...**

	Revenant dans l'établissement alors qu'ils n'avaient pas cours					Venant avant les cours ou restant après les cours				
	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Jamais ou moins d'une fois par semaine	43%	47%	33%	32%	32%	6%	7%	4%	5%	5%
1 fois	45%	38%	47%	46%	40%	1%	13%	11%	14%	15%
2 fois	7%	6%	9%	16%	18%	17%	21%	18%	26%	24%
3 fois	-	1%	2%	1%	3%	16%	12%	21%	20%	19%
4 fois	4%	2%	2%	-	1%	35%	33%	30%	23%	23%
5 ou 6 fois	0%	4%	0%	0%	2%	25%	13%	14%	12%	14%
Ne sait pas	1%	1%	7%	5%	3%	-	1%	2%	0%	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Moyenne	0.8	0.8	0.9	0.9	1.1	3.5	2.9	3.1	2.8	2.8

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

**Part des enseignants à temps complet ...**

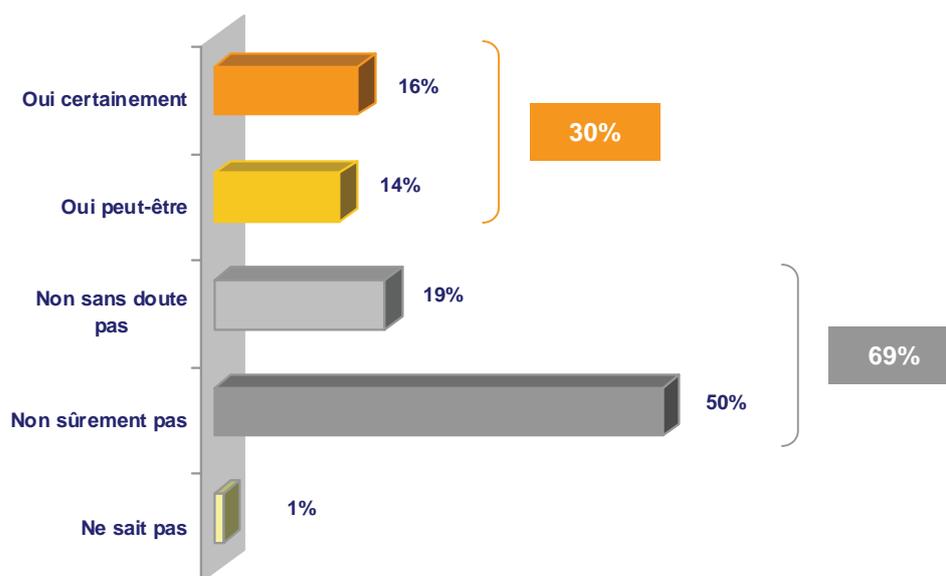
	Revenant dans l'établissement alors qu'ils n'avaient pas cours				Venant avant les cours ou restant après les cours			
	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Jamais ou moins d'une fois par semaine	46%	41%	30%	32%	3%	6%	5%	3%
1 fois	36%	36%	49%	47%	10%	10%	15%	15%
2 fois	11%	13%	13%	14%	17%	25%	19%	22%
3 fois	2%	2%	2%	2%	19%	16%	21%	16%
4 fois	1%	2%	2%	1%	33%	25%	26%	32%
5 ou 6 fois	2%	2%	2%	1%	17%	16%	14%	11%
Ne sait pas	3%	5%	2%	3%	1%	1%	0%	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Moyenne	0.8	0.9	1.0	0.9	3.2	2.9	2.9	2.9

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

#### VIII.4 IMPACT PERÇU DE LA REVALORISATION OU DÉFISCALISATION DES HEURES SUPPLÉMENTAIRES

Près d'un enseignant sur trois estime que la revalorisation ou la défiscalisation des heures supplémentaires les a incités ou les inciteraient à en faire ou à en faire davantage. L'impact de cette revalorisation ou défiscalisation serait moindre parmi les enseignants à temps partiel, 72% d'entre eux ayant déclaré que cela ne les inciterait sûrement pas à effectuer des heures supplémentaires. Logiquement, plus les enseignants ont réalisé d'heures supplémentaires (années) et plus cet impact est perçu de façon positive. Les enseignants les plus récents sont plus nombreux à déclarer avoir été ou être incités à faire (davantage) d'heures supplémentaires.

"Pensez-vous que le fait que les heures supplémentaires soient revalorisées ou défiscalisées vous a incité ou vous incitera à en faire ou à en faire davantage ?"



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Résultats selon le temps de travail

	Temps complet	Temps partiel
Oui certainement	17%	10%
Oui peut-être	14%	10%
Non sans doute pas	21%	7%
Non sûrement pas	47%	72%
Ne sait pas	1%	-
Total	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Résultats selon le nombre de HSA effectuées la semaine précédente

	Aucune	Moins de 2 heures	De 2 à moins de 4 heures	4 heures et plus
Oui certainement	12%	15%	19%	<b>52%</b>
Oui peut-être	13%	13%	18%	8%
Non sans doute pas	20%	21%	24%	17%
Non sûrement pas	<b>54%</b>	<b>50%</b>	37%	22%
Ne sait pas	1%	1%	2%	1%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### Résultats selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Oui certainement	<b>23%</b>	19%	18%	14%	16%
Oui peut-être	<b>17%</b>	19%	16%	15%	11%
Non sans doute pas	31%	23%	23%	13%	20%
Non sûrement pas	29%	39%	42%	<b>56%</b>	<b>52%</b>
Ne sait pas	0%	0%	1%	1%	1%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

## VIII.5 EVOLUTION DE LA CHARGE DE TRAVAIL

### VIII.5.1 Perception de l'évolution de la charge de travail

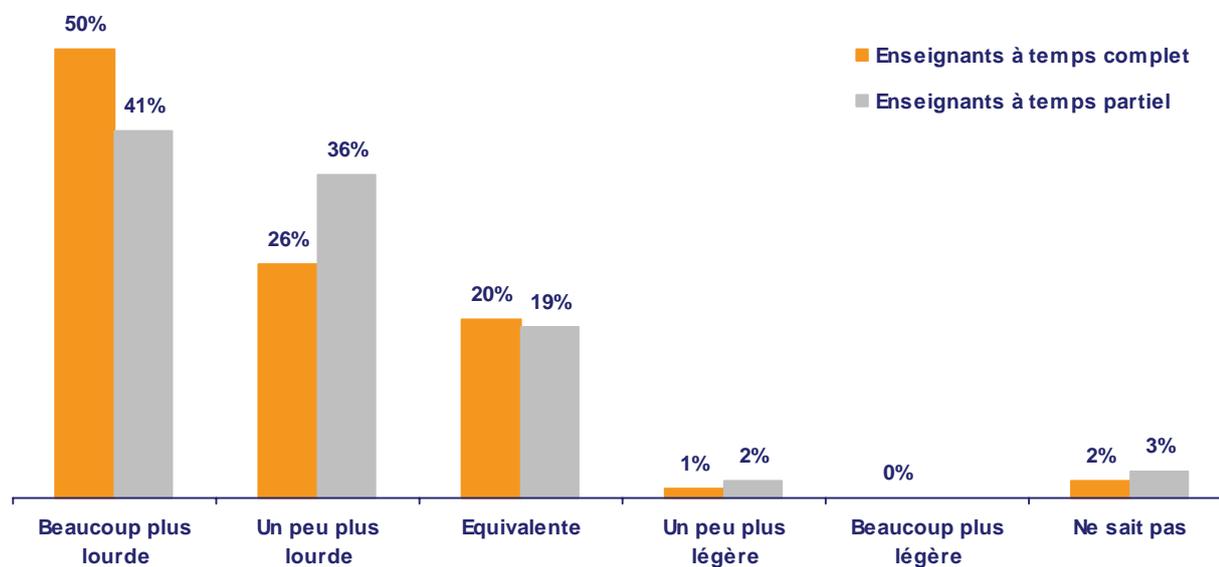
La charge de travail des enseignants s'est alourdie ces dernières années pour une forte majorité d'entre eux, qu'ils soient à temps complet ou à temps partiel. Dans le détail, la moitié des enseignants à temps complet estime qu'elle s'est beaucoup alourdie (41% selon les enseignants à temps partiel) et 26% estiment qu'elle s'est un peu alourdie (36% pour les enseignants à temps partiel). A l'opposé, les perceptions d'une charge de travail plus légère demeurent très marginales.

Cette perception de l'évolution de la charge de travail varie fortement avec l'ancienneté des enseignants (à temps complet). Ainsi, les enseignants exerçant depuis moins de 5 ans sont plus partagés, 25% d'entre eux estimant que leur charge de travail est beaucoup plus lourde aujourd'hui, 31% un peu plus lourde et 30% équivalente. Mais il ne faut pas oublier que ces enseignants sont récents dans le métier et que certains d'entre eux n'enseignaient pas encore il y a quelques années de ça. Mais sur la seule base des enseignants exerçant depuis 3 à 4 ans, cette répartition reste quasi identique à celle que nous observons pour l'ensemble des enseignants exerçant depuis moins de 5 ans.

Plus généralement, on remarque que la proportion d'enseignants pour lesquels la charge de travail s'est beaucoup alourdie augmente, et ce de façon considérable, selon leur ancienneté, pour atteindre 64% au sein des enseignants à temps complet exerçant depuis au moins 20 ans.

Cette proportion varie également d'un type d'établissement à l'autre : aux extrêmes, 40% des enseignants des collèges RAR estiment que leur charge de travail est beaucoup plus lourde et 58% des enseignants en lycée professionnel partagent cet avis.

"Avez-vous le sentiment que, par rapport à il y a quelques années, votre charge de travail est aujourd'hui..."



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Evolution de la charge de travail selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Beaucoup plus lourde	25%	39%	43%	47%	<b>64%</b>
Un peu plus lourde	31%	30%	27%	30%	22%
Equivalente	<b>30%</b>	26%	26%	22%	13%
Un peu plus légère	<b>4%</b>	2%	2%	0%	1%
Beaucoup plus légère	-	1%	1%	-	-
Ne sait pas	11%	3%	1%	1%	-
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### Evolution de la charge de travail selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Beaucoup plus lourde	40%	52%	47%	<b>58%</b>
Un peu plus lourde	32%	27%	28%	20%
Equivalente	23%	18%	23%	20%
Un peu plus légère	2%	1%	1%	2%
Beaucoup plus légère	-	0%	0%	0%
Ne sait pas	3%	2%	1%	-
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants à temps complet (N= 1074)

### VIII.5.2 Raisons avancées pour expliquer l'alourdissement de la charge de travail

Rappelons qu'un peu plus des trois-quarts des enseignants estiment que leur charge de travail s'est alourdie ces dernières années. Pour ces derniers, il leur était alors demandé quelles étaient les deux principales raisons de cet alourdissement de leur charge de travail, parmi une liste de 7 raisons qui leur était soumise.

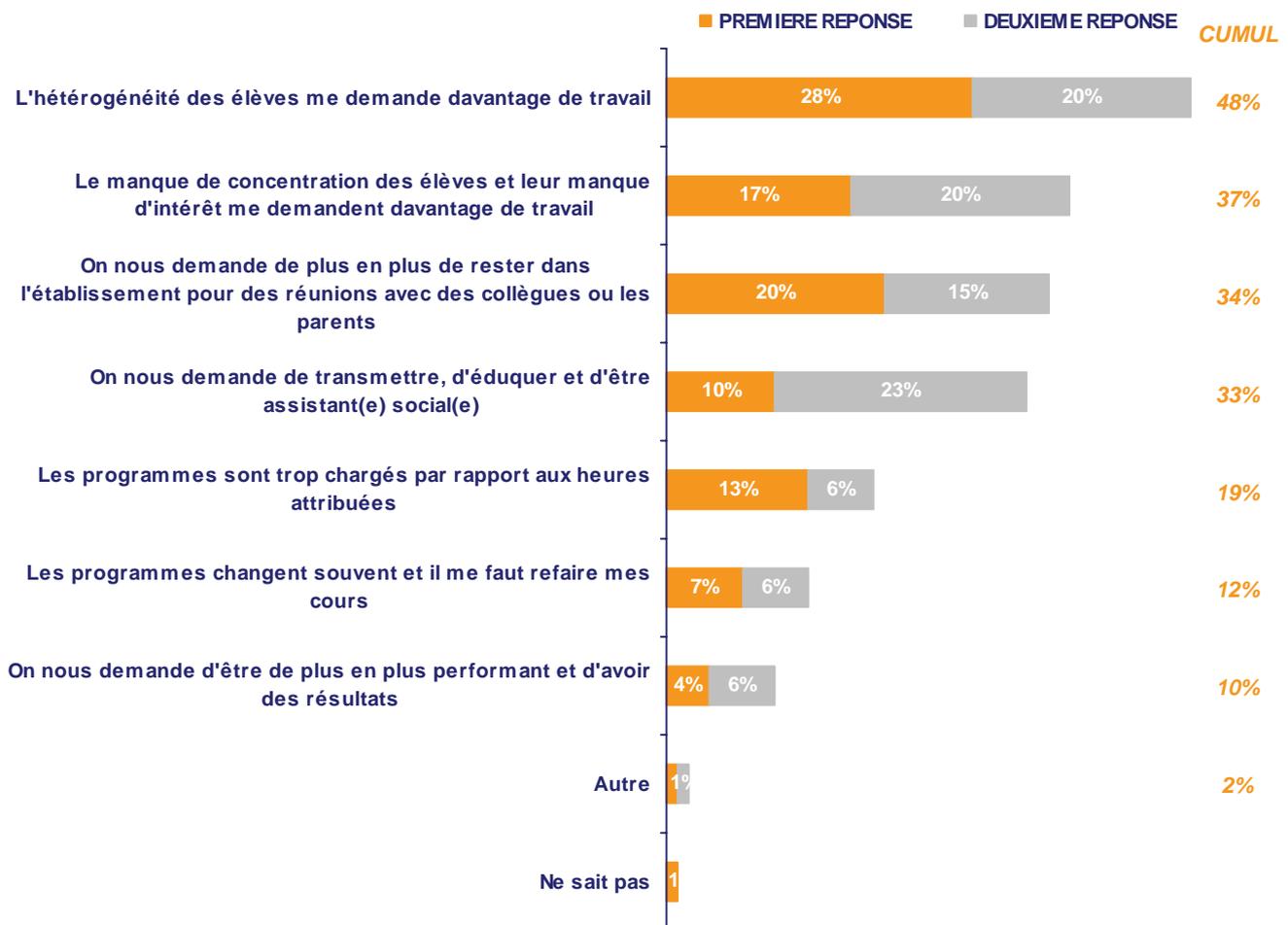
Il en ressort que l'hétérogénéité des élèves est sans conteste la première explication à l'augmentation de la charge de travail des enseignants, raison avancée par près de la moitié des enseignants concernés. Trois autres raisons sont quant à elles citées par au moins le tiers d'entre eux :

- Le manque de concentration des élèves et leur manque d'intérêt (37%),
- On leur demande de plus en plus de rester dans l'établissement pour des réunions avec des collègues ou les parents (34%),
- On leur demande de transmettre, d'éduquer et d'être assistant(e) social(e) (33%).

L'analyse selon le type d'établissement ou l'ancienneté met en avant certains écarts. Retenons en particulier que le manque de concentration et/ou d'intérêt des élèves semble plus lourd pour les enseignants de lycée professionnel (56%). L'inadéquation des programmes par rapport aux heures attribuées génère plus de travail pour les enseignants en lycée général ou technologique (24%). Cette raison est également plus souvent évoquée par les enseignants les plus anciens dans le métier (25%). On retiendra surtout que la principale raison avancée par les enseignants les plus récents concerne le fait de devoir de plus en plus rester dans l'établissement pour des réunions avec des collègues ou les parents (62%).

*"Si vous estimez votre charge de travail beaucoup ou un peu plus lourde aujourd'hui, quelles en sont les raisons ?"*

- Réponses suggérées, classement de 1 à 2 -



Base : Enseignants pour qui la charge de travail est beaucoup ou un peu plus lourde aujourd'hui (N = 927)

### Résultats selon le type d'établissement - CUMUL DES REPONSES

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
L'hétérogénéité des élèves me demande davantage de travail	48%	45%	52%	48%
Le manque de concentration des élèves et leur manque d'intérêt me demandent davantage de travail	41%	35%	33%	<b>56%</b>
On nous demande de plus en plus de rester dans l'établissement pour des réunions avec des collègues ou les parents	37%	40%	33%	18%
On nous demande de transmettre, d'éduquer et d'être assistant(e) social(e)	42%	38%	24%	35%
Les programmes sont trop chargés par rapport aux heures attribuées	10%	16%	<b>24%</b>	18%
Les programmes changent souvent et il me faut refaire mes cours	9%	12%	13%	14%
On nous demande d'être de plus en plus performant et d'avoir des résultats	9%	9%	12%	7%
Autre	1%	2%	3%	1%
Ne sait pas		1%	2%	0%
Total	197%	197%	196%	199%

Base : Enseignants pour qui la charge de travail est beaucoup ou un peu plus lourde aujourd'hui (N = 927)

### Résultats selon l'ancienneté - CUMUL DES REPONSES

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
L'hétérogénéité des élèves me demande davantage de travail	44%	41%	49%	47%	51%
Le manque de concentration des élèves et leur manque d'intérêt me demandent davantage de travail	34%	30%	33%	39%	40%
On nous demande de plus en plus de rester dans l'établissement pour des réunions avec des collègues ou les parents	<b>62%</b>	49%	40%	38%	23%
On nous demande de transmettre, d'éduquer et d'être assistant(e) social(e)	33%	41%	34%	27%	32%
Les programmes sont trop chargés par rapport aux heures attribuées	11%	10%	18%	15%	<b>25%</b>
Les programmes changent souvent et il me faut refaire mes cours	4%	16%	16%	14%	10%
On nous demande d'être de plus en plus performant et d'avoir des résultats	5%	12%	5%	12%	11%
Autre	4%	1%	3%	3%	2%
Ne sait pas	-	-	-	-	2%
Total	197%	198%	199%	194%	197%

Base : Enseignants pour qui la charge de travail est beaucoup ou un peu plus lourde aujourd'hui (N = 927)

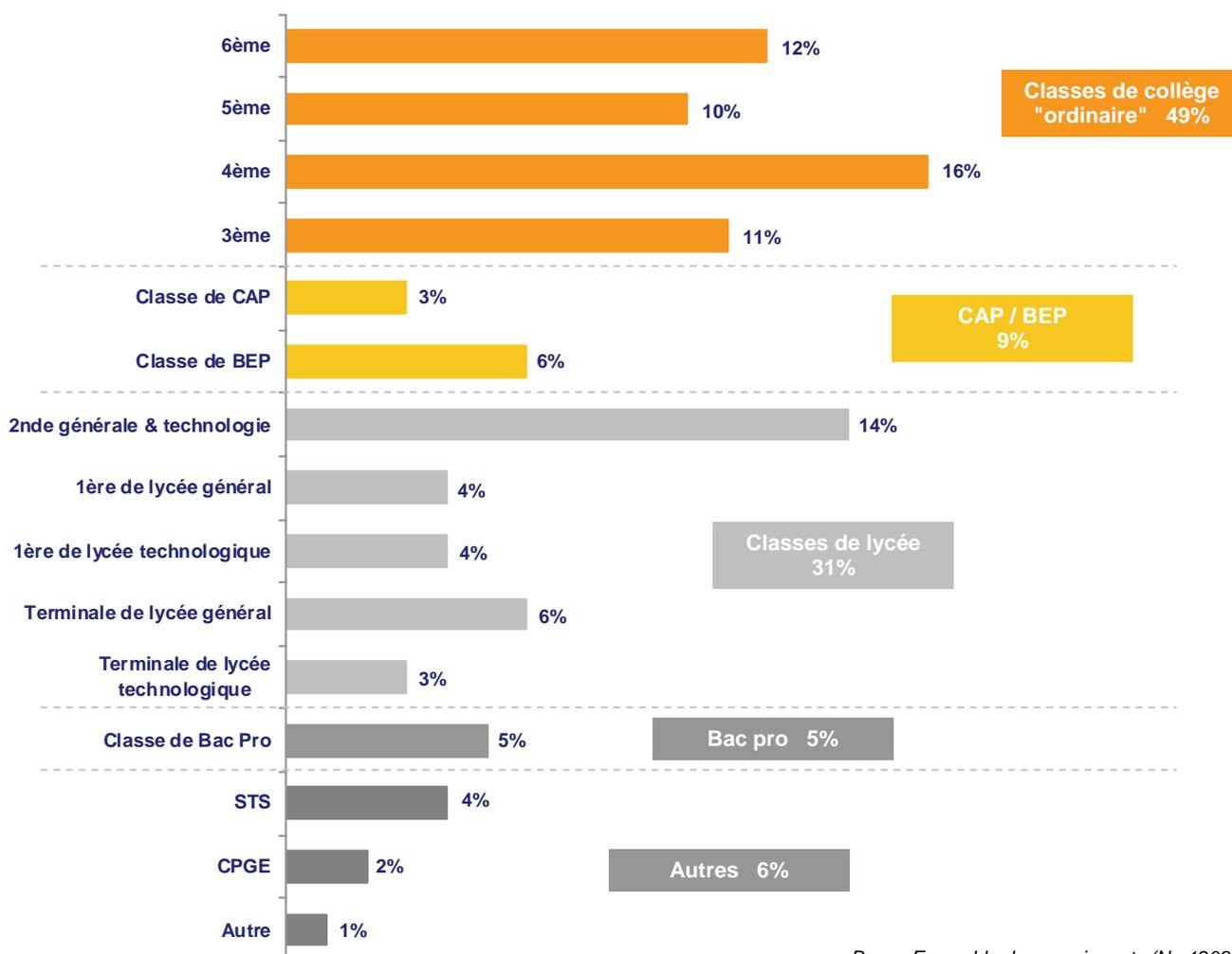
## VIII.6 DÉROULEMENT DES COURS, TEMPS D'ENSEIGNEMENT ET TEMPS HORS ENSEIGNEMENT

L'enquête 2008 s'est intéressée au déroulement détaillé des cours. On cherche ici à mesurer le temps réel d'enseignement et les temps connexes (temps divers passé avant et pendant le cours).

### VIII.6.1 Description du cours analysé

Pour ce faire, les enseignants devaient au préalable choisir la classe sur laquelle ils seraient interrogés : soit la classe dont ils étaient le professeur principal, soit une classe représentative en terme de niveau scolaire et de difficultés rencontrées par leurs élèves. Ainsi...

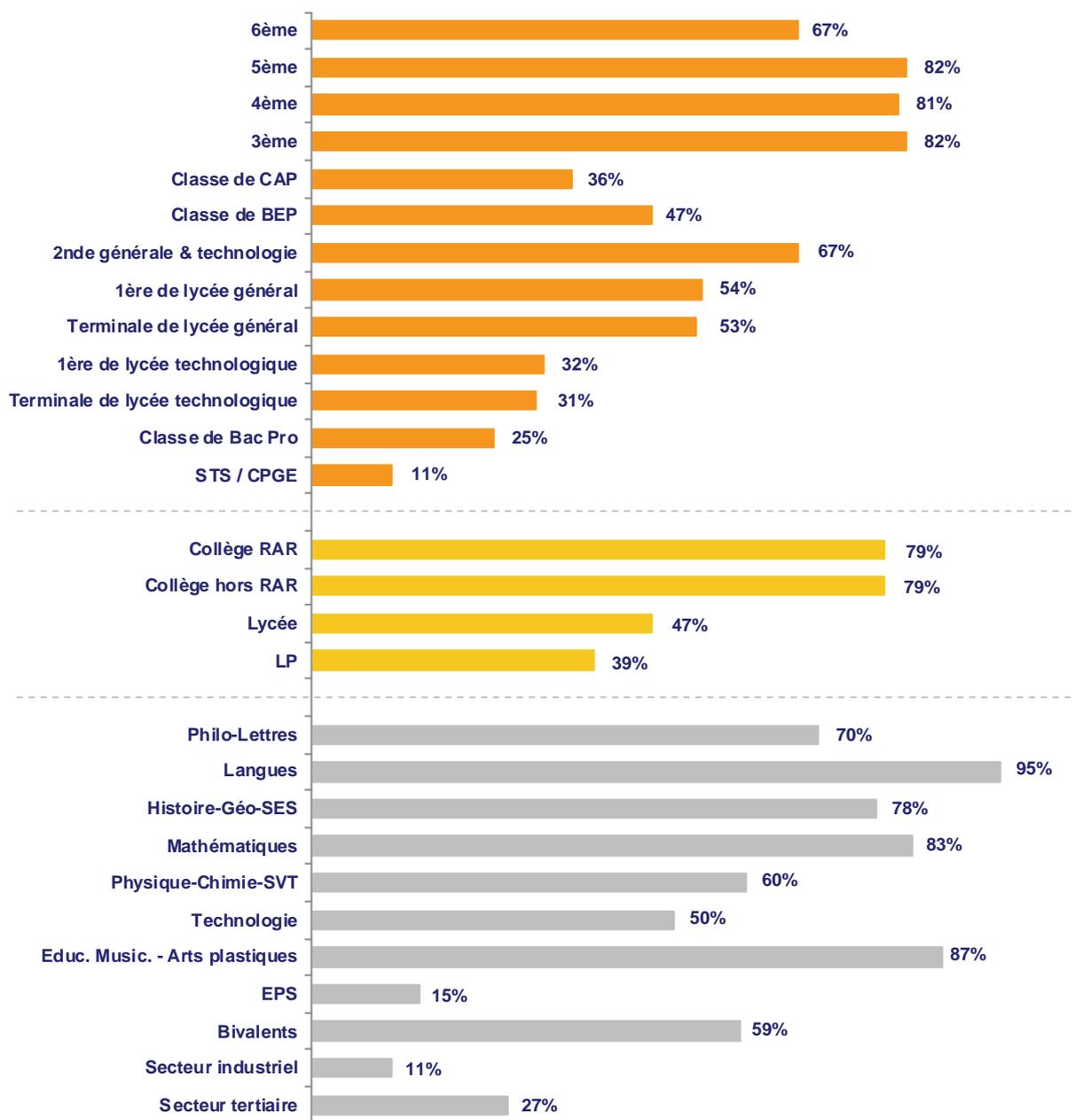
- 49% d'entre eux ont choisi une classe de collège hors RAR,
- 9% une classe de CAP ou de BEP,
- 31% une classe de lycée général ou technologique,
- 5% une classe de Bac PRO,
- Et enfin 6% ont choisi une classe d'un autre niveau (essentiellement des classes post-bac).



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Avant de détailler les différents temps des cours, les enseignants devaient en complément indiquer la durée du dernier cours qu'ils avaient fait avec la classe préalablement choisie. Le temps de cours n'a que peu d'intérêt s'il est analysé sur l'ensemble des enseignants, tout niveau confondu. Sont ainsi présentées ici, par niveau et discipline, les proportions de cours ayant duré une heure ou 55 minutes (ou un peu moins pour quelques rares cas).

### Proportion de cours ayant duré une heure (ou 55 minutes)



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### VIII.6.2 Décomposition des temps du dernier cours

Les enseignants ont été interrogés sur le temps qu'ils avaient passé, avant de commencer leur dernier cours, à demander à leurs élèves :

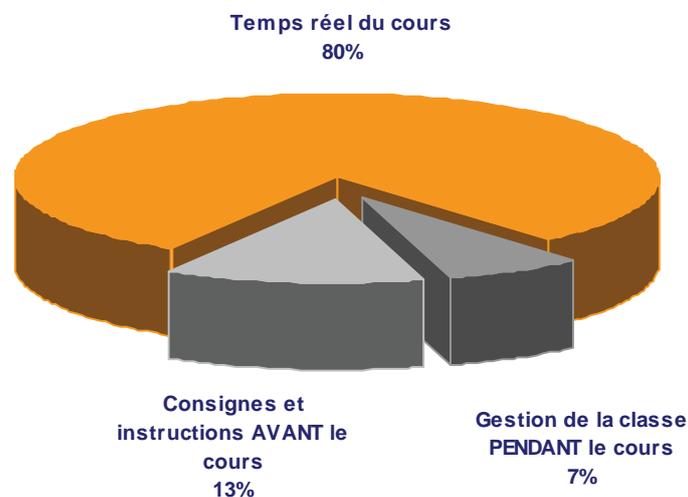
- De se mettre en rang devant leur salle
- D'enlever leur casquette ou capuche, leur blouson, de cracher leur chewing-gum, d'éteindre leur portable, leur baladeur numérique
- De rejoindre leur place
- De sortir les affaires de classe
- De donner les consignes pour le matériel à utiliser (utilisation et rangement)
- De finir la conversation entamée et d'attendre le silence
- (Autre, non suggéré)

Il leur a également été demandé le temps qu'ils avaient passé, pendant ce dernier cours, à :

- Demander à leurs élèves de ne pas se balancer sur leur chaise
- Régler de petits différents entre élèves (prêt de matériel, etc.)
- Régler le problème du prêt des feuilles
- Régler des changements de place
- Régler de gros différents entre élèves
- Régler des bagarres entre élèves
- Régler des demandes de sorties (toilettes, etc.)
- (Autre, non suggéré)

Enfin, ils devaient fournir une estimation du temps réel de cours qu'ils avaient dispensé.

L'analyse de ces réponses a permis de décomposer les cours en 3 temps :



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Le temps réel de cours représente donc, en moyenne, 80% de la durée total du cours. Les 20% restants se constituent des consignes et instructions données par les enseignants avant le cours, consignes et instructions qui représentent 13% de la durée total du cours, et des actes relatifs à la gestion de la classe pendant le cours, qui représentent 7% de la durée total du cours.

Dans le détail, les consignes et instructions données avant le cours se décomposent de la façon suivante :

▪ Finir la conversation entamée et d'attendre le silence	3%
▪ Donner les consignes pour le matériel à utiliser	3%
▪ Sortir les affaires de classe	2%
▪ Se mettre en rang devant leur salle	2%
▪ Enlever leur casquette ou capuche, leur blouson, de cracher leur chewing-gum, d'éteindre leur portable, leur baladeur numérique	1%
▪ Rejoindre leur place	1%
▪ Autre avant le cours	0%
<i>Sous Total</i>	13%

Quant aux actes relatifs à la gestion de la classe pendant le cours, ils se décomposent comme suit :

▪ Régler de petits différents entre élèves	2%
▪ Demander aux élèves de ne pas se balancer sur leur chaise	1%
▪ Régler des changements de place	1%
▪ Régler des demandes de sorties (toilettes, etc.)	1%
▪ Régler de gros différents entre élèves	1%
▪ Régler le problème du prêt des feuilles	1%
▪ Régler des bagarres entre élèves	0%
▪ Autre pendant le cours (faire cesser les bavardages...)	1%
<i>Sous Total</i>	7%

Sur la base d'un cours de 55 minutes, nous pouvons donc estimer que celui-ci se scinde en 3 durées distinctes :

- 7 minutes consacrées aux consignes et instructions avant le cours,
- 44 minutes de cours en tant que tel,
- Et 4 minutes de temps pour gérer la classe pendant le cours.

La décomposition d'une heure de cours varie selon l'ancienneté des enseignants. Ainsi, au-dessous de 10 ans d'expérience, le temps consacré aux consignes et à la gestion de la classe prennent plus de temps et représentent 25% de la durée du cours (20% sur l'ensemble). En particulier, les consignes et instructions avant le cours pèsent pour 18% auprès des enseignants exerçant depuis moins de 5 ans. A partir de 10 ans, on retrouve le "seuil d'exercice" au-delà duquel les enseignants semblent avoir acquis une expérience largement suffisante pour mener à bien leurs cours.

C'est dans les collèges RAR que le temps de cours réel dure le moins longtemps (38 minutes en moyenne, pour 44 minutes sur l'ensemble des enseignants), les consignes et la gestion de la classe représentant pour ces professeurs 31% de la durée totale des cours (20% sur l'ensemble). A contrario, les cours des enseignants en lycée général ou technologique durent en moyenne 47 minutes (sur la base d'un cours de 55 minutes).

La décomposition des cours dépend également du niveau d'enseignement. On observe ainsi des temps accordés aux actes autres que le cours en lui-même plus importants de la 6<sup>ème</sup> à la 4<sup>ème</sup> ainsi qu'en classe de BEP. A l'opposé, les enseignants de première ou terminale générale, et surtout de classes post-bac, ont des temps réels de cours plus conséquents.

Bien évidemment, la discipline influe aussi sur les temps de cours. En particulier, les temps de consignes et de gestion de la classe sont plus élevés pour les enseignants d'éducation musicale, d'arts plastiques ou d'EPS. Inversement, ces temps autres que le cours en lui-même pèsent moins pour les enseignants d'histoire-géographie ou de sciences économiques et sociales et les enseignants dans le secteur industriel ou tertiaire.

### Décomposition du dernier cours selon l'ancienneté

	Consignes et instructions AVANT le cours	Gestion de la classe PENDANT le cours	Temps réel du cours	Total	Estimation de la durée réelle du cours (sur la base d'un cours de 55 minutes)
Moins de 5 ans	<b>18%</b>	<b>11%</b>	71%	100%	39 minutes
De 5 à 9 ans	15%	9%	76%	100%	42 minutes
De 10 à 14 ans	12%	8%	<b>81%</b>	100%	44 minutes
De 15 à 19 ans	12%	6%	<b>82%</b>	100%	45 minutes
20 ans et plus	12%	7%	<b>81%</b>	100%	45 minutes

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Heures d'enseignement selon le type d'établissement

	Consignes et instructions AVANT le cours	Gestion de la classe PENDANT le cours	Temps réel du cours	Total	Estimation de la durée réelle du cours (sur la base d'un cours de 55 minutes)
Collège RAR	<b>19%</b>	<b>12%</b>	69%	100%	38 minutes
Collège hors RAR	15%	9%	76%	100%	42 minutes
Lycée	9%	5%	<b>86%</b>	100%	47 minutes
LP	14%	8%	78%	100%	43 minutes

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Décomposition du dernier cours selon la classe

	Consignes et instructions AVANT le cours	Gestion de la classe PENDANT le cours	Temps réel du cours	Total	Estimation de la durée réelle du cours (sur la base d'un cours de 55 minutes)
6 <sup>ème</sup>	<b>16%</b>	<b>8%</b>	76%	100%	42 minutes
5 <sup>ème</sup>	<b>17%</b>	<b>10%</b>	73%	100%	40 minutes
4 <sup>ème</sup>	<b>16%</b>	<b>10%</b>	74%	100%	41 minutes
3 <sup>ème</sup>	12%	8%	80%	100%	44 minutes
Classe de CAP	13%	11%	76%	100%	42 minutes
Classe de BEP	<b>16%</b>	<b>11%</b>	72%	100%	40 minutes
2 <sup>nde</sup> générale & technologique	12%	6%	83%	100%	45 minutes
1 <sup>ère</sup> de lycée général	5%	6%	<b>89%</b>	100%	49 minutes
1 <sup>ère</sup> de lycée technologique	9%	6%	84%	100%	46 minutes
Terminale lycée général	10%	2%	<b>88%</b>	100%	48 minutes
Terminale lycée technologique	10%	6%	83%	100%	46 minutes
Bac Pro	12%	5%	83%	100%	46 minutes
Post-bac	2%	1%	<b>97%</b>	100%	50 minutes

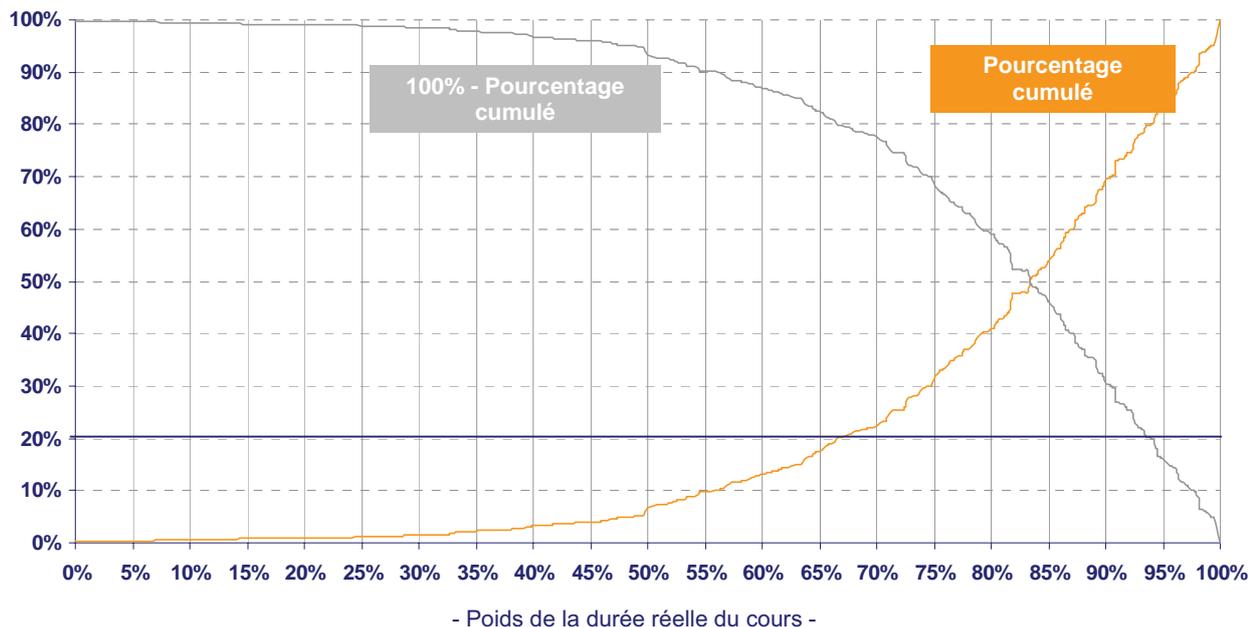
Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Décomposition du dernier cours selon la discipline

	Consignes et instructions AVANT le cours	Gestion de la classe PENDANT le cours	Temps réel du cours	Total	Estimation de la durée réelle du cours (sur la base d'un cours de 55 minutes)
Philosophie-Lettres	13%	8%	79%	100%	43 minutes
Langues	15%	8%	76%	100%	42 minutes
Histoire-Géo-SES	9%	5%	<b>85%</b>	100%	47 minutes
Mathématiques	12%	7%	81%	100%	45 minutes
Physique-Chimie-SVT	13%	7%	80%	100%	44 minutes
Technologie	14%	10%	75%	100%	42 minutes
Educ. Music. - Arts plastiques	<b>17%</b>	<b>12%</b>	71%	100%	39 minutes
EPS	<b>18%</b>	<b>10%</b>	72%	100%	40 minutes
Bivalents	14%	8%	78%	100%	43 minutes
Secteur industriel	9%	6%	<b>85%</b>	100%	47 minutes
Secteur tertiaire	9%	4%	<b>87%</b>	100%	48 minutes

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## Temps réel du cours par rapport à la durée totale du cours



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Le graphe ci-dessus montre que 20% des enseignants ont une durée de cours qui représente moins de 67% de la durée totale du cours et que, à l'opposé, 20% des enseignants ont une durée de cours qui représente plus de 94% de la durée totale du cours. L'analyse des profils de ces cas "extrêmes" indique d'abord que les enseignants dont la durée réelle du cours est inférieure à 67% de la durée totale du cours se caractérisent de la façon suivante :

- Des enseignants en collège RAR (+ 3 points par rapport à l'ensemble)
- Des enseignants exerçant depuis moins de 10 ans (+ 12 points)
- Des enseignants exerçant en 1<sup>er</sup> cycle secondaire (+ 18 points)
- Des enseignants dont les élèves proviennent d'un milieu social plutôt très défavorisé (+ 8 points)
- Des enseignants se sentant personnellement concernés par le malaise enseignant (+ 13 points)
- Des enseignants de moins de 35 ans (+ 15 points)
- Des enseignants exerçant dans des établissements de moins de 600 élèves (+ 16 points)

Les 20% des enseignants dont la durée réelle de cours représente plus de 94% de la durée totale du cours se caractérisent quant à eux par :

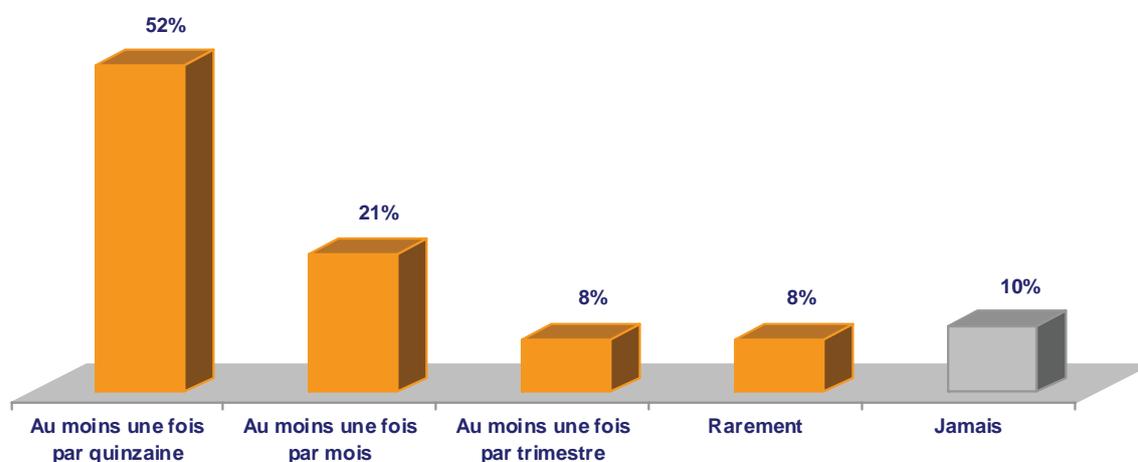
- Des enseignants en lycée (+ 28 points)
- Des enseignants exerçant depuis 15 ans et plus (+ 14 points)
- Des enseignants exerçant en 2<sup>nd</sup> cycle général de lycée (+ 8 points) et en classes post-bac (+ 21 points)
- Des enseignants ne se sentant pas personnellement concernés par le malaise enseignant (+ 14 points)
- Des enseignants exerçant dans des établissements de 1000 élèves et plus (+ 24 points)
- Des professeurs agrégés (+ 14 points)

## IX LE TRAVAIL EN ÉQUIPE

### IX.1 FRÉQUENCE DE PRATIQUE DU TRAVAIL EN ÉQUIPE

Le travail en équipe est une pratique très fréquente puisque 52% des enseignants travaillent cette année ou ont travaillé en équipe l'année précédente au moins une fois par quinzaine et 21% au moins une fois par mois. Finalement, 10% des enseignants ne travaillent jamais en équipe. Cette pratique est encore plus fréquente pour les enseignants de collège RAR (59% travaillent en équipe au moins une fois tous les 15 jours) et ceux de lycée professionnel (69%). Le travail en équipe semble par contre moins pratiqué au fur et à mesure qu'augmente l'ancienneté des enseignants.

"Travaillez-vous en équipe cette année ou avez-vous travaillé en équipe l'année précédente ?



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Fréquence de pratique du travail en équipe selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Au moins une fois par quinzaine	<b>59%</b>	52%	46%	<b>69%</b>
Au moins une fois par mois	20%	24%	21%	13%
Au moins une fois par trimestre	8%	8%	9%	7%
Rarement	7%	6%	<b>12%</b>	5%
Jamais	6%	10%	<b>12%</b>	6%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Fréquence de pratique du travail en équipe selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Au moins une fois par quinzaine	<b>59%</b>	54%	56%	54%	48%
Au moins une fois par mois	<b>29%</b>	20%	20%	20%	22%
Au moins une fois par trimestre	3%	8%	9%	9%	8%
Rarement	9%	7%	7%	12%	7%
Jamais	0%	10%	8%	5%	<b>15%</b>
Total	100%	100%	100%	100%	100%

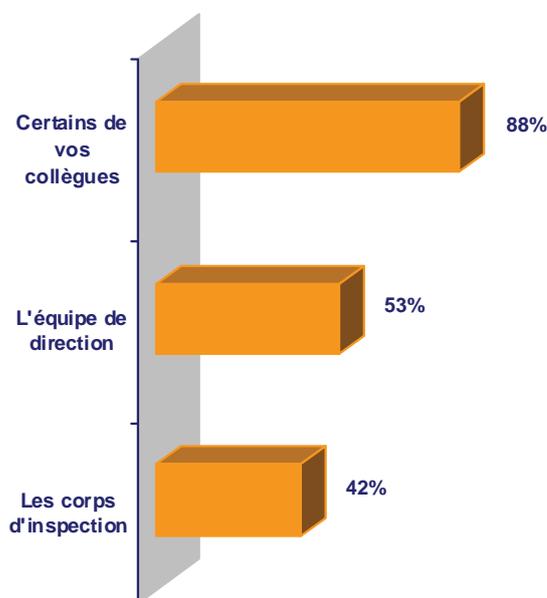
Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## IX.2 PERSONNES FAVORISANT LE TRAVAIL EN ÉQUIPE

Les collègues sont les principaux acteurs du travail en équipe, puisque 88% des enseignants pratiquant ce travail collectif s'accordent à dire qu'il est favorisé par certains de leurs collègues. Mais les contributions de l'équipe de direction et des corps d'inspection ne sont pas négligeables non plus, avec respectivement 53 et 42% des enseignants pour qui ces entités favorisent le travail en équipe.

Le rôle de certains des collègues dans le travail en équipe est unanime. En revanche, les équipes de direction semblent avoir un rôle plus important aux yeux des enseignants en lycée, ainsi que des enseignants exerçant depuis au moins 20 ans. Ces derniers semblent également accorder un rôle plus impulsif aux corps d'inspection. Il semble également que le travail en équipe soit plus favorisé par les équipes de direction et/ou les corps d'inspection au sein des collèges (ordinaires ou non).

"Ce travail en équipe est-il favorisé par..."  
- Pourcentage de réponses "OUI" -



Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

### Personnes favorisant le travail en équipe selon le type d'établissement - Pourcentage de réponses "Oui"

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Certains de vos collègues	92%	89%	87%	92%
L'équipe de direction	62%	57%	49%	51%
Les corps d'inspection	45%	41%	41%	47%

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N= 1086)

### Personnes favorisant le travail en équipe selon l'ancienneté- Pourcentage de réponses "Oui"

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Certains de vos collègues	88%	88%	90%	84%	90%
L'équipe de direction	42%	51%	53%	50%	57%
Les corps d'inspection	32%	37%	41%	42%	46%

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N= 1086)

### IX.3 PLURIDISCIPLINARITÉ DU TRAVAIL EN ÉQUIPE

Parmi les enseignants travaillant en équipe cette année ou ayant travaillé en équipe l'année passée (90% de l'ensemble des enseignants du second degré)...

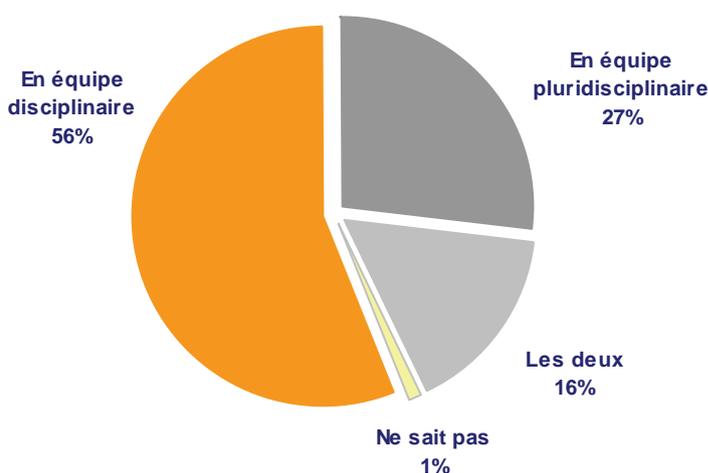
- 56% travaillent en équipe disciplinaire uniquement,
- 27% travaillent en équipe pluridisciplinaire uniquement,
- 16% travaillent en équipe disciplinaire et en équipe pluridisciplinaire.

Ainsi, 72% des enseignants travaillant en équipe le font en équipe disciplinaire (et éventuellement en équipe pluridisciplinaire) et 43% le font en équipe pluridisciplinaire.

Les enseignants travaillant en équipe pluridisciplinaire sont plus nombreux en lycée professionnel que dans les autres établissements (60%).

L'analyse selon l'ancienneté ne montre aucun écart.

"Privilégiez-vous le plus souvent le travail..."



Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

#### Pluridisciplinarité du travail en équipe selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
En équipe disciplinaire	53%	59%	58%	40%
En équipe pluridisciplinaire	27%	23%	28%	<b>42%</b>
Les deux	19%	17%	13%	18%
Ne sait pas	1%	1%	2%	0%
Total	100%	100%	100%	100%

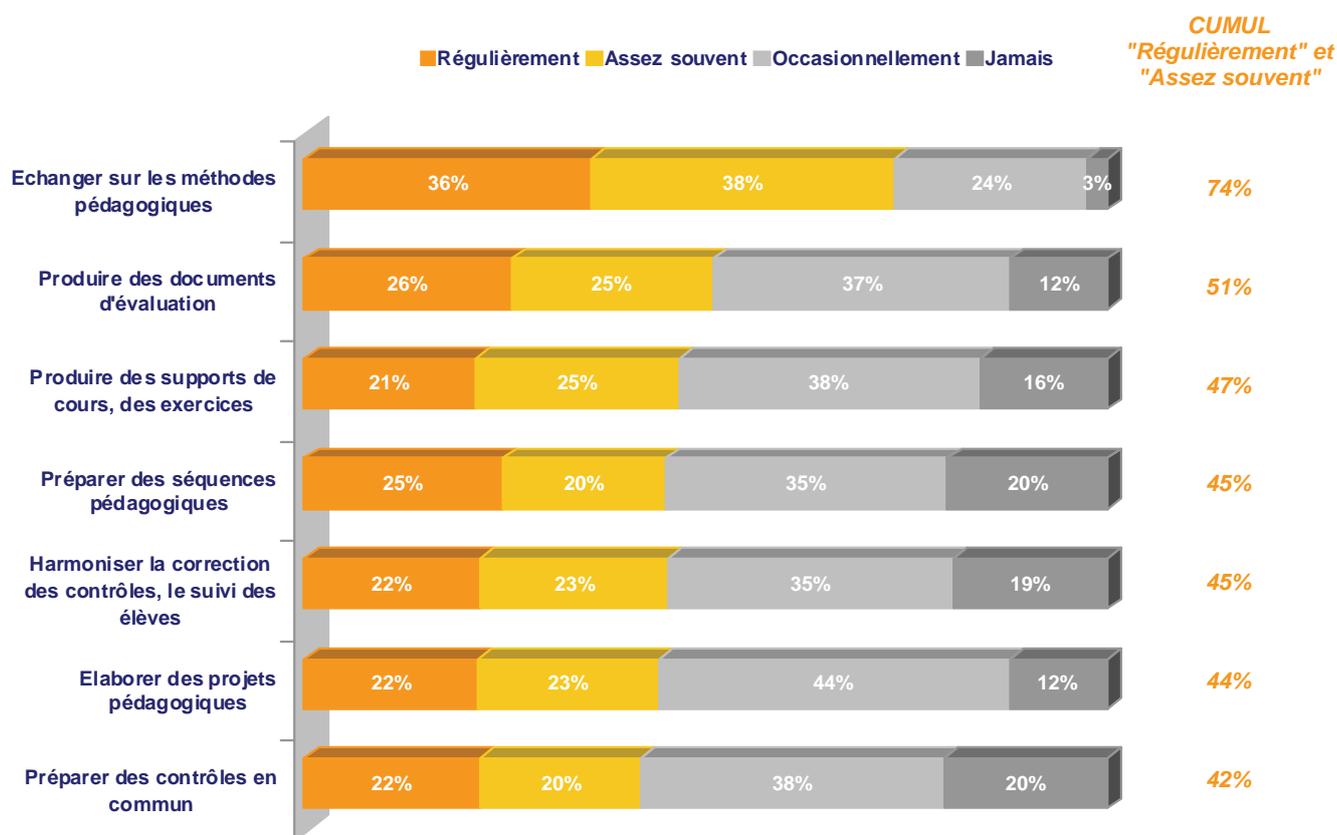
Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

## IX.4 OBJECTIFS ET UTILITÉ PERÇUE DU TRAVAIL EN ÉQUIPE

### IX.4.1 Objectifs du travail en équipe

Parmi les différents objectifs du travail en équipe, l'échange sur les méthodes pédagogiques est de loin le plus régulièrement pratiqué. Le tableau ci-dessous indique que ces échanges sont plus fréquents pour les enseignants les plus récents. Les autres objectifs du travail en équipe sont pratiqués par environ 4 ou 5 enseignants sur 10, et un peu plus régulièrement par les enseignants exerçant depuis 10 ans ou plus.

"Travaillez-vous avec des collègues sur les objectifs suivants, régulièrement, assez souvent, occasionnellement ou bien jamais ?"



Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

### Aspects du travail en équipe régulièrement pratiqués selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Echanger sur les méthodes pédagogiques	40%	40%	42%	37%	30%
Produire des documents d'évaluation	14%	22%	21%	30%	30%
Préparer des séquences pédagogiques	19%	23%	27%	26%	25%
Harmoniser la correction des contrôles, le suivi des élèves	14%	16%	22%	27%	24%
Préparer des contrôles en commun	10%	18%	22%	27%	24%
Elaborer des projets pédagogiques (sortie, classe d'environnement, réalisation d'une expo...)	10%	20%	26%	25%	21%
Produire des supports de cours, des exercices	16%	15%	21%	23%	25%

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

#### IX.4.2 Utilité des différents aspects du travail en équipe

L'aspect du travail collectif le plus utile selon les enseignants est aussi celui qu'ils pratiquent le plus régulièrement, à savoir l'échange sur les méthodes pédagogiques. Comme pour la fréquence de pratique, cet aspect du travail en équipe est particulièrement important pour les enseignants les plus récents dans le métier.

Trois autres aspects du travail en équipe sont perçus comme utiles pour environ un enseignant sur deux (ou un peu moins) :

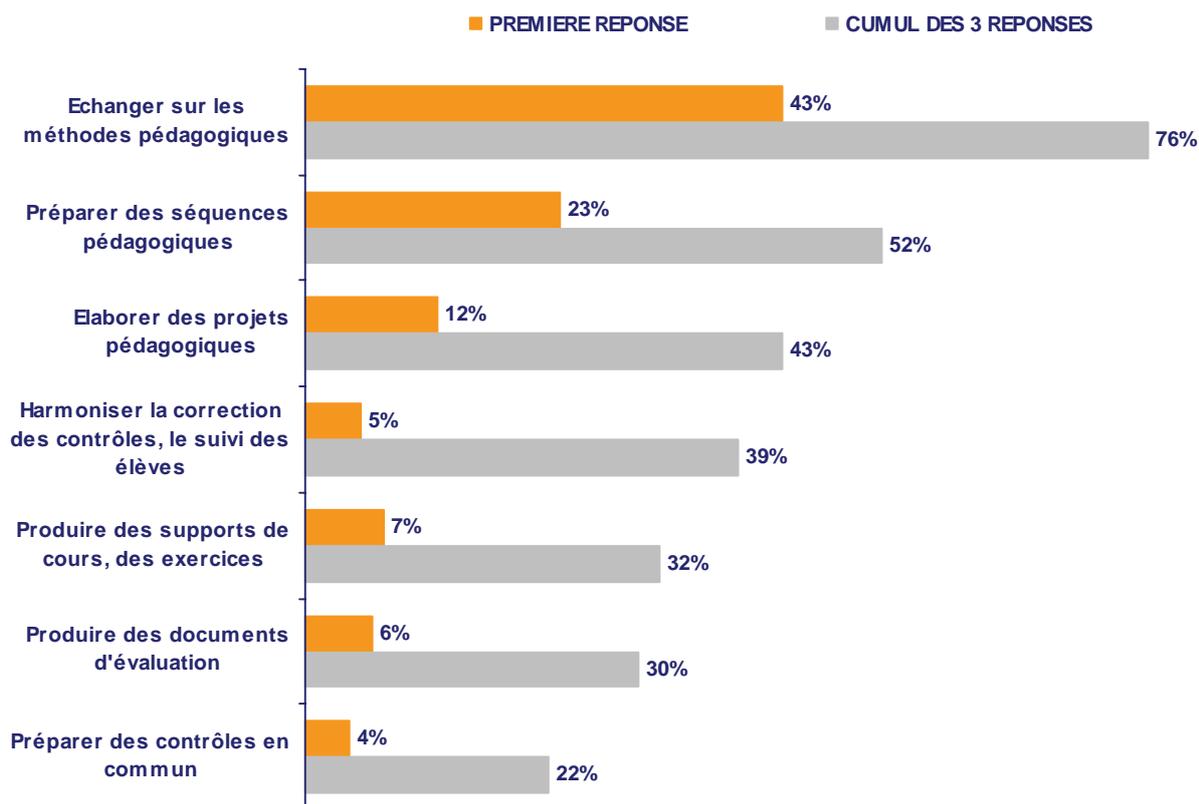
- La préparation de séquences pédagogiques (52%),
- L'élaboration de projets pédagogiques (43%),
- Et l'harmonisation de la correction des contrôles, du suivi des élèves (45%)

Par contre, trois autres aspects du travail collectif semblent moins utiles :

- La production de supports de cours, d'exercices (32%),
- La production de documents d'évaluation (30%),
- La préparation des contrôles en commun (22%).

"Parmi ces aspects du travail collectif, quel sont les trois qui vous apparaissent le plus utile ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -



Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

## Détail des réponses

	Première réponse	Deuxième réponse	Troisième réponse	Cumul des réponses
Echanger sur les méthodes pédagogiques	43%	21%	12%	76%
Préparer des séquences pédagogiques	23%	19%	10%	52%
Elaborer des projets pédagogiques (sortie, classe d'environnement, réalisation d'une expo...)	12%	12%	19%	43%
Harmoniser la correction des contrôles, le suivi des élèves	5%	13%	21%	39%
Produire des supports de cours, des exercices	7%	13%	12%	32%
Produire des documents d'évaluation	6%	12%	12%	30%
Préparer des contrôles en commun	4%	9%	9%	22%
Pas de réponse	-	2%	5%	-
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>294%</b>

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

## Aspect du travail en équipe le plus utile selon l'ancienneté (première réponse)

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Echanger sur les méthodes pédagogiques	<b>62%</b>	44%	43%	46%	37%
Préparer des séquences pédagogiques	15%	25%	18%	19%	27%
Elaborer des projets pédagogiques (sortie, classe d'environnement, réalisation d'une expo...)	8%	14%	13%	13%	10%
Produire des supports de cours, des exercices	5%	6%	8%	6%	8%
Produire des documents d'évaluation	5%	4%	7%	7%	6%
Harmoniser la correction des contrôles, le suivi des élèves	0%	6%	7%	5%	4%
Préparer des contrôles en commun	4%	2%	4%	3%	5%
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

### IX.4.3 Bénéfices du travail en équipe

Les bénéfices du travail en équipe entraînent des opinions très partagées avec :

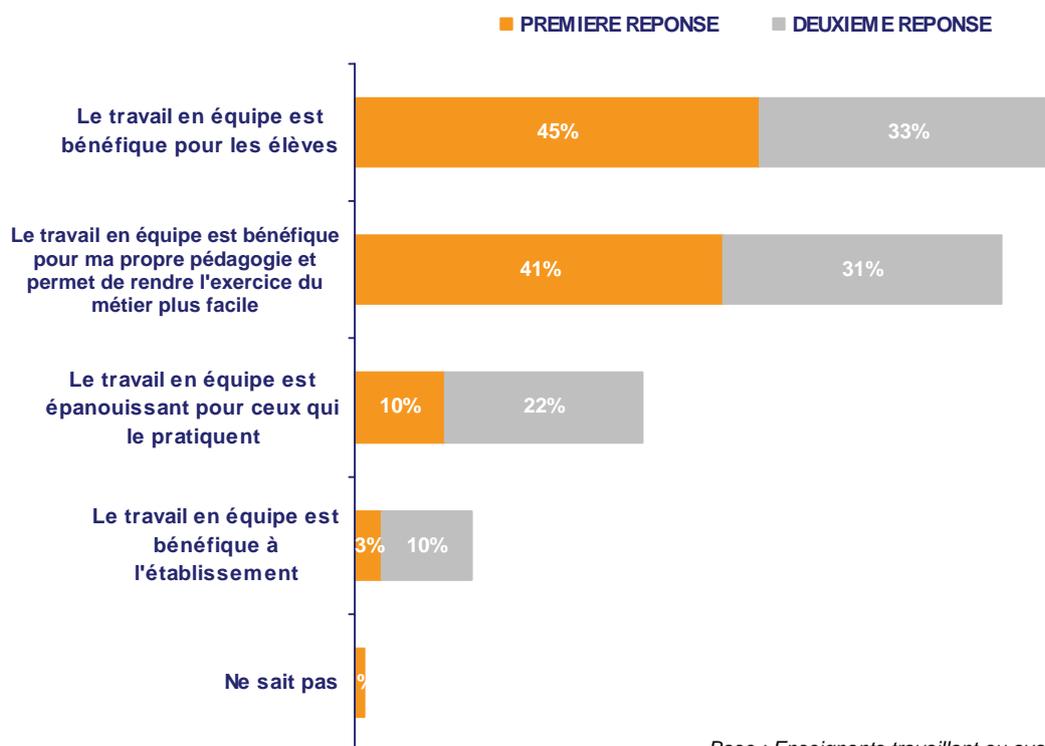
- 45% des enseignants pour qui le travail en équipe est d'abord bénéfique pour les élèves,
- Et 41% des enseignants pour qui il est d'abord bénéfique pour leur propre pédagogie, ce qui leur permet d'exercer leur métier plus facilement.

Par contre, seuls 10% des enseignants estiment qu'il est d'abord bénéfique pour ceux qui le pratiquent.

Ces opinions diffèrent selon le type d'établissement dans lequel enseignent les professeurs. Ainsi, le travail en équipe est plus souvent bénéfique pour les élèves selon les enseignants en lycée professionnel (59% contre 45% sur l'ensemble). A contrario, il est d'abord bénéfique pour leur propre pédagogie pour 46% des enseignants en collège hors RAR. Ce sont aussi les enseignants les plus récents qui sont les plus nombreux à juger le travail en équipe bénéfique pour leur propre pédagogie.

"Que vous apporte ce travail en équipe ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 2 -



Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

### Premier bénéfice du travail en équipe selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Le travail en équipe est bénéfique pour les élèves	38%	38%	<b>57%</b>	42%	45%
Le travail en équipe est bénéfique pour ma propre pédagogie et permet de rendre l'exercice du métier plus facile	<b>53%</b>	<b>51%</b>	33%	35%	39%
Le travail en équipe est épanouissant pour ceux qui le pratiquent	8%	7%	7%	<b>17%</b>	10%
Le travail en équipe est bénéfique à l'établissement	0%	4%	3%	6%	3%
Ne sait pas	2%	0%	0%	1%	2%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

### Premier bénéfice du travail en équipe selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Le travail en équipe est bénéfique pour les élèves	48%	40%	44%	<b>59%</b>
Le travail en équipe est bénéfique pour ma propre pédagogie et permet de rendre l'exercice du métier plus facile	38%	<b>46%</b>	38%	31%
Le travail en équipe est épanouissant pour ceux qui le pratiquent	11%	11%	11%	7%
Le travail en équipe est bénéfique à l'établissement	3%	3%	4%	3%
Ne sait pas	0%	0%	3%	0%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

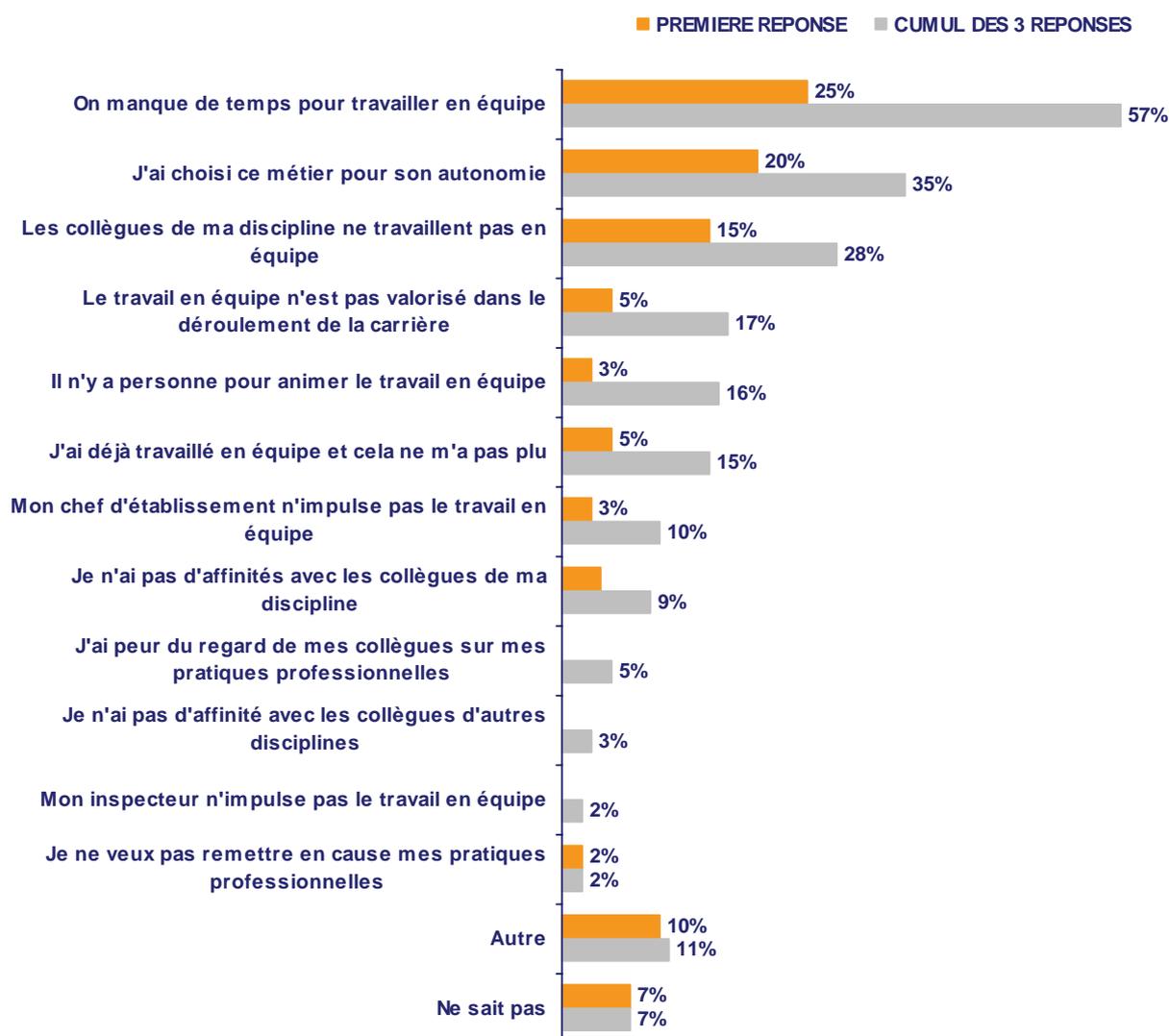
## IX.5 RAISONS DE NE PAS TRAVAILLER EN ÉQUIPE ET OBSTACLES AU TRAVAIL EN ÉQUIPE

### IX.5.1 Raisons de ne pas travailler en équipe

Pour les enseignants ne travaillant pas en équipe, la première et principale raison avancée n'est pas un refus de principe du travail collectif mais un simple manque de temps pour plus de la moitié d'entre eux. La deuxième raison est par contre plus catégorique puisqu'elle concerne le choix du métier pour son autonomie (cité par 35% des enseignants ne pratiquant pas le travail en équipe). Le fait que les collègues de la discipline ne pratiquent pas non plus le travail collectif est une raison avancée par 28% des enseignants concernés. Enfin, les autres raisons pouvant expliquer l'absence de travail en équipe connaissent des taux de citation plus faibles.

"Parmi les raisons suivantes, choisissez les trois principales pour lesquelles vous préférez travailler seul."

- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -



Base : Enseignants ne travaillant pas en équipe (N = 122)

Note : Les analyses croisées ne peuvent être présentées en raison d'effectifs de bases trop faibles.

## Détail des réponses

	Première réponse	Deuxième réponse	Troisième réponse	Cumul des réponses
On manque de temps pour travailler en équipe	25%	19%	13%	57%
J'ai choisi ce métier pour son autonomie	20%	9%	7%	35%
Les collègues de ma discipline ne travaillent pas en équipe	15%	7%	6%	28%
Le travail en équipe n'est pas valorisé dans le déroulement de la carrière	5%	8%	5%	17%
Il n'y a personne pour animer le travail en équipe	3%	8%	6%	16%
J'ai déjà travaillé en équipe et cela ne m'a pas plu	5%	5%	4%	15%
Mon chef d'établissement n'impulse pas le travail en équipe	3%	6%	0%	10%
Je n'ai pas d'affinités avec les collègues de ma discipline	4%	4%	0%	9%
J'ai peur du regard de mes collègues sur mes pratiques professionnelles	-	2%	3%	5%
Je n'ai pas d'affinité avec les collègues d'autres disciplines	0%	1%	2%	3%
Mon inspecteur n'impulse pas le travail en équipe	-	-	2%	2%
Je ne veux pas remettre en cause mes pratiques professionnelles	2%	-	0%	2%
Autre	10%	1%	-	11%
Ne sait pas	7%	31%	52%	7%
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>217%</b>

Base : Enseignants ne travaillant pas en équipe (N = 122)

### IX.5.2 Principaux obstacles au travail en équipe

Deux principaux obstacles au travail en équipe sont mis en avant par les enseignants du second degré, qu'ils le pratiquent ou non :

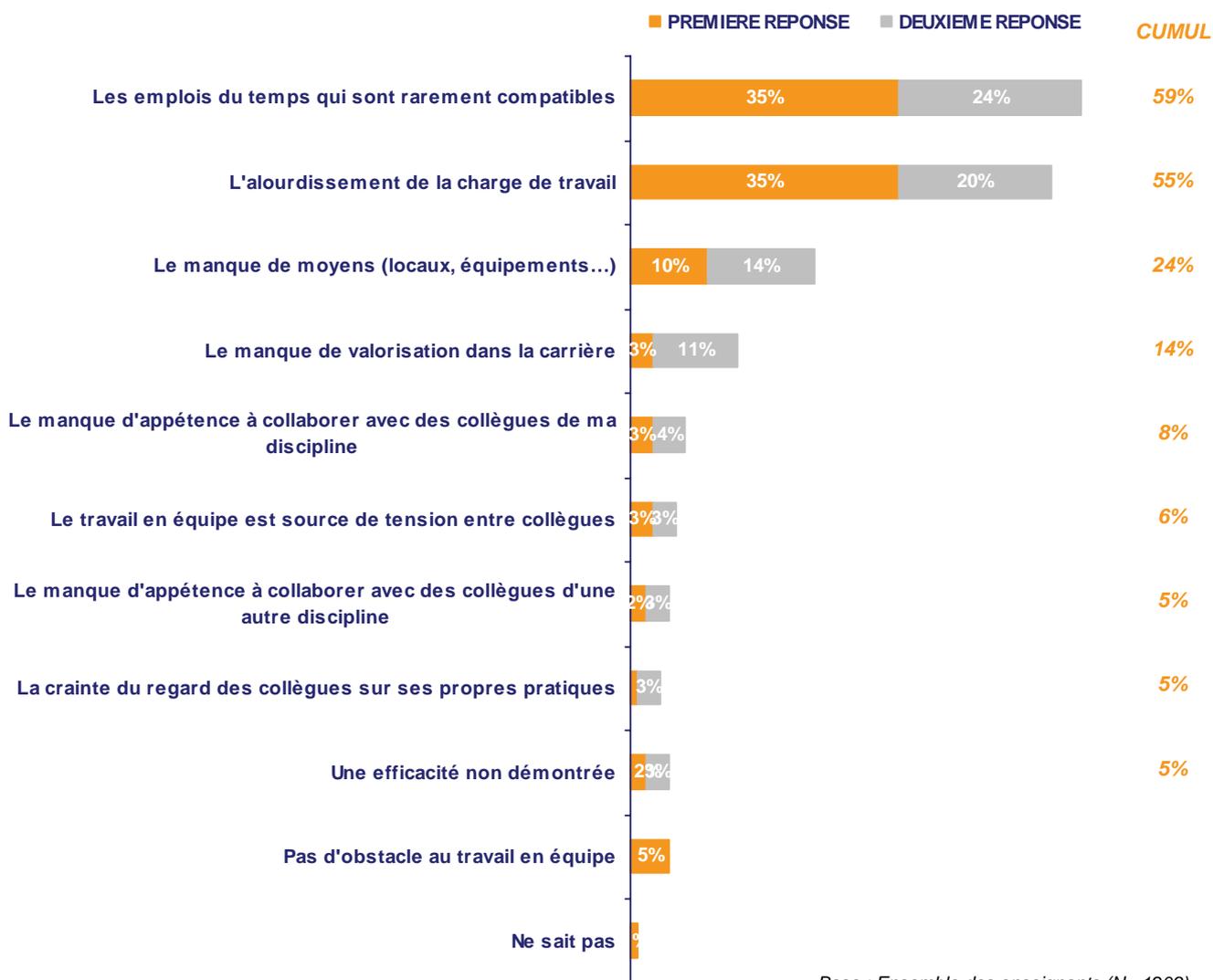
- L'incompatibilité des emplois du temps, soulignée par 59% des enseignants. Ce frein est plus souvent mis en avant par les enseignants les plus récents dans le métier (73%) ainsi que par les enseignants en collège RAR (73% également) ;
- L'alourdissement de la charge de travail, avancé par 55% d'entre eux. Cet aspect est quant à lui plus particulièrement souligné par les enseignants exerçant depuis au moins 10 ans, ainsi que par les enseignants en lycée.

Parmi les principaux obstacles au travail en équipe, retenons le manque de moyens, avancé par 24% des enseignants et surtout 38% des enseignants les plus récents, 38% aussi des enseignants en collège RAR et 32% des enseignants en collège hors RAR.

L'analyse selon le fait de pratiquer ou non le travail collectif ne met en évidence qu'une seule différence de point de vue : l'efficacité non démontrée du travail en équipe est soulignée par 15% de ceux ne le pratiquant jamais et seulement par 3% de ceux le pratiquant.

"Quels sont selon vous les deux obstacles principaux au travail en équipe ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 2 -



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Principaux obstacles au travail en équipe selon l'ancienneté - CUMUL DES REPONSES

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Les emplois du temps qui sont rarement compatibles	<b>73%</b>	62%	57%	60%	55%
L'alourdissement de la charge de travail	43%	52%	<b>61%</b>	<b>56%</b>	<b>55%</b>
Le manque de moyens (locaux, équipements...)	<b>38%</b>	32%	22%	25%	20%
Le manque de valorisation dans la carrière	5%	19%	14%	13%	14%
Le manque d'appétence à collaborer avec des collègues de ma discipline	2%	8%	10%	7%	8%
Le travail en équipe est source de tension entre collègues	5%	3%	5%	4%	8%
Le manque d'appétence à collaborer avec des collègues d'une autre discipline	8%	7%	4%	6%	5%
La crainte du regard des collègues sur ses propres pratiques	8%	5%	3%	8%	3%
Une efficacité non démontrée	2%	3%	3%	6%	5%
Pas d'obstacle au travail en équipe	2%	1%	3%	4%	7%
Ne sait pas	2%	-	1%	2%	1%
Total	188%	191%	183%	190%	182%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Principaux obstacles au travail en équipe selon le type d'établissement - CUMUL DES REPONSES

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Les emplois du temps qui sont rarement compatibles	<b>73%</b>	62%	57%	60%
L'alourdissement de la charge de travail	43%	52%	<b>61%</b>	<b>56%</b>
Le manque de moyens (locaux, équipements...)	<b>38%</b>	<b>32%</b>	22%	25%
Le manque de valorisation dans la carrière	5%	19%	14%	13%
Le manque d'appétence à collaborer avec des collègues de ma discipline	2%	8%	10%	7%
Le travail en équipe est source de tension entre collègues	5%	3%	5%	4%
Le manque d'appétence à collaborer avec des collègues d'une autre discipline	8%	7%	4%	6%
La crainte du regard des collègues sur ses propres pratiques	8%	5%	3%	8%
Une efficacité non démontrée	2%	3%	3%	6%
Pas d'obstacle au travail en équipe	2%	1%	3%	4%
Ne sait pas	2%	-	1%	2%
Total	188%	191%	183%	190%

Base : Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe, ne serait-ce que rarement (N = 1086)

## X LES CONDITIONS DE TRAVAIL

### X.1 EQUIPEMENTS À DISPOSITION ET MATÉRIEL UTILISÉ

#### X.1.1 Equipements à disposition au sein des établissements

Les enseignants du second degré semblent plutôt bien équipés, avec en particulier la quasi-totalité d'entre eux disposant...

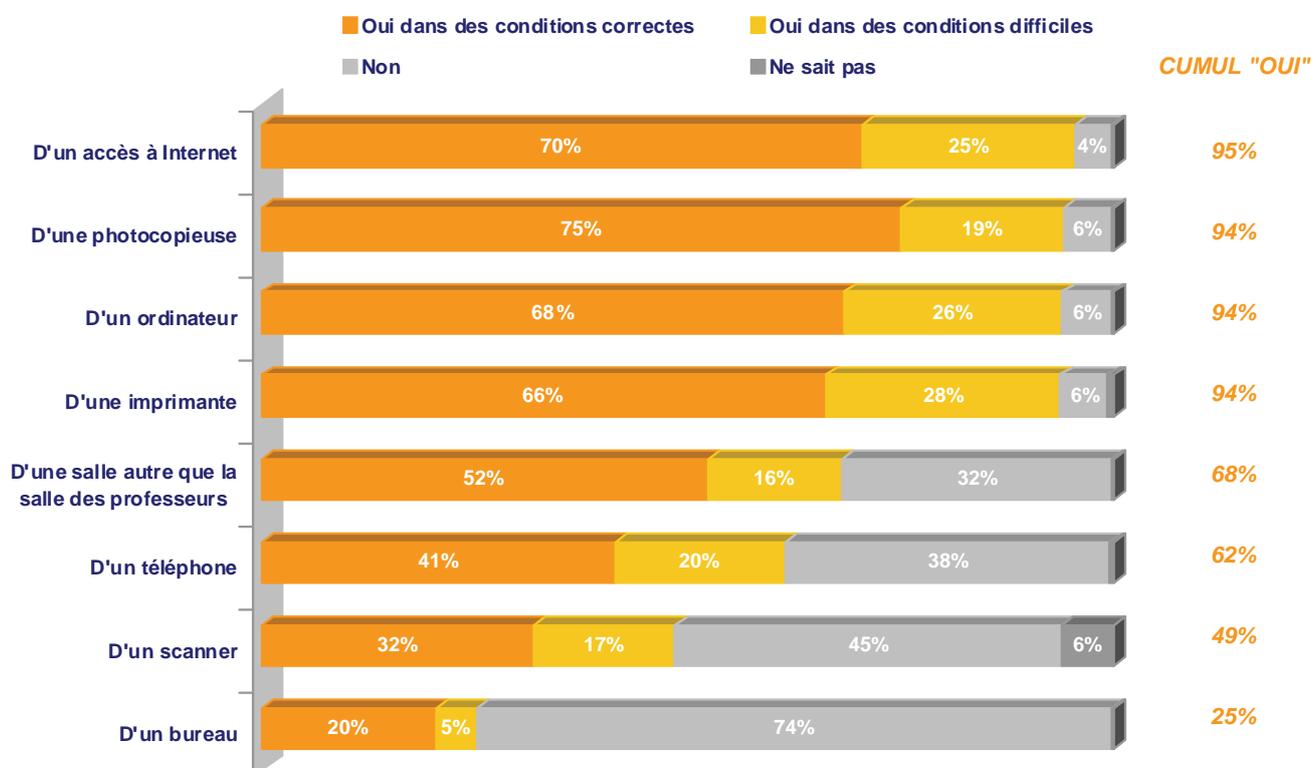
- D'un accès à Internet,
- D'une photocopieuse,
- D'un ordinateur,
- D'une imprimante.

A un niveau moindre mais non-négligeable, notons que :

- 68% des enseignants disposent d'une salle autre que la salle des professeurs,
- 62% ont un téléphone à leur disposition,
- 49% ont accès à un scanner,
- Et 25% disposent même d'un bureau.

Ces taux d'équipement ne varient que peu selon le type d'établissement.

"Actuellement, disposez-vous dans votre établissement..."



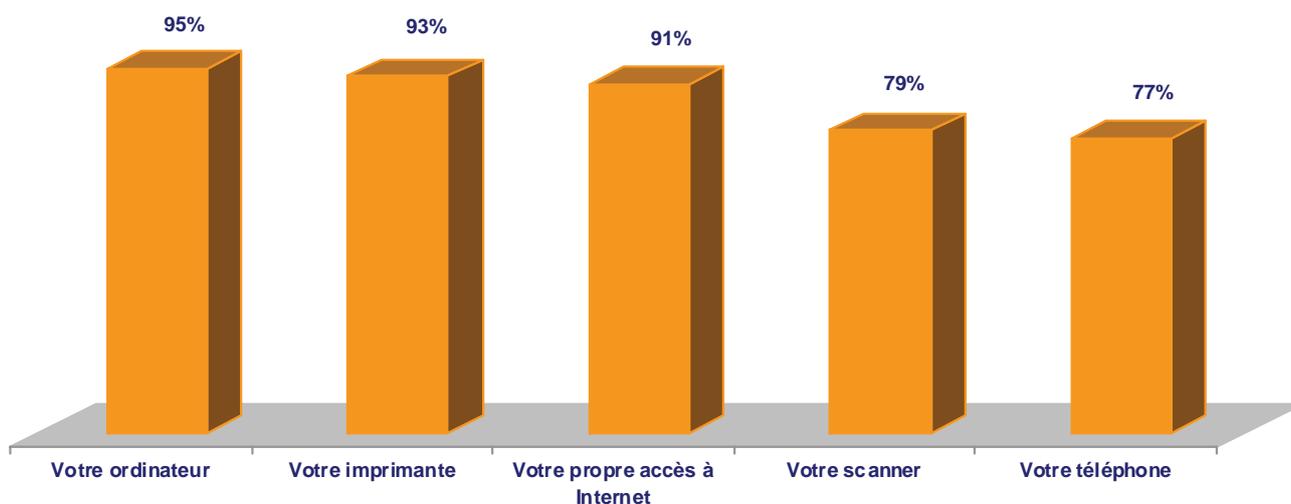
Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### X.1.2 Matériel personnel utilisé à titre professionnel

L'utilisation du matériel personnel est très fréquente, avec des taux d'utilisation variant de 77% (pour le téléphone) à 95% (pour l'ordinateur). Ces taux d'utilisation sont stables d'un type d'établissement à l'autre. Pour ce qui est de l'ancienneté, on note une utilisation un peu moindre de la part des enseignants les plus anciens dans le métier (et donc les plus âgés). Ces résultats traduisent aussi un taux d'équipement un peu plus faible pour ces enseignants.

"Par ailleurs, utilisez-vous votre matériel personnel à titre professionnel ?"

- Pourcentages de réponses "OUI" -



Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

#### Matériel personnel utilisé à titre professionnel selon l'ancienneté - Pourcentages de réponses "OUI"

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Votre ordinateur	100%	97%	98%	96%	93%
Votre imprimante	100%	90%	95%	95%	90%
Votre propre accès à Internet	96%	89%	94%	93%	89%
Votre scanner	89%	79%	84%	80%	74%
Votre téléphone	75%	72%	80%	80%	77%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

## X.2 PRINCIPALES DIFFICULTÉS DU MÉTIER

Nous avons vu précédemment que la principale explication apportée à l'alourdissement de la charge de travail des enseignants concernait l'hétérogénéité des élèves. Cette hétérogénéité est à nouveau mise en avant puisque, pour 41% des enseignants, elle représente la première difficulté qu'ils rencontrent dans leur métier. Cette hétérogénéité représente même une des trois principales difficultés du métier pour 73% des enseignants. Cette contrainte est plus présente dans les établissements hors RAR que dans les autres établissements.

La deuxième difficulté rencontrée par les enseignants concerne les objectifs de travail à atteindre dans les temps prévus. Assez logiquement, cette difficulté touche un peu plus les enseignants de lycée général ou technologique (échéance du bac) et donc les enseignants exerçant depuis 15 ans ou plus (plus nombreux dans ce type d'établissement).

La difficulté à faire travailler individuellement les élèves représente une des trois principales difficultés du métier pour 46% des enseignants. La difficulté à intéresser les élèves est quant à elle soulignée par 39% des enseignants, et même 47% des enseignants en lycée professionnel.

Les autres difficultés rencontrées le sont à un niveau moindre (ou du moins n'apparaissent pas parmi les 3 principales). Quelques écarts méritent cependant d'être soulignés. Ainsi, la difficulté à établir des relations avec les parents est évoquée par 37% des enseignants en collège RAR et 35% en lycée professionnel (23% sur l'ensemble). La gestion de la classe semble particulièrement plus difficile en collège RAR (31% contre 16% sur l'ensemble) ainsi que pour les enseignants les plus récents dans le métier (35%).

Les quelques réponses "Autre" sont extrêmement éclatées (problèmes d'emploi du temps, classes trop chargées, problèmes de matériel et d'équipement, certains élèves difficiles, etc.) et impossibles à regrouper par grand thème.

"Quelles sont, selon vous, les principales difficultés que vous rencontrez dans votre métier ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -



Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## Détail des réponses

	Première réponse	Deuxième réponse	Troisième réponse	Cumul des réponses
Faire travailler des élèves de niveaux hétérogènes	41%	21%	11%	73%
Atteindre les objectifs de travail dans le temps prévu	18%	21%	15%	54%
Faire travailler individuellement les élèves	11%	17%	19%	46%
Intéresser les élèves	12%	14%	13%	39%
Etablir des relations avec les parents	5%	6%	12%	23%
S'adapter au niveau des élèves	5%	9%	8%	22%
Gérer sa classe	4%	5%	7%	16%
Participer à la vie de l'établissement	1%	1%	3%	4%
S'insérer dans le travail d'équipe	0%	1%	2%	4%
Autre	2%	1%	1%	5%
Aucune difficulté	1%	0%	0%	1%
Ne sait pas	0%	4%	9%	0%
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>287%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## CUMUL DES REPONSES selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Faire travailler des élèves de niveaux hétérogènes	73%	72%	72%	72%	75%
Atteindre les objectifs de travail dans le temps prévu	50%	52%	42%	<b>59%</b>	<b>57%</b>
Faire travailler individuellement les élèves	44%	40%	47%	46%	49%
Intéresser les élèves	39%	40%	42%	41%	36%
Etablir des relations avec les parents	25%	29%	25%	20%	20%
S'adapter au niveau des élèves	21%	24%	22%	19%	23%
Gérer sa classe	<b>35%</b>	20%	12%	14%	12%
Participer à la vie de l'établissement	0%	5%	9%	7%	3%
S'insérer dans le travail d'équipe	4%	5%	5%	3%	4%
Autre	4%	6%	5%	3%	3%
Aucune difficulté	-	0%	1%	1%	2%
<b>Total</b>	<b>295%</b>	<b>292%</b>	<b>283%</b>	<b>285%</b>	<b>285%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## CUMUL DES REPONSES selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Faire travailler des élèves de niveaux hétérogènes	67%	<b>76%</b>	<b>73%</b>	66%
Atteindre les objectifs de travail dans le temps prévu	51%	51%	<b>59%</b>	47%
Faire travailler individuellement les élèves	37%	46%	49%	42%
Intéresser les élèves	31%	39%	37%	<b>47%</b>
Etablir des relations avec les parents	<b>37%</b>	26%	13%	<b>35%</b>
S'adapter au niveau des élèves	27%	22%	21%	26%
Gérer sa classe	<b>31%</b>	17%	13%	17%
Participer à la vie de l'établissement	4%	5%	5%	4%
S'insérer dans le travail d'équipe	3%	4%	5%	3%
Autre	4%	3%	6%	2%
Aucune difficulté	0%	1%	2%	1%
<b>Total</b>	<b>294%</b>	<b>289%</b>	<b>282%</b>	<b>290%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

### X.3 FACTEURS D'ÉVOLUTION DU MÉTIER

Internet est sans conteste le facteur qui participe le plus à l'évolution du métier, 76% des enseignants du second degré partageant cet avis. A un niveau intermédiaire, nous retrouvons deux facteurs d'évolution cités par près de 3 enseignants sur 5 :

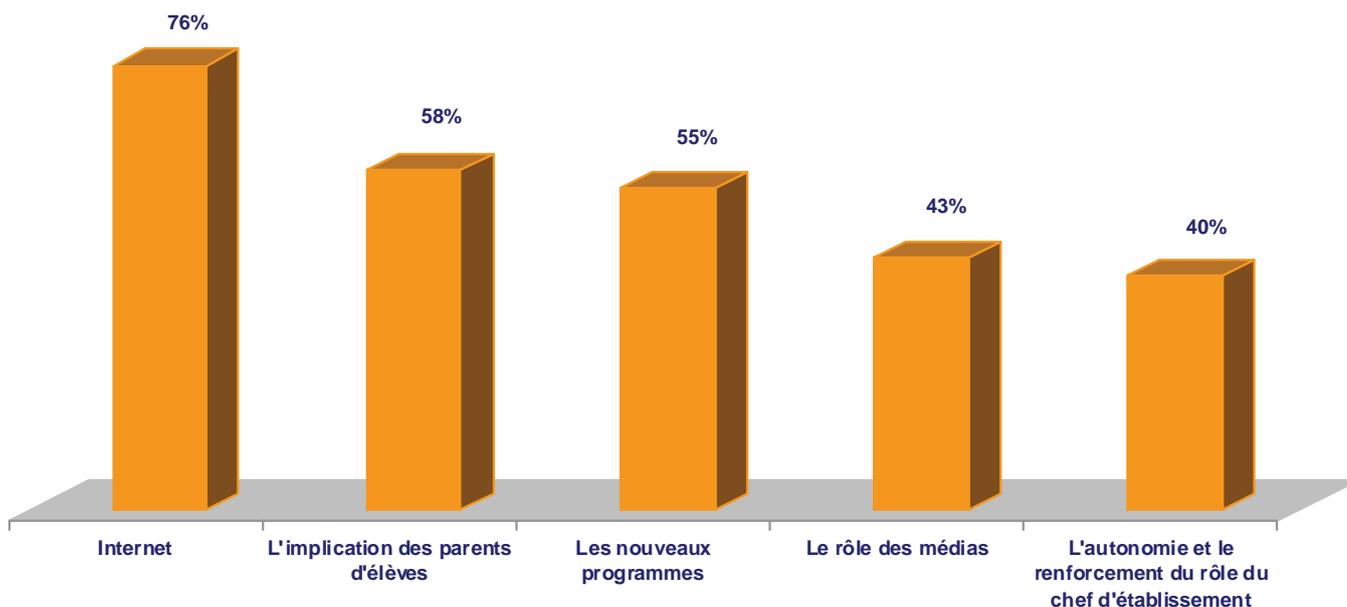
- L'implication des parents d'élèves, dont le rôle est souligné par 58% des enseignants (et même 79% des enseignants exerçant depuis moins de 5 ans),
- Les nouveaux programmes, cités par 55% des enseignants, ce taux étant une nouvelle fois plus élevé chez les enseignants les plus récents (64%).

Les deux autres acteurs de l'évolution du métier ne sont pas à négliger non plus, puisqu'environ 40% des enseignants s'accordent à dire que les médias et les chefs d'établissement participent aussi à l'évolution du métier.

Une difficulté d'analyse de cette question est la nature de l'évolution du métier : si ces différents facteurs participent à l'évolution du métier, le font-ils de façon positive ou bien de façon négative ? Malheureusement, aucun élément ne nous permet de trancher.

*"Selon vous, quels sont les facteurs qui participent à l'évolution de votre métier ?"*

*- Réponses suggérées, Pourcentages de réponses "OUI" -*



Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

### Facteurs d'évolution du métier selon le type d'établissement - Pourcentages de réponses "OUI"

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Internet	74%	76%	77%	77%
L'implication des parents d'élèves	61%	61%	52%	61%
Les nouveaux programmes	61%	56%	57%	47%
Le rôle des médias	38%	<b>47%</b>	40%	37%
L'autonomie et le renforcement du rôle du chef d'établissement	39%	44%	35%	42%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

### Facteurs d'évolution du métier selon l'ancienneté - Pourcentages de réponses "OUI"

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Internet	81%	78%	81%	76%	73%
L'implication des parents d'élèves	<b>79%</b>	63%	64%	59%	49%
Les nouveaux programmes	<b>64%</b>	58%	59%	54%	52%
Le rôle des médias	51%	39%	54%	41%	40%
L'autonomie et le renforcement du rôle du chef d'établissement	34%	40%	43%	51%	36%

#### X.4 PRINCIPALES SATISFACTIONS TIRÉES DU MÉTIER

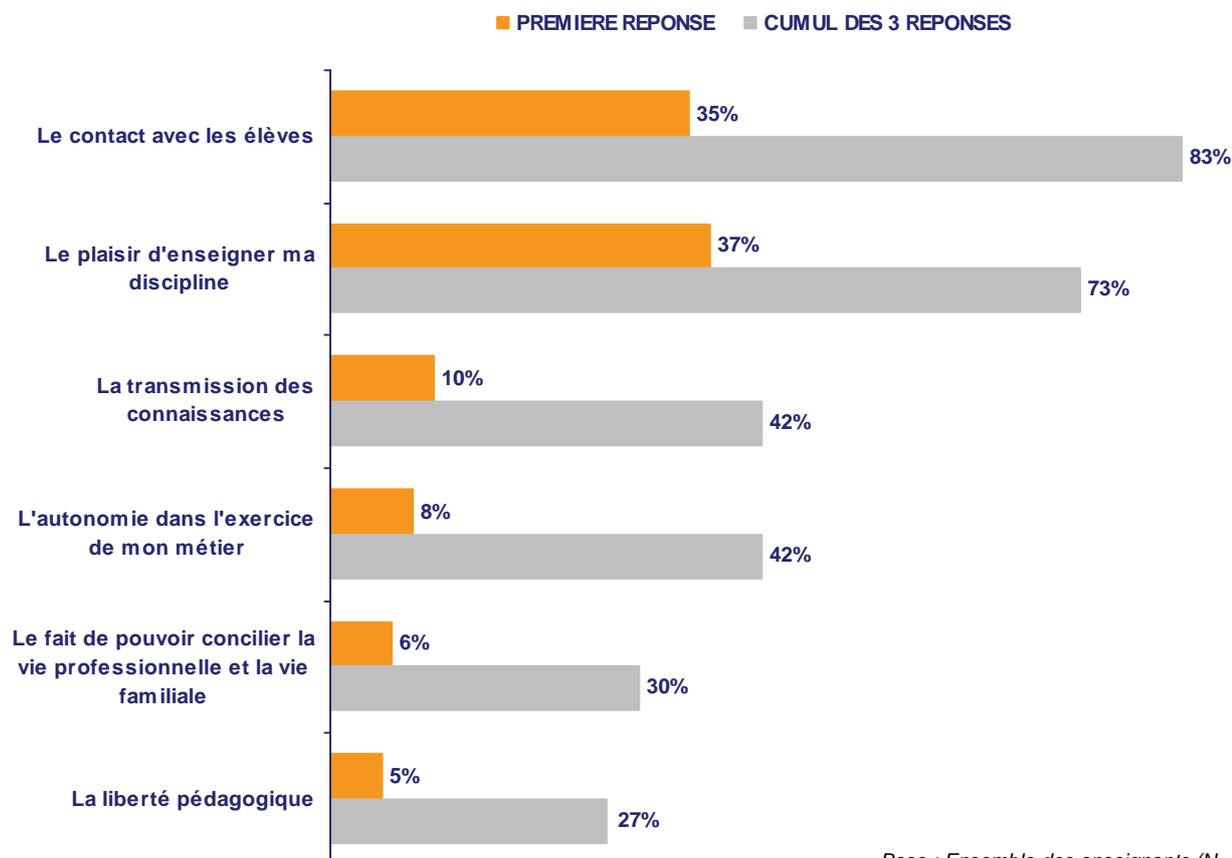
Même si l'hétérogénéité des élèves représente la principale difficulté rencontrée par les enseignants, ce sont ces mêmes élèves, et plus précisément leur contact, qui procurent la plus grande satisfaction des enseignants dans l'exercice de leur métier. Ce contact avec les élèves constitue ainsi la première satisfaction du métier pour 35% des enseignants et l'une des trois principales pour 83% d'entre eux. Cette satisfaction est particulièrement forte pour les enseignants les plus récents dans le métier : pour 47% des enseignants exerçant depuis moins de 5 ans, le contact avec les élèves représente la principale satisfaction apportée par l'exercice du métier. A un niveau quasi identique, nous retrouvons la plaisir d'enseigner la discipline, qui représente la principale satisfaction du métier pour 37% des enseignants et l'une des trois principales pour 73% d'entre eux. Le plaisir qu'ont les enseignants à enseigner leur discipline est plus prégnant chez les enseignants exerçant depuis au moins 15 ans (41% d'entre eux le considèrent comme leur première source de satisfaction).

A des niveaux nettement plus faibles, la transmission des connaissances et l'autonomie d'exercice constituent la première satisfaction d'environ un enseignant sur 10 et l'une des trois principales satisfactions pour 42% d'entre eux.

Enfin, avec des taux de première citation de 5 ou 6% et des taux cumulés de 30% ou moins, la possibilité de concilier vie professionnelle et vie familiale et la liberté pédagogique ne sont que des satisfactions "secondaires". De plus, même si leurs taux de citation cumulés ne sont pas négligeables, il faut remarquer que c'est essentiellement en troisième lieu que sont cités ces deux derniers points.

Quelles sont les principales satisfactions que vous apporte l'exercice de votre métier ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -



Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

### Détail des réponses

	Première réponse	Deuxième réponse	Troisième réponse	Cumul des réponses
Le contact avec les élèves	35%	31%	17%	83%
Le plaisir d'enseigner ma discipline	37%	22%	14%	73%
La transmission des connaissances	10%	15%	17%	42%
L'autonomie dans l'exercice de mon métier	8%	16%	18%	42%
Le fait de pouvoir concilier la vie professionnelle et la vie familiale	6%	6%	19%	30%
La liberté pédagogique	5%	9%	13%	27%
Ne sait pas	0%	1%	2%	0%
Total	100%	100%	100%	297%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

### PREMIERE REPONSE selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Le contact avec les élèves	<b>47%</b>	33%	41%	33%	32%
Le plaisir d'enseigner ma discipline	35%	33%	28%	<b>41%</b>	<b>41%</b>
La transmission des connaissances	12%	7%	7%	12%	10%
L'autonomie dans l'exercice de mon métier	1%	10%	6%	6%	9%
Le fait de pouvoir concilier la vie professionnelle et la vie familiale	3%	12%	9%	5%	3%
La liberté pédagogique	2%	4%	8%	3%	4%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## **X.5 PROPOSITIONS DES ENSEIGNANTS POUR AMÉLIORER LEUR MÉTIER**

Quatorze propositions pour améliorer le métier ont été soumises aux enseignants. Parmi celles-ci, ils devaient classer les trois qu'ils jugeaient comme les plus importantes pour améliorer leur métier. Leur première attente est sans conteste la diminution du nombre d'élèves par classe, que 54% des enseignants considèrent comme la proposition la plus importante et 72% comme l'une des 3 propositions les plus importantes. Diminuer la taille des classes est même cité par 81% des enseignants les plus récents dans le métier.

La revalorisation des salaires n'est citée que par 9% des enseignants comme proposition la plus importante. En revanche, sur le cumul de 3 réponses, ce sont 48% des enseignants qui la mettent en avant. Cette revalorisation des salaires apparaît ainsi au deuxième rang des propositions les plus importantes pour les enseignants.

Les autres propositions soumises aux enseignants semblent nettement moins importantes aux yeux des enseignants dans l'amélioration de leur métier. Ainsi, parmi les 14 possibilités d'amélioration, 7 d'entre elles obtiennent des taux de première citation allant de 3 à 7% et des taux cumulés de 15 à 24%. Nous pouvons qualifier ces propositions de "propositions secondaires" :

- Améliorer l'avancement de carrière, selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté,
- Améliorer la formation continue,
- Améliorer les affectations (proposition plus importante pour les enseignants les plus récents dans le métier),
- Abaisser le temps d'enseignement en fin de carrière (proposition plus importante pour les enseignants exerçant depuis 20 ans et plus),
- Favoriser le travail en équipe,
- Améliorer la formation initiale (proposition plus importante pour les enseignants en collège RAR et les enseignants les plus récents dans le métier),
- Abaisser le temps d'enseignement dans les établissements difficiles (proposition plus importante pour les enseignants en collège RAR et en lycée professionnel).

Enfin, cinq propositions semblent nettement moins utiles puisque citées par moins de 10% des enseignants :

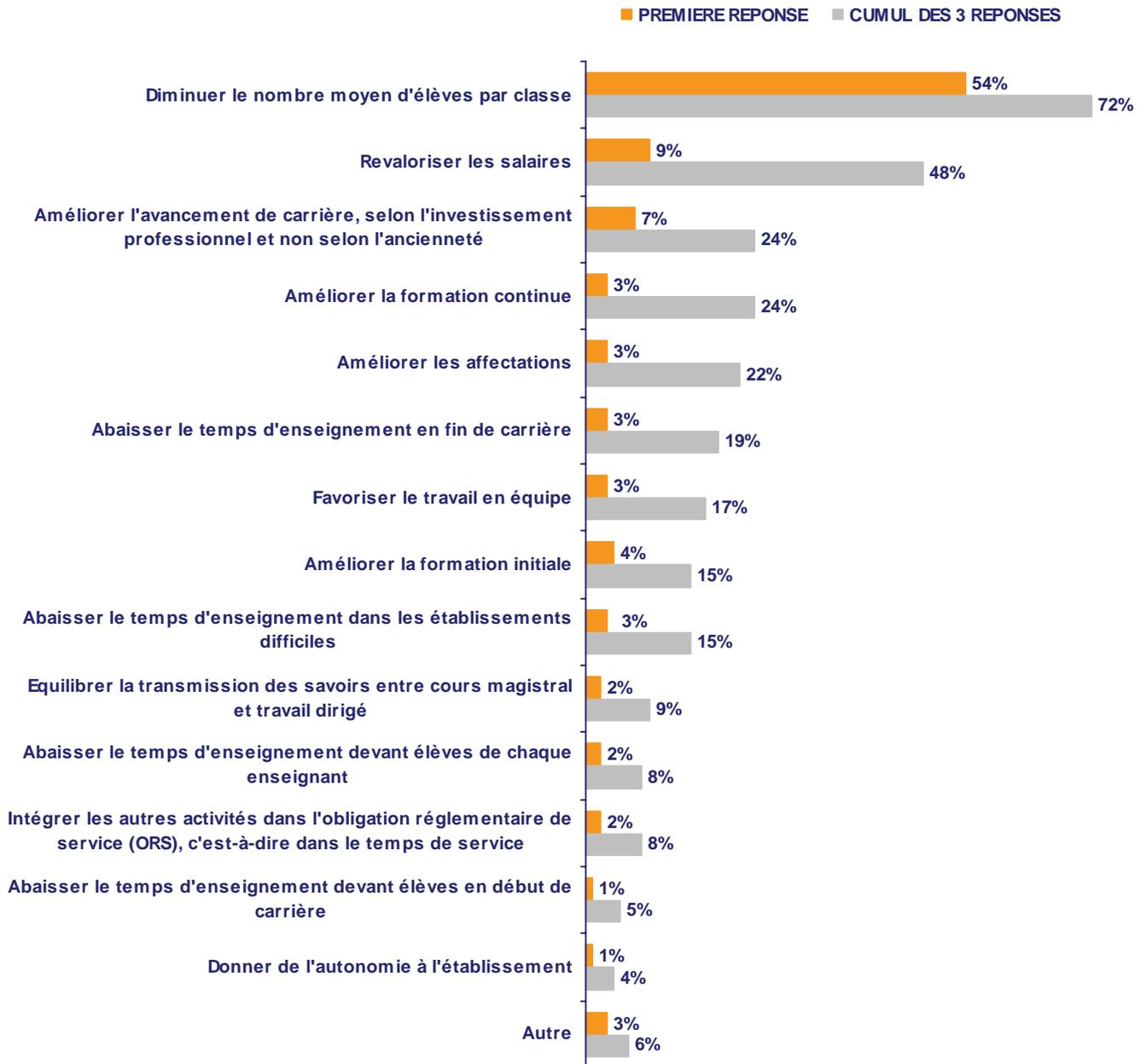
- Equilibrer la transmission des savoirs entre cours magistral et travail dirigé,
- Abaisser le temps d'enseignement devant élèves de chaque enseignant,
- Intégrer les autres activités dans l'obligation réglementaire de service (ORS), c'est-à-dire dans le temps de service,
- Abaisser le temps d'enseignement devant élèves en début de carrière,
- Donner de l'autonomie à l'établissement.

Quelques autres propositions ont été spontanément émises par les enseignants. Celles-ci sont très éclatées mais il semble que les conditions de travail (équipements, matériel, etc.) émergent légèrement. On retiendra aussi quelques propositions concernant la diminution de la durée des cours. Voici quelques autres propositions - tout à fait marginales - suggérées par les enseignants :

*"Nous respecter, nous faire confiance"  
"Diminuer le nombre de matières enseignées"  
"Arrêter de trop diversifier le métier d'enseignant"  
"Avoir plus d'enseignants en poste"  
"Autoriser la présence des parents d'élèves en cours"*

"Quelles sont les trois propositions dans cette liste que vous jugez les plus importantes pour améliorer le métier d'enseignant ?"

- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -



Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## Détail des réponses

	Première réponse	Deuxième réponse	Troisième réponse	Cumul des réponses
Diminuer le nombre moyen d'élèves par classe	54%	12%	6%	72%
Revaloriser les salaires	9%	18%	21%	48%
Améliorer l'avancement de carrière, selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté	7%	9%	8%	24%
Améliorer la formation continue	3%	9%	12%	24%
Améliorer les affectations	3%	11%	8%	22%
Abaissier le temps d'enseignement en fin de carrière	3%	7%	8%	19%
Favoriser le travail en équipe	3%	6%	8%	17%
Améliorer la formation initiale	4%	5%	6%	15%
Abaissier le temps d'enseignement dans les établissements difficiles	3%	6%	5%	15%
Equilibrer la transmission des savoirs entre cours magistral et travail dirigé	2%	4%	4%	9%
Abaissier le temps d'enseignement devant élèves de chaque enseignant	2%	3%	3%	8%
Intégrer les autres activités dans l'obligation réglementaire de service (ORS), c'est-à-dire dans le temps de service	2%	3%	3%	8%
Abaissier le temps d'enseignement devant élèves en début de carrière	1%	2%	2%	5%
Donner de l'autonomie à l'établissement	1%	2%	2%	4%
Autre	3%	2%	2%	6%
Ne sait pas	0%	1%	2%	0%
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>297%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## CUMUL DES REPONSES selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Diminuer le nombre moyen d'élèves par classe	65%	<b>73%</b>	<b>71%</b>	<b>70%</b>
Revaloriser les salaires	50%	47%	51%	47%
Améliorer l'avancement de carrière, selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté	21%	23%	26%	26%
Améliorer la formation continue	18%	22%	27%	22%
Améliorer les affectations	26%	26%	18%	21%
Abaissier le temps d'enseignement en fin de carrière	9%	<b>21%</b>	16%	<b>20%</b>
Favoriser le travail en équipe	20%	16%	16%	19%
Améliorer la formation initiale	<b>24%</b>	17%	13%	13%
Abaissier le temps d'enseignement dans les établissements difficiles	<b>28%</b>	12%	15%	<b>23%</b>
Equilibrer la transmission des savoirs entre cours magistral et travail dirigé	4%	11%	9%	8%
Abaissier le temps d'enseignement devant élèves de chaque enseignant	7%	8%	9%	5%
Intégrer les autres activités dans l'obligation réglementaire de service (ORS), c'est-à-dire dans le temps de service	9%	8%	7%	6%
Abaissier le temps d'enseignement devant élèves en début de carrière	8%	4%	8%	4%
Donner de l'autonomie à l'établissement	2%	5%	3%	6%
Autre	3%	6%	7%	7%
<b>Total</b>	<b>295%</b>	<b>299%</b>	<b>294%</b>	<b>295%</b>

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## CUMUL DES REPONSES selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Diminuer le nombre moyen d'élèves par classe	<b>81%</b>	73%	71%	67%	72%
Revaloriser les salaires	52%	54%	47%	51%	45%
Améliorer l'avancement de carrière, selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté	18%	29%	27%	25%	23%
Améliorer la formation continue	16%	26%	25%	25%	23%
Améliorer les affectations	<b>38%</b>	32%	20%	19%	17%
Abaissier le temps d'enseignement en fin de carrière	6%	6%	<b>17%</b>	<b>17%</b>	<b>28%</b>
Favoriser le travail en équipe	15%	16%	18%	16%	16%
Améliorer la formation initiale	<b>28%</b>	16%	16%	12%	13%
Abaissier le temps d'enseignement dans les établissements difficiles	12%	15%	14%	11%	16%
Equilibrer la transmission des savoirs entre cours magistral et travail dirigé	3%	4%	10%	12%	11%
Abaissier le temps d'enseignement devant élèves de chaque enseignant	3%	9%	7%	10%	8%
Intégrer les autres activités dans l'obligation réglementaire de service (ORS), c'est-à-dire dans le temps de service	11%	6%	7%	10%	7%
Abaissier le temps d'enseignement devant élèves en début de carrière	2%	7%	4%	5%	5%
Donner de l'autonomie à l'établissement	5%	2%	6%	5%	4%
Autre	7%	3%	9%	8%	6%
Total	298%	298%	298%	294%	296%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## X.6 LE MALAISE ENSEIGNANT

La quasi-totalité des enseignants, à savoir 93% exactement, pensent que le malaise enseignant existe réellement. Ce taux est identique à celui observé en 2005 (91%). Ce taux ne varie absolument pas selon l'ancienneté et seulement légèrement selon le type d'établissement :

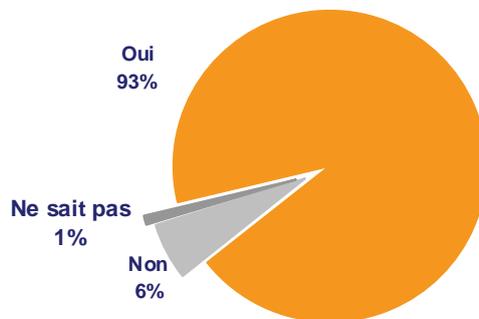
- Collège RAR : 88%,
- Collège hors RAR : 95%,
- Lycée : 92%,
- LP : 94%.

La première explication avancée par les enseignants à ce malaise concerne l'absence de reconnaissance professionnelle. Cette raison est plus souvent avancée par les enseignants en collège hors RAR (51%) et les lycées (46%) qu'en collège RAR (41%) ou en lycée professionnel (48%).

Les conditions de travail, première explication au malaise pour 36% des enseignants, sont particulièrement mal perçues par les enseignants en lycée professionnel (48% d'entre eux).

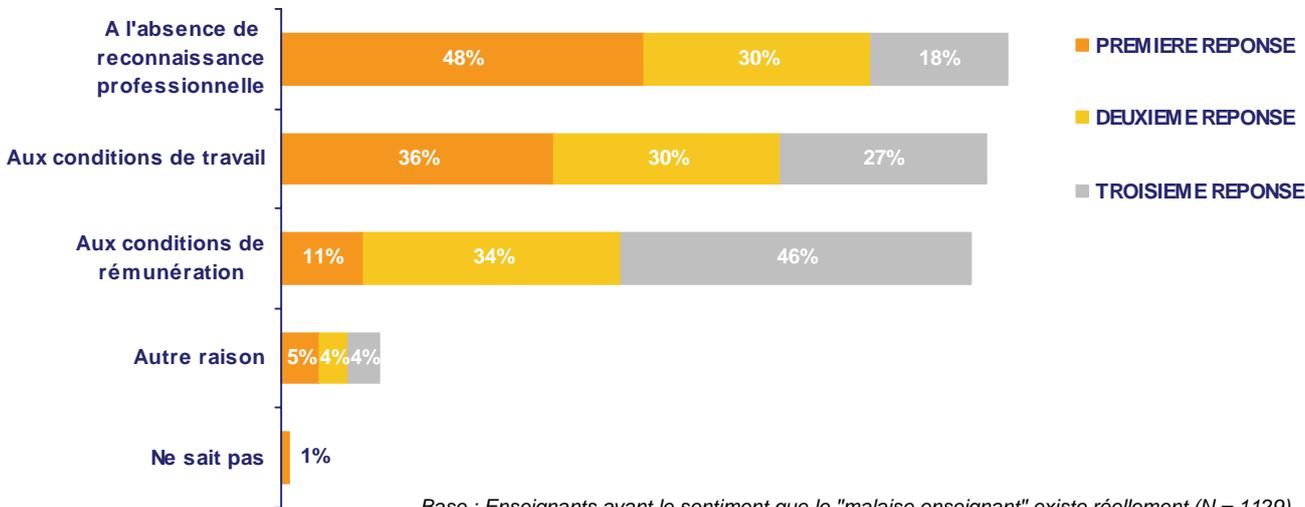
Les quelques autres réponses concernent essentiellement le manque de reconnaissance sociale et/ou une mauvaise image de la société vis-à-vis des enseignants ("absence de reconnaissance par la société en général", "manque de respect de la société face aux enseignants", "non reconnaissance de l'opinion publique", etc.).

*"Dans la presse ou les médias, vous entendez sûrement parler "d'un malaise enseignant". Avez-vous le sentiment qu'il existe réellement ?"*



*Si OUI "A quoi ce malaise vous paraît-il associé ?"*

*- Réponses suggérées, classement de 1 à 3 -*



### Première explication au malaise enseignant selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Absence de reconnaissance professionnelle	41%	51%	46%	41%
Conditions de travail	42%	34%	35%	48%
Conditions de rémunération	10%	11%	12%	8%
Autre raison	4%	4%	6%	4%
Ne sait pas	2%	0%	1%	-
Total	100%	100%	100%	100%

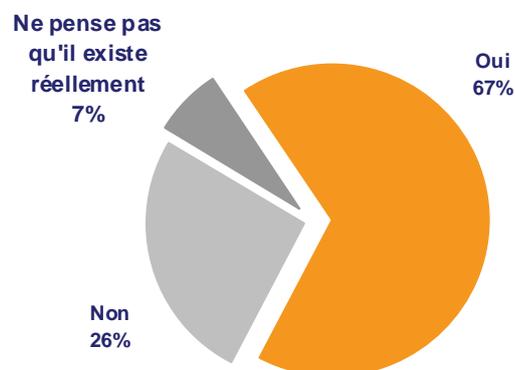
Base : Enseignants ayant le sentiment que le "malaise enseignant" existe réellement (N = 1129)

Ce sont 67% de l'ensemble des enseignants qui se sentent personnellement concernés par le malaise enseignant, soit 72% de ceux pensant qu'il existe réellement. Ce taux est en hausse de 14 points par rapport à 2005 où il n'était "que" de 53%, traduisant un réel mal-être des enseignants dans l'exercice de leur métier.

Quand on leur demande par quoi ils se sentent d'abord concernés, les réponses suivent exactement les raisons auxquelles ils attribuent le malaise enseignant d'une manière plus général, à savoir :

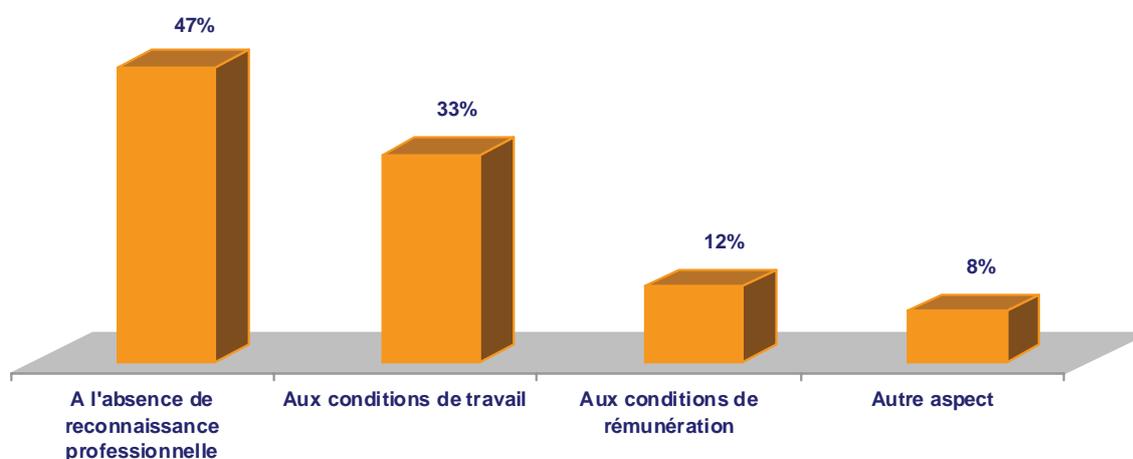
- D'abord un manque de reconnaissance professionnelle, qui concerne 47% des enseignants ressentant personnellement le malaise enseignant,
- Ensuite les conditions de travail, premier aspect pour 33% des enseignants concernés,
- Et enfin, à un degré moindre, les conditions de rémunération, citées par 12% des enseignants concernés.

*"Vous sentez-vous personnellement concerné par ce malaise ?"*



Les autres aspects évoqués concernent le gouvernement et l'Education Nationale ("politique de l'EN incohérente", "démantèlement de l'EN", "mépris du gouvernement", "réforme sur réforme", etc.), le manque de reconnaissance sociale et les élèves ("hétérogénéité des élèves", "le collège devient une garderie pour certains élèves", "manque d'éducation/élèves pas adaptés à l'école", etc.).

*"Par quel aspect principal évoqué ci-dessus vous sentez-vous particulièrement concerné ?"*



Base : Enseignants se sentant personnellement concerné par le "malaise enseignant" (N = 814)

### Première explication au malaise enseignant selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
A l'absence de reconnaissance professionnelle	40%	48%	48%	41%
Aux conditions de travail	41%	33%	31%	40%
Aux conditions de rémunération	13%	10%	13%	12%
Autre aspect	6%	9%	8%	7%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants se sentant personnellement concerné par le "malaise enseignant" (N = 814)

## X.7 COMPARAISON DE LA SITUATION DES ENSEIGNANTS À CELLE DE LEURS PARENTS

En préambule à la comparaison de la situation des enseignants par rapport à celle de leurs parents, les enseignants ont été interrogés sur l'activité qu'exerce ou exerçait chacun de leurs parents. Par la suite, les enseignants devaient comparer leur situation actuelle à celle de leurs parents, les hommes devant comparer leur situation à celle de leur père et les femmes à celle de leur mère. L'activité du parent qui a servi à cette comparaison est celle du parent que nous avons qualifié de "référence". Les activités des parents des enseignants nous a également permis de déterminer l'activité du ménage composé des 2 parents des enseignants (le plus souvent, il s'agit de l'activité du père).

Cela nous a également permis de déterminer le nombre de parents qui étaient eux-mêmes enseignants. Ainsi, 22% des enseignants du second degré exerçant actuellement ont ou avaient au moins un parent qui était également enseignant. Pour 6% des enseignants, leurs deux parents exercent ou exerçaient cette profession. Il est intéressant de noter que cette "transmission du métier" est particulièrement forte chez les enseignants les plus récents. On peut se demander pourquoi ces plus jeunes enseignants ont "imité" plus souvent que les autres leurs parents. Plusieurs hypothèses peuvent alors être émises :

- S'agit-il d'une réelle vocation transmise par les parents enseignants à leurs enfants avec toute la fierté qui en découle de transmettre des savoirs ou l'enrichissement personnel procuré par ce métier ?
- Ou les enfants d'enseignants ont-ils aussi retenu la sûreté de l'emploi et autres avantages (vacances, etc.) ?

On peut sans doute penser qu'il s'agit d'une combinaison des deux.

### Activité professionnelle principale des parents des enseignants

	Père	Mère	Parent de "référence"	Ménage des parents
Agriculteur	5%	3%	4%	6%
Artisan, commerçant, chef d'entreprise	12%	6%	7%	13%
Cadre, PIS	23%	5%	11%	24%
Profession intermédiaire	16%	8%	13%	17%
Enseignant	12%	16%	15%	12%
Employé	11%	23%	18%	17%
Ouvrier	20%	3%	13%	12%
Au foyer	0%	36%	19%	0%
Autre	0%	0%	0%	-
Non concerné	1%	-	0%	-
Non réponse	0%	0%	0%	0%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

### Nombre de parents enseignants selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus	Ensemble
Les deux	16%	9%	7%	4%	4%	6%
Un seul	19%	15%	21%	20%	11%	15%
Aucun	65%	76%	72%	76%	85%	78%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

En 1999, l'INSEE a publié une enquête intitulée "Etude de l'histoire familiale", présentant notamment les activités exercées par les parents de la population française. Il est donc intéressant de comparer ces données à celles issues de l'enquête (bien que ces données de comparaison datent aujourd'hui de près de 10 ans). Pour une comparaison plus légitime, nous avons pondéré la structure des professions des parents des Français par la structure d'âge des enseignants du second degré. C'est-à-dire que nous nous sommes posé la question suivante : si les Français avaient la même structure d'âge que les enseignants du second degré, quelle profession exerceraient leurs parents ? Cette étude présentait également les proportions de Français exerçant une profession intermédiaire.

Le premier constat qui s'impose à la lecture des tableaux suivants est celui d'une sous-représentation des fils et filles d'agriculteurs(trices) et d'ouvriers (ouvrières) parmi les enseignants du second degré. Pour ce qui est des pères d'enseignants, on constate aussi une sous-représentation d'enfants d'employés alors que pour les mères des enseignants, ce sont les enfants de femmes au foyer qui sont légèrement sous-représentés.

A l'inverse, les enseignants dont les parents (aussi bien le père que la mère) exercent ou exerçaient une profession intermédiaire (dont enseignant) sont largement sur-représentés parmi les enseignants du second degré. On note également une surreprésentation des enseignants dont le père est ou était cadre ou exerce ou exerçait une profession intellectuelle supérieure.

On constate donc une surreprésentation des catégories plus "élevées" au sein des parents des enseignants du second degré.

#### Activité professionnelle principale des parents des enseignants - PERE

	Enseignants 2 <sup>nd</sup> degré	Données nationales	Données nationales pondérées	Population exerçant une profession intermédiaire
Agriculteur	5%	15%	<b>13%</b>	9%
Artisan, commerçant, chef d'entreprise	12%	13%	13%	14%
Cadre, profession intellectuelle supérieure	<b>23%</b>	8%	9%	12%
Profession intermédiaire	<b>28%</b>	10%	11%	16%
Employé	11%	16%	<b>16%</b>	18%
Ouvrier	21%	36%	<b>38%</b>	30%
Au foyer, étudiante, invalide	0%	0%	0%	0%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

#### Activité professionnelle principale des parents des enseignants - PERE

	Enseignants 2 <sup>nd</sup> degré	Données nationales	Données nationales pondérées	Population exerçant une profession intermédiaire
Agricultrice	3%	13%	<b>11%</b>	7%
Artisane, commerçante, chef d'entreprise	6%	7%	7%	8%
Cadre, profession intellectuelle supérieure	5%	2%	2%	2%
Profession intermédiaire	<b>24%</b>	7%	7%	11%
Employée	23%	21%	22%	25%
Ouvrière	3%	11%	<b>11%</b>	9%
Au foyer, étudiante, invalide	36%	39%	<b>41%</b>	38%
Total	100%	100%	100%	100%

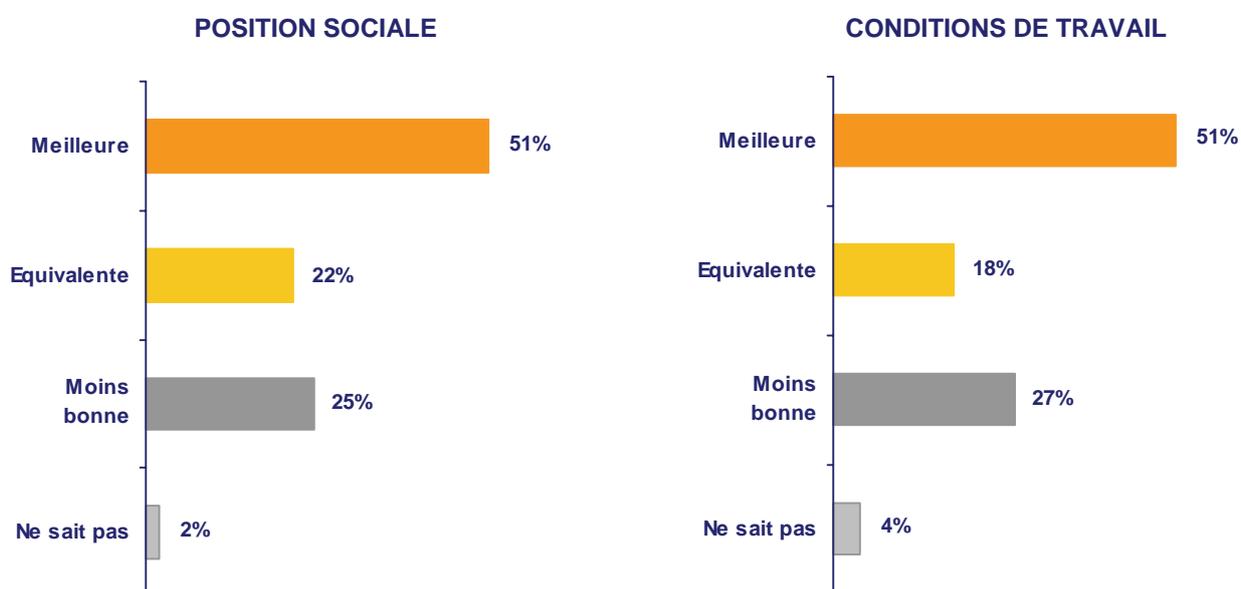
Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

Il était donc demandé aux enseignants comment ils percevaient leur situation actuelle comparativement à celle de leur parent (comparaison avec la situation du père pour les hommes et avec celle de mère pour les femmes). Les résultats suivants ne portent que sur les enseignants dont le "parent de référence" n'est ou n'était pas au foyer (et hors non réponse, non concerné et réponses "autre") soit 81% de l'ensemble des enseignants. En effet, comparer sa situation actuelle à celle d'une personne au foyer n'avait que peu de sens.

Une première lecture positive des graphes ci-dessous met en évidence une (très légère) majorité d'enseignants pour qui leur situation est meilleure que celle de leurs parents quand ces derniers avaient le même âge, aussi bien en terme de position sociale qu'en terme de conditions de travail. En revanche, une vision plus négative retiendrait qu'au moins le quart des enseignants considère leur situation moins bonne que celle de leurs parents.

Il est également important de noter que les perceptions sont particulièrement négatives parmi les enseignants dont au moins l'un des parents est ou était enseignant lui aussi.

*"Globalement, pensez-vous que votre situation professionnelle est meilleure que celle de votre père/mère lorsqu'il/elle avait votre âge, équivalente ou moins bonne ?"*



Base : Enseignants dont le parent de référence est ou était actif (N = 981)

**Comparaison de la situation des enseignants à celle de leurs parents selon le nombre de parents enseignants**

		Deux parents enseignants	Un parent enseignant	Aucun parent enseignant
<b>Position sociale</b>	Meilleure	19%	27%	<b>59%</b>
	Equivalente	25%	32%	20%
	Moins bonne	<b>55%</b>	<b>39%</b>	18%
	Ne sait pas	0%	3%	2%
	Total	100%	100%	100%
<b>Conditions de travail</b>	Meilleure	17%	22%	<b>60%</b>
	Equivalente	21%	27%	17%
	Moins bonne	<b>62%</b>	<b>50%</b>	18%
	Ne sait pas	0%	1%	5%
	Total	100%	100%	100%

Base : Enseignants dont le parent de référence est ou était actif (N = 981)

L'analyse selon la profession détaillée des parents des enseignants confirme le fait que les enfants d'enseignants jugent plus négativement leur situation, que ce soit en ce qui concerne leur position sociale ou leurs conditions de travail. Il en est de même, assez logiquement, des enfants de cadres ou de personnes exerçant (ou ayant exercé) une profession intellectuelle supérieure.

A contrario, les enfants d'agriculteurs, d'employés et d'ouvriers sont les plus nombreux à considérer leur situation meilleure que celle de leurs parents quand ceux-ci avaient leur âge.

#### Comparaison de la situation des enseignants à celle de leurs parents selon l'activité professionnelle du parent de "référence"

		Agriculteur	Artisan, commerçant, chef d'entreprise	Cadre, PIS	Profession intermédiaire	Enseignant	Employé	Ouvrier
<b>Position sociale</b>	Meilleure	<b>76%</b>	53%	15%	46%	22%	<b>68%</b>	<b>89%</b>
	Equivalente	17%	14%	<b>38%</b>	<b>31%</b>	27%	20%	4%
	Moins bonne	6%	31%	<b>45%</b>	19%	<b>49%</b>	10%	5%
	Ne sait pas	1%	2%	3%	4%	2%	1%	2%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<b>Conditions de travail</b>	Meilleure	<b>74%</b>	<b>63%</b>	23%	51%	20%	<b>60%</b>	<b>84%</b>
	Equivalente	13%	19%	<b>30%</b>	18%	24%	17%	5%
	Moins bonne	11%	15%	<b>41%</b>	26%	<b>56%</b>	16%	9%
	Ne sait pas	2%	4%	6%	5%	1%	6%	1%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants dont le parent de référence est ou était actif (N = 981)

#### Comparaison de la situation des enseignants à celle de leurs parents selon l'activité professionnelle du ménage des parents

		Agriculteur	Artisan, commerçant, chef d'entreprise	Cadre, PIS	Profession intermédiaire	Enseignant	Employé	Ouvrier
<b>Position sociale</b>	Meilleure	<b>63%</b>	47%	18%	53%	28%	<b>80%</b>	<b>92%</b>
	Equivalente	20%	17%	<b>37%</b>	28%	25%	15%	3%
	Moins bonne	16%	<b>33%</b>	<b>42%</b>	16%	<b>47%</b>	4%	2%
	Ne sait pas	1%	3%	3%	3%	0%	1%	3%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
<b>Conditions de travail</b>	Meilleure	<b>66%</b>	<b>62%</b>	23%	50%	22%	<b>71%</b>	<b>89%</b>
	Equivalente	17%	18%	<b>30%</b>	16%	23%	12%	4%
	Moins bonne	15%	15%	<b>40%</b>	29%	<b>55%</b>	14%	6%
	Ne sait pas	2%	5%	6%	5%	0%	4%	1%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants dont le parent de référence est ou était actif (N = 981)

Selon les tableaux ci-dessous, les enseignants les plus anciens dans le métier sont ceux qui ont les opinions les plus positives de leur situation par rapport à celle de leurs parents. Mais il faut souligner que ce sont ces mêmes enseignants dont les parents sont ou étaient le plus souvent agriculteurs, employés ou ouvriers.

A l'opposé, on constate que les plus critiques sont les enseignants exerçant depuis moins de 5 ans. Mais rappelons que, comme nous l'avons vu précédemment, ce sont ces jeunes enseignants qui sont aussi les plus nombreux à avoir ou avoir eu au moins un parent enseignant (ces enseignants étant nettement plus critiques que ceux n'ayant ou n'ayant eu aucun parent enseignant).

On note enfin que les enseignants en lycée perçoivent de façon plus positive que les enseignants en collège leur situation, aussi bien en terme de position sociale qu'en terme de conditions de travail.

### Comparaison de la situation des enseignants à celle de leurs parents selon l'ancienneté des enseignants

		Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
<b>Position sociale</b>	Meilleure	39%	49%	48%	47%	<b>58%</b>
	Equivalente	24%	26%	29%	20%	18%
	Moins bonne	<b>35%</b>	23%	22%	31%	22%
	Ne sait pas	2%	2%	2%	1%	3%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%
<b>Conditions de travail</b>	Meilleure	41%	41%	50%	51%	<b>58%</b>
	Equivalente	15%	22%	18%	21%	16%
	Moins bonne	<b>43%</b>	32%	31%	26%	20%
	Ne sait pas	0%	5%	1%	3%	6%
	Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants dont le parent de référence est ou était actif (N = 981)

### Comparaison de la situation des enseignants à celle de leurs parents selon le type d'établissement des enseignants

		Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
<b>Position sociale</b>	Meilleure	47%	46%	<b>55%</b>	<b>57%</b>
	Equivalente	23%	24%	19%	24%
	Moins bonne	28%	27%	23%	18%
	Ne sait pas	2%	2%	2%	2%
	Total	100%	100%	100%	100%
<b>Conditions de travail</b>	Meilleure	41%	46%	<b>56%</b>	<b>56%</b>
	Equivalente	20%	21%	17%	14%
	Moins bonne	<b>35%</b>	30%	23%	27%
	Ne sait pas	3%	3%	5%	3%
	Total	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants dont le parent de référence est ou était actif (N = 981)

## X.8 LE MÉTIER D'ENSEIGNANT : LE MÊME MÉTIER POUR TOUS ?

Il est manifeste que le métier n'est pas le même pour tous les enseignants. Cette opinion est largement partagée par tous les profils d'enseignants.

Ces enseignants étaient alors amenés à expliquer en quoi le métier n'était pas le même selon eux. Une première tentative d'analyse de leurs réponses textuelles a été menée avec le logiciel SPAD. Mais celle-ci n'a pas abouti. Les explications avancées par les enseignants sont relativement homogènes d'un profil à l'autre, ce qui a empêché de mettre en évidence des profils distincts de répondants. C'est pourquoi nous avons procédé à une post-codification des réponses<sup>2</sup>.

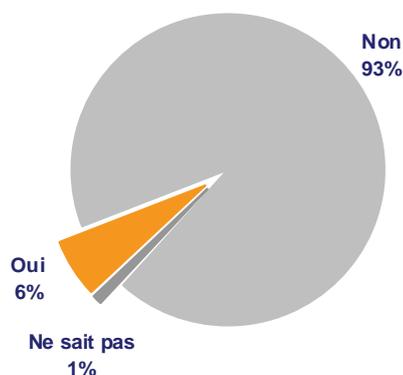
Ces réponses s'articulent principalement autour de 4 grands axes :

- Le type d'établissement et le niveau d'enseignement (qui concentre 64% des réponses),
- Le public des élèves (qui cumule 37% des réponses),
- La discipline (30% des réponses),
- Et la zone d'implantation des établissements (24% des réponses).

Ces grands thèmes peuvent parfois être relativement proches les uns des autres. En effet, le public des élèves peut dépendre du type d'établissement, qui peut lui-même dépendre de la zone d'implantation. Ou encore, la discipline peut aussi dépendre du type d'établissement, etc.

A ces grands regroupements, il convient d'ajouter un poste "Autres réponses", comprenant, entre autres, des réponses plus axées sur les enseignants eux-mêmes (statuts différents, heures de travail différentes...) ou les autres acteurs de l'enseignement (collègues, chefs d'établissement...) ou encore des réponses ne revenant que très peu fréquemment et n'ayant donc pu être regroupées.

*"Compte tenu des lieux d'exercice, des différents corps d'enseignants, des différentes disciplines, pensez-vous que le métier d'enseignant est le même pour tous ?"*



Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

<sup>2</sup> L'intégralité des réponses textuelles est fournie dans les annexes.

## Le type d'établissement (et donc le niveau d'enseignement)

- Cette première explication est avancée par 64% des enseignants pour qui le métier n'est pas le même pour tous. Plus précisément, 13% déclarent que le métier varie selon le niveau d'enseignement, dont voici quelques exemples :

*"Les élèves n'ont pas le même âge, plus le niveau augmente plus c'est facile."*

*"Le niveau scolaire auquel on enseigne, ça demande un travail, une appréhension du cours différents."*

*"Ca dépend du niveau des élèves qui change l'approche du métier. Plus le niveau va être élevé plus il y aura de cours magistraux."*

*"La différence des différents métiers est en rapport avec l'âge des élèves."*

*"Il y a différents publics. Différences d'exigences intellectuelles selon les niveaux d'enseignement."*

*"D'une classe à l'autre de différents niveaux, pas la même façon d'enseigner, classes tendues et d'autres ils sont là pour apprendre, tout dépend des élèves."*

- Toujours concernant le type d'établissement, 12% des enseignants ont souligné la différence entre collège et lycée, que ce soit au niveau des élèves, de la façon d'enseigner ou encore de la charge de travail :

*"Au lycée et collège, ce n'est pas le même niveau de maturité des élèves."*

*"Il y a une différence entre enseigner dans un lycée et dans un collège (plus de discipline à faire dans un collège)"*

*"On n'enseigne pas en lycée comme on enseigne en collège, ni dans le 16<sup>ème</sup> comme en ZEP."*

*"Le temps de préparation des cours est plus long au lycée qu'au collège. La gestion de classe est plus difficile au collège."*

*"Pour un professeur de lycée c'est le temps passé pour corriger les copies. Au lycée le public est plus réceptif. La maîtrise des collégiens est plus difficile."*

*"Si on enseigne en collège ou lycée ce n'est pas la même chose (collège plus de fatigue physique et nerveuse et au lycée plus de préparation et correction)"*

- Ce sont 11% des enseignants qui ont mis en avant la différence entre les collèges RAR et les collèges ordinaires, soulignant en même temps un rôle plus d'éducateur que d'enseignant :

*"Les problèmes sont différents selon que l'établissement est RAR ou non RAR. Les pratiques pédagogiques sont différentes d'un collège à un autre en fonction de la classification RAR ou non RAR. "*

*"Etablissement RAR, l'éducateur, l'assistant social. Eloignement de mon métier d'enseignant, aussi "gendarme"."*

*"Collège RAR beaucoup d'éducatif/métier. Tout le monde ne peut le pratiquer. Travail global au delà d'enseignement de ma discipline."*

*"Le métier d'enseignant d'une ZEP n'a rien à voir avec l'enseignement dans un lycée à côté. Dans une ZEP, la grosse partie de l'enseignement consiste à gérer la classe."*

*"La place consacrée à la gestion des conflits, à la sociabilisation des élèves est beaucoup plus importante en ZEP. On passe beaucoup plus de temps pour la gestion individuelle des élèves."*

*"Ca dépend des lieux d'exercice, si on en ZEP ça n'est pas de l'enseignement, on essaie de les intéresser mais c'est de la garderie."*

Les autres réponses liées au type d'établissement connaissent des taux de citation inférieurs à 10%.

## Les élèves

Pour 37% des enseignants pour qui le métier n'est pas le même pour tous, cette différence est liée au public d'élèves.

- Ainsi, le public n'est pas le même pour tous selon 25% des enseignants concernés :

*"Il existe différents métiers à chaque fois qu'il y a un public différent."*

*"Suivant le public le métier consiste plus à de l'éducation qu'à de la transmission de savoir, la pédagogie n'a pas forcément d'importance."*

*"On rencontre des publics de niveaux différents et donc l'hétérogénéité fait partie de la différence. Métier différent, enseignant devant des élèves qui ont envie et ceux qui n'ont pas envie, qui subissent, pas drôle pour l'enseignant : la pédagogie adaptée est différente et là on n'est pas toujours préparé."*

*"Devant des publics différents les préparations des cours et les méthodes ne sont pas les mêmes."*

*"Suivant le type d'établissement dans lequel on enseigne et différence suivant le type de population à qui l'on s'adresse, on ne peut pas utiliser les mêmes méthodes pédagogiques. Par exemple, je ne pourrais plus utiliser les cours que je faisais en début de carrière, ils seraient aujourd'hui complètement hors de portée pour les élèves à qui je m'adresse aujourd'hui."*

- Le milieu social des élèves peut influencer également sur le métier d'enseignant (12% de citations) :

*"C'est difficile de comparer les bons élèves de milieux favorisés à des élèves plus indisciplinés de milieux moins favorisés"*

*"C'est la population fréquentée. Origine et niveau social. Grandes cités et petites cités."*

*"Les problèmes et réalités sociaux, économiques, familiaux. C'est la différence entre les quartiers qui fait que l'enseignant va faire de l'éducatif plus que de l'enseignement suivant l'endroit où il est affecté."*

*"Tout dépend de la population, de l'environnement, plus de difficultés à enseigner dans un lycée où les élèves sont d'un milieu modeste (moins de possibilité pour la famille de les soutenir)."*

*"Le métier d'enseignant auprès d'élèves issus de milieux défavorisés ou auprès d'élèves souvent confrontés à la violence (verbale ou physique) ressemble plus à celui d'un éducateur, il demande bien plus que la transmission d'un savoir. Il demande beaucoup d'investissement personnel."*

*"La catégorie socioprofessionnelle des parents d'élèves ainsi que la réalité de "terrain" (violence, ghettoïsation). La culture des élèves (religions/origines) vis-à-vis de celle de l'enseignant et de leurs camarades."*

## La discipline enseignée

Le métier n'est pas le même d'un enseignant à l'autre en raison de la discipline enseignée pour 30% des enseignants concernés :

*"Surtout par rapport aux mises en activité des élèves : avec des matières, on ne peut pas donner un travail et rester passif ; dans mon domaine, beaucoup d'explications et il faut être actif du début à la fin."*

*"Dans les disciplines technologiques, il y a des problèmes annexes qui s'ajoutent aux tâches d'enseignement (gestion et renouvellement matériel). Veille technologique."*

*"Selon les matières : dans les langues, il faut inciter les élèves à parler tout en leur demandant le calme, un professeur de philosophie n'a pas ce genre de problèmes."*

*"Pour certains, le temps de préparation et de correction est nettement plus important que pour d'autres. La formation continue doit être plus importante dans certaines matières que d'autres. Difficultés de transmettre les savoirs dans certaines matières."*

*"Certaines disciplines impliquent une surcharge en temps de correction notamment comme le français, par rapport aux langues ou aux maths ou aux collègues d'EPS."*

*"En tant que professeur d'EPS, je reconnais profiter pleinement de mes vacances scolaires contrairement à mes collègues. La fréquentation de l'établissement compte aussi des élèves plus ou moins durs. Mais chaque discipline a son travail."*

## **Le lieu d'implantation des établissements**

L'aspect géographique est souligné par le quart des enseignants pour qui le métier n'est pas le même pour tous. Selon ce lieu d'implantation, les publics, les conditions de travail peuvent être différentes :

*"D'une région à une autre les conditions de travail sont différentes."*

*"En fonction de la localisation, le public et les conditions de travail ne sont pas les mêmes."*

*"Tout dépend de la zone géographique dans laquelle se trouve l'établissement. Le type de population diffère donc l'enseignement diffère"*

*"Le public est différent suivant les régions. On ne fait pas le même métier par rapport à la localisation."*

*"Enseigner dans le Nord ou le Sud de la France est différent."*

*"Selon la situation géographique des établissements et les différences de niveaux sociaux des élèves fréquentant l'établissement."*

## **Les autres réponses**

Comme nous l'avons vu, certaines réponses étaient trop éclatées pour pouvoir être regroupées. Nous pouvons néanmoins souligner que 8% des enseignants pour qui le métier n'est pas le même pour tous ont mis en avant des différences de moyens d'un établissement à l'autre :

*"Parce que c'est une question de moyens avec la décentralisation, les régions n'ont pas toutes les mêmes moyens."*

*"On n'a pas les mêmes conditions de travail (salle, équipement, parking, confort, avantages), pas les mêmes temps des services, pas les mêmes élèves, on n'a pas les mêmes missions (certains accompagnent leurs élèves et d'autres non)."*

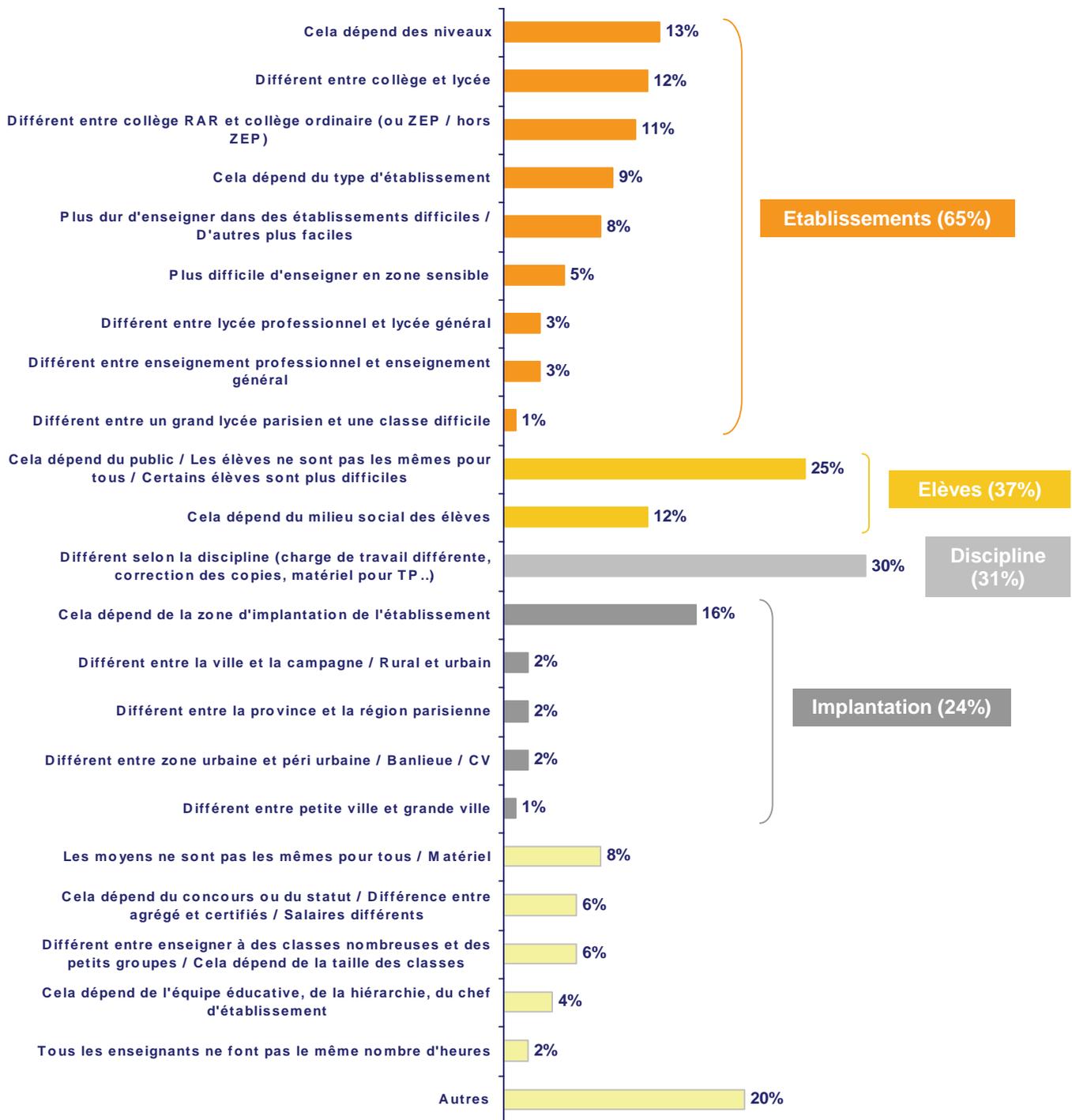
*"Les moyens dont on dispose au sein d'un établissement (Internet, ordinateur), équipement différent, cadre différent (ancien ou neuf)."*

*"Les éléments sont totalement différents en province par rapport à Paris. Les moyens ne sont pas à la hauteur : en Franche Comté j'avais plus de moyens qu'ici."*

*"Les installations ne sont pas les mêmes dans chaque établissement. Les moyens, le budget."*

"Expliquez en quoi il existe différents métiers."

- Question spontanée, recodée a posteriori -



Base : Enseignants pour qui le métier n'est pas le même pour tous (N = 1123)

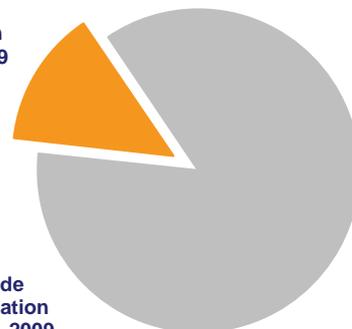
## X.9 DEMANDE DE CHANGEMENT D'AFFECTION POUR LA RENTRÉE 2008 - 2009

Sur l'ensemble des enseignants du second degré, 14% ont demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008-2009, dont 3% l'ont effectivement obtenu.

Ces demandes de changement d'affectation ont été particulièrement nombreuses de la part des enseignants plus récents dans le métier (moins de 10 ans). Elles ont également été plus fréquentes pour les enseignants en collège que les enseignants en lycée. Par contre, on ne constate absolument aucune différence entre les collèges hors RAR et les collèges RAR, ni entre les lycées généraux ou technologiques et les lycées professionnels.

A demandé un  
changement d'affectation  
pour la rentrée 2008 - 2009  
14%

N'a pas demandé de  
changement d'affectation  
pour la rentrée 2008 - 2009  
86%



Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

### Proportion d'enseignants ayant demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008 - 2009 selon le type d'établissement

	Demandé et obtenu	Demandé mais pas obtenu	Total "Demandé"
Collège RAR	4%	14%	18%
Collège hors RAR	4%	14%	18%
Lycée	1%	8%	9%
LP	1%	8%	10%

Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

### Proportion d'enseignants ayant demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008 - 2009 selon l'ancienneté

	Demandé et obtenu	Demandé mais pas obtenu	Total "Demandé"
Moins de 5 ans	5%	19%	25%
De 5 à 9 ans	6%	24%	31%
De 10 à 14 ans	0%	9%	9%
De 15 à 19 ans	3%	9%	12%
20 ans et plus	2%	5%	7%

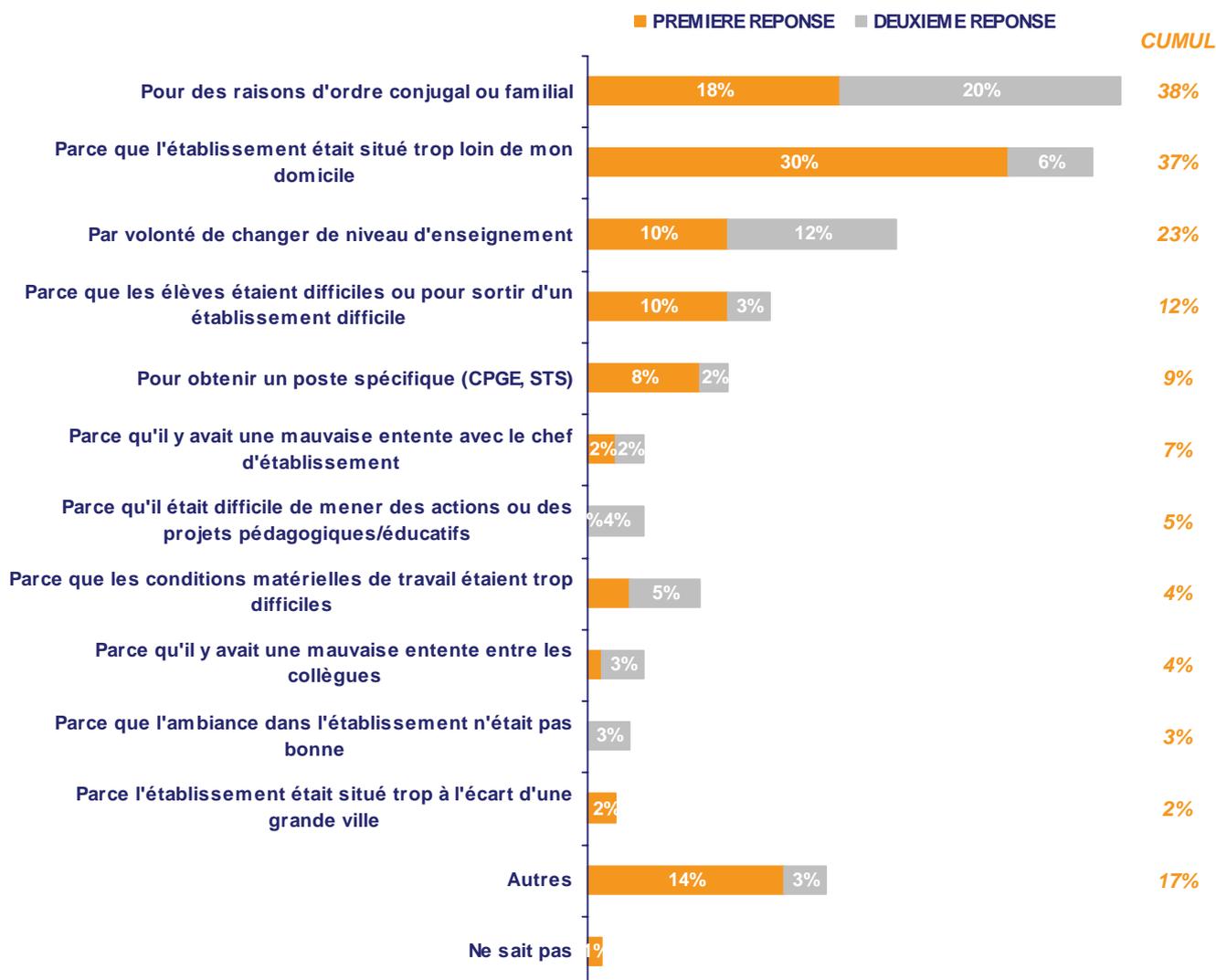
Base : Ensemble des enseignants (N= 1209)

Pour les enseignants ayant demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008-2009 (qu'ils l'aient obtenu ou non), il leur était demandé ici de classer les deux principales raisons qui les ont incités à demander ce changement et ce, parmi 11 raisons possibles.

Les deux principales raisons avancées sont d'ordre tout à fait personnel et en aucun cas liées à leurs conditions de travail ou à l'Education Nationale. Ainsi, un peu plus du tiers des enseignants concernés souhaitaient changer d'établissement pour des raisons d'ordre conjugal ou familial. Un deuxième tiers a formulé sa demande en raison de l'éloignement trop important de l'établissement par rapport au domicile. Il faut d'ailleurs souligner que 44% des enseignants dont le temps de trajet est de 30 minutes ou plus citent cet éloignement (61% pour ceux habitant à 45 minutes ou plus de leur établissement). Ces deux premières raisons (conjugales et éloignement du domicile) émanent plus souvent des enseignants plus récents dans le métier. A contrario, les enseignants ayant plus d'expérience évoquent plus que les autres la volonté de changer de niveau, le fait de vouloir cesser d'enseigner à des élèves difficiles ou dans des établissements difficiles mais aussi des problèmes relationnels avec le chef d'établissement.

*"Parmi les raisons suivantes, quelles sont les deux raisons principales qui vous ont incité à demander un changement d'affectation ?"*

*- Réponses suggérées, classement de 1 à 2 -*



Base : Enseignants ayant demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008/2009 (N= 164)

**Raisons principale de la demande du changement d'affectation selon l'ancienneté - CUMUL DES REPONSES** (Attention, bases faibles)

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Pour des raisons d'ordre conjugal ou familial	51%	53%	25%	34%	12%
Parce que l'établissement était situé trop loin de mon domicile	48%	35%	45%	38%	28%
Par volonté de changer de niveau d'enseignement	12%	17%	30%	25%	36%
Parce que les élèves étaient difficiles ou pour sortir d'un établissement difficile (notamment d'Éducation prioritaire)	9%	11%	-	20%	17%
Pour obtenir un poste spécifique (CPGE, STS)	10%	14%	8%	11%	1%
Parce que les conditions matérielles de travail étaient trop difficiles	9%	11%	8%	6%	-
Parce qu'il y avait une mauvaise entente avec le chef d'établissement	-	3%	-	-	16%
Parce qu'il y avait une mauvaise entente entre le(s) collègue(s)	-	5%	-	-	11%
Parce qu'il était difficile de mener des actions ou des projets pédagogiques/éducatifs	0%	-	13%	6%	8%
Parce que l'ambiance dans l'établissement n'était pas bonne	0%	3%	8%	5%	1%
Parce l'établissement était situé trop à l'écart d'une grande ville	-	6%	-	-	-
Autres	9%	17%	10%	8%	31%
Ne sait pas	3%	0%	6%	-	1%
Total	298%	298%	298%	294%	296%

Base : Enseignants ayant demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008/2009 (N= 164)

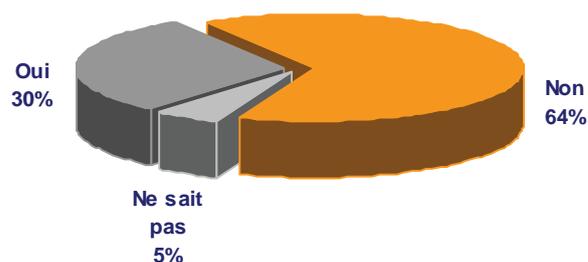
## XI PROJET DE CESSER L'ENSEIGNEMENT

### XI.1 INTENTION D'ARRÊTER D'ENSEIGNER EN COLLÈGE OU LYCÉE

Ce sont 3 enseignants sur 10 qui ont déclaré envisager d'enseigner de façon temporaire ou définitive en lycée ou collège. Mais parmi ces 30%, il convient de retirer 3% d'enseignants ayant déclaré vouloir arrêter pour partir en retraite. Finalement, ce sont donc 27% des enseignants qui projettent d'arrêter d'enseigner en collège ou lycée.

Même avec le projet de retraite, les enseignants les plus anciens dans le métier souhaitent moins souvent que les autres cesser d'enseigner (18% si l'on écarte ceux envisageant la retraite).

"Envisagez-vous à terme de cesser d'enseigner de façon temporaire ou définitive dans un collège ou un lycée ?"



Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

#### Intention d'arrêter d'enseigner en collège ou lycée selon l'ancienneté

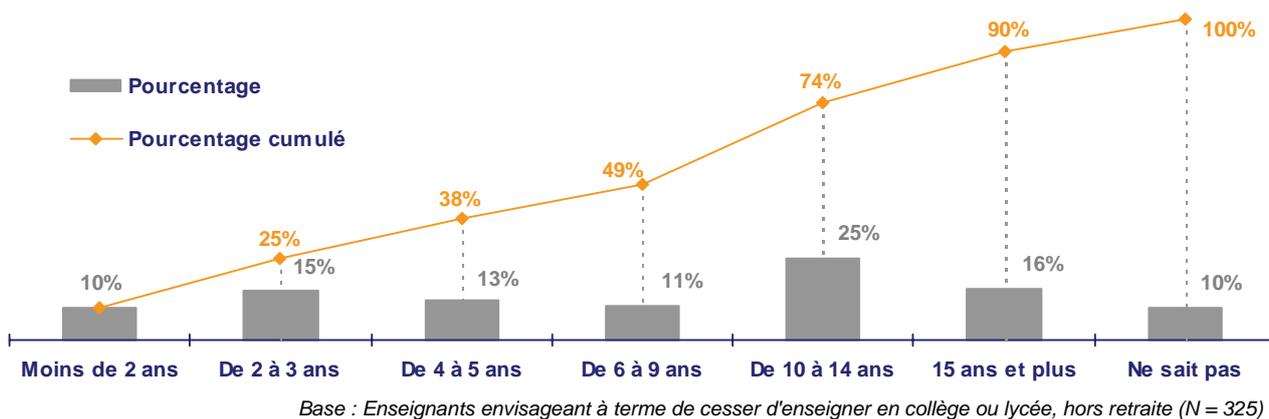
	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Retraite	-	-	-	-	8%
Oui	32%	39%	35%	31%	16%
Non	57%	57%	58%	61%	<b>73%</b>
Ne sait pas	11%	4%	7%	8%	3%
Total	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Ensemble des enseignants (N = 1209)

## XI.2 ECHÉANCE DU PROJET DE CESSER D'ENSEIGNER EN COLLÈGE OU LYCÉE

En moyenne, l'échéance des enseignants qui envisagent de cesser d'enseigner en collège ou lycée est de 8 ans. 38% envisagent d'arrêter d'ici 5 ans ou moins, 36% d'ici 6 à 15 ans et 26% d'ici 15 ans et plus. Cette échéance est plus proche pour les enseignants les plus anciens (4 ans en moyenne) et donc dans les lycées généraux où ces derniers sont un peu plus nombreux. A l'opposé, les enseignants les plus récents ont une échéance plus lointaine (14 ans en moyenne). Il en est de même pour les enseignants des collèges RAR (où les enseignants plus récents sont plus nombreux).

### Echéance des enseignants envisageant de cesser d'enseigner en collège ou lycée



### Echéance selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Moins de 2 ans	0%	2%	2%	9%	<b>28%</b>
De 2 à 3 ans	1%	20%	14%	12%	<b>19%</b>
De 4 à 5 ans	7%	6%	18%	13%	16%
De 6 à 9 ans	13%	14%	9%	5%	12%
De 10 à 14 ans	17%	31%	25%	44%	10%
15 ans et plus	<b>52%</b>	22%	20%	8%	2%
Ne sait pas	9%	5%	12%	9%	14%
Total	100%	100%	100%	100%	100%
Moyenne (en années)	13.7	9.0	8.9	8.0	4.1

Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

### Echéance selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Moins de 2 ans	5%	13%	<b>9%</b>	5%
De 2 à 3 ans	18%	11%	<b>21%</b>	13%
De 4 à 5 ans	15%	10%	13%	21%
De 6 à 9 ans	3%	13%	10%	3%
De 10 à 14 ans	<b>26%</b>	26%	23%	28%
15 ans et plus	<b>23%</b>	20%	12%	12%
Ne sait pas	10%	6%	12%	18%
Total	100%	100%	100%	100%
Moyenne (en années)	9.4	8.4	7.3	7.8

Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

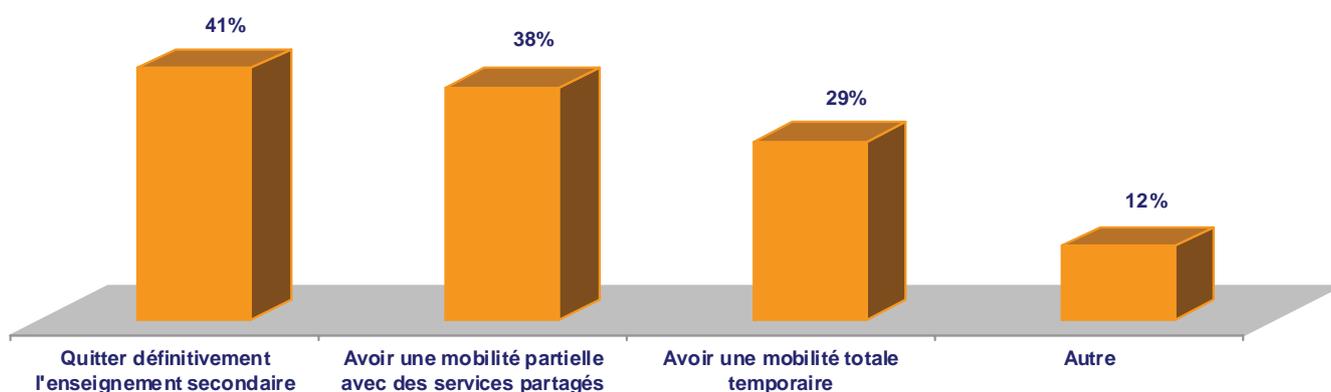
## XI.3 MOBILITÉ SOUHAITÉE

### XI.3.1 Type de mobilité souhaité

Une majorité des enseignants qui envisagent de cesser d'enseigner en collège ou lycée souhaiterait une mobilité, 38% une mobilité partielle avec des services partagés, alors que 29% souhaiteraient une mobilité totale temporaire. Ils sont quand même 41% à souhaiter quitter définitivement l'enseignement secondaire. Ce souhait est formulé par 48% des enseignants en lycée général ou technologique. Les souhaits des enseignants les plus récents vont fortement en faveur de la mobilité totale temporaire (53% contre 29% sur l'ensemble).

"Quel type de mobilité souhaiteriez-vous ?"

- Deux réponses possibles -



Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

### Type de mobilité souhaité selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
Quitter définitivement l'enseignement secondaire	21%	44%	33%	51%	43%
Avoir une mobilité partielle avec des services partagés	34%	39%	52%	40%	26%
Avoir une mobilité totale temporaire	<b>53%</b>	32%	32%	19%	21%
Autre	4%	7%	10%	13%	22%
Total	112%	121%	128%	122%	112%

Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

### Type de mobilité souhaité selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
Quitter définitivement l'enseignement secondaire	40%	38%	48%	33%
Avoir une mobilité partielle avec des services partagés	37%	42%	33%	38%
Avoir une mobilité totale temporaire	31%	29%	28%	28%
Autre	5%	11%	11%	18%
Ne sait pas	3%	-	-	-
Total	115%	120%	121%	116%

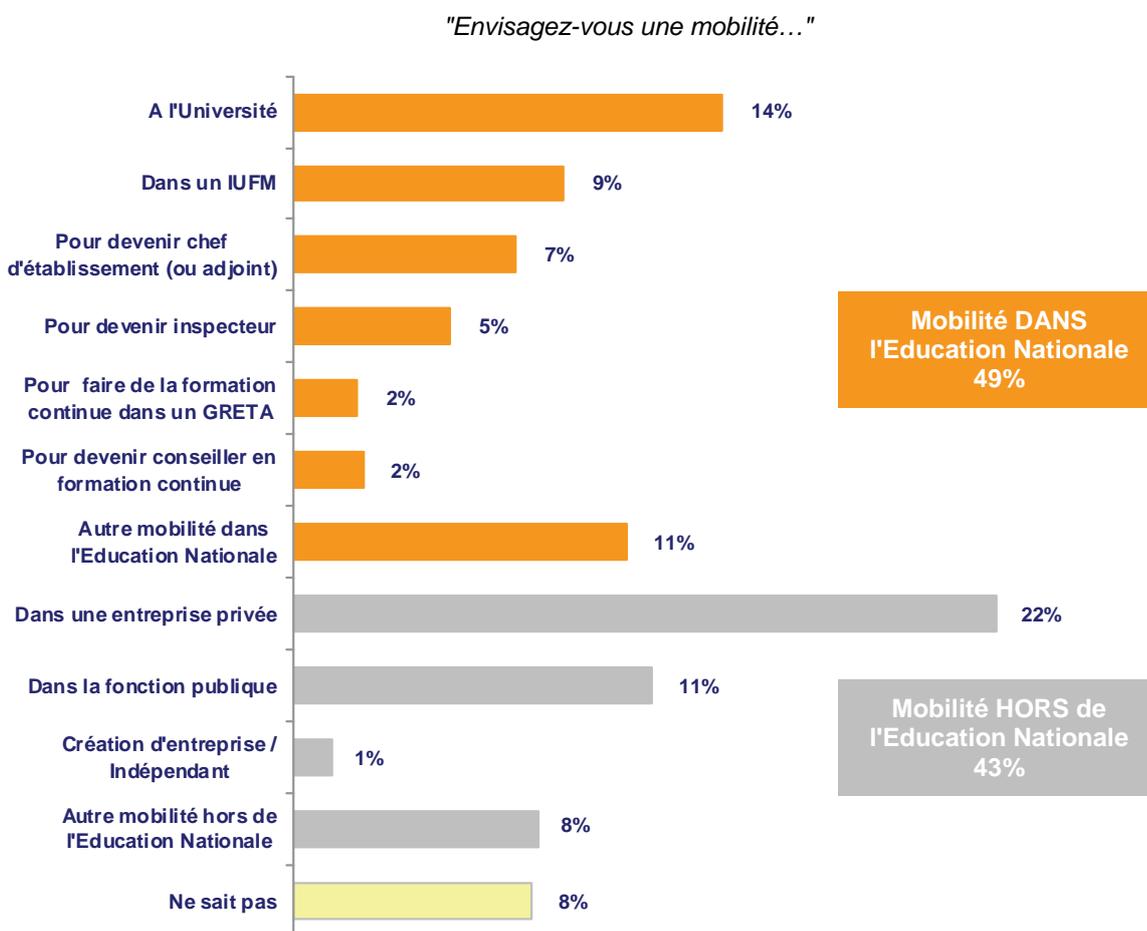
Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

### XI.3.2 Mobilité envisagée

Les projets des enseignants envisageant de cesser d'enseigner en collège et lycée ne sont absolument pas homogènes. Ainsi, 49% d'entre eux souhaitent une mobilité au sein de l'Education Nationale alors que 43% souhaitent une mobilité en dehors de l'Education Nationale (et 8% ne sachant pas).

Parmi ceux souhaitant rester dans l'Education Nationale, on notera un engouement un peu plus important pour aller enseigner en université. Pour ceux souhaitant quitter l'Education Nationale, c'est sans conteste vers les entreprises privées que les enseignants veulent s'orienter (ce souhait étant encore plus fréquent pour les enseignants les plus récents dans le métier).

Le type d'établissement est un élément très clivant ici : la majorité des enseignants de lycée envisageant de cesser d'enseigner souhaite néanmoins rester dans l'Education Nationale. En revanche, les enseignants en collège souhaitent plus souvent quitter l'Education Nationale.



Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

### Mobilité envisagée selon l'ancienneté

	Moins de 5 ans	De 5 à 9 ans	De 10 à 14 ans	De 15 à 19 ans	20 ans et plus
A l'Université	15%	14%	16%	10%	14%
Dans un IUFM	8%	8%	11%	12%	5%
Pour devenir chef d'établissement (ou adjoint)	6%	6%	10%	12%	2%
Pour faire de la formation continue dans un GRETA	8%	6%	-	6%	6%
Pour devenir conseiller en formation continue	-	4%	3%	4%	-
Pour devenir inspecteur	-	2%	3%	3%	1%
Autre mobilité dans l'Education Nationale	10%	15%	5%	12%	11%
<i>Cumul "DANS l'Education Nationale"</i>	<b>46%</b>	<b>56%</b>	<b>47%</b>	<b>59%</b>	<b>39%</b>
Dans une entreprise privée	<b>31%</b>	23%	23%	19%	21%
Dans la fonction publique	15%	7%	16%	10%	12%
Création d'entreprise / Indépendant	-	3%	1%	-	1%
Pour aller dans un établissement privé sous contrat	-	-	1%	-	-
Autre mobilité hors de l'Education Nationale	1%	10%	9%	6%	9%
<i>Cumul "HORS l'Education Nationale"</i>	<b>47%</b>	<b>43%</b>	<b>49%</b>	<b>35%</b>	<b>43%</b>
Ne sait pas / Non-réponse	100%	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

### Mobilité envisagée selon le type d'établissement

	Collège RAR	Collège hors RAR	Lycée	LP
A l'Université	19%	11%	19%	8%
Dans un IUFM	6%	8%	10%	8%
Pour devenir chef d'établissement (ou adjoint)	9%	8%	5%	9%
Pour faire de la formation continue dans un GRETA	4%	4%	6%	5%
Pour devenir conseiller en formation continue	1%	1%	3%	6%
Pour devenir inspecteur	-	1%	3%	3%
Autre mobilité dans l'Education Nationale	4%	8%	<b>13%</b>	<b>15%</b>
<i>Cumul "DANS l'Education Nationale"</i>	<b>43%</b>	<b>43%</b>	<b>57%</b>	<b>54%</b>
Dans une entreprise privée	<b>27%</b>	<b>30%</b>	13%	16%
Dans la fonction publique	15%	10%	13%	12%
Création d'entreprise / Indépendant	-	1%	-	5%
Pour aller dans un établissement privé sous contrat	-	-	-	1%
Autre mobilité hors de l'Education Nationale	8%	6%	11%	6%
<i>Cumul "HORS l'Education Nationale"</i>	<b>50%</b>	<b>47%</b>	<b>38%</b>	<b>41%</b>
Ne sait pas / Non-réponse	8%	10%	5%	6%
Total	100%	100%	100%	100%

Base : Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner en collège ou lycée, hors retraite (N = 325)

## XII TYPOLOGIE DES ENSEIGNANTS

### XII.1 CONSTRUCTION ET POIDS DES GROUPES

Deux scores ont été construits à partir des réponses des enseignants aux questions suivantes :

#### Score "Bien-être" dans le métier

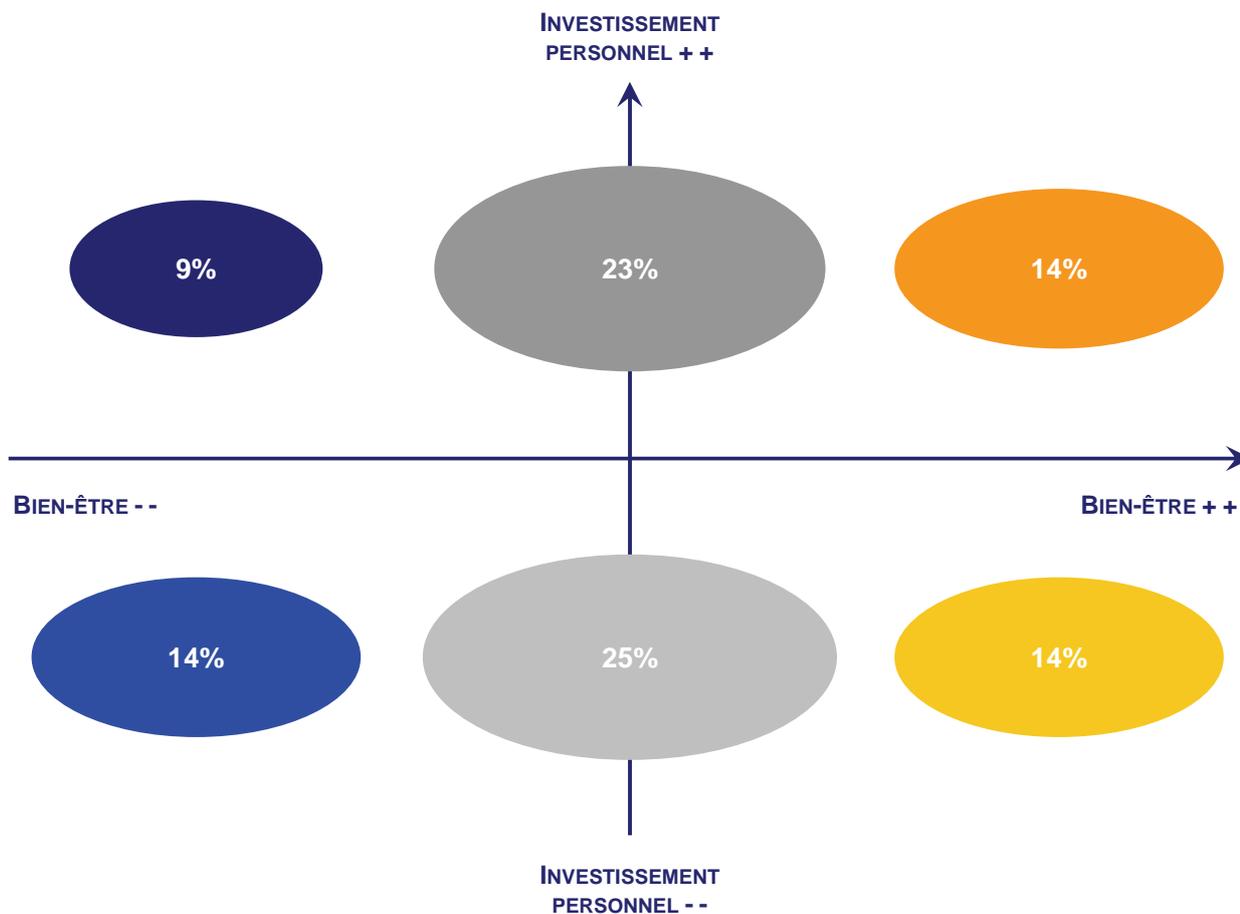
- Demande de changement d'affectation pour la rentrée 2008-2009
- Evolution perçue de la charge de travail
- Sentiment d'être personnellement concerné par le malaise enseignant
- Intention de cesser d'enseigner dans le secondaire et mobilité envisagée
- Perception de leur situation personnelle comparativement à celle de leurs parents en terme de position sociale et de conditions de travail

#### Score "Implication personnelle"

- Activités pratiquées parmi :
  - La coordination d'une discipline
  - Des activités de soutien scolaire
  - La coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs
  - La coordination d'un niveau d'enseignement
  - Etre conseiller pédagogique
  - Etre tuteur
  - Etre coordinateur de discipline
  - Etre professeur principal
  - Etre coordinateur TICE, ZEP
  - Etre chef de travaux
  - Etre enseignant référent dans un établissement RAR
  - Participer au conseil pédagogique
  - Participer au conseil d'administration
  - Former et accompagner d'autres enseignants
  - Participer à l'élaboration du projet d'établissement
  - Participer à des journées portes ouvertes dans votre établissement
  - Organiser un voyage scolaire
  - Organiser une classe PAC
  - L'accompagnement et la formation de collègues
  - Formateur (actions dans le cadre d'un organisme de formation continue, en IUFM...)
- Travail en équipe régulièrement ou souvent pour...
  - Préparer des séquences pédagogiques
  - Echanger sur les méthodes pédagogiques
  - Produire des documents d'évaluation
  - Produire des supports de cours, des exercices
  - Harmoniser la correction des contrôles, le suivi des élèves
  - Préparer des contrôles en commun
  - Elaborer des projets pédagogiques (sortie, classe d'environnement, réalisation d'une expo...)

Pour une lecture plus aisée, ces scores ont été recalculés sur une échelle de 0 à 10. Le croisement de ces 2 scores a permis de construire une typologie a posteriori en 6 groupes distincts, le score "Bien-être" ayant été scindé en 3 sous-groupes (score inférieur à 5, de 5 à 7 et supérieur à 7), le score "Investissement personnel" ayant quant à lui été scindé en 2 sous-groupes (score inférieur à 4 et supérieur ou égal à 4).

## Poids des groupes de typologie

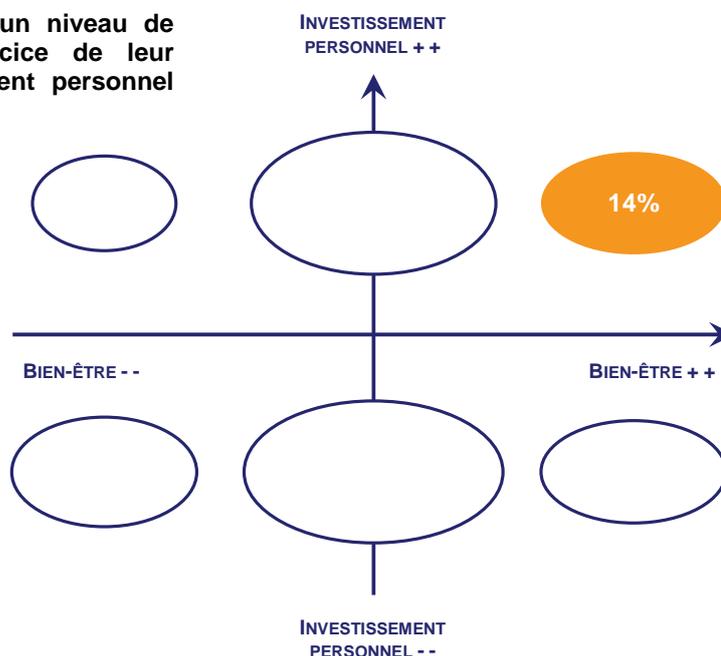


## Scores moyens par groupe de typologie

Typologie 2 des enseignants	Score "Bien-être"	Score "Investissement personnel"
Bien-être + / Investissement perso +	8.4	5.6
Bien-être + / Investissement perso -	8.4	2.8
Bien-être moyen / Investissement perso +	5.8	5.7
Bien-être moyen / Investissement perso -	5.7	2.8
Bien-être - / Investissement perso +	3.2	5.7
Bien-être - / Investissement perso -	3.3	2.8
<i>Ensemble</i>	5.9	4.1

## XII.2 CARACTÉRISTIQUES DES ENSEIGNANTS DES GROUPES DE TYPOLOGIE

**Groupe 1 - Les enseignants ressentant un niveau de bien-être élevé dans l'exercice de leur métier, avec un investissement personnel important**



### Profil des enseignants

Ce groupe contient la proportion d'hommes la plus importante (54% contre 42% sur l'ensemble). Ces enseignants sont également les plus âgés, avec une moyenne d'âge de 45 ans  $\frac{1}{2}$ , 27% des enseignants ayant 55 ans ou plus (21% sur l'ensemble).

Ces enseignants sont un peu plus nombreux à exercer dans des établissements importants (1500 élèves ou plus) : 19% (12% sur l'ensemble).

### Antécédents des enseignants

Ces enseignants sont proportionnellement les plus nombreux à être agrégés (22%, 14% sur l'ensemble). Ils sont aussi ceux dont l'ancienneté d'exercice du métier est la plus importante. En moyenne, ils exercent, en tant que titulaires ou non-titulaires, depuis 21 ans et en tant que titulaires depuis 18 ans. Ou encore, 68% exercent depuis au moins 15 ans (59% sur l'ensemble) en tant que titulaires ou non-titulaires, 55% exerçant en tant que titulaires depuis au moins 15 ans (48% sur l'ensemble).

Retenons enfin que seuls 2% de ces enseignants ont demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008-2009 (ils sont 14% sur l'ensemble des enseignants).

### Situation actuelle des enseignants

Tous les enseignants de ce premier groupe sont titulaires sur poste définitif (97% sur l'ensemble). Même si l'écart par rapport à l'ensemble est minime, on notera que les enseignants s'investissant personnellement plus que les autres (et donc ces enseignants) sont systématiquement plus nombreux à effectuer leur service à temps complet. Ainsi, 92% des enseignants de ce groupe travaillent à temps complet. Ils sont 85% parmi ceux ressentant également un niveau de bien-être élevé mais s'investissant personnellement de façon moins importante.

En terme de niveaux d'enseignement, ce groupe renferme la plus forte proportion de professeurs enseignant à des classes post-bac (16% contre 10% sur l'ensemble).

## Image des élèves

Comme nous l'avons vu dans la partie consacrée à l'image des élèves et plus particulièrement à leur attitude en classe, une typologie des élèves a été construite. Les enseignants de ce premier groupe sont 34% pour lesquels les élèves ont pu être qualifiés d'élèves "modèles" (22% sur l'ensemble). Ce sont aussi ceux, logiquement, qui ont les meilleures perceptions de leurs élèves, que ce soit pour leur niveau scolaire, leur intérêt pour la discipline ou encore leur comportement en classe.

Enfin, concernant les élèves, notons que 21% de ces enseignants pensent que moins de 5% des élèves de leur établissement rencontrent de graves difficultés dans leur vie quotidienne les empêchant de travailler normalement à l'école (12% sur l'ensemble).

## Temps de travail

Le total des heures rémunérées et celui des heures d'enseignement effectuées la semaine passée (ou la dernière semaine complète) ne se différencient pas ici de ce que l'on observe sur l'ensemble des enseignants du second degré exerçant à temps complet. Par contre, les enseignants à temps complet de ce premier groupe sont proportionnellement plus nombreux à avoir effectué des HSA (65% d'entre eux, 58% sur l'ensemble).

Concernant les tâches effectuées en dehors des cours (préparation des cours, corrections des copies, etc.), ces enseignants ne se distinguent pas non plus de la moyenne.

Comme nous l'avons vu, un peu plus des  $\frac{3}{4}$  de l'ensemble des enseignants estiment que leur charge de travail a augmenté (49% beaucoup et 27% un peu) au cours de ces dernières années. Au sein des enseignants du premier groupe, ce taux n'est "que" de 52%, 17% estimant que leur charge de travail s'est beaucoup alourdie ces dernières années, 35% pour qui elle s'est un peu alourdie. Les raisons avancées sont ici un peu plus souvent le fait que l'on leur demande de plus en plus de rester dans l'établissement pour des réunions (41% contre 34% pour l'ensemble) et l'évolution des programmes, ce qui leur implique de refaire leurs cours (19% contre 12%).

Près du quart de ces enseignants (16% sur l'ensemble des enseignants) pense que la revalorisation ou la défiscalisation des heures supplémentaires les ont certainement incités ou pourraient certainement les inciter à faire des heures supplémentaires (ou à en faire davantage).

## Travail en équipe

Ce groupe se caractérise également par une pratique très régulière du travail en équipe : 68% d'entre eux le pratiquent ainsi au moins une fois par quinzaine (52% sur l'ensemble). Ce travail en équipe est, selon eux, particulièrement favorisé par l'équipe de direction (65% contre 53% pour l'ensemble des enseignants travaillant en équipe) et par les corps d'inspection (61% contre 42%).

Leur investissement personnel se traduit ici avec 53% de ces enseignants pour qui le travail en équipe est bénéfique pour les élèves (45% pour l'ensemble des enseignants concernés). Notons également que 11% d'entre eux ont spontanément répondu qu'il n'existait pas d'obstacle au travail en équipe (5% sur l'ensemble).

## Conditions de travail

Même si 80% de ces enseignants s'accordent à dire que le malaise enseignant existe réellement (93% pour l'ensemble), ils ne sont que 20% à se sentir personnellement concernés par ce malaise (67% pour l'ensemble des enseignants du second degré).

Plus que les autres enseignants, les nouveaux programmes, Internet mais aussi l'autonomie et le renforcement du rôle du chef d'établissement sont des facteurs qui participent vivement à l'évolution de leur métier. Par contre, ces enseignants semblent moins enclins à accorder de l'importance aux médias et aux parents d'élèves dans cette évolution.

Avant toute chose, le plaisir d'enseigner leur discipline représente la principale satisfaction du métier (49% contre 37% pour l'ensemble).

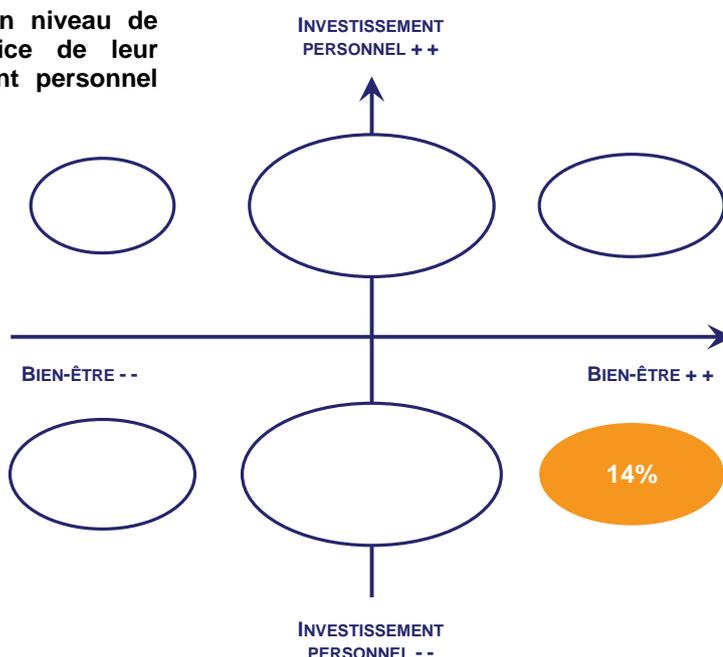
Parmi les propositions pour améliorer le métier, deux se distinguent ici : l'amélioration de l'avancement de carrière selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté (32% contre 24% sur l'ensemble) et la favorisation du travail en équipe (24% contre 17%).

Pour confirmer cette satisfaction générale, soulignons que 83% de ces enseignants jugent meilleure leur situation en terme de position sociale comparativement à celle de leurs parents (sur la base des parents qui ne sont ou n'étaient pas ou foyer). Ils sont 80% à juger leurs conditions de travail meilleures (51% sur l'ensemble). Retenons que le niveau de diplôme des parents de ces enseignants est inférieur au bac pour 73% d'entre eux, aussi bien pour le père que pour la mère (respectivement 59% et 61% sur l'ensemble). Enfin, 83% d'entre eux n'ont ou n'ont eu aucun parent enseignant (78% pour l'ensemble). Dans le même sens, on constate une plus forte proportion d'enfants d'ouvriers ou d'employés dans ce groupe.

### Projet de cesser l'enseignement dans le second degré

Seulement 13% des enseignants de ce premier groupe envisagent de cesser d'enseigner en collège ou lycée (27% sur l'ensemble). Parmi ceux qui l'envisagent, l'échéance est plus longue (10 ans contre 8 sur l'ensemble des enseignants projetant d'arrêter). Le cas échéant, ils souhaitent majoritairement avoir une mobilité partielle avec des services partagés (56% contre 38% sur l'ensemble). Ils ont aussi plus nombreux à souhaiter rester dans l'Education Nationale (69% contre 49% sur l'ensemble des enseignants concernés).

### Groupe 2 - Les enseignants ressentant un niveau de bien-être élevé dans l'exercice de leur métier, avec un investissement personnel moins important



### Profil des enseignants

Ce groupe est un peu plus masculin, avec 49% d'hommes (42% sur l'ensemble). En terme d'âge, il est relativement proche de ce que l'on observe sur l'ensemble des enseignants du second degré.

Les enseignants en lycée sont ici majoritaires, avec tout particulièrement 48% exerçant en lycée général ou technologique (37% pour l'ensemble).

### Antécédents des enseignants

Les agrégés représentent 19% des enseignants de ce groupe, soit 5 points de plus que sur l'ensemble. Ils ne se distinguent pas en revanche avec leur ancienneté dans le métier, que ce soit en tant que titulaires ou non-titulaires. Ils sont par contre les plus nombreux à n'avoir jamais changé d'établissement depuis leur première affectation (30% contre 23% sur l'ensemble).

Le bien-être de ces enseignants se traduit aussi par une très faible proportion d'entre eux ayant demandé un changement d'affectation lors de la dernière rentrée (1% contre 14% sur l'ensemble).

### **Situation actuelle des enseignants**

A l'image des 3 groupes pour lesquels le niveau d'investissement personnel est plus faible, la proportion d'enseignants à temps partiel est ici un peu plus élevée (15% contre 11% sur l'ensemble).

Ces enseignants exerçant plus souvent en lycée général ou technologique, il est logique de les retrouver dans des proportions plus élevées dans les niveaux de second cycle. Plus particulièrement, ils sont plus nombreux à enseigner en second cycle général de lycée (+ 6 points par rapport à l'ensemble), en second cycle technologique de lycée (+ 5 points) ainsi qu'en classes post-bac (+ 5 points).

### **Image des élèves**

Comme dans le premier groupe, on retrouve ici une forte proportion d'enseignants dont les élèves ont pu être qualifiés d'élèves "modèles" (29%, soit 7 points de plus de ce que l'on observe sur l'ensemble). Les perceptions des élèves (niveau scolaire, intérêt pour la discipline et comportement en cours) sont donc logiquement très positives pour ces enseignants. Près de la moitié d'entre eux estime que moins de 10% des élèves de leur établissement connaissent de graves difficultés quotidiennes les empêchant de travailler normalement à l'école (31% sur l'ensemble). Ils sont aussi plus nombreux à juger que leurs élèves sont issus d'un milieu social plutôt favorisé (voire très favorisé).

### **Temps de travail**

Les enseignants à temps complet de ce groupe sont ceux dont la moyenne des heures rémunérées durant la dernière semaine et celle des heures d'enseignement sont les plus faibles (mais de seulement une demi-heure par rapport à ce qui est observé sur l'ensemble des enseignants à temps complet). Ainsi, 13% de ces enseignants ont enseigné pendant moins de 15 heures la semaine passée (6% sur l'ensemble des enseignants à temps complet).

Ce sont également ces enseignants qui ont consacré le moins de temps à la réalisation des tâches autres que l'enseignement à proprement parler (correction des copies, préparation des cours, etc.). Dans le même sens, 45% d'entre eux ont passé moins de 12 heures à leur domicile pour effectuer ces différentes tâches (36% sur l'ensemble des enseignants à temps complet).

Le moindre investissement de ces enseignants se retrouve à travers la forte proportion d'enseignants à temps complet de ce groupe qui ne reviennent jamais dans leur établissement alors qu'ils n'avaient pas cours (39% contre 33% sur l'ensemble) et dans la proportion d'enseignants ne venant jamais avant et/ou ne restant jamais après les cours sur le lieu de travail (12% contre 5%).

Même si près de la moitié des enseignants de ce groupe s'accorde à dire que leur charge de travail a augmenté ces dernières années, on notera que pour 44% des enseignants de ce groupe, cette charge de travail est équivalente (20% sur l'ensemble) et même plus légère pour 6% d'entre eux (1% sur l'ensemble des enseignants). Pour les enseignants de ce groupe pour qui la charge de travail s'est alourdie, l'ampleur des programmes par rapport aux heures attribuées est une raison plus souvent avancée (28% contre 19% sur l'ensemble).

Enfin, retenons aussi que ces enseignants connaissent le temps de trajet domicile-travail le plus court, 27% d'entre eux mettant moins de 15 minutes pour se rendre dans leur établissement.

### **Travail en équipe**

L'investissement personnel moins marqué dans ce groupe se traduit ici par 30% des enseignants qui ne travaillent jamais en équipe ou alors seulement rarement (18% sur l'ensemble). Ils sont plus nombreux à considérer que ce travail collectif n'est pas valorisé par l'équipe de direction (56% contre 43%) ni par les corps d'inspection (62% contre 49%). Mais le faible niveau de pratique du travail en équipe ne semble pas émaner d'une réelle réticence des enseignants de ce groupe, mais simplement d'une incompatibilité des emplois du temps, raison mise en avant par 41% des enseignants de ce groupe (35% sur l'ensemble).

### Conditions de travail

A l'image du groupe précédent, celui-ci se caractérise par une faible proportion d'enseignants se sentant personnellement concernés par le malaise enseignant, à savoir 28% (contre 67% pour l'ensemble des enseignants du second degré). Pour ceux se sentant personnellement concernés, c'est d'abord par l'absence de reconnaissance professionnelle (54% contre 47% sur l'ensemble).

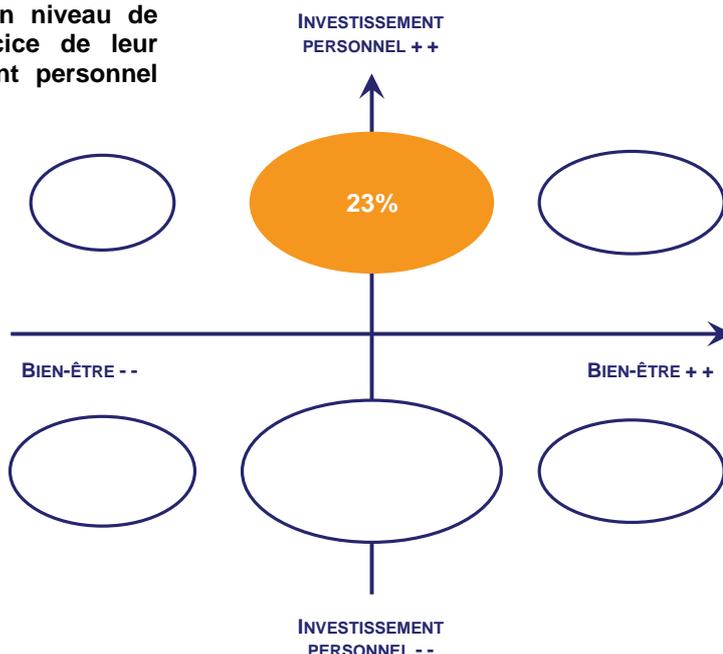
Parmi les propositions pour améliorer le métier, on notera que 21% des enseignants ont ici souligné l'amélioration de la formation initiale (15% sur l'ensemble).

Le bien-être de ces enseignants se retrouve aussi dans la comparaison de leur situation à celle de leurs parents : 84% des enseignants de ce groupe estiment que leur situation est meilleure que celle de leurs parents (hors parents au foyer) en terme de position sociale et 81% pour qui elle est meilleure en terme de conditions de travail. Soulignons que pour 72% (respectivement 71%) de ces enseignants, leur père (respectivement leur mère) a un niveau d'études inférieur au bac. Pour 41% d'entre eux, le parent de "référence" est (ou était) ouvrier ou employé (31% sur l'ensemble). Dans le même sens, 37% de ces enseignants ont des parents dont le ménage est constitué également d'ouvriers ou d'employés (29% sur l'ensemble).

### Projet de cesser l'enseignement dans le second degré

Rappelons que 27% des enseignants du second degré envisagent d'arrêter d'enseigner en collège ou lycée. Au sein de ce deuxième groupe, ils ne sont que 15%, à une échéance moyenne de 10 années (8 années sur l'ensemble). Parmi ces enseignants, 50% d'entre eux souhaitent avoir une mobilité partielle avec des services partagés (38% sur l'ensemble des enseignants concernés) et 38% souhaitent avoir une mobilité totale temporaire (29% sur l'ensemble). Finalement, 75% envisagent une mobilité dans l'Education Nationale (49% sur l'ensemble).

### Groupe 3 - Les enseignants ressentant un niveau de bien-être moyen dans l'exercice de leur métier, avec un investissement personnel important



### Profil des enseignants

Ce groupe est un peu plus âgé, avec une moyenne d'âge de 45 ans (43 ans et ½ sur l'ensemble).

Ni le sexe ni le type d'établissement ne caractérisent spécifiquement ces enseignants.

### Antécédents des enseignants

Ces enseignants sont les plus anciens dans métier. Ainsi, 52% d'entre eux exercent en tant que titulaire ou non-titulaire depuis au moins 20 ans (42% sur l'ensemble) et 40% exercent en tant que titulaire depuis également au moins 20 ans (32% sur l'ensemble).

### **Situation actuelle des enseignants**

Les temps partiels sont ici un peu moins nombreux (comme pour tous les groupes constitués d'enseignants ayant un niveau d'investissement personnel plus important).

La principale caractéristique de ce groupe est ici la forte proportion d'enseignant d'EPS (17% contre 10% sur l'ensemble).

### **Image des élèves**

Les opinions de ces enseignants vis-à-vis de leurs élèves sont très proches de celles observées sur l'ensemble de la population en terme de typologie des élèves ou encore d'attitudes de ceux-ci.

Parmi les difficultés que ces enseignants peuvent rencontrer avec leurs élèves, on retiendra qu'ils sont les plus nombreux à souligner leur hétérogénéité (31% contre 25%).

### **Temps de travail**

Ce groupe ne se distingue pas des autres en terme de temps de travail. La seule caractéristique de ces enseignants consiste en leur plus forte proportion d'enseignants à avoir effectué des heures de décharge la semaine passée : 34% des enseignants à temps complet de ce groupe ont effectué des heures de décharge lors de la dernière semaine (25% sur l'ensemble des enseignants à temps complet).

Pour 63% des enseignants du troisième groupe, leur charge de travail est beaucoup plus lourde qu'il y a quelques années (49% sur l'ensemble des enseignants). L'hétérogénéité des élèves semble être une difficulté particulièrement importante pour eux, 58% ayant mis en avant ce point (48% pour l'ensemble).

### **Travail en équipe**

Les deux tiers des enseignants de ce groupe pratiquent le travail en équipe au moins une fois par quinzaine (52% pour l'ensemble). Ce travail en équipe est selon eux un peu plus valorisé par les corps d'inspection (51% contre 42% sur l'ensemble). A l'instar des enseignants du premier groupe, le travail en équipe est, pour ces enseignants, d'abord bénéfique pour les élèves (54% contre 45% sur l'ensemble).

### **Conditions de travail**

Contrairement aux deux autres groupes précédents qui se sentaient nettement moins concernés par le malaise enseignant, ceux de ce groupe se sentent concernés un peu plus souvent que la moyenne (76% contre 67% sur l'ensemble).

Parmi les difficultés rencontrées dans l'exercice de leur métier, 78% soulignent l'hétérogénéité de niveau de leurs élèves (78% contre 73% sur l'ensemble). Mais ces enseignants se caractérisent également par des difficultés à établir des relations avec les parents (33% contre 23%). Dans le même sens, ce sont les plus nombreux à penser que l'implication des parents est facteur d'évolution du métier (65% contre 58% sur l'ensemble).

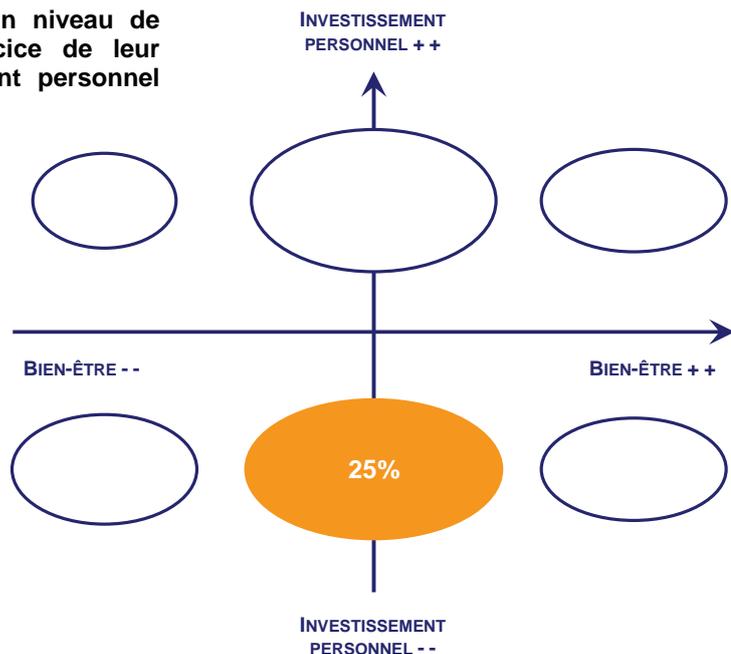
Pour améliorer leur métier, ces enseignants citent un peu plus souvent l'amélioration de l'avancement de carrière selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté (29% contre 24% sur l'ensemble).

Comparativement à la situation de leurs parents, ces enseignants ont des opinions très proches de celles que l'on observe sur la totalité de la population des enseignants du second degré (c'est-à-dire une légère majorité d'enseignants pour qui leur situation est meilleure). Ni la profession ni le niveau de diplôme des parents ne caractérisent ce groupe.

### **Projet de cesser l'enseignement dans le second degré**

Vingt pourcents des enseignants de ce groupe envisagent d'arrêter d'enseigner en collège et lycée, soit un peu moins que ce qui est observé sur l'ensemble des enseignants (27%). Parmi ces enseignants, 49% souhaitent plutôt avoir une mobilité partielle avec des services partagés (38% sur l'ensemble des enseignants concernés). Au final, 64% des enseignants de ce groupe qui envisagent de cesser d'enseigner en collège ou lycée souhaitent néanmoins rester dans l'Education Nationale.

**Groupe 4 - Les enseignants ressentant un niveau de bien-être moyen dans l'exercice de leur métier, avec un investissement personnel moins important**



### Profil des enseignants

C'est au sein de ce groupe (ainsi que du sixième) que l'on retrouve la plus forte proportion de femmes, à savoir 66% (58% sur l'ensemble). On y trouve également un peu plus d'enseignants de moins de 35 ans (27% contre 22% pour l'ensemble).

La taille et le type d'établissement de ces enseignants connaissent une structure très proche de celle que l'on peut observer sur l'ensemble (moitié en collège, moitié en lycée).

### Antécédents des enseignants

C'est au sein de ce groupe que l'on trouve la plus forte proportion d'enseignants certifiés (77% contre 69% sur l'ensemble). En lien avec leur plus jeune âge, on observe aussi une plus forte proportion d'enseignants "récents" dans le métier : 29% ont commencé leur carrière il y a moins de 10 ans (24% pour l'ensemble), 37% ayant commencé leur carrière en tant que titulaire il y a moins de 10 ans (32% pour l'ensemble).

### Situation actuelle des enseignants

Ces enseignants sont proportionnellement les plus nombreux à exercer à temps partiel (16% contre 11% sur l'ensemble).

En terme de disciplines enseignées, on relève au sein de ce groupe la plus forte proportion de professeurs de philosophie ou lettres (20% contre 13% sur l'ensemble).

### Image des élèves

La proportion d'enseignants dont nous avons qualifié les élèves de "passifs / démotivés" est ici particulièrement importante (22% des enseignants contre 14% sur l'ensemble). Le niveau scolaire des élèves de ces enseignants n'est par contre pas jugé de façon plus négative. En revanche, leur intérêt vis-à-vis de la discipline et leur comportement en classe semblent plus critiqués.

### Temps de travail

Le nombre d'heures rémunérées et le nombre d'heures d'enseignement de ces enseignants sont très proches de ceux de l'ensemble de la population des enseignants à temps complet. Par contre, les enseignants de ce quatrième groupe se caractérisent par des proportions plus importantes d'enseignants à n'avoir effectué aucune heure supplémentaire années (48% contre 42% des enseignants à temps complet), aucune heure supplémentaire effective (92% soit le taux le plus élevé des 6 groupes) ou encore aucune heure de décharge (81% contre 75%).

Les enseignants de ce groupe sont un peu plus nombreux à considérer que leur charge de travail a augmenté ces dernières années (82% contre 77% pour l'ensemble des enseignants du second degré). Ils évoquent dans ce cadre plus souvent le manque de concentration et d'intérêt des élèves (42% contre 37%).

### **Travail en équipe**

Les enseignants de ce groupe ne sont que 56% à travailler en équipe au moins une fois par trimestre, contre 82% sur l'ensemble des enseignants. C'est dans ce groupe qu'ils sont plus nombreux à penser que ce travail en équipe est d'abord bénéfique pour leur propre pédagogie (avant d'être bénéfique pour les élèves) : 51% contre 41% sur l'ensemble des enseignants du second degré. S'ils sont également les plus nombreux à mettre en avant l'incompatibilité des emplois du temps comme l'un des principaux obstacles au travail en équipe (68% contre 59% sur l'ensemble), ils soulignent également plus souvent (avec le dernier groupe) l'alourdissement de la charge de travail (60% contre 55%).

### **Conditions de travail**

Comme pour le groupe précédent, les enseignants sont ici plus nombreux à se sentir personnellement concernés par le malaise enseignant (81% contre 67% sur l'ensemble).

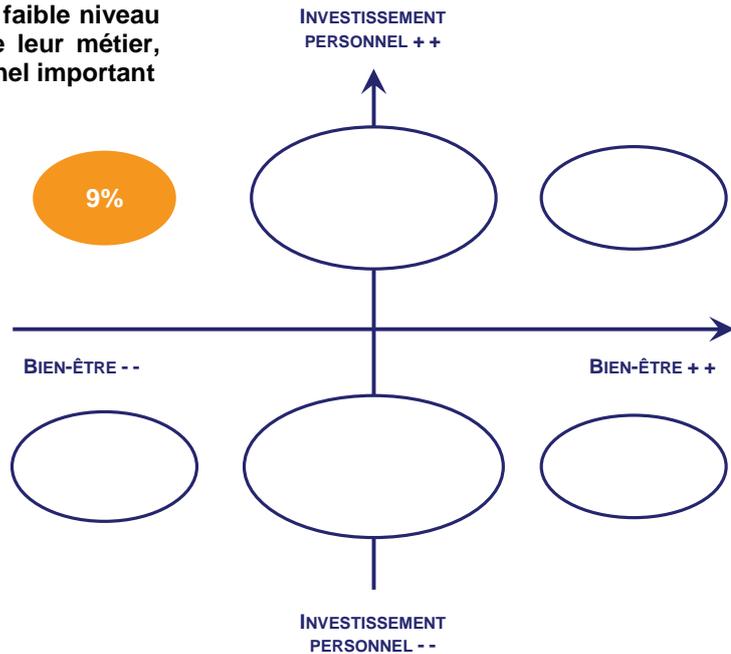
Ces enseignants rencontrent deux difficultés plus souvent que les autres : la difficulté à intéresser les élèves (44% contre 39%) et la gestion de la classe (26% contre 16%). En terme de satisfaction, ce sont les plus nombreux à évoquer la possibilité de pouvoir concilier vie professionnelle et vie familiale (37% contre 30% sur l'ensemble).

Comme les enseignants du groupe précédent, ceux-ci ne se caractérisent ni selon la comparaison de leur situation à celle de leurs parents, ni selon la profession ou le niveau de diplôme des parents.

### **Projet de cesser l'enseignement dans le second degré**

Ces enseignants sont très proches de l'ensemble des enseignants sur ce point : 23% d'entre eux envisagent de cesser l'enseignement en collège ou lycée (27% sur l'ensemble). Parmi ceux-ci, 40% souhaitent avoir une mobilité totale temporaire (29% sur l'ensemble) et 48% souhaiteraient rester dans l'Education Nationale (49% sur l'ensemble).

**Groupe 5 - Les enseignants ressentant un faible niveau de bien-être dans l'exercice de leur métier, avec un investissement personnel important**



**Profil des enseignants**

Ce groupe est un peu plus féminin, avec précisément 64% de femmes (58% sur l'ensemble).

On y trouve aussi un peu plus d'enseignants exerçant dans des établissements de taille moyenne (41% dans des établissements de 600 à moins de 1000 élèves, contre 33% pour l'ensemble). Les enseignants en collège hors RAR y sont les plus nombreux (57% contre 47%), ainsi que les enseignants en lycée professionnel (18% d'entre eux contre 13% sur l'ensemble).

**Antécédents des enseignants**

Ce groupe se distingue ici des autres avec une très forte proportion d'enseignants ayant demandé un changement d'affectation lors de la rentrée 2008-2009 (36% contre 14% sur l'ensemble).

**Situation actuelle des enseignants**

Seuls 3% des enseignants constituant ce groupe travaillent à temps partiel (13% sur l'ensemble).

De part leur présence plus fréquente en collège hors RAR et en lycée professionnel, il est logique qu'ils soient plus nombreux à enseigner en premier cycle secondaire (+12 points par rapport à l'ensemble), ainsi qu'en second cycle professionnel (+ 5 points). On notera aussi que 13% d'entre eux enseignent une discipline du secteur tertiaire (7% pour l'ensemble des enseignants).

**Image des élèves**

Les enseignants dont les élèves ont été qualifiés précédemment de "peu motivés" sont ici plus nombreux (31% contre 25% sur l'ensemble). Ces enseignants jugent de façon plus négative le niveau scolaire de leurs élèves ainsi que leur comportement en classe. En revanche, leur intérêt pour la discipline enseignée semble moins remis en question. Parallèlement, ces enseignants mettent en avant plus souvent les lacunes scolaires des élèves (41% contre 33% sur l'ensemble) et le manque de travail personnel (54% contre 49%) parmi les difficultés majeures qu'ils rencontrent avec leurs élèves. Les difficultés sociales et familiales des élèves sont soulignées par 27% de ces enseignants (20% sur l'ensemble).

Les difficultés quotidiennes des élèves semblent ici très présentes : 29% des enseignants de ce groupe estiment qu'au moins 30% des élèves de leur établissement connaissent de telles difficultés qui les empêchent de travailler normalement à l'école (19% pour l'ensemble des enseignants). C'est également dans ce groupe que les enseignants sont les plus nombreux à déclarer que leurs élèves proviennent d'un milieu social plutôt défavorisé, voire très défavorisé.

## Temps de travail

Les enseignants à temps complet de ce groupe sont ceux dont le total d'heures rémunérées et le total d'heures d'enseignement sont les plus importants : 47% ont été rémunérés sur 20 heures ou plus lors de leur dernière semaine complète (37% sur l'ensemble des enseignants à temps complet), 35% d'entre eux ayant enseigné 20 heures ou plus sur cette même semaine (28% sur l'ensemble).

Le temps qu'ils ont consacré aux différentes tâches autres que l'enseignement (préparation des cours, correction des copies, etc.) est également plus important pour eux : en moyenne, ils ont consacré un peu plus de 25 heures à la réalisation de ces tâches, soit près de 5 heures de plus que ce que l'on peut observer auprès de l'ensemble des enseignants à temps complet. Parmi ces enseignants, le temps qu'ils ont consacré à effectuer ces tâches à leur domicile est également plus long : 39% y ont ainsi passé au moins 20 heures (26% sur l'ensemble).

Ces temps de travail plus longs peuvent s'interpréter de 2 façons : il s'agit sans doute d'un investissement personnel plus important mais qui peut également se traduire par une moindre satisfaction, expliquant le niveau de bien-être plus faible de ces enseignants.

En plus de ces heures de travail hebdomadaires propres à ce groupe, il convient d'ajouter que 42% d'entre eux (sur la base des enseignants à temps complet) ont travaillé au moins 15 jours dans le cadre de leur métier lors des derniers congés d'été (27% sur l'ensemble), 49% viennent au moins 5 jours par semaine dans leur établissement (36% sur l'ensemble), 28% viennent avant et/ou restent après leurs cours au moins 5 fois par semaine (15% pour l'ensemble des enseignants à temps complet).

Par rapport à il y a quelques années, la charge de travail est aujourd'hui beaucoup plus lourde pour 89% des enseignants de ce groupe (49% sur l'ensemble). Cette augmentation de la charge de travail est d'abord due à l'hétérogénéité des élèves (citée par 57% de ces enseignants, contre 48% pour l'ensemble), puis à leur manque de concentration et d'intérêt (cité par 48% contre 37% sur l'ensemble).

A la lecture de ces constats, il est logique de constater que ces enseignants sont les moins nombreux susceptibles d'être incités à faire des heures supplémentaires, revalorisées ou défiscalisées : 24% d'entre eux seraient incités à en faire ou à en faire davantage (30% sur l'ensemble).

Notons enfin que le temps de trajet domicile-travail de ces enseignants est le plus long (avec ceux du dernier groupe), 44% d'entre eux mettant au moins une demi-heure pour se rendre dans leur établissement (38% sur l'ensemble).

## Travail en équipe

A l'instar des enseignants des groupes dont le niveau d'investissement personnel est important, 75% de ces enseignants travaillent en équipe au moins tous les 15 jours (52% sur l'ensemble). Le manque de valorisation dans la carrière de ce travail collectif représente un des deux obstacles principaux pour 28% des enseignants de ce groupe (14% sur l'ensemble).

## Conditions de travail

Ces enseignants étant ceux dont le niveau de bien-être est le plus faible (avec ceux du sixième groupe), il n'est pas surprenant de constater que 95% d'entre eux se sentent personnellement concernés par le malaise enseignant (67% sur l'ensemble).

Si la première difficulté rencontrée par l'ensemble des enseignants est l'hétérogénéité des élèves pour 73% d'entre eux, cette difficulté est rencontrée par 81% des enseignants de ce groupe. Ils sont également 64% à souligner la difficulté à atteindre les objectifs de travail dans le temps prévu (54% sur l'ensemble).

Exception faite des nouveaux programmes qui ne participent pas à l'évolution du métier pour 53% de ces enseignants (42% sur l'ensemble), tous les autres facteurs qui leur ont été soumis participent, au contraire, à cette évolution :

- Internet (83% contre 76% sur l'ensemble),
- L'autonomie et le renforcement du rôle du chef d'établissement (47% contre 40%),
- Les médias (52% contre 43%),
- L'implication des parents d'élèves (63% contre 58%).

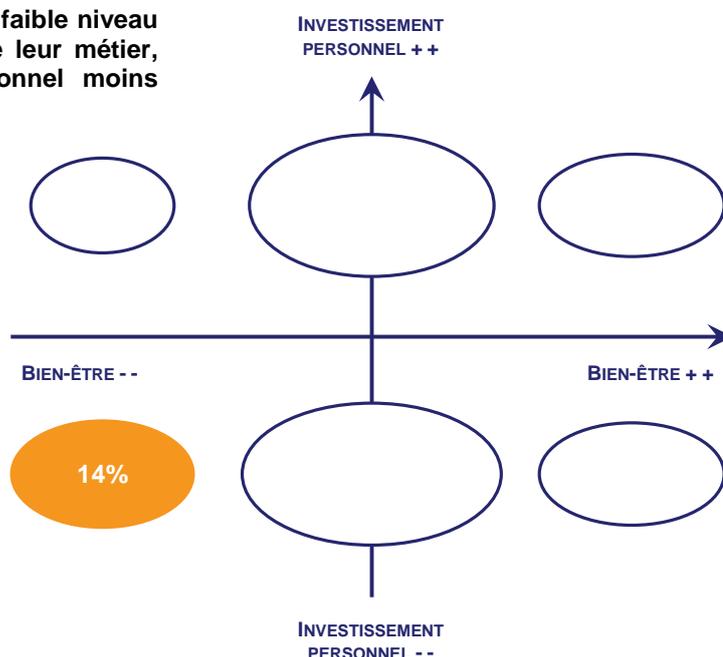
Pour améliorer leur métier, ces enseignants sont particulièrement nombreux à citer la revalorisation des salaires (62% contre 48% sur l'ensemble). Ils citent également plus souvent l'amélioration de l'avancement de carrière selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté (34% contre 24% sur l'ensemble).

Comparativement à la situation de leurs parents, ces enseignants sont particulièrement nombreux à la juger moins bonne : 57% la jugent moins bonne pour ce qui est de leur position sociale (25% sur l'ensemble) et 74% la jugent moins bonnes pour ce qui est des conditions de travail (27% sur l'ensemble). Notons que pour 29% de ces enseignants, leur père avait un diplôme de niveau bac + 4 ou plus (15% sur l'ensemble), ce taux étant de 22% pour leur mère (15% sur l'ensemble également). De plus, 42% de ces enseignants ont ou avaient un ou deux parents enseignants (22% sur l'ensemble). Parallèlement, pour 32% des enseignants de ce groupe, le ménage de leurs parents est ou était cadre ou de profession intellectuelle supérieure (24% sur l'ensemble).

### Projet de cesser l'enseignement dans le second degré

Ces enseignants sont les plus nombreux à envisager de cesser l'enseignement en collège ou lycée, à savoir 59% (ils sont 27% sur l'ensemble des enseignants). Leur échéance est la plus courte, 36% d'entre eux envisageant de cesser d'ici 3 ans ou moins (25% sur l'ensemble des enseignants envisageant d'arrêter). Les mobilités attendues de ces enseignants sont par contre à peu près identiques à celles de l'ensemble.

### Groupe 6 - Les enseignants ressentant un faible niveau de bien-être dans l'exercice de leur métier, avec un investissement personnel moins important



### Profil des enseignants

Ce groupe est l'un des plus féminins, avec 66% de femmes (58% sur l'ensemble). C'est également le groupe le plus jeune, avec une moyenne d'âge de 41 ans (43 ans ½ pour l'ensemble) et plus précisément 29% d'enseignants de moins de 35 ans (22% sur l'ensemble).

Les établissements dans lesquels ils exercent sont de plus petite taille (39% exercent dans des établissements de moins de 600 élèves, contre 34% sur l'ensemble). Ils sont proportionnellement plus nombreux à exercer en collège hors RAR (56% contre 47% sur l'ensemble).

### Antécédents des enseignants

C'est au sein de ce groupe que les certifiés CAPES ou CAPEPS sont les plus nombreux (68% contre 60% sur l'ensemble). Ce sont aussi les plus récents, avec une ancienneté moyenne d'exercice de 16 ans (en tant que titulaire ou non-titulaire) et une ancienneté d'exercice de 13 ans ½ en tant que titulaire (15 ans ½ sur l'ensemble). Plus précisément, 35% d'entre eux exercent depuis moins de 10 ans (24% pour l'ensemble des enseignants) et 41% exercent depuis moins de 10 ans en tant que titulaire (33% sur l'ensemble).

Malgré cette relative jeunesse dans le métier, ces enseignants sont ceux qui ont le plus changé d'établissement depuis leur première affectation. Ainsi, 42% ont changé d'établissement au moins 4 fois (27% sur l'ensemble). On semble donc voir se poindre une certaine insatisfaction de ces enseignants vis-à-vis de leur situation actuelle. Ceci se retrouve d'ailleurs dans la très forte proportion ayant demandé un changement d'affectation pour la dernière rentrée (34%, soit 20 points de plus que ce que l'on observe sur l'ensemble).

### **Situation actuelle des enseignants**

Ce groupe se caractérise d'abord ici par les plus fortes proportions d'enseignants sur zone de remplacement (9% contre 3% pour l'ensemble des enseignants du second degré) et d'enseignants en service partagé (9% également, contre 5% sur l'ensemble). Ils font également partie des plus nombreux à exercer à temps partiel (15% contre 11%).

59% d'entre eux enseignent en premier cycle secondaire (50% sur l'ensemble). On notera une sur-représentation des enseignants de langues au sein de ce groupe : 23%, contre 15% sur la population totale des enseignants.

### **Image des élèves**

Les enseignants dont les élèves ont été qualifiés de "appliqués" représentent 22% des enseignants de ce groupe (17% sur l'ensemble). Les perceptions des enseignants de leurs élèves sont plus négatives, que ce soit leur niveau scolaire, l'intérêt qu'ils portent à la discipline ou encore leur comportement en classe. Ces enseignants mettent en avant plus souvent le manque de motivation de leurs élèves (30% contre 24% sur l'ensemble), ainsi que leur hétérogénéité (30% contre 25%).

### **Temps de travail**

Sur la base de la dernière semaine complète, les heures rémunérées et les heures d'enseignement des enseignants à temps complet de ce groupe connaissent des structures très proches de celles observées sur l'ensemble des enseignants à temps complet. A côté de cela, ils sont les plus nombreux à n'avoir effectué aucune heure supplémentaire années (49% contre 42%) ou aucune heure de décharge (81% contre 75%). Ils sont aussi ceux qui connaissent la plus forte proportion d'enseignants à ne jamais revenir dans leur établissement alors qu'ils n'avaient pas cours (40% contre 33%).

La proportion d'enseignants pour qui leur charge de travail a augmenté est, ici aussi, plus élevée, avec précisément 69% pour qui elle est beaucoup plus lourde (49% sur l'ensemble). La principale raison avancée par ces enseignants concerne le fait qu'on leur demande maintenant de transmettre, d'éduquer et aussi d'être assistant social (42% contre 33% sur l'ensemble).

Ces enseignants sont, avec ceux du groupe précédent, moins nombreux à être ou à avoir été incités à faire des heures supplémentaires, revalorisées ou défiscalisées : 24% d'entre eux seraient incités à en faire ou à en faire davantage, contre 30% sur l'ensemble.

A l'image des enseignants du groupe précédent (connaissant également un niveau de bien-être peu important), le temps de trajet domicile-travail de ces enseignants est plus long : 48% d'entre eux mettent au moins une demi-heure pour se rendre dans leur établissement (38% sur l'ensemble).

### **Travail en équipe**

Ce dernier groupe se caractérise, comme les deux autres dont le niveau d'investissement est plus faible, par une forte proportion d'enseignants ne pratiquant jamais ou que rarement le travail en équipe (30% contre 18% sur l'ensemble). Ce travail en équipe est, selon eux, d'abord bénéfique pour leur propre pédagogie (50% contre 41% sur l'ensemble), avant d'être bénéfique pour leurs élèves. L'alourdissement de la charge de travail est de loin le principal obstacle au travail en équipe, ce frein étant cité par 63% des enseignants de ce dernier groupe (et cité par 55% de l'ensemble des enseignants du second degré).

### **Conditions de travail**

A l'instar du groupe précédent, la quasi-totalité des enseignants de celui-ci se sent personnellement concernée par le malaise enseignant (98%, contre 67% pour l'ensemble des enseignants).

Plus souvent confrontés à l'hétérogénéité de leurs élèves (78% contre 73% sur l'ensemble), ces enseignants rencontrent aussi plus de difficultés à les intéresser (46% contre 39%). En terme de satisfaction, notons qu'ils sont plus nombreux à mettre en avant la possibilité de pouvoir concilier vie professionnelle et vie familiale (35% contre 30% sur l'ensemble).

Pour améliorer leur métier, 85% de ces enseignants proposent de diminuer le nombre d'élèves par classe (72% sur l'ensemble), 62% jugent important de revaloriser les salaires (48% sur l'ensemble).

Comme pour le groupe précédent, la comparaison de leur situation à celle de leurs parents est très majoritairement négative. Ainsi, 63% de ces enseignants estiment que leur situation est moins bonne que celle de leurs parents en ce qui leur position sociale (25% sur l'ensemble) ; ils sont 72% en ce qui concerne leurs conditions de travail (27% sur l'ensemble). Le tiers de ces enseignants a ou avait au moins un parent enseignant. Ainsi, 19% d'entre eux ont des parents dont le ménage est ou était enseignant (12% sur l'ensemble). Ils sont 33% dont le ménage des parents est ou était cadre (24 sur l'ensemble) et 22% dont le ménage des parents est ou était de profession intermédiaire (hors enseignant, 17% sur l'ensemble).

### **Projet de cesser l'enseignement dans le second degré**

Les enseignants envisageant de cesser l'enseignement en collège ou lycée sont très nombreux au sein de ce groupe : 51% contre 27% pour l'ensemble des enseignants. De plus, le cas échéant, ce sont les plus nombreux aussi à souhaiter quitter définitivement l'enseignement secondaire (59% contre 41% sur l'ensemble). Ils ne sont ainsi que 21% à vouloir rester dans l'Education Nationale (49% sur l'ensemble).

### XIII ANNEXES

#### XIII.1 RÉPONSES DÉTAILLÉES À LA QUESTION OUVERTE 'EN QUOI LE MÉTIER D'ENSEIGNANT N'EST-IL PAS LE MÊME POUR TOUS ?'

Rappelons que le métier n'est pas le même pour tous pour 93% des enseignants du second degré. Les raisons avancées par ces enseignants sont présentées à suivre de façon exhaustive.

"Selon les enseignements le métier d'enseignant ne peut être pris dans sa globalité car chaque matière ou chaque corps a ses spécificités. L'enseignant est un être humain qui travaille sur de l'humain donc chacun ressent le métier selon les applications qu'il a à faire." (LP / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Suivant le classement des établissements scolaires entre ZEP ou centre ville, le métier n'est pas le même et suivant la discipline il est plus ou moins facile de canaliser les élèves, le degré d'exigence n'est pas le même suivant l'origine des élèves et la fatigue n'est pas du tout la même." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Technologie)

"L'hétérogénéité, phénomènes de violence, l'intérêt des élèves pour la matière provoquent des différences. Pour les profs de gym : pas de corrections par exemple." (Collège hors RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Technologie)

"Enseigner dans un lycée où les élèves sont motivés et où on a de bons contacts avec les familles ne présente pas les mêmes difficultés que travailler dans un lycée où les élèves ne viennent que parce qu'ils ont les bourses, n'ont pas choisi souvent l'orientation, sont là par défaut. Aucun contact avec les parents. On est en zone prévention violence." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Un vacataire et un agrégé n'ont pas le même ressenti du métier." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon les matières : dans les langues, il faut inciter les élèves à parler tout en leur demandant le calme, un professeur de philosophie n'a pas ce genre de problèmes." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les établissements sont très différents, les équipes à la fois de prof et la direction jouent beaucoup, l'environnement socio culturel." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Parce que ça dépend de la discipline enseignée et de la personnalité de l'enseignant." (Collège RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"En ZEP : public différent. Le travail en équipe se fait selon le type d'établissement, travail en solitaire ou en équipe selon l'établissement. Charge de travail différente plus important dans les établissements dits difficiles." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Pas de réponse." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant le milieu social des élèves, suivant l'équipe administrative, CPE." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le public est différent, ça n'a rien à voir entre les établissements comme ceux des ZEP." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Le temps de préparation des cours est plus long au lycée qu'au collège. La gestion de classe est plus difficile au collège. Certaines disciplines ont peu de valeur aux yeux des parents." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En fonction du public on n'enseigne pas de la même façon. Fonction de l'âge et des moyens." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Collège plus de discipline que dans un lycée. Elèves moins intéressés qu'en lycée. Elèves différents selon les quartiers (RAR- hors RAR)." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon l'affectation et selon la discipline. Prof de maths pas assez reconnu. Différence avec d'autres matières et disciplines. Centralité des maths." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"En fait devant une même classe par ex les femmes devant les maghrébins n'auront aucune autorité. Être un homme présente plus d'autorité, plus d'avantage pour cette profession." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Cela dépend du bassin. Les moyens alloués." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Il y a différentes matières déjà. Certaines engagent plus l'enseignant que d'autres, en plus faisant peser des responsabilités. Le poids des corrections surtout en français." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Difficulté d'enseigner dans des établissements dits difficiles par rapport aux autres établissements. Problèmes de budget." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant l'établissement où l'on enseigne les conditions ne sont pas les mêmes (locaux, types d'élèves, conditions...). Suivant la matière enseignée la charge de travail n'est pas la même." (Collège hors RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon le contexte social des élèves l'égalité des chances repose sur des réponses diversifiées en aval. Avec des besoins ciblés. A chacun son rythme." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Histoire-Géo-SES)

"Selon la discipline l'intérêt des élèves est très variable car ils travaillent souvent en fonction des coefficients, de plus le contexte socio culturel à une énorme importance sur le comportement des élèves en cours." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Cela dépend de la matière enseignée, du niveau dans les matières que l'on enseigne, grande différence en lycées et collèges. Si les classes sont dédoublées ou non." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Tout dépend du quartier où l'on enseigne ainsi que la discipline choisie. Je pense qu'une branche technique donne plus de difficultés qu'une autre." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Secteur tertiaire)

"Selon les élèves, on doit s'adapter à eux (milieu social)." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"J'étais en MA et certifié 18h et agrégé 15h j'ai plus de temps pour préparer mes copies. La différence de préparation de cours. Le salaire aussi pas obligé de courir après les heures supplémentaires." (Collège RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Il est différent selon le niveau d'implantation des établissements. Niveau d'études atteint. Elèves plus ou moins motivés selon les classes dans lesquels ils se trouvent." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"L'enseignement est très différent selon si on est professeur d'enseignement général ou professionnel." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Langues)

"C'est comme les voitures, il y en a qui roulent sur des belles routes, le niveau d'enseignement n'est pas le même, les salaires n'ont plus. Les gens en classe prépa sont motivés par leur fonction et leur salaire." (Lycée / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Professeur de chaire supérieure / Physique-Chimie-SVT)

"Parce que si l'on enseigne ici, il faut faire du social. Des projets, répéter. Il faut du matériel, ils oublient tout. On construit sur du marécage." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Dans les établissements difficiles le travail d'enseignant est d'abord un travail d'éducateur qui est éloigné des disciplines traditionnelles. Certaines matières exigent davantage de travail de préparation et de corrections." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Dans certains établissements pas de discipline à faire. Ici on a besoin de beaucoup d'encadrement ailleurs non." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"En fonction de la discipline : on peut avoir plus ou moins de classe. Si on a des demi groupes ou en classe entière selon la discipline. Au niveau des corrections des copies selon la matière." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Langues)

"Parce que à cause du public différent." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Pour de multiples raisons, question de personnalité." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le volume horaire avec les élèves n'est pas le même d'après les matières. Ca change le contact avec les élèves. Les méthodes d'enseignements varient avec les matières." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Selon la matière enseignée. Selon l'établissement dans lequel on travaille. Selon le public que l'on a." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le public est différent. En ZEP on n'enseigne pas de la même manière qu'en petite ville de province. On est usé plus rapidement en ZEP et ce n'est pas reconnu, ni revalorisé." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Chaque discipline ne demande pas le même temps de préparation, de correction. Le rapport à l'élève n'est pas le même suivant la discipline." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"L'opposition entre collèges difficiles et collèges faciles. L'opposition entre collèges et lycées. Les différences entre les matières. Les inégalités de statuts." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"C'est selon le public auquel on a affaire. Où il y a plus à enseigner qu'à éduquer et aussi à la zone géographique, certaines communes urbaines étant plus chargées en difficultés sociales et économiques." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"En fonction des disciplines enseignées, en atelier, en travaux pratiques, en physique-chimie, selon les élèves aussi, selon le milieu social, le cadre de vie des élèves." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Difficultés rencontrées avec public élève : rural, ville. Disciplines : pas le même ascendant/les élèves." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le temps de préparation et correction ne sont pas les mêmes. Il y a des matières dans lesquelles on peut communiquer davantage. On n'a pas les mêmes rapports avec les élèves en sport et en langue." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon la situation des lycées et collèges et le milieu social des élèves." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / EPS)

"Selon les disciplines et les lieux d'exercice." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Mathématiques)

"Cela dépend de l'endroit où l'on exerce. Tout le monde ne fait pas le même nombre d'heures. Les élèves difficiles sont la principale difficulté des professeurs." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Langues)

"Selon type d'établissement, élèves, conditions matérielles. Equipe d'encadrants : soutien ou non, conditions de travail." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le profil des élèves, les disciplines ne sont pas pareilles." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"De par le temps personnel que l'on consacre à son métier et de par le public à qui l'on enseigne très différent si l'on est dans une ZEP ou dans une non ZEP." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Il y a des endroits où les élèves sont plus difficiles." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"La charge de travail n'est pas la même par rapport aux différents établissements." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Parce qu'il y a des différences au niveau des élèves, la difficulté des établissements (ZEP et autres) et différence entre collège et lycée." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Il semble évident que la localisation géographique mais aussi et surtout le milieu social d'origine des élèves est déterminant." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Le métier est complètement différent si on travaille en ZEP ou en zone sensible (collège-lycée). Université c'est complètement différent." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Langues)

"Les élèves sont différents. Les conditions matérielles. Les différences entre adultes (enseignant, administration...)" (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / EPS)

"Dans un établissement difficile, on a d'autres rôles : il faut les motiver-les élèves-, leur faire comprendre pourquoi l'école est importante, il faut justifier toute la mise au travail des élèves auprès des élèves." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"En lycée Pro spécificité propre pédagogique, pas la même qu'en lycée général. Sur le public : types de publics jouent énormément sur la façon d'enseigner." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Le public est différent suivant les régions. On ne fait pas le même métier par rapport à la localisation." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Suivant le lieu, on a pas les mêmes élèves. Un LP n'est pas assez valorisé. L'élève considère le LP comme une sanction. Chaque discipline ne demande pas la même préparation de travail." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Il y a une grande différence entre la Bretagne et les régions difficiles. Grosse différence entre les différentes matières également. Selon sa matière, la facilité n'est pas la même. En technique, la matière est choisit." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"L'enseignement dans certains quartiers difficiles rend le métier d'enseignant beaucoup plus difficile." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Selon le niveau, l'âge des élèves, la situation géographique, il est évident que l'on ne se retrouve pas avec les mêmes publics, ni les mêmes priorités." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"On a des publics différents selon les lieux d'exercice du métier. Il y a des disciplines qui sont difficiles à enseigner (enseignement général)." (LP / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Qu'on se situe dans un établissement en province ou un établissement en région parisienne le métier n'est pas le même. Entre collège et lycée le métier n'est pas le même." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon les élèves que l'on a. Ici on est plus gendarme que professeur alors que dans d'autres, ce serait plus enseignant, ici on est plus acteur qu'enseignant il faut faire un "show" pour attirer et garder leur attention." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En zone difficile, il y a énormément d'autres charges qui incombent aux enseignants pour la gestion d'un cours : gestion des problèmes sociaux, des maladies, de la discipline de base, absence de matériel, de travail personnel." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Il y a plus de préparation dans certains corps que d'autres. Les matières sont différentes, la profession est différente." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Le profil des élèves est différent. Les conditions et le matériel mis à disposition. Le secteur géographique. La suppression de la carte scolaire entraîne un recrutement différent." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Langues)

"A travers ma discipline plus d'élèves donc plus de compétences à prendre en compte, ce qui m'énerve le plus c'est le temps à ma préparation qui n'est ni rémunéré, ni reconnu, sauf 1 h de labo." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Certaines disciplines impliquent une surcharge en temps de correction notamment comme le français, par rapport aux langues ou aux maths ou aux collègues d'EPS." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"En fonction du lieu d'exercice notre rôle est de faire du paternalisme. En fonction de l'âge des élèves on joue au gendarme." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Les conditions sociales et culturelles des élèves ne sont pas les mêmes d'un établissement à l'autre. Un prof de lycée peut avoir l'impression d'exercer sa discipline par opposition un prof de collège exerce d'abord la discipline." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Dans un établissement difficile les conditions de travail sont différentes, la tâche est différente." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Il n'y a pas le même profil d'élève d'un établissement à un autre. L'enseignement n'est pas le même pour des collégiens par rapport aux lycéens. Tout dépend du niveau de classe où l'on enseigne." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Enseignement et populations différentes." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Education Musicale -Arts plastiques)

"Les élèves différents. L'intérêt des élèves et des familles. Le milieu socioculturel. Le manque de moyens." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"On ne peut pas enseigner pareil, en collège, en lycée, en ZEP. Déjà pour une même classe les niveaux ne sont pas les mêmes." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Parce que le public n'est pas le même suivant l'endroit où l'on enseigne et les moyens mis en œuvre, les moyens matériels et humains, les classes surchargées." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Secteur industriel)

"Différence métier compte tenu du type d'établissement, transmission des connaissances n'est pas la priorité (cf. ZEP). Selon l'adoption des différentes méthodes pédagogiques suivies par les enseignants. Suivant le type de rémunération on n'est pas considéré tous à un même niveau." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Publics différents RAR # non RAR. Le poids de la matière enseignée modifie les rapports élèves/enseignants." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Langues)

"Le nombre de copies à corriger. Le nombre d'élèves par classe. Suivant l'endroit (l'établissement) où l'on enseigne." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"On a affaire à des publics différents. Quartier, niveau social différent selon les établissements." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"L'établissement et les élèves eux-mêmes (le public : élèves de niveaux socioculturels et économiques différents)." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon la matière enseignée : contact différent avec les élèves. Selon les publics élèves rencontrés." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Parce que tout dépend du public que l'on a devant soi, de milieu socioculturel différent. La différence se fait surtout au niveau des élèves." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"En zone difficile c'est un autre métier, il faut être psychologue, assistante sociale... Suivant la discipline si elle n'est pas reconnue à l'examen, la difficulté d'enseigner augmente. Il est plus difficile d'enseigner en classe Technologique qu'en classe d'enseignement général, les élèves ont plus de difficultés." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Le métier d'enseignant d'une ZEP n'a rien à voir avec l'enseignement dans un lycée à côté. Dans une ZEP, la grosse partie de l'enseignement consiste à gérer la classe." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Secteur industriel)

"Tout dépend du type d'établissement et des disciplines." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Mathématiques)

"Gérer des élèves en difficulté c'est bien plus difficile que de travailler avec des "bons" élèves." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"L'enseignement en collège n'a rien à voir avec celui dispensé en lycée. De même l'exercice en zone sensible modifie considérablement le métier." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Dans certaines zones il est impossible d'enseigner, les élèves n'ont plus aucun respect et nous n'avons aucun moyen pour obtenir le respect." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Histoire-Géo-SES)

"Face à la différence entre les élèves." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS / Physique-Chimie-SVT)

- "Selon le type d'établissement." (Collège RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)
- "Travailler chez nous et travailler en région parisienne. Pour certains on devient "éducateur" et plus enseignant." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Le même nombre d'heures à faire. Pas de distinction entre les différents corps : les agrégés touchent plus. Le lieu d'exercice : différentes zones." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Le travail des enseignants en primaire est très dur : du nombre d'élèves, des difficultés de gestion de discipline et nombre d'heures d'enseignement. Et nombre d'heures et de cours à fournir." (LP / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)
- "La formation initiale, il est plus facile d'enseigner dans les lycées techniques." (Lycée / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Bivalents)
- "Ca dépend si c'est des lycéens ou collégiens. Dépend des lieux/ des régions." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "Le travail à la maison, un prof de français plus de travail que prof de sports par exemple." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "Dépend du lieu où ils enseignent, dépend du public, des moyens mis à disposition par l'établissement." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)
- "Pas les mêmes élèves Terminal S par exemple et un BEP mécanique pas du tout la même approche." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)
- "Enjeux différents entre lycée professionnel et enseignement général. Inégalité selon zones géographiques." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)
- "En lettres plus de correction de copies plus de participations à des examens (corrections) et la préparation des cours est plus longue." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "La gestion de la classe et le niveau des élèves, différent d'une région à l'autre." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)
- "Problème école sensible et pas sensible. Lié au charisme des personnes. Le nombre d'élèves par classe." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)
- "Parce que cela dépend de la population et du niveau collège ou lycée." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "J'ai enseigné dans des zones difficiles qu'en j'étais auxiliaire et je n'ai pas eu le même vécu. Actuellement il y a une sorte d'harmonie c'est plus calme." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)
- "Différent selon le lieu d'exercice." (Collège RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Philosophie-Lettres)
- "Dans le professionnel on est complètement différent de l'enseignement général, on doit répondre aux exigences et aux besoins des professionnels." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)
- "Le temps de gestion des élèves entre les cours est plus important dans un collège difficile. Le cours doit être adapté au niveau des élèves." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPET / Technologie)
- "Le cadre de travail compte beaucoup : par exemple, ici locaux inadaptés. Difficulté de travailler avec des élèves non motivés par la section dans laquelle ils se retrouvent par défaut. Difficulté d'enseigner en VSP ou HPS vu le peu d'heures (1 heure de cours par semaine)." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)
- "Dans certains lycées population difficile." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)
- "Les problèmes sont différents selon que l'établissement est RAR ou non RAR. Les pratiques pédagogiques sont différentes d'un collège à un autre en fonction de la classification RAR ou non RAR." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)
- "Selon le public rencontré (type d'établissement)." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Ce n'est pas la même chose si on est en lycée ou en collège. Ce n'est pas la même chose suivant le cadre social, et environnemental. Le nombre d'élèves dans la classe. La matière enseignée." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "Plus difficile pour le prof de français/histoire, la charge de travail. Une différence en fonction des matières qui sont plus ou moins chargées." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Les matières enseignées sont toutes différentes et pour moi l'enseignement techno n'est pas tout à fait pareil qu'un prof classique." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Technologie)
- "Suivant les villes, village, banlieue et les différences de niveau des élèves et les différences de culture." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Etablissement RAR, l'éducateur, l'assistant social. Eloignement de mon métier d'enseignant aussi "gendarme"." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Dépend du niveau des élèves. Des établissements concentrent les élèves en difficulté. Lieux d'exercice, populations différentes." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Collèges très difficiles dans zone d'éducation prioritaire." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Les conditions d'exercice sont très différentes entre prof d'EPS et les autres. Élèves assis différents d'élèves en mouvement. Tâches et responsabilités autres que celles d'enseigner (pour profs d'EPS)." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"D'abord l'enseignement en lycée, dans le supérieur ou en collège est totalement différent, ce n'est pas le même métier. Ici en collège, on est avant tout sur le terrain, on doit d'abord être à l'écoute des problèmes. Dans tout ce que j'ai fait, c'est vraiment le collège le plus dur." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"C'est la population fréquentée. Origine et niveau social. Grandes cités et petites cités." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Technologie)

"Différence : collèges et lycées, entre les matières (un prof de français a en général 3 classes et un prof de SVT en a 12)." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Quand on est en ZEP, cela n'est pas la même façon d'enseigner. On n'a pas affaire à la même population." (Collège RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le niveau n'étant pas le même d'un endroit à l'autre, la population étant difficile, on ne fait pas la même chose. Le statut (titulaire, remplaçant, lieu d'affectation)." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Différent selon la discipline et le lycée. Tertiaire ou industriel différent. Chaque discipline est un métier différent car le temps de préparation n'est pas le même et les élèves sont plus ou moins intéressés par certaines disciplines." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Langues)

"Le fait de travailler dans un établissement difficile. La discipline. L'implication de chacun." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le métier diffère en fonction du public, niveau social des élèves. Les moyens dont disposent les établissements sont très différents d'un établissement à un autre." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"A cause des différents niveaux, du nombre d'élèves par classe, d'une grande hétérogénéité des élèves on ne peut pas dispenser le même type d'enseignement. Par manque de temps on ne peut pas s'occuper des élèves de la même façon qu'un enseignant qui les a plusieurs par semaine et parfois d'affilée." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Enseignant RAR nécessite d'autres qualités, impose d'autres objectifs éducatifs et pédagogiques qu'en centre ville et collèges normaux." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Ca dépend de la personnalité de l'enseignant." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon le nombre de classes. Selon l'âge des élèves. Selon les années d'expérience ou la situation d'apprentissage du métier." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Langues)

"Le travail en ZEP est plus difficile. Les enseignants de lycée sont plus reconnus que les enseignants du collège. Agrégé travaille dans de meilleures conditions." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Il y en a qui ne prennent pas de plaisir à enseigner, pour moi l'enseignement c'est du bonheur." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Secteur industriel)

"En fonction de l'âge et du développement de l'enfant. En fonction des classes. L'hétérogénéité des classes." (Collège hors RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Bivalents)

"En tant que prof d'atelier de pratique, j'ai moins de copies à corriger mais beaucoup plus de préparation avant les cours." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Faire cours à 8 élèves n'a rien à voir avec faire cours à 25 élèves. Faire cours au collège ou en primaire c'est différent qu'en lycée par rapport à l'âge, la maturité et l'intérêt des élèves. La dépense d'énergie et la fatigue n'est pas la même. Selon les établissements la charge de travail n'est pas la même." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"En fait le métier n'est pas le même dans les conditions dont il est exercé. Le prof de ZEP a plus de tâches éducatives alors qu'ailleurs on transmet le savoir et les connaissances." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Le travail en campagne et en ZEP est différent, le public est différent le travail est différent. Prof d'EPS différent prof de maths, les conditions dans lesquelles se trouvent les élèves sont différentes." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon l'établissement, les conditions sont différentes selon le public aussi. L'âge. Situation sociale des élèves. L'expérience professionnelle." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Surtout par rapport aux mises en activité des élèves : avec des matières, on ne peut pas donner un travail et rester passif ; dans mon domaine, beaucoup d'explications et il faut être actif du début à la fin." (Collège RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Avoir les élèves en classe entière c'est un autre métier car il faut de la discipline (moi j'ai 11 élèves en groupe), les matières générales ne sont pas toujours appréciées des élèves du lycée professionnel. En lycée professionnel, les contacts profs/élèves sont différents qu'en lycée général." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"Je suis dans un établissement qui termine dans les 10 premières places de l'académie. Niveau maturité des élèves. Au collège ce n'est pas les mêmes élèves. Zone sensible c'est encore autre chose." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Quand l'établissement est plus difficile qu'un autre on est plus gendarme qu'enseignant, pour moi c'est la raison principale." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Selon les matières. Selon les classes, les élèves." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Autre discipline)

"Le niveau scolaire auquel on enseigne, ça demande un travail, une appréhension du cours différent." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Physique-Chimie-SVT)

"Il y a des enseignants qui travaillent dans des milieux plus difficiles. Population plus hétérogène." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Il y a différent type d'établissement. Lycée et collèges ne sont pas pareils en termes d'enseignement. Les lycées professionnelles préparent pour entrer dans la vie active." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Quand on travaille dans un lycée ou collège difficile, on passe énormément de temps à gérer des problèmes de comportement et mises au travail. On doit aussi travailler avec des niveaux très hétérogènes et combler un manque de culture évidente. Manque de curiosité." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Par rapport à la surcharge de travail qui est différente entre les disciplines enseignées (EPS, philo ou lettres) et par rapport au niveau (collège ou lycée). Au lycée plus de travail dans le contenu, dans la recherche, dans la correction." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le public est différent." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Secteur tertiaire)

"En rapport avec le lieu d'enseignement (ZEP)." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"La charge de travail entre collège et lycée pas la même. Suivant la population on ne fait pas le même métier." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Le public diffère selon l'établissement et son bassin de recrutement. L'intérêt des élèves est souvent lié aux coefficients de chaque matière à l'examen..." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Moi je suis dans un établissement protégé donc le rapport à l'enseignement n'est pas du tout le même. Améliorer les affectations permet aux enseignants d'exercer l'enseignement. En ZEP le travail est bien entendu pas le même." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Un prof de sport ne fait pas le même travail qu'un prof de sciences. Que le travail en ZEP est plus difficile." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Sûrement le public, la spécialité, l'équipement de l'établissement : donnent des métiers différents." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Zone géographique. Niveau des élèves. Problèmes de culture." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Il y a différents niveaux d'investissement de chacun. Il y a des spécificités pour certaines matières que d'autres ne retrouvent pas, d'où surcharge." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Entre collège et lycée (pas le même public) pas la même préoccupation des élèves." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon le lieu d'affectation pas le même métier. Selon la matière enseignée car parfois en demi-groupe et parfois non. Selon contenu suivant les matières (SVT # maths)." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Il y a des zones plus difficiles que d'autres. On a affaire à des élèves qui viennent de milieu difficile, caractère plus difficile." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Suivant les disciplines, les corrections de copies sont différentes (certaines disciplines : pas de correction). Certains "points" différents suivant la discipline." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Différence d'environnement (culture, tranche d'âge) entraîne forcément des approches et des méthodes différentes." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Selon le quartier, le milieu et l'origine socioprofessionnelle des parents. Différence quartiers "Nord" et quartiers "Sud"." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"La différence c'est l'établissement : niveau social, niveau scolaire des élèves et les tensions que ça peut susciter : le stress." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Parce qu'il y a une disparité d'élève d'un établissement à un autre, la différence du milieu social des élèves, investissement plus important dans les établissements les plus difficiles (EP1)." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Enseigner en ZEP c'est gérer une classe, différencier les cours, suivre les élèves, travailler en équipe..." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Selon le niveau des élèves et catégorie sociale, l'âge et le niveau de scolarité ce n'est pas le même métier." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Secteur industriel)

"Dépend de la zone d'affectation et de l'âge." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Il existe différents métiers à chaque fois qu'il y a un public différent." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"1) Selon le type d'établissement (ZEP ou non) (collège ou non) les difficultés ne sont pas les mêmes. Au niveau du relationnel, au niveau de l'investissement. 2) les gens qui rentrent dans l'E.N n'ont pas tous les mêmes motivations. Il y a les "motivés" (par vocation ou simili vocation) et ceux qui cherchent la sécurité de l'emploi." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"La transformation de la société fait que les anciens enseignants ont un concept ou une vision de l'autorité autre que les nouveaux enseignants." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Education Musicale -Arts plastiques)

"Il y a des établissements où c'est plus difficile que d'autres." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Les matières enseignées et les attitudes différentes des élèves, plus ou moins réceptifs, plus ou moins matures." (LP / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"Hétérogénéité des niveaux. Milieu socioprofessionnel de parents." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Je pense que c'est en fonction de l'âge des élèves. On enseigne pas de la même façon que ce soit en maternelle, en primaire ou en secondaire." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Un agrégé en classe préparatoire n'exerce pas dans les mêmes conditions qu'un enseignant en classe primaire : pas les mêmes considérations vis à vis de la société. Ca dépend des disciplines, si on est titulaire ou non et sur plusieurs établissements ou non." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Un prof de ZEP a des difficultés autres qu'un prof de rural." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En fonction du type d'élèves (ici Zup). En fonction de l'envie de nouveauté (changer les méthodes)." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Parce que chaque prof à sa pédagogie qui dépend beaucoup des élèves, de leur niveau, de leur caractère, de leur motivation selon la matière qu'on enseigne." (LP / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Public différent selon les quartiers, pas le même rôle, pas le même stress." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Quand on travaille en REP et centre ville on ne fait pas le même métier (conflit, discipline et éducation en REP, et d'être parent, assistante sociale et policier avant d'être enseignant)." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le lieu d'exercice de la profession (lycée de banlieue ou de centre ville). La discipline (travail en groupe plus facile que le travail en classe entière)." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Secteur industriel)

"Le public est différent. L'âge des élèves." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Selon la matière enseignée et le type d'établissement dans lequel on se trouve. Selon les situations individuelles des élèves on exerce des métiers qui peuvent être très différents." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"C'est en fonction du niveau d'enseignement et en fonction du lieu géographique." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Des lieux où il est plus facile de travailler (meilleure éducation des élèves). On n'a pas tous le même matériel mis à notre disposition." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"La discipline enseignée génère une relation différente aux élèves. Les enjeux qui pèsent socialement sur certaines disciplines." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Dans différents secteurs il y a plus de travail préparatoire dans d'autres matières comme les maths c'est plus stéréotypées." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Dans un collège comme le notre on passe plus de temps à la discipline qu'à enseigner, comparativement à un autre établissement plus calme. On est plus éducateur qu'enseignant." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Le public est différent selon les zones enseignées." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Certaines disciplines sont davantage valorisées par les parents qui entraîne une meilleure motivation des élèves. Le lieu d'enseignement est très important. Travailler en zone sensible n'a rien à voir avec un établissement calme. Plus de difficultés pour les TZR par manque de suivi." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Ex : conditions sociales différentes selon le public, le milieu." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Enseigner en zones sensibles est une difficulté. Différences d'heures d'enseignement de même niveau (entre agrégés et titulaires)." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Physique-Chimie-SVT)

"Différents publics selon les établissements. ZEP # non ZEP. Collèges/lycées. Disciplines." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Selon le niveau social, nous n'avons pas les mêmes élèves. Le problème d'affectation et la distance entre les établissements et le domicile. Selon les matières, le rapport avec l'élève n'est pas le même. Le français ne permet pas à l'élève de repartir à zéro ou sans lacune." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Tout dépend de l'établissement qu'il soit en RAR ou autres, les langues sont toujours plus difficiles que le français et les maths tout dépend les disciplines et les langues sont souvent dévalorisées." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon l'établissement dans lequel on travaille (ZEP ou non). Selon les matières que l'on enseigne (oral ou écrit)." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Langues)

"Selon le public concerné. Selon la matière enseignée (type de corrections). Selon le niveau scolaire des élèves." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Différence de géographie scolaire (public plus ou moins difficile). Le nombre total des élèves par enseignant inégal." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Parce que suivant le lycée ou l'établissement où l'on est on n'est pas (...). Je ne vais pas comparer alors que je suis en fin de carrière avec quelqu'un qui commence." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"En ZEP, ça n'a rien à voir, vous faites l'arbitre, vous ne faites pas le programme." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Il y a différents secteurs d'éducation, les conditions de travail ne sont pas les mêmes." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Parce que dans ma discipline il y a une différence de statut entre ceux qui sont vacataires et les titulaires. Et ça c'est le même travail d'un enseignant sauf les statuts qui sont différents. Et donc l'investissement du professeur l'est aussi et nous faisons le même travail sans parler des profs qui sont sur 3 établissements." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Tout dépend de l'établissement dans lequel on exerce, ex ZEP ou centre ville, les moyens, le matériel, le nombre d'élèves par classe." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Un collège anglais et allemand, allemand 4 élèves donc 2 enseignants différents. Un enseignement centre ville n'est pas identique qu'en ZEP, pas sur la même longueur d'ondes, j'ai plus une approche individuelle." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le contexte local change radicalement les conditions d'exercice du métier ainsi que sa redéfinition. Cela influe majoritairement sur le temps consacré à la fonction de "faire acquérir des compétences" au regard du temps passé à la gestion des problèmes du quotidien." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Par rapport aux élèves." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Plus facile d'enseigner à un public privilégié." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"A cause de la différence des concours, de la coupure entre charge d'enseignement entre LG et LP et entre certifiés et agrégés." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Par rapport à la charge de travail. Les conditions de travail différentes selon les disciplines. Les établissements différents selon où l'on se trouve le métier est différent." (Collège hors RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Ca dépend surtout des élèves, discipline, niveau, vulgarité des élèves, les élèves sont de plus en plus nombreux à arriver après la rentrée scolaire, mauvaise orientation des élèves. Le COP (conseiller d'orientation et psychologue) n'est pas valorisé dans l'établissement" (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Il est différent par les disciplines." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"1) Zone d'enseignement (ZEP-RAR).2) effectif des classes pour certaines disciplines. 3) formation des maîtres parfois à revoir." (Collège RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Technologie)

"La différence des populations d'élèves." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Les PLP sont souvent mal considérés dans l'E.N, on semble être la dernière roue du chariot alors que nous avons la possibilité d'aider nos élèves à sortir du système scolaire avec un métier." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Selon l'endroit où l'on enseigne, selon le chef d'établissement, on est pas égaux, selon le caractère du professeur." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"On ne fait pas le même travail en lycée et collège car pas même classe d'âge. Plus de temps de travail perso pour le lycée par rapport au collège. Plus de pédagogie en collège." (Lycée hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon les lieux d'exercice ont les publics, et selon le contexte dont dispose le lycée." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Education Musicale -Arts plastiques)

"La différence des corps, des certifiés et des agrégés : différente charge de travail et salaire. Le lieu où l'on exerce : le travail en ZEP est beaucoup plus difficile. D'une discipline à l'autre le métier diffère." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"C'est suivant le lycée d'affectation, les rapports profs/étudiants, le niveau de classe, les origines des élèves, ce n'est pas du tout le même métier sur tous les points de vue." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Le public est très variable, très différent selon les zones : géographique et sociale, on peut faire son métier sans avoir à régler d'autres problèmes." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Si en collège beaucoup plus de discipline et dépend des élèves que l'on a." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Agrégé / Langues)

"Avant le Bac en Seine St Denis, on est éducateur chargé de résorber la fracture sociale, on ne redevient enseignant que devant un public scolaire plus épargné par la violence sociale." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Bivalents)

"Plus de temps pour gérer les conflits avec/entre les élèves. Plus de temps pour préparer le matériel des cours en science. Enseigner en collège ou lycée ce n'est pas du tout la même chose." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Tout dépend où l'on enseigne, du lieu et du public." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Ca dépend des lieux d'exercice, si on en ZEP ça n'est pas de l'enseignement, on essaie de les intéresser mais c'est de la garderie." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"On n'a pas les mêmes difficultés parce que les enfants n'ont pas le même quotidien." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Non, car différents élèves, différents publics, en milieu défavorisé moins de suivi avec les élèves." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Cela dépend de la situation de l'établissement. Le niveau socio culturel des élèves. Le niveau de la classe que l'on enseigne." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le métier n'est pas le même en fonction des élèves qu'on a en face." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"La différence des différents métiers est en rapport avec l'âge des élèves." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Moins de préparation mais plus de correction valable pour les profs de sciences de collège. Plus de gestion d'élèves." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Le public est différent, la partie sociale de l'enfant (sa famille, son éducation) rentre en jeu. Les moyens financiers, matériels et humains sont différents selon les établissements." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Lorsqu'on travaille dans une zone ZEP, les conditions sont plus difficiles que dans une zone classique. Le travail n'est plus le même car les difficultés sont plus évidentes." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"On ne peut pas enseigner de la même façon dans un milieu difficile ou dans un milieu favorisé." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Cela dépend de l'établissement ce n'est pas la même chose. Il y a des élèves qu'il faut motiver et d'autres non." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Selon le public, pas du tout les mêmes objectifs à atteindre. Certaines classes sont plus difficiles que d'autres. Tâche inégale pour les enseignants !" (Collège RAR / Femme / Moins de 25 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Il y a une différence entre celui qui est à Paris dans établissements sans problème et celui qui est dans un établissement à problème, on y est pas forcément préparé (les enfants sont différents)." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Selon où l'on enseigne, on n'est pas face aux mêmes élèves. Il y a des installations sportives inégales selon les établissements. Selon l'importance de l'encadrement administratif qui soutient plus ou moins ses enseignants." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

- "Enseigner en ZEP avec des élèves très difficiles et enseigner en classe prépa c'est complètement différent (discipline, niveau général des élèves, les compétences sont différentes)." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Mathématiques)
- "Qu'on soit au lycée Thiers (Marseille) ou dans un établissement des quartiers Nord de Marseille la fonction de l'enseignant est totalement différente. Le 1er peut transmettre des connaissances par rapport aux conditions idéales de travail et le 2ème s'attachera à ne faire que de la discipline." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "La population accueillie est différente. Une bonne équipe de direction permet d'évoluer et de faciliter le relationnel et l'autorité de l'enseignant." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "En collège plus de disciplines. Matières difficiles en lycée plus de travail. Plus de satisfaction en lycée." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "Les conditions de travail en collège ou en établissement difficile sont totalement différentes du lycée (élèves, discipline, fatigue)." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)
- "Pas les mêmes élèves en face de soi, il faut s'adapter à chaque milieu." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Les cours dans le général et le professionnel sont différents, plus de travail dans le professionnel et les cours des étudiants à la Fac plus de motivations avec les étudiants car veulent un métier." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)
- "Parce qu'il y a des élèves plus difficiles que d'autres. Parce que les établissements ont des moyens différents." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Le lieu d'exercice (milieu favorisé ou non). Le nombre d'élèves dans l'établissement (grosses unités fonctionnent mal). Certains se débrouillent très bien pour bien gagner leur vie et d'autres s'intéressent aux élèves rarement les deux." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "Quand on a la chance ou malchance de prendre un 1er poste en ZEP il est clair que ce n'est pas la même chose, même si on a passé le même concours et le même diplôme, c'est une question de chance." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "Les relations prof/élèves ne sont pas les mêmes dans les différents établissements. Les pratiques pédagogiques dans les ZEP sont différentes (hétérogènes). D'une discipline à l'autre, il y a un gros écart entre les TP ou un cours d'histoire." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "En région Paris ou banlieue je n'aurais pas le courage d'enseigner, j'aurais démissionné." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Selon la charge horaire qu'on a avec les élèves (par semaine). Pour les profs d'EPS n'ont pas la même perception. Dans certaines matières les élèves ne sont pas obligés de rester assis. Ils sont actifs ou passifs." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "Disparités entre élèves selon régions. Entre ZEP et les grands parisiens, élèves et conditions très différentes (catégorie CSP). Milieu rural différent du milieu urbain." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Secteur tertiaire)
- "On n'a pas les mêmes "gens" en face de nous. Il y a des antipodes. Ici je suis "éduc. spécialisé". (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "En lycée, on passe du temps à la préparation et à la correction des cours/copies. En collège, c'est beaucoup plus physique, on passe beaucoup de temps à se remettre en question." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)
- "J'ai un parcours atypique, carrière que l'on ne referait plus aujourd'hui, quelqu'un comme moi aujourd'hui ne ferait plus la même carrière, les carrières littéraires sont plus réservées à un milieu social plus favorisé. La méritocratie républicaine existe de moins en moins." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Histoire-Géo-SES)
- "On compare le temps de travail (18h) et conditions faciles et difficiles RAR et hors RAR. Temps de préparation et correction pour un prof d'EPS et/ou Lettres." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Ca dépend du milieu social et du lieu de l'établissement. Et le facteur grande ville est aussi important. L'intégration de certains groupes (plus de racisme dans les grandes villes, bandes...)." (Collège hors RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Technologie)
- "Métier d'enseignant dépend de l'écoute obtenue des élèves et du niveau socio-économique des familles (inégal selon les zones). Donc pas du tout même pédagogie, exercices, contacts..." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)
- "La nature des établissements différents. La composition des équipes pédagogiques sont différente." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)
- "Lorsqu'on a une matière avec beaucoup de copies à corriger : inégalités." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "Pas tous le même public : fait pas tous même métier." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Il est plus facile d'enseigner dans un établissement de centre ville que dans un de ZUP. Il est plus facile d'enseigner dans une Terminale S que dans une classe où les élèves ont des difficultés." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Dans les zones défavorisées l'enseignant va passer beaucoup plus de temps pour la discipline, avant l'enseignement." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Tout change selon le public. Certaines matières demandent beaucoup plus de travail que d'autres." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Education Musicale -Arts plastiques)

"La structure géographique. Le niveau d'expérience. Le regard des élèves comment ils nous perçoivent." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Enseigner dans le Nord ou le Sud de la France est différent. Etablissement ZEP ou lycée international différent. Enseigner correctement lorsqu'on est éloigné de son conjoint paraît difficile de prendre compte le malaise de l'élève et ses soucis. Cela paraît difficile pour soi." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon élèves et leurs disparités." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Entre un prof de sport et une autre discipline les élèves ne sont pas dans les mêmes conditions et n'ont pas les mêmes difficultés. Par rapport au niveau on ne fait pas le même métier en lycée et au collège." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Cela dépend du lieu d'exercice, du type d'établissement. J'ai 15 élèves par classe en BTS, 2 ans plus tard ils auront un métier ils savent ou ils vont car ils ont déjà fait des choix, cela dépend âge élève/champ disciplinaire." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Secteur tertiaire)

"Il y a des endroits plus difficiles que d'autres, je pense aux collègues qui sont dans les ZEP, je les plains. Même chez nous les conditions se dégradent aussi (drogue, c'est le principal problème)." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Technologie)

"Il y a des enseignants qui travaillent dans des établissements où il n'y a pas de problème social c'est plus facile à gérer. Il y en a aussi qui travaillent près de chez eux et d'autres loin (temps de route)." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Différents métiers en fonction des types d'établissements. En établissements difficiles on cumule le métier d'éducateur, d'assistante sociale à celui d'enseignant et en établissements faciles on a plus de préoccupations pédagogiques." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Les métiers différent selon l'importance accordée à la matière, elle même dépendante des coefficients aux examens et la nature du public auquel on s'adresse." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon les disciplines d'enseignements. Entre les profs de sports et moi-même, grosses différences et ensuite les zones d'enseignement." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Autre discipline)

"Il y a des élèves qui acceptent le système scolaire, les élèves (...?), d'autres établissements où les élèves sont noyés sous les difficultés personnelles et l'absence de soutien à la maison et des carences culturelles plus de la violence." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Pour les jeunes affectés sur plusieurs établissements il y a des trajets. S'insérer dans des équipes différentes pédagogiques et administratives. Le fait que les jeunes soient nommés sur les postes les plus difficiles." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"C'est dû à la nature des élèves : le milieu social, leurs capacités d'écoute et de travail." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"La relation change avec les élèves au collège ou au lycée. Les milieux favorisés souvent intéressés, les défavorisés ne mesurent pas les enjeux de l'école. Si l'enseignant se contente de ses cours devant les élèves ou s'il participe à la vie de l'EPL. Les statuts : vacataires, remplaçants, titulaires font le même métier mais pas dans les mêmes conditions." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Les conditions d'enseignement ne sont pas les mêmes selon les quartiers en fonction du public." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Une disparité énorme entre les établissements (disparité en terme de moyens, de dynamisme et population scolaire)." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le milieu social des élèves est très important. Dans le secteur industriel l'évolution de la technologie est difficile à suivre et les budgets d'établissement pour acquérir ces nouvelles technologies limités." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Il est différent selon l'établissement dans lequel on se trouve. Les conditions de vie de l'élève se répercutent sur notre métier." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale - Arts plastiques)

"Pour un professeur de lycée c'est le temps passé pour corriger les copies. Au lycée le public est plus réceptif. La maîtrise des collégiens est plus difficile." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Qualité de l'installation (EPS), éloignement des installations sportives (intra muros) (extra-muros)." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Différent selon la discipline enseignée. Temps de correction différent par matière." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon le lieu où l'on enseigne le public n'est pas le même l'investissement non plus. Il y a des établissements où les choses se gèrent coup par coup pour pouvoir faire cours. Ici un suivi individuel est important et fructueux." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Il y a différentes compétences entre collègues. Façon d'enseigner différente selon la matière ou la discipline à enseigner." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Enseigner en ZEP n'a rien à voir avec enseigner dans un établissement de "centre ville". Enseigner en lycée est très différent d'enseigner en collège." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon l'établissement, le métier est différent. Il est différent aussi par rapport aux disciplines. Le public n'est pas le même." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Statuts différents." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Le métier est bien trop dépendant du contexte (CSP des élèves, équipements, dotations horaires). L'investissement des enseignants dans des rôles autres que "l'enseignement pur" n'est pas reconnu." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / EPS)

"Différent type d'établissement et d'élèves." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Tout dépend du quartier, de l'équipe enseignante (entente) et du niveau social des élèves (quartiers difficiles ou pas)." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Parce qu'il existe différents publics et de moyens. Entre un gymnaste et une salle de classe les élèves se comportent différemment." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Il y a des professeurs motivés, qui ont la vocation de l'enseignement et qui croient en leur métier, il y a aussi des enseignants qui travaillent pour les avantages qu'offre l'Education Nationale (sécurité de l'emploi, 18 h, les vacances...)" (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Compte tenu des différentes disciplines enseignées, le contexte est différent. Les difficultés sont suivant les endroits enseignés, la population, les aménagements" (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"En fonction des élèves vous devez faire face à des difficultés qui sont parfois insurmontables. Autant je m'éclate dans mon collège autant je ne me vois pas en banlieue avec un autre public." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Technologie)

"C'est un métier très différent selon que l'on a une classe d'excellence ou une classe très en difficulté." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En fonction du lieu géographique, du niveau (collège # lycée)." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon les matières déjà. Considération professionnelle." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Le lieu d'exercice et les élèves auxquels on est confronté. Différence des milieux sociaux et éducatifs des élèves, niveau intellectuel." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Pas les mêmes disciplines. Le contexte social et géographique de l'établissement." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Tout est différent selon le lieu d'exercice et la matière, plus d'investissement en langues, la discipline dans les arts artistiques." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Pour certains le temps de préparation et de correction est nettement plus important que pour d'autres. La formation continue doit être plus importante dans certaines matières que d'autres. Difficultés de transmettre les savoirs dans certaines matières." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Il y a des établissements plus difficiles, tout dépend du public." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Histoire-Géo-SES)

"La population scolaire différente selon les lieux, selon le lycée ou le collège en centre ville ou en ZEP." (Collège hors RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Il est plus difficile à mon avis d'enseigner des matières "générales" à une classe de 30 élèves que de les faire travailler par petits groupes de 10 maximum, dans un atelier." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Différence entre éducation générale et professionnelle. Surnombre d'élèves d'une classe à l'autre. Nombre de copies différent selon les matières." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Par rapport au nombre d'élèves, pas de comparaison avec une classe de cours généraux. Matériel différent également." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Selon le public pédagogie différente. Valoriser la filière professionnelle." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Différences filières, différences recrutement élèves, différences zones géographiques établissement. Préjugés à cause des diplômés (enseignants entre eux)." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Nous ne sommes pas tous face aux mêmes élèves. Niveau social qui est fortement à prendre en compte et qui est lié aux capacités intellectuelles." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant le choix de l'orientation des élèves. Le niveau social des élèves (localisation de l'établissement). Différence entre lycée général et lycée professionnel." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"A cause des secteurs plus difficiles que certains et tout dépend aussi des disciplines." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"En fonction du type d'établissement dans lequel on enseigne, on est confronté à des difficultés différentes (établissement ZEP ou pas) et à des publics différents (un élève dont les parents connaissent une situation économique difficile ne peut être suffisamment concentré pour réussir au mieux)." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Ages différents : collégiens, lycéens et post-bac : pas la même pédagogie, pas les mêmes objectifs, pas les mêmes enfants. Milieux sociaux différents : relations avec les parents différentes." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"Pas la même façon de percevoir les choses, je base mon cours sur le relationnel, je préfère apprivoiser les élèves, l'affectif est prioritaire surtout dans cet établissement. Pas équitable sur la charge de travail. Mes cours sont repris chaque année quelque soit le niveau, parce que je le veux bien. ." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Dans les banlieues difficiles ou dans un collège de campagne ce n'est pas les mêmes conditions de travail." (Collège hors RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Je ne fais pas le même travail que celui qui travaille en ZEP et ce serait logique pour eux qu'il y ait une baisse d'heures d'enseignement." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Physique-Chimie-SVT)

"C'est selon les quartiers et la population avec lesquels on travaille." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Différences entre ZEP et lycée Henri IV (public). Classes surchargées (sans tenir compte de l'évolution de la société). Perte d'heures par disciplines pour fournir un travail toujours plus "rentable"." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Langues)

"La diversité des publics/ Les élèves/ Age des élèves/ La formation/ les moyens matériels attribués selon les établissements." (Collège hors RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Bivalents)

"Entre banlieue parisienne et ici c'est différent c'est un autre monde. On ne peut pas avoir les mêmes objectifs. Ce qui devient prioritaire c'est la notion de respect. En ZEP on est éducateur alors qu'on est enseignant ailleurs." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Tous les métiers manuels, c'est complètement différent, on transmet un savoir professionnel. Il y a une cassure ou une non reconnaissance du métier d'enseignant on n'est pas considéré comme enseignant." (LP / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Il y a des enseignants qui enseignent et d'autres qui gèrent la crise. Différents métiers selon le type de public à qui l'on enseigne. Différents salaires entraînent différents métiers. D'ailleurs le salaire d'enseignant est inadmissible." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Mathématiques)

"Public différent selon les lieux. Soutien de l'équipe administrative. Matière enseignée." (LP / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Langues)

"Selon les établissements et les matières. Les ZEP par exemple et les matières avec peu d'heures." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Des différences de conception : il y a beaucoup de collègues pour qui enseigner c'est transmettre du savoir et/ou le pôle éducateur est minoré. Comme les élèves ont changé, ça ne se passe pas très bien." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon le public des établissements." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le lieu, le type d'établissement, la campagne, la ville." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les établissements scolaires sont très différents les uns des autres (enfants scolarisés ayant un parcours, un capital culturel, une histoire très différents les uns des autres). Etre enseignant à Roubaix, Calais ou Toulouse c'est presque exercer 3 métiers différents. Certains établissements bénéficient de conditions matérielles de travail bien meilleures que d'autres. Les collèges "ordinaires" me semblent bien mal dotés." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Suivant les affectations, les lieux d'enseignements, la population scolaire : il y a des gens qui enseignent, d'autres qui font du social. Personnellement j'enseigne pour transmettre ma discipline et non pour être psychologue ou assistante sociale." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon la position géographique des établissements scolaires. Les élèves ne sont pas les mêmes dans une cité ou dans un centre ville calme de province." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Il est plus facile d'intéresser les élèves dans les matières professionnelles car les groupes sont plus réduits. Des régions sont plus faciles que d'autres." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Langues)

"Conditions de travail démesurément différentes. Favoriser la mise en place d'enseignants compétents dans zones difficiles en valorisant leur travail par de l'avancement !!! Ou la retraite (ex l'année en ZEP = 3 ans zone normale)." (Collège RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Technologie)

"Raisons géographiques, les disciplines différentes, la fréquentation de l'établissement." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Différence entre garder, surveiller, punir et transmettre et dialoguer. Chaque professeur dans sa discipline ne rencontre pas les mêmes problèmes que ses collègues. Les élèves ne se comportent pas de la même façon dans tel ou tel cours." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Le rapport aux élèves est différent suivant les activités, les problèmes de discipline sont différents. Le temps de travail général est différent." (Collège RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"C'est surtout en fonction du milieu social de l'élève. Ce n'est pas la même façon d'enseigner selon le "public" que l'on a en face de nous." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Métier très complexe (pédagogie social) enseignement professionnel et général. Les lieux d'exercices (banlieue)." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"En fonction du niveau des élèves, la transmission des connaissances est plus ou moins importante. Et investissement pour la gestion de la classe. Si la classe est indisciplinée on passe son temps à gérer ou essayer de gérer." (Lycée / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Bivalents)

"On n'a pas tous les mêmes élèves, les mêmes conditions de confort d'enseignement. Il y a plein de catégories de corps pour le même travail et pas le même salaire." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Selon le type de collège ou de lycée on n'enseigne pas de la même façon." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"En fonction du milieu social des élèves. Ca dépend des disciplines enseignées et des moyens mis en place dans les établissements." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"La nature du lycée. Le statut auquel on appartient, agrégé ou certifié statut différent." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"En étant auxiliaire j'ai vu plusieurs établissements (certains plus difficiles) donc je me suis rendu compte que les conditions n'étaient pas les mêmes partout." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant le type d'établissement. Suivant le type de public (élèves). Selon la formation initiale reçue." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Travailler dans un lycée bourgeois parisien n'est pas la même que dans un lycée de banlieue ou de campagne." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Bivalents)

"Pour certains les supports d'enseignement sont plus concrets (ateliers) et intéressent plus les élèves. L'effectif des classes changent le rapport à l'élève." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Chaque collège, chaque lycée n'a pas le même niveau scolaire, les mêmes conditions de travail et le même niveau social." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"L'enseignement des matières pros en atelier n'est pas abordé de la même manière que du général." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Il y a des établissements plus faciles que d'autres. Le poids de correction n'est pas le même selon les matières. Différent d'enseigner en collège ou en lycée." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Différent entre LP et lycée général et technologique. J'ai le privilège d'avoir des classes d'élèves réduites en nombre d'élèves, d'enseigner dans un lycée récent, un labo récent, une salle équipée de matériel informatique." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Entre ZEP et autres le métier est différent : le public est différent." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"La population différente entre les milieux défavorisés et les milieux favorisés. Suivant où l'on enseigne, ça sera complètement différent si l'on est à la Courneuve ou dans mon établissement on fera pour certains plus de social que de l'enseignement pur." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Diversité des collèges. Ils ne sont tous les mêmes au niveau de la CSP des familles." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"On n'a pas la même population, pas les mêmes disciplines, pas la même "clientèle", pas le même niveau." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Dans les disciplines professionnelles par exemple, dans les ateliers les classes sont plus faciles à gérer car les élèves ont choisi et font ce qu'ils aiment, ce pour quoi ils ont choisi la section." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"On a pas le même regard sur les élèves si on enseigne des matières ou on attend un travail personnel de l'élève que si on enseigne des matières comme le sport ou les arts plastiques." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Une discipline générale c'est pas pareil qu'une discipline pro. En LP il sera plus motivé et plus intéressé pour une discipline pro qu'il a choisi." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Mathématiques)

"Cela dépend je pense du type d'élèves auxquels nous avons affaire, en difficultés ou non." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Entre un collège favorisé et un établissement classé "ambition réussite" on n'a pas la même charge de travail et les mêmes conditions. Dans un collège "ambition réussite" c'est plus difficile : il faudrait avoir nettement moins d'élèves par classe et que notre travail soit mieux reconnu." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Les élèves ne sont pas les mêmes, plus ou moins concentrés et motivés. Suivant le recrutement les conditions de travail des élèves sont différentes." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Suivant les âges, les établissements, ici on a plus un travail social. Le nombre d'élèves par classe." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Certains ont des éloignements domicile travail importants. Des établissements sont beaucoup plus difficiles que d'autres. La qualité de l'équipe éducative n'est pas partout la même." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Selon la difficulté du public que l'on a. Selon la localisation. Le profil des élèves. Les conditions générales de travail." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Selon l'endroit, les niveaux, les élèves. La relation avec la classe évolue tout le temps. Exemple le même prof avec la même classe ça peut changer du tout au tout." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le public. Les élèves par rapport à leur cadre de vie et leurs origines. Les moyens ne sont pas les mêmes. La rencontre avec les parents d'élèves qui sont suivant les établissements plus difficiles." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Selon l'établissement dans lequel on est affecté et le niveau socio culturel on ne perd pas de temps à faire de la discipline et on a des élèves plus cultivés, plus "curieux", davantage soutenus et éduqués par les parents." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le rapport à l'élève : profil socioprofessionnel. La culture des élèves. La tension nerveuse est différente selon les profils." (Collège hors RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Plus on enseigne dans un milieu social défavorisé plus il faut être pédagogue et éducateur et ce rôle d'éducateur prend une place de plus en plus prépondérante sur celle de pédagogue." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Les tâches et priorités différentes en fonction des établissements." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le groupe classe ne demande pas le même investissement. En général, plus de contenu disciplinaire en LP, plus de suivi individuel et de remédiation." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Les exigences demandées des inspecteurs ne sont pas les mêmes selon la discipline. L'investissement de chaque enseignant n'est pas le même. La direction à des exigences différentes selon les enseignants, "selon les humeurs"." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"Corriger en français ou maths ne demande pas le même temps, on ne choisit pas son lieu d'affectation, parfois obligé d'enseigner très loin de sa ville d'origine et loin de sa famille, il y a aussi les établissements difficiles ou milieux favorisés et pourtant c'est quasiment le même salaire." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"La formation continue est insuffisante." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Parce que cela dépend entièrement de la population d'élèves, les enseignements sont les mêmes mais les situations en classe ne sont pas les mêmes. Epuisement : dans l'heure, et dans la durée. Les élèves sont beaucoup plus (...?), investissement dans les zones sensibles beaucoup plus (...?) entraîné dans le flot." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Public scolaire différent." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Instruire, éduquer, former, selon l'établissement où nous nous trouvons, on passera plus de temps pour éduquer ou former et les très bons établissements plus sur de l'instruction. Cela dépend donc de l'établissement." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / EPS)

"Certains établissements sont plus difficiles au niveau des élèves. Les élèves font ce qu'ils veulent." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Le public n'est pas le même selon les zones d'exercice." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon la situation géographique et la nature des lieux d'enseignement et aussi selon les disciplines." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Education Musicale -Arts plastiques)

"Tout dépend du type d'établissement : collège, lycée, ZEP. Certaines matières demandent plus de travail." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon son lieu. Selon le niveau des classes (Bac pro, BEP..). Selon les disciplines. Selon son horaire. Selon son âge." (LP / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Au lycée et collège ce n'est pas le même niveau de maturité des élèves et entre zone sensible et le niveau social des élèves." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"On ne le vit pas de la même façon." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Travailler à Neuilly ou à St Denis c'est différent non ?" (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"L'emplacement de l'établissement pas le même public. Le nombre d'élèves par classe. L'administration qui est différente d'un lycée à un autre." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"Ca dépend de l'établissement, de l'endroit où l'on est muté et de l'environnement par rapport aux élèves." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Bivalents)

"Pas le même public dans les différents établissements." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Il y a des élèves différents car différents milieux. Il y a des disciplines différentes pour différents métiers et différents établissements." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Fonction de l'établissement et du public élèves. Fonction dimension établissement, l'expérience est utile." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / EPS)

"Il y a le métier d'éducateur dans la ZEP et le métier de transmission de savoir (prof) en zones favorisées." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Quel que soit lieu géographique d'exercice, le salaire est égal. Or le coût pour se loger est très différent selon les régions." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Suivant les établissements, passe plus de temps à être éducateur ou/et enseignants, ce qui correspond à plus ou moins de stress et de fatigue mentale. Suivant les matières qui demandent plus ou moins de travail." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Parce que les publics scolaires sont tous différents. L'établissement et le personnel de direction ont une incidence directe sur les conditions d'exercice du métier." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Selon la population scolaire." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"On doit adapter son discours et ses méthodes en fonction du milieu socio-économique. Ma matière demande une remise en question permanente. Le programme de techno étant simple il me permet de m'adapter à leurs centres d'intérêt." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Situation géographique, plus matières enseignées." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Aucun commentaire." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"En fonction du lieu on ne procède pas de la même manière. En fonction du public, c'est plus facile d'enseigner à des adultes." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Phénomène de l'établissement. La discipline enseignée. La personnalité de l'enseignant et son investissement. Le discours des parents et de l'enseignant." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Par rapport au lieu géographique. Par rapport à la discipline qu'on enseigne." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Avec l'âge des élèves, les milieux sociaux et culturels, l'enseignement de la ville et de la campagne chose différente." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Nous n'avons pas les mêmes relations élèves/enseignants. Normalement, ils sont motivés, métier choisi. Ils sont actifs le temps passe vite. Dans l'enseignement général, les élèves sont moins motivés et attentifs." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Selon les disciplines plus ou moins de travail de préparation. La gestion de classe est différente dans une séance de TP de physique ou une séance de français. Problème de sécurité et de matériel à gérer." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Dans les établissements difficiles, le souci de violences, langues, culture différente, le travail personnel." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"On rencontre des publics de niveaux différents et donc l'hétérogénéité fait partie de la différence. Métier différent, enseignant devant des élèves qui ont envie et ceux qui n'ont pas envie, qui subissent, pas drôle pour l'enseignant : la pédagogie adaptée est différente et là on n'est pas toujours préparé." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"La distance géographique. Le public d'élèves. La direction et la hiérarchie. La discipline enseignée." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Grande différence de pratique pédagogique entre un professeur de lycée "bourgeois" et un prof de collège "ZEP" (cours magistral facile pour le 1er différent nécessité d'innover pour le 2ème). Par rapport à la discipline (matière enseignée) grande différence de travail personnel de l'enseignant (histoire/géo nécessite de se documenter beaucoup, de renouveler ses cours en fonction de l'actualité) d'autres disciplines n'ont pas ce besoin." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Les populations rencontrées sont très différentes." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En fonction des zones et des difficultés inhérentes à ces zones et les milieux auxquels on est confronté." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"ZEP difficile / Louis Le Grand, Henri IV : population difficile et une différence dans les matières en charge de travail." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Conditions difficiles dans certains établissements. ZEP zones sensibles" (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"L'hétérogénéité sociale des élèves." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"On n'enseigne pas en lycée comme on enseigne en collège, ni dans le 16ème comme en ZEP." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les différents publics auxquels on doit s'adapter. Le public et les familles." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Selon les cas et les lieux d'exercice, le cours peut-être totalement différent. On ne fait parfois que de la discipline." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Pour le LP les élèves sont plus difficiles à gérer en enseignement général. L'intérêt pour la matière est plus difficile à susciter qu'en atelier. Le "public" différent suivant les établissements, motivation plus ou moins grande. Certains établissements difficiles demandent plus d'investissement." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Le public est différent selon les lieux. L'investissement pour préparer les contenus des disciplines." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Les structures en EPS sont différentes et conditions de travail. Le milieu social." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon la discipline. La différence entre l'enseignement général et l'enseignement professionnel. L'âge de l'enseignant." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Selon le niveau. Type de classe. Lieu géographique." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Technologie)

" Tout dépend de la personnalité de l'enseignant à pouvoir s'affirmer vis à vis de sa classe." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Collège ou lycée : élèves différents, pédagogie différente, l'école primaire tout ça est différent. La façon d'enseigner est totalement différente car les objectifs sont différents." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Cela dépend du milieu socio culturel de l'établissement." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En fonction du public que vous avez, par exemple au niveau des disciplines le travail de préparation des PFMP, le contact avec les entreprises, la mise à jour des connaissances techniques." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Différences de niveau entre CAP et Terminales scientifiques et différences de motivation et de niveau." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Le travail est plus pénible dans les zones difficiles (ZEP). Augmentation des charges d'encadrement (tout ce qui est attribué à un CPE, tout ce qui est attribué à une assistante sociale)." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Il y a une différence entre le LP et général ce n'est pas la même relation (atelier et salle de classe). L'enseignement du métier est différent entre les différents caractères, personnalité de prof : ma personnalité influe sur ma façon d'enseigner : investissement." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Venez voir à Vadez vous comprendrez..." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le nombre d'élèves varie d'une discipline à l'autre (par exemple en langues : moins d'élèves). Le salaire varie selon le statut de l'enseignant." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Bivalents)

"Travailler en campagne et en ville, ça n'a rien à voir. Le travail en campagne est moins stressant qu'en banlieue. En collège il y a moins de travail qu'en lycée, ceux qui travaillent le plus ce sont les professeurs de lycées de français philo et ceux qui

travaillent le moins pour le même salaire : sport, musique, arts plastiques." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Quand on a en face de nous des éléments très perturbateurs, et qui sont présents et insistent fortement cela devient du gardiennage et plus de l'enseignement." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Les élèves / leur niveau scolaire et leur culture, le milieu socio-économique de ces élèves. Les moyens dont on dispose au sein d'un établissement (Internet, ordinateur), équipement différent, cadre différent (ancien ou neuf)." (Collège hors RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Très difficile d'être remplaçant sur plusieurs établissements, différente implication. Publics très différents selon ZEP ou non." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Rien à signaler, différent, c'est tout." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Secteur tertiaire)

"Dans les collèges difficiles, le rapport aux élèves est renforcé." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"On n'a pas tous la même conception du métier, les mêmes rapports aux élèves, c'est une affaire de sensibilité. La différence de niveaux de formation." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Le métier est différent d'une discipline à l'autre par le contenu lui-même et par les méthodes pédagogiques utilisées, on se sert pas des mêmes méthodes pour enseigner les maths, le français ou les arts appliqués." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Travail en collège plus pénible qu'en lycée. Usure nerveuse à cause des élèves." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"On ne peut pas comparer collège et lycée et l'implantation géographique joue un grand rôle." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"D'une région à une autre les conditions de travail sont différentes, d'un lycée à un autre les élèves ne sont pas identiques et le travail en équipe facteur humain avec les collègues important." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"On retrouve les différentes tensions de la société française dans l'école et en particulier dans les collèges et lycées difficiles." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Pas le même sentiment de sécurité selon les élèves. Avoir à créer les conditions d'enseignement, niveau des élèves n'est pas le même selon le niveau et les quartiers." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Moins de discipline dans établissement normal. Dans ZEP on passe plus de temps à éduquer qu'à enseigner." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Des populations différentes suivant les lieux." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Si l'on compare discipline EPS et la mienne ce n'est pas du tout la même approche. Ce sont 2 métiers différents." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Pas le même contact avec les élèves selon les matières enseignées (différence temps et la façon d'enseigner). Les programmes sont plus lourds en lycée qu'en collège." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"En enseignement général avoir 24 élèves de niveaux hétérogènes est différent d'un atelier avec 6 ou 8 élèves." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"La fonction d'enseignant n'est pas la même selon le public auquel on a affaire. Pour avoir des travaux bien plus (...?) ce ne sera pas la même chose selon que le public est ou n'est pas favorisé socialement." (Collège RAR / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon le public face auquel on se trouve ce n'est pas le même travail, selon les cas transmissions de connaissances et d'autres ce sont de la discipline et du social." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Suivant les zones sensibles et suivant l'âge des élèves." (Collège hors RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"On a pas les mêmes élèves en Province et dans les grandes villes." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Selon le lieu d'enseignement, selon la discipline." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Un professeur de lycée ne fait pas la même chose qu'un professeur de collège. Un professeur d'établissement sensible fait un autre métier que dans un collège dit "normal". Travailler en zone sensible demande de l'innovation, de la disponibilité et c'est le contraire de la routine." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon les disciplines qu'on enseigne on n'a pas le même temps de travail (ex: EPS et histoire/géo (copies très longues à corriger) ou français)." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Ca dépend des disciplines. Il y en a qui ont moins de corrections, différence entre hétérogénéité des élèves." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Niveau culturel des élèves. Niveau social. Niveau familial." (Collège hors RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Enseignement complètement différent en établissement professionnel et établissement général. Métier très différent selon la population à qui l'on s'adresse et la motivation, l'envie de réussir des élèves." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Approche de différents publics, matériel plus ou moins adapté à ces différents publics. Intensité physique importante (ESP). Pénibilité du travail." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / EPS)

"Déjà si c'est un collège ou lycée ou un LEP, le contact avec les élèves est différent donc on ne peut pas enseigner de la même façon." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Suivant l'affectation et le lieu de l'établissement le métier n'est pas le même." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"L'enseignant doit s'adapter à son public d'élèves et les conditions d'exercice de sa profession différentes selon les lieux." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Parce que certaines matières demandent plus de recherche et les corrections sont bien plus longues surtout pour les profs de lettres." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Parce qu'on n'a pas le même public, selon le public on a plus ou moins de suivi auprès des élèves. Un investissement plus important dans certaines zones." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Le niveau social des élèves impose un enseignement différencié suivant le public. De même la matière enseignée n'expose et n'impose pas la même approche, les mêmes exigences." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon le public rencontré on ne travaille pas de la même façon. Le professeur est plus ou moins stressé selon les lieux d'enseignement. Il y a parfois nécessité d'adapter les cours selon les élèves pour les intéresser d'où temps de travail majoré : impossible d'utiliser les supports existants." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Les priorités ne sont pas les mêmes. Dans un établissement professionnel les tâches ne sont pas les mêmes, elles sont en terme de réparation et on fait face à une pauvreté culturelle pour laquelle on n'a pas de solution." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Cela dépend de la population, du public si il est difficile 90% flic et 10% à enseigner." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Selon l'établissement collège ou lycée ce n'est pas les mêmes élèves, tout dépend aussi des régions, on ne trouve pas les mêmes difficultés dans un établissement du 16ème à Paris que dans sa banlieue et aussi certaines différences dans les disciplines où les élèves sont plus ou moins motivés." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Enseigné dans un grand lycée parisien. Nous on fait de la médiation. Grand lycée entraîne transmission de savoir, nous ici c'est de la médiation, ce n'est pas le même métier. Le lieu est déterminant." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Le public auquel on a affaire. Le contexte administratif dans lequel on a à travailler. Les relations avec l'administration et condition de travail : affectation sur plusieurs établissements." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"La zone de recrutement. La distance entre le domicile et l'affectation de l'enseignant." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"On n'a pas les mêmes populations d'élèves. On n'a pas tous le même confort d'enseignement, distance du travail (pas la même fatigue) selon les établissements où l'on enseigne." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Les degrés. Les diplômes ne sont pas pareils. Maternelle, primaire, collège et lycée ne sont pas pareils." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Par rapport à la situation géographique de l'établissement et le public élève qui n'est pas le même dans de grandes villes. Chaque discipline ne rencontre pas les mêmes problèmes." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"Selon les types d'établissements (centre ville, ZEP). Selon le chef d'établissement. Selon le nombre d'élèves par classe. Le nombre d'heures de la discipline par classe." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Ce n'est pas du tout le même travail collèges ou lycées, et ZEP ou non ZEP." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"C'est l'évidence même en lycée pro ce n'est pas la même chose qu'en filière générale. Comme chaque élève est différent chaque lycée à sa spécificité." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Différence entre les disciplines (en terme de matériel et enseignement) (si TP ou non)." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Problèmes de transmission des connaissances ce n'est pas la même chose dans la charge de travail et dans la réalisation pratique dans les différents endroits d'enseignement." (Collège hors RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Différentes par la population : temps réel de cours par exemple. En fonction des matières : français et sport par exemple." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Il y a pratiquement autant de pratiques que d'enseignants. Parce que nous travaillons dans des conditions très très différentes." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"C'est selon les zones qui sont plus ou moins difficiles. Selon le matériel dont on dispose pour sa discipline. Selon les matières enseignées." (Lycée / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / EPS)

"En fonction des études des jeunes, les enseignants ne seront pas appréciés, pas intéressants pour eux. Les regroupements d'élèves difficiles dans une même classe. Insertion éducateur parents plutôt enseignants." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Suivant les classes en STG c'est un public particulier souvent orienté par l'échec des élèves pas soutenus par la famille manque de motivation par rapport à un public de lycée classique." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Conditions de travail liées au type d'établissement. Enseignant en collège ZEP suppose un investissement personnel : physique et moral qui n'a rien à voir d'un enseignant collège lycée général "classique", qui travaille effectivement sa matière et transmet un savoir face à un public "motivé". Des mondes et univers différents." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Parce qu'un agrégé a beaucoup plus de facilité (horaire +salaire) qu'un certifié." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Les conditions de travail ne sont pas les mêmes (élèves difficiles)." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les élèves sont très différents donc pédagogie à adapter. Intérêt et motivation ne sont pas les mêmes dans un collège ambition réussite et un autre collège." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les disciplines. Les établissements n'ont pas le même public." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"On enseigne pas de la même manière en ZEP, centre ville, collège, lycée, en français et en arts plastiques." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"L'âge des enfants. La rémunération." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Disparités des niveaux d'élèves et de comportement." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Des lycées plus difficiles que d'autres. Des matières qui demandent plus de préparation que d'autres. Professeurs qui créent eux mêmes leurs cours alors que d'autres s'appuient sur des consommables." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Histoire-Géo-SES)

"Quand on enseigne en SEGPA c'est pas le même métier, les élèves ont plus de problèmes. Problème moteur du comportement et cognitif. Différence de gestion des niveaux de classe." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Tout dépend des niveaux, de l'équipe pédagogique." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Il y a les enseignants qui transmettent seulement un savoir. Il y a des enseignants qui estiment que le "savoir être" est plus important et qu'il faut amener un adolescent à un état adulte." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Selon le public scolaire c'est le jour et la nuit, le métier change de nature." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Langues)

"Les élèves sont différents d'un établissement à un autre." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Selon l'implantation de l'établissement (rural ou urbain) on aura d'autres difficultés. RAR ou non RAR. Un prof de français à beaucoup de corrections alors qu'un prof d'EPS ou d'arts plastiques moins. Un prof de musique à 18 classes, un prof d'EPS 5." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon les enjeux propres à la matière le déroulement du cours et la gestion de la classe, peuvent être plus ou moins difficiles ex: en langues où l'oral et la communication étant privilégiés, il est difficile de faire intégrer les règles de prise de parole puisque les élèves assimilent "participation" au cours et communication dans le sens global." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"En LP pas le même point de vue pédagogique par rapport aux élèves. Notre travail est de les motiver de nouveau. Il y a un accompagnement de proximité que l'on ne trouve pas dans les autres établissements." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Selon l'université, profs principaux ou pas, collège et lycée, c'est pas la même chose." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"La transmission et l'hétérogénéité comportementale, en cela s'est différent. En fonction de l'établissement où l'on se trouve." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"L'enseignement dans les établissements difficiles exige plus d'investissement et de savoir-faire. Charge de travail différente dans tous les milieux." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Différence selon le niveau, où l'on enseigne (lycée mieux que collège et public d'élèves plus ou moins difficile)." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Le travail en ZEP, RAR n'a rien à voir avec tout autre travail. Grande différence collège/lycée." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"En établissement d'éducation prioritaire, il faut faire 50% d'éducatif par cours, les intéresser, développer le côté culturel car ils connaissent peu de choses extérieures. Il est difficile d'appliquer les programmes et même le socle commun." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Dépend des spécificités des disciplines et de chacun. Dépend des lieux d'enseignement. Dépend de l'investissement personnel." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Education Musicale -Arts plastiques)

"Il y a certaines matières qui sont très lourdes et qui demandent plus de recherches et de corrections." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"L'établissement placé en ZEP ou plus favorisé." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant le lieu : en région parisienne par exemple c'est plus difficile. Les difficultés économiques et sociales. Pas les mêmes conditions de travail, pas que de l'enseignement mais un rôle d'assistante sociale." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"En fonction du lieu géographique où l'on enseigne. En fonction du nombre d'élèves par classe." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Il y a de grosses disparités entre collège et lycée face au public auquel on s'adresse." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"En fonction de la matière enseignée on a plus de copies à corriger, en lettres on nous demande plus de choses et d'être polyvalent." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Mon expérience personnelle me le fait dire. Une fois en SEGPA et une fois en lycée professionnel, très différent au niveau du public concerné, des secteurs géographiques." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Selon les disciplines enseignées, un même concours ne donnant pas les mêmes charges de travail. Différence entre zone urbaine et périurbaine selon la discipline du concours passé, un enseignant peut enseigner plusieurs disciplines." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Il y a une différence entre enseigner dans un lycée et dans un collège (plus de discipline à faire dans un collège). Les moyens ne sont pas forcément les mêmes (moyens pédagogiques)." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"On a les élèves dans un cadre différent qui est ouvert et il faut déjà délimiter un espace. On a public difficile." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"La part de la distance géographique que certains subissent. Des collègues sur plusieurs établissements. Les affectations si on est en Bretagne ou région parisienne on exerce plus le même métier. La différence entre l'enseignement général et technologique, on peut être la 5ème roue du carrosse." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Satisfaction dans l'enseignement ne se situe pas au même niveau. Je suis contente du contact, de la transmission, moins par le contenu des cours." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon les matières, on accorde plus d'importance, les maths et français au détriment des autres matières." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Parce que c'est une question de moyens avec la décentralisation, les régions n'ont pas toutes les mêmes moyens et de plus, cela dépend du type de population auquel l'enseignant est confronté." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Les enseignants en région parisienne sont défavorisés par rapport à d'autres endroits, dur pour eux de travailler et plus stressant." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Différence entre milieux favorisés-centre villes et collèges ZEP-milieux défavorisés." (Collège hors RAR / Femme / Moins de 25 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Dans des établissements dits \"difficiles\", le professeur passe beaucoup, voire trop de temps à jouer les assistantes sociales, les infirmières, tandis que dans d'autres établissements, le métier conserve des aspects plus classiques." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Collège, lycée pas le même enseignement, pas les mêmes moyens. Selon le milieu, petites villes et banlieues les établissements ne sont pas fréquentés par la même population." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"L'endroit. Différentes sections." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Il y a de la discipline selon le nombre d'élèves." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Le travail d'un prof de sport et de maths sont différents. Les établissements en zones difficiles et les établissements où on est secondé par le chef d'établissement." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Education Musicale - Arts plastiques)

"Tout dépend de la population de l'établissement, je ne pense pas que dans la banlieue chic ce soit la même chose (dû au cadre familial)." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Le nombre de choses annexes à gérer. Parer aux problèmes matériels qu'ils peuvent rencontrer, problèmes sociaux familiaux qui empiètent sur la concentration en classe." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon la localité des élèves l'enseignement n'est pas le même. Certaines écoles sont plus faciles, les élèves plus intéressés." (Collège RAR / Homme / Moins de 25 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Le métier est très différent selon que l'on soit en ZEP, RAR ou collège favorisé par le fait que le Conseil Général ait les moyens de subventionner ou non les collèges : exemple: le 93 est le parent pauvre de l'éducation nationale. Les enseignants doivent dépenser 2 fois plus d'énergie qu'ailleurs." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Les charges de travail ne sont pas identiques (corrections de copies ou pas). En fonction du lieu, le travail est plus ou moins difficile." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Chacun construit son métier en fonction du site, de sa personnalité, et des classes (des élèves)." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Secteur industriel)

"Dans les disciplines technologiques, il y a des problèmes annexes qui s'ajoutent aux tâches d'enseignement (gestion et renouvellement matériel). Veille technologique." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Enseigner en établissement difficile est plus fatigant et démoralisant. La charge de travail à la maison n'est pas la même selon la discipline. Internet et les nouvelles technologies ont une incidence plus importante dans certaines disciplines." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Exercer dans des milieux sociaux difficiles ou pas." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Entre les établissements difficiles et huppés. Au niveau de certaines disciplines comme les profs d'EPS qui font plus d'heures. Il y a une grosse différence entre lycée et collège (plus de correction de copies en lycée)." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Cela dépend de la matière enseignée, des moyens mis à disposition, de l'environnement, y a plein de choses, si on est un jeune prof ou avec de l'expérience." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Si on est en milieu urbain ou zone rurale c'est différent. Suivant l'établissement (collège ou LEP donc l'âge des élèves). Suivant les disciplines." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Différence de public : "super exigeants (élèves)", "fatigants, usants". Problèmes sociaux : conséquences sur le genre d'élèves. Liens de plus en plus lâches avec les parents problème de langues, de communication)." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Le public est différent si l'on enseigne dans un collège et à la faculté, les attentes du public sont différentes selon l'âge et si ils sont engagés dans une filière spécifique, certains sont plus responsables que d'autres." (Collège hors RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Lieu : différence entre Paris province et établissement difficile ou non (classement ZEP pas toujours pour les bons établissements)." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le travail des professeurs d'enseignement général est très différent du travail de l'enseignement technique. EG: correction plus préparation de cours. ET : commande, préparation et réception des matériels, préparation des TP, correction." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Cela dépend des contacts avec les élèves et les parents d'élèves." (Collège hors RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Pas le même public, pas les mêmes disciplines, pas le même nombre d'heures par cours, 18 classes une heure par semaine différent du prof qui a 5h/semaine les mêmes élèves." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon l'établissement, le métier change totalement. Selon la direction de l'établissement." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Dans les ZEP on est plus assistante sociale. On ne transmet plus de savoir." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le pôle éducatif est plus important que l'enseignement. On n'a pas à gérer les mêmes contraintes (des publics d'élèves plus difficiles, des matières plus difficiles comme le français). Les élèves ne sont pas les mêmes." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"IL y a des établissements en ville où il y a de la violence c'est différent par rapport à un établissement plus rural. En ZEP c'est plus dur." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Selon l'établissement, la population n'est pas la même, il faut s'adapter à son public et ses difficultés suivant les zones d'implantation." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"La place consacrée à la gestion des conflits, à la sociabilisation des élèves est beaucoup plus importante en ZEP. On passe beaucoup plus de temps pour la gestion individuelle des élèves." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Une heure de cours en collège est trois fois plus fatiguant que une heure en lycée. Il y a des endroits où on doit d'abord enseigner le français." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"La diversité des élèves, les banlieues difficiles ou privilégiées." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Les enseignants d'arts plastiques et arts appliqués ont un nombre de classes et donc d'élèves et donc de charge de travail (à tous niveaux : préparation, corrections, bulletins, conseil...) la plus élevée et inversement proportionnelle à la considération qu'on leur apporte : pas de dédoublement et c'est assez choquant." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Education Musicale -Arts plastiques)

"En fonction de l'établissement, du public qui le fréquente, en fonction des matières enseignées." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Bivalents)

"Essentiellement au nombre d'heures que l'on a avec les élèves, on n'enseigne pas de la même façon si l'on passe 1 ou plusieurs heures avec les élèves." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Un prof. de physique en Terminale S n'est pas la même chose qu'un prof de physique en ZEP." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Différent pour cause enseignant et formateur qui ne font pas les mêmes choses. Certains enseignants recherchent de nouvelles pédagogies, recherches de stages et d'autres ne le font pas." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"En fonction des types d'établissements (déjà lycée/collège) et différence de public. Et la part entre discipline et enseignement peut changer du tout au tout." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Manque de formations pour suivre l'évolution technologique, dans ma discipline : lorsque les programmes évoluent l'enseignement peut-être tout à fait différent alors qu'en maths c'est toujours des maths." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Il existe des différences parce qu'il y a déjà différentes disciplines, autant de différences que de disciplines, on ne peut pas formater ce métier ou c'est de l'étouffement." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Education Musicale -Arts plastiques)

" Les collèges dits difficiles, obligent plus à faire du social et de la discipline. L'enseignement est souvent secondaire." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Déjà suivant le nombre d'élèves par classe et nombre d'heures par classe, les attributions du matériel, le public élèves selon les régions ou quartiers." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Pas de rapport entre ZEP et lycée de centre ville." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon le lieu géographique. L'implantation du collège. Qualités relationnelles avec la hiérarchie." (Collège RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"Cela dépend de l'établissement et de la discipline." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"En lycée, vu l'âge des enfants les relations ne sont pas les mêmes. En fonction des élèves c'est plus ou moins difficile. C'est plus facile pour moi que pour les collègues de Roubaix (zone RAR)." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"On est pas tous égaux devant les difficultés. Qui on est en tant que personne compte énormément." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant le niveau des classes. Lieu d'affectation par rapport à la vie familiale. Suivant les moyens financiers donnés à la discipline. Ouverture plus facile vers l'extérieur." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Education Musicale -Arts plastiques)

"La différence entre enseignement des collèges et des grandes écoles. Et de la zone d'étude entre élèves qui sont encadrés et les autres laissés au bon vouloir de l'établissement (cancre)." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Si on est agrégé on a la possibilité d'enseigner en lycée. Lycée/collège : réelle différence d'enseignement. Le fait d'avoir des conditions difficiles, manque de moyens (installations...) en tant que prof. EPS." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Pas le même profil d'élèves sur Trappes et chez nous. Le matériel. La charge de travail sur 2 disciplines à enseigner." (LP / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Bivalents)

"L'âge des élèves n'étant pas le même et zone géographique." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Le métier d'enseignant est plus difficile en enseignement général qu'en enseignement professionnel, ou qu'en enseignement supérieur où les conditions ne sont pas du tout les mêmes." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Cela n'a rien à voir d'enseigner en classe prépa qu'à des élèves de 6ème en collège (difficile)." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Différence selon la matière concernée, investissement personnel différent selon le degré d'intérêt des élèves. Selon le milieu professionnel avec lequel on est en rapport." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Ca dépend du public que l'on a devant nous (différence entre collège-lycée-ZEP ou non ZEP)." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Compte tenu des lieux d'enseignement : selon le type de public ça peut être plus ou moins difficile." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Secteur tertiaire)

"Tout dépend de la région, du quartier, de la population que l'on accueille." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Ca dépend des classes d'âge à qui l'on enseigne et du savoir que l'on transmet." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Secteur industriel)

"Différence de niveau des élèves. Les matières différentes. Anglais 4ème et 3ème différent 1ère et Terminale." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Tout dépend où l'on est si c'est type LP, général : tout dépend le type de chef d'établissement si il privilégie l'enseignement en général ou un atelier pour les LP. Le type d'élèves." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon l'établissement pas les mêmes métiers, rôle de pédagogue, assistante sociale, lieu d'implantation des établissements." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Il varie suivant le public (origine sociale), suivant les disciplines." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le milieu socio culturel des élèves est différent : plus dur en ZEP. La gestion de l'établissement par l'administration est différente." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon les niveaux de classe et le "bassin"." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Par le type d'enseignement dispensé, professionnel différent du général. Par le type de population à qui l'on enseigne, population plus favorisée socialement. Par la motivation propre de l'individu à devenir enseignant, métier plus ou moins accepté." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"Le métier en collège de zones difficiles et le métier en centre ville sont 2 métiers différents. Le 1er est nerveusement difficile, le 2ème beaucoup de temps nécessaire pour corriger les copies." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Un enseignant de primaire n'a pas les mêmes difficultés ni les mêmes satisfactions que moi en secondaire. De l'âge des élèves. De la situation géographique." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Bivalents)

"Suivant la situation géographique et la population il est plus ou moins difficile d'enseigner car il y a une différence de respect envers le prof." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Selon le niveau des élèves. Le lieu, en ZEP plus éducateurs, psychologue, assistante sociale qu'enseignant." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Sans problème pour gérer une classe, uniquement professeur, sinon part d'éducateur très importante. Si problèmes familiaux, rôle d'écoute important." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Nos publics sont différents. Nos conditions d'exercice sont différentes, un collège ce n'est pas le lycée le public n'est pas le même." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Des établissements sont plus difficiles que d'autres, parfois l'enseignant fait plus de discipline et d'éducation que de pédagogie et d'enseignement. Les disciplines étant différentes, certains ont des contraintes que d'autres n'ont pas." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Les élèves sont plus ou moins difficiles selon les établissements. Il y a plus ou moins de moyens donnés et parfois les chefs d'établissements sont pour ou contre les projets." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"2 types de métiers. Apprendre aux élèves à vivre ensemble (collèges difficiles) et vraie transmission de connaissance (collège plus hétérogène) : la différence vient de la population à qui on a affaire." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon les types d'établissement on est plus éducateur qu'enseignant. Le suivi individualisé est plus important dans milieux défavorisés, plus de tutorat, la recherche du contact avec les familles dure plus longtemps." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"On n'a pas le même nombre d'élèves selon les sections. On enseigne pas sur les mêmes niveaux : catégories sociales." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"Suivant les années d'expérience dans le corps professionnel." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Les cours magistraux et une classe en ZEP, le métier est différent. Pas le même nombre de cours." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Autre discipline)

"Tout dépend de l'enseignement qu'il soit général ou technique, collège et lycée ce n'est pas le même. L'idéal ce serait que collège et lycée soit comme avant dans le même établissement." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Selon que l'on soit situé géographiquement, et le niveau des élèves, le milieu socioculturel où ils évoluent. Plus de facilité dans un milieu favorisé, moins d'énergie dépensée, n'empiète pas sur tous les domaines." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"L'enseignement peut changer suivant la localisation. L'enseignement n'est pas le même dans le privé." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Différent selon les établissements difficiles (plus de discipline et d'agressions)." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Différents publics. Différent milieu social." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Différence de milieux sociaux. On peut faire de la garderie ou de l'enseignement." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Tout dépend de la population, de l'environnement, plus de difficultés à enseigner dans un lycée où les élèves sont d'un milieu modeste (moins de possibilité pour la famille de les soutenir)." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Certains enseignants, dans des collèges favorisés ne font qu'enseigner leur discipline. En ZEP, nous devons en plus "cadrer" les élèves, les motiver, organiser du soutien, travailler avec des groupes parfois très hétérogènes, faire face aux nombreuses difficultés." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Enseigner dans des zones difficiles demande des compétences différentes. C'est un autre métier. Quand on a affaire à des populations qui ne maîtrisent pas du tout la langue par exemple." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"La différence de milieu social." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Il y a des endroits plus difficiles à enseigner que d'autres et il y a aussi un métier différent selon l'établissement car pédagogie différente." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Il y a des classes de 30 et d'autres de 15." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Selon les établissements difficiles ou pas." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Diversité des établissements, des lieux où l'on travaille." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Selon l'endroit où l'on travaille et le temps que l'on consacre à s'occuper des élèves n'est pas le même selon le milieu." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Enseignant auprès du public défavorisé est plus difficile qu'un secteur centre ville. Evolution des cours en permanence d'année en année." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Philosophie-Lettres)

"En fonction des milieux sociaux, c'est à dire travailler en banlieue parisienne (ZEP) ou en province." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Si un établissement est jugé sensible ou pas. L'affectation pas trop loin de son domicile." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"A cause de la différence des publics, de la formation personnelle des enseignants, des différences d'âge des enseignants, la différence de niveau d'enseignement (école, collège, lycée). La différence du niveau d'encadrement des enseignants, selon les disciplines, les niveaux (école, collège)." (Collège hors RAR / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Un agrégé fait le même travail qu'un certifié et il est mieux payé. Un agrégé devrait être utilisé à autre chose. On n'est pas égal face aux élèves. On n'est pas soutenu en terme d'autorité." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon les établissements et le public d'élèves auquel l'enseignant est confronté. Le métier peut être radicalement différent." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Elèves différents suivant les lieux et les âges, collèges et lycées c'est différent. Les conditions de travail : installations sportives différentes suivant les établissements." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon les populations d'élèves, CSP variables, plus moyens de l'établissement." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Certains ont des élèves plus calmes et plus investis, aidés par leur famille et surveillés par les parents avec des bases déjà acquises en primaire." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Enseigner en collège et en lycée (post Bac) demande des compétences différentes et ne demande pas la même charge de travail." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Par rapport aux différents établissements certains collèges n'ont pas le même travail qu'au lycée." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Selon les établissements, différent entre l'enseignant du département de la Creuse, la Bretagne et l'enseignant de la région Parisienne, Lilloise (plus dur)." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Au niveau du collège par exemple, le travail est plus un travail de discipline, qu'au lycée c'est plus de l'enseignement." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Parce qu'il y a des matières différentes qui ne demandent pas la même charge de travail. Il y a des méthodes pédagogiques différentes. Il y a des établissements et des classes différentes." (Collège hors RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Une grosse différence entre le collège et le lycée. Le fait d'avoir des classes très lourdes avec des objectifs comme le BAC crée une grosse différence du point de vue de l'exigence du travail (enseignant + élèves), quand on est dans un établissement en ZEP on a plus un rôle d'éducateur que d'enseignant." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Dans certains établissements pas de discipline à faire. Ici on a besoin de beaucoup d'encadrement ailleurs non." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon l'âge des élèves (collège ou lycée). Selon le milieu social dans lequel on enseigne." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Philosophie-Lettres)

"Comment peut-on préparer un cours pour des élèves de terminale (général) et des élèves CAP chaudronnerie et aussi certaines classes ont 35 élèves et d'autres 12 élèves." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Public très différent d'un établissement à un autre. Moyen financier différent. Conditions de travail différentes." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Ca dépend des différentes conditions de rémunération. Les moyens matériels pour améliorer l'exercice de métier. La situation familiale et personnelle. Si un enseignant seul à un enfant malade, aura plus de difficultés à préparer ses cours." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Métiers en groupe : Sgt groupe. Classes pleines avec correction des copies : temps." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Public est bien différent par les origines sociales, l'environnement urbain et niveau d'équipement dans les établissements : informatique, machines outils, conditions d'exercice." (Collège hors RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Lorsqu'on est TZR : affectation multiple, on récolte les classes que les autres ne veulent pas. La proximité du domicile. L'idée, l'exigence propre à chaque enseignant. La préparation des cours." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le métier n'est pas le même dans les établissements sensibles parce que les qualités pédagogiques ne suffisent pas et selon les matières enseignées la charge de travail est très différente." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le niveau des élèves varie d'une classe à l'autre. Le comportement des élèves d'une classe à l'autre, au sein de l'établissement. Compétence des aides de labo, la plupart ne sont pas formés." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Celui qui a affaire à 3 établissements par semaine avec des niveaux différents ça reste difficile en plus du trajet. Les TZR qui attendent des postes et qui complètent parfois en dehors de leur discipline. Celui qui est dans une zone sensible et celui qui est dans un collège de centre ville." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon le public rencontré, selon la zone (violence,...). L'origine des élèves qui passe très mal avec des professeurs de sexe féminin. L'absente totale d'éducation et de respect et aucune limite à franchir." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le lieu géographique donne un enseignement différent. Certains établissements ont plus de facilité, en fonction de si ils sont en ZEP ou pas." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"La diversité des publics entraîne une très grande diversité des pratiques." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Il y a différentes disciplines et différents secteurs géographiques." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"On n'a pas les mêmes objectifs, les mêmes façons d'enseigner, le matériel pas la même utilisation, mais on doit faire parler les élèves puisque je suis en anglais et j'ai du mal à les faire parler, les classes trop agitées." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le nombre d'élèves en face variable. Selon les classes, problèmes de mixité raciale, sociale, religieuse. Nombre d'élèves en difficultés différent selon les classes. Pouvoir attractif de la discipline qui varie." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Parce que les problèmes et réalités sociaux, économiques, familiales. C'est la différence entre les quartiers ce qui fait que l'enseignant va faire de l'éducatif plus que de l'enseignement suivant l'endroit où il est affecté." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Education Musicale -Arts plastiques)

"Des collègues dans des zones difficiles ne peuvent pas travailler comme il faut." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon la discipline, selon qu'on soit en ville ou en milieu rural, selon la population à laquelle on s'adresse, ça crée des problèmes d'éducation et de langue et tout ça rend le métier plus difficile pour certains, on n'a plus d'énergie pour le cours." (LP / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"En EPS, on travaille avec le corps des élèves dans différentes activités, dans des milieux différents (mur, extérieur, forêt, intérieur, eau...) = l'élève est mobile, il agit avec et/ou contre ses camarades -partenaires. En milieu difficile, souvent défavorisé (économiquement, culturellement), on ne peut pas travailler sans avoir conscience des difficultés individuelles des élèves." (LP / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon le public d'élèves et selon l'ambiance administration/professeurs (les bonnes classes et les difficiles). La richesse de la région : matériel plus ou moins à disposition." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Je dirais enseigné, corriger des copies de Bac : 1h30, cela n'arrivera pas en collège. Disparité entre les disciplines. Prof technique : 60 heures par semaine et il est payé autant que prof de maths ou d'anglais." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"En fonction des publics (différences entre enseignement général et professionnel). Des disciplines (hiérarchie dans la considération)." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Un professeur en zone ZEP et un professeur en zone favorisée ne font pas le même travail auprès des élèves. Enseignant en primaire, secondaire, Fac, on a un métier différent. On ne peut pas appliquer une règle à tout le monde." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"On n'a pas les mêmes conditions de travail (salle, équipement, parking, confort, avantages), pas les mêmes temps des services, pas les mêmes élèves, on n'a pas les mêmes missions (certains accompagnent leurs élèves et d'autres non)." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Il y a des établissements plus délicats que d'autres, il y a des collègues qui sont à cheval sur deux établissements, d'autres qui sont éloignés de leur domicile." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Dans le domaine professionnel on forme sur des métiers différents et le temps de formation n'est pas forcément le même pour un métier que pour un autre." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Je ne fais pas le même travail qu'un professeur qui exerce en milieu difficile # selon l'affectation, la discipline et le niveau des enseignements." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Secteur tertiaire)

"Selon l'établissement, les conditions de travail ne sont pas les mêmes. Un professeur qui enseigne en lycée difficile aura plus de travail. Et le travail n'est pas du tout le même selon la discipline." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Langues)

"Le métier est beaucoup plus difficile dans les établissements dit "sensibles". Plus éprouvant aux collèges même si la charge de travail y est moins importante." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Différentes populations d'élèves. Les matières ne sont pas toutes aussi bien reconnues par les élèves." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Si on est en ZEP et Paris 16ème le métier n'est pas le même. Les élèves ne nous permettent pas de faire le même métier. Si il n'y a pas de dynamique dans l'établissement on ne peut pas avancer, trop d'individualisme." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Enseigner à des adultes volontaires et des élèves qui sont des adolescents et qui ne cherchent qu'à s'amuser ? Il y a différence entre la transmission du savoir avec le plaisir d'enseigner et d'autre part de jouer les vigiles." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Lieu d'affectation et la discipline." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Technologie)

"Les gens qui travaillent dans les ZUP tout à fait différent. Plus lourd et plus difficile à ceux qui enseignent 2 matières. Plus difficile aussi à ceux qui débutent." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Charge de travail complètement différente si l'on est professeur en enseignement général (ex : 18 classes différentes plus niveaux différents) et un professeur d'atelier (1 à 2 classes)." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Education Musicale -Arts plastiques)

"1) surcharge de travail par multiplicité des postes. Matières trop diverses (éco-gestion). Possibilité de 9 matières sur 4 niveaux différents. 2) l'inégalité de traitement dans l'avancement des carrières non prise en compte des disciplines dans leur intégralité. 3) adéquation entre la formation du prof et la matière enseignée." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Par rapport au public. Certains élèves obligent à ne faire que de la gestion de classe. Le cadre, le contexte, l'état des bâtiments, le matériel ..." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Selon la zone géographique urbain et périurbain difficultés avec les élèves. Je ne suis pas assistante sociale. Différence RAR et hors RAR. Elèves non structurés." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Parce que les enseignants n'ont pas les mêmes publics." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Il y a l'action du chef d'établissement qui intervient. Le niveau scolaire et social des élèves." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Les lieux d'exercice sont différents par rapport au public. Les différentes disciplines au regard des orientations sont mal vécues par les élèves. Méconnaissance des disciplines / à l'orientation au collège." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Cela dépend de la nature de l'établissement et du recrutement des élèves. Il est plus dur d'enseigner dans le technique et/ou en collège. Aujourd'hui les problèmes arrivent en seconde." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Il y a une disparité entre les travaux qu'exigent la préparation d'une activité (utilisation ou non de matériel, correction ou non de copies, publics difficiles ou non)." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Technologie)

"Suivant le milieu social donc les conditions sont différentes." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Quand vous enseignez dans un classe difficile et à Henri IV ce n'est pas le même métier." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"Les champs disciplinaires sont différents, les objectifs d'orientation sont différents soit c'est des études courtes ou longues, les élèves sont différents, leur profil si il y a des élèves en difficulté." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Type d'établissement RAR ou hors RAR. Sectorisation est différente, accueil du public différent en centre ville." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Inadmissible que des professeurs soient sur 3 établissements. En ZEP le métier n'est pas le même." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Bivalents)

"Il y a des classes différentes collège, lycée et BTS, le comportement et le niveau des élèves est différent c'est plus difficile au collège." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Bivalents)

"La matière enseignée entre un prof d'histoire ou français ou philo et un prof EPS, il y a une grosse différence dû au travail à la maison. Le niveau d'enseignement entre un prof d'histoire de 6ème et un prof d'histoire en Terminale. Pour un prof EPS le travail est différent entre LEP, un collège, un lycée et entre les différentes sections en zone rurale ou zone urbaine." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / EPS)

"Selon les établissements, entre un lycée super tranquille et des lycées difficiles de banlieue." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Public LEP différent lycée général." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Entre un prof d'arts plastiques et un prof de lettres et un prof de lycée pro, rien à voir pas le même temps de travail dans l'établissement et à son domicile." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Ca dépend des zones, à Henri IV ce n'est pas le même métier : il y a plus de matériel et des élèves moins indisciplinés." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon le poste, les conditions de travail ne sont pas les mêmes. Elles sont plus difficiles en ZEP. L'absence des familles au sein de l'école est ressentie au niveau du comportement des élèves. L'enseignant ne fait plus le métier pour lequel il est formé. Il est éducateur. C'est un travail qui est usant moralement dans ces conditions là." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En fonction de l'établissement, du type d'établissement, des élèves." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Les machines ça tombe en panne, il y a des imprévus." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Si on enseigne en collège ou lycée ce n'est pas la même chose (collège plus de fatigue physique et nerveuse et au lycée plus de préparation et correction) si l'établissement est difficile ou non, on ne fait pas le même métier, cela dépend aussi des disciplines en français plus de préparation et de correction que les autres disciplines." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Différence entre collège et lycée pro sur la représentation de l'élève." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Par rapport au type d'établissement dans lequel on est. Défavorisé ou pas et niveau d'enseignement." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Travailler en lycée et collège : 2 métiers différents. Collège plus de ressources pédagogiques et travailler en RAR métier spécifique." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"Selon les matières le métier d'enseignant est totalement différent." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Tout dépend de la situation géographique et de la matière enseignée." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"L'âge des élèves. Le milieu social des élèves qui demande un rôle un peu plus éducatif." (Lycée / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"C'est selon l'équipe de direction et le recrutement des élèves (les bons élèves partent)." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Technologie)

"De la difficulté dans la prise en compte d'un public différent d'un établissement à l'autre." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Les conditions géographiques sont différentes. Les enseignants en fin de carrière se sentent moins investis dans leur mission." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Public différent. Conditions de travail différentes. Etablissements différents des difficiles et non difficiles." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"A Louis Le Grand à Paris c'est plus facile d'enseigner. Ça dépend de la population." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS / EPS)

"Pédagogie selon les différentes disciplines différente. Gestion des groupes différente. Classe entière, demi groupe, EPS." (Collège RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le public que l'on a en face de soi de très difficile à très favorisé et la discipline enseignée. Des disciplines plus difficiles que d'autres." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Parce que le lieu de vie des élèves (ville, campagne, quartier) influence leur comportement en classe, et leur intérêt pour l'école." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Mon temps de correction, qui peut être beaucoup plus important que dans d'autres matières. Etre dans une zone d'éducation sensible ZEP n'a aucun rapport avec l'exercice du métier d'enseignant dans un établissement normal." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Etant professeur d'EPS je vois les élèves de manière différente des autres professeurs, j'utilise d'autres capacités que mes collègues dans des conditions de travail différentes, selon la difficulté de l'établissement le métier est différent." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Quartier fait que les méthodes sont de fait différentes ! Certains élèves déconsidérés à cause des collègues ou zones d'où ils viennent ! Considération." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le métier d'enseignant semble plus axé sur les apprentissages dans les établissements non-ZEP. L'aspect éducatif prend du temps dans les établissements ZEP. Travailler dans un environnement calme et serein permet de développer des activités diversifiées, est propice à une plus grande innovation, une plus large ouverture." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"ça dépend de la structure du lieu, du type d'établissement, de la direction (conviviale comme détestable)." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Selon les endroits, les priorités ne sont pas les mêmes. La fatigue nerveuse est considérablement plus grande dans un établissement plus difficile surtout quand on fait 18 heures." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"En lycée pro on a affaire à des petits groupes d'élèves. Un prof qui débute en filière générale est face à une classe complète, (...?) les collègues qui débutent enseignent de la théorie. C'est plus difficile pour eux." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"La différence entre les élèves d'un milieu aisé avec ceux d'un milieu défavorisé." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Les cours sont différents suivant le profil des élèves. Certains professeurs ne voient leur classe qu'une heure par semaine, ils ont 18 classes, ça doit être plus difficile. La vie dans l'établissement dépend aussi beaucoup de la direction." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Dans certains établissements difficiles l'enseignant doit être éducateur assistant social." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le public est totalement différent selon les collèges, donc les enseignants ne sont pas vus de la même façon, c'est totalement vrai cette année." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Technologie)

"En fonction des élèves que l'on rencontre, il y a une frustration beaucoup plus forte dans un établissement favorisé. On a plus de reconnaissance en lycée, c'est plus valorisant." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon l'endroit où l'on travaille on n'a pas la même population : en ZEP c'est plus d'éducation que l'instruction." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les différences des moyens entre les établissements, le public, les équipes de direction et le corps d'enseignement." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

- "Certains professeurs n'ont pas de démarches à effectuer à l'extérieur (réservations bus, mairie, pompier...). Certaines disciplines ont plus de valeur pour le passage en classe supérieure et affectation professionnelle." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "Difficulté des élèves : comportementale et niveaux. Dépend équipe directoriale et ce qui l'entoure, tout dépend de l'établissement et sa fréquentation." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Différence dû au niveau des classes : lycée, collège et après zone ZEP ou non ZEP." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "Il est difficile d'enseigner dans certains lycées situés dans des zones géographiques regroupant des difficultés sociales importantes. L'avancement de carrière est différent d'une discipline à l'autre, pour un même investissement personnel." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Secteur industriel)
- "On n'a pas les mêmes types d'élèves : des origines culturelles, sociales." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)
- "L'âge des élèves, le milieu social font varier les métiers. Entre les matières enseignées, les élèves sont appréhendés différemment. Un établissement à un autre (en fonction du chef d'établissement)." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "Lycée professionnel # lycée général." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)
- "L'effectif par classe trop lourd. Classe surchargée." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)
- "Selon les lieux d'exercice, les publics ne sont pas là avec la même volonté d'apprentissage." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)
- "Selon le niveau et l'intérêt des étudiants "concours examen ou absence d'examen", le taux d'élèves perturbateurs modifie la relation professeur élève." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)
- "Enseignement général différent de professionnel. Selon la réaction des élèves et la motivation des élèves on exerce des métiers complètement différents." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)
- "Je fais de la formation professionnelle, on a une autre relation avec les élèves et on a beaucoup plus d'heures que les autres enseignants." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)
- "Suivant le type d'établissement dans lequel on enseigne et différence suivant le type de population à qui l'on s'adresse, on ne peut pas utiliser les mêmes méthodes pédagogiques. Par exemple je ne pourrais plus utiliser les cours que je faisais en début de carrière, ils seraient aujourd'hui complètement hors de portée pour les élèves à qui je m'adresse aujourd'hui." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Mathématiques)
- "C'est dû au niveau social. Inégalité au niveau du soutien des enseignants." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)
- "La charge de travail : du nombre d'élèves, professeur agrégé ou certifié, l'EPS par exemple, selon la discipline. En Lettres et en Langues plus de travail. Magistral où on recherche la participation. Le nombre d'élèves, le nombre d'heures." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Elèves n'ont pas le même âge, plus le niveau augmente plus c'est facile." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Selon les disciplines. Certains sont polyvalents (plusieurs matières à enseigner)." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)
- "Suivant les conditions de travail : les ZEP, en milieu rural c'est différent : moins de difficultés. L'EPS gère en plus les trajets d'élèves, le bruit, avoir plus de voix, le froid de l'hiver, la chaleur en été." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS / EPS)
- "Discipline nouvelle ex: droit plus facile, contrairement au français, anglais avec un vécu quelque fois difficile. Population motivée ou pas, à l'écoute ou pas." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)
- "Il y a différents milieux d'élèves, différent milieux culturels." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "Le public n'est pas le même. A la Fac il y a des gens plus intéressés et plus intéressants." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)
- "L'enseignement général et technologique n'a rien à voir : en technologie les élèves travaillent plus en autonomie." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Enseigner en ZEP n'est pas le même métier qu'enseigner dans un établissement classé "normal". (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "1° Le métier varie en fonction du public qu'on a (ex: j'ai enseigné à Mayotte à des non francophones). 2° Selon les disciplines et selon ce qu'on veut amener les élèves à produire. 3° Mais le métier ne varie pas que l'on appartienne aux certifiés, agrégés..." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Selon le public avec lequel on travaille, avant tout, soit on fait un travail d'enseignement soit on déborde vers d'autres métiers comme psy, éducateur..." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Je pense que dans un établissement où l'on enseigne des disciplines "pratiques" ce n'est pas la même chose qu'une classe théorique. Dans les quartiers difficiles (zones sensibles) les exigences ne sont pas les mêmes (exigences de résultat)." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"C'est surtout au niveau des différents établissements, surtout au niveau des conditions de travail." (Collège RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"On n'a pas le même public en face de nous. Disciplines différentes donc pas les mêmes approches." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"En fonction des classes. Lycée général et collèges de certains quartiers, lycées professionnels n'ont pas les mêmes conditions de travail." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"En tant que professeur d'EPS, je reconnais profiter pleinement de mes vacances scolaires contrairement à mes collègues. La fréquentation de l'établissement compte aussi des élèves plus ou moins durs. Mais chaque discipline a son travail." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Tous les établissements et élèves ne se ressemblent pas, les publics sont différents. Chaque discipline est différente." (LP / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Le temps de préparation d'un cours varie suivant les matières. Le temps de correction et d'évaluation. Les affectations sur plusieurs établissements (collège et lycée) alourdissent le travail." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"En ZEP on n'a pas le même public, c'est plus difficile, plus de difficultés dans les relations, le langage, de la culture." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les approches pédagogiques sont différentes d'une matière à une autre et les profs qui enseignent. Plusieurs matières devraient être plus payées que les autres (plus de charge de travail)." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon l'affectation géographique. Selon que l'on enseigne en collège ou en lycée. Selon la matière qu'on enseigne." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Des établissements où élèves plus difficiles, il faudrait des classes moins chargées pour pouvoir mieux aider les élèves, en campagne il y a plus de respect de l'enseignant." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Il y en a qui l'ont plus dur que d'autres : quand on est dans un ZEP c'est plus difficile mais il y a plus de moyen pour les encadrer." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"On est tous des êtres humains différents avec des réactions et des pratiques que l'on va adapter à la classe qu'on a en face de soi." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Selon les milieux sociaux, les familles dans un lycée, les moyens des établissements, les locaux, l'accès au CDI, l'environnement culturel du lycée." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Le métier est plus difficile dans les établissements en ZEP. Il devrait être nettement revalorisé dans ces établissements. Enseigner dans un collège en ZEP et dans un collège de centre ville, cela n'a rien à voir." (Collège RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"La difficulté à gérer les élèves. Les âges, les milieux sociaux des élèves. Conditions de travail, moyens alloués, installation différente d'un établissement à un autre. Charge de travail différente (nombre d'heures). Un environnement différent (plus ou moins stressant)." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Orientation des élèves selon les filières. Niveau culturel des familles." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Si il y a des différents corps, il y a des différents métiers. On n'a pas le même public, on enseigne différemment." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Classification collège ZEP, plus rôle d'éducateur, d'assistante sociale. Plus de difficultés des élèves selon les zones." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Suivant les niveaux enseignés pas les mêmes difficultés. Dans des établissements il y a des problèmes et d'autres établissements non, suivant le lieu géographique ça change tout." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"On ne fait pas le même métier dans un établissement à zone difficile et zone sans risques. Plus de travail pour les zones difficiles et surtout d'attention." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"J'ai connu des expériences tellement différentes, j'ai enseigné 1 an dans un collège de ZEP, 8 ans en zone sensible et maintenant en prépa, j'ai plus à me poser des questions de gestion de classe en fait." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"L'environnement et les conditions de travail ne sont pas les mêmes suivant les lieux géographiques de l'établissement et zone (...?) d'urbanisme et le milieu social." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Par rapport aux publics. La population scolaire varie, origines diverses des élèves, selon l'endroit où l'on exerce, différemment." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Parce que si on est en ZEP c'est plus difficile. Les différentes matières ne peuvent intéresser les élèves." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Les rémunérations sont différentes selon le corps alors que c'est le même travail. La personnalité de chacun donne forcément des comportements différents." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié

CAPES/CAPEPS / Langues)

"L'hétérogénéité des élèves et le lieu géographique de l'établissement." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"La motivation des élèves est différente. Les conditions de travail. L'équipement informatique, tableau interactif. Des différentes disciplines : anglais et sport ce n'est pas la même chose." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Ca dépend du niveau des élèves qui change l'approche du métier. Plus le niveau va être élevé plus il y aura de cours magistraux." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Bivalents)

"Les élèves et les conditions sont différents." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Langues)

"Enseigner dans un établissement collège en ZEP ou lycée. Différents niveaux : BTS sont plus responsables que des BEP ou Bac pro." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"La situation géographique qui génère dans certains cas de la violence et donc de la difficulté à enseigner et puis l'affectation des jeunes enseignants dans les zones difficiles." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Mathématiques)

"Selon les établissements. Les régions et le public concerné." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Secteur tertiaire)

"Déjà en fonction de l'établissement et de la population. Les moyens matériels peuvent être différents et la localisation." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"La transmission ne se fait pas de la même manière, selon les établissements difficiles ou pas." (Collège hors RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Et fonction des conditions de travail, la vision des familles et élèves sur le rôle de l'école. Le coût de la vie en fonction des zones géographiques, le pouvoir d'achat des profs en région parisienne est différent de celui de ceux en province." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Lieu d'exercice : enseigner dans une ZEP différent d'enseigner dans lycée qui bénéficie d'un bon environnement socio culturel. Enseigner les maths en 1ère L et enseigner les maths en TS sont deux choses complètement différentes." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon l'endroit où l'on exerce, les problèmes à gérer ne sont pas les mêmes et le temps d'enseignement qui reste n'est pas non plus le même / à certains endroits on craint même d'y laisser sa peau." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"On n'enseigne pas de la même façon en collège et en lycée. Au collège plus maternant avec les 6ème et le lycée classique et le lycée pro c'est aussi différent donc l'approche des élèves est différente." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon les disciplines pas d'aide pour monter les manipulations, j'ai 11 classes, multiplier par les copies. Certains établissements ont un aide labo. Nous avons très peu de moyens. Ici nous avons eu la coupure de gaz et j'ai dû faire les expériences à la bougie ce qui entraîne une dévalorisation des sciences modernes. Disparité des allocations de crédits pour rénovation." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Matériel. Lieu d'enseignement. Varie considérablement d'un collège à un autre." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Par rapport à l'hétérogénéité, certains collèges font du social, d'autres font de l'apprentissage." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Dans l'enseignement professionnel beaucoup de pratique dans ma classe nous sommes 2 profs. Dans d'autres matières 1 prof pour le groupe classe. Différence d'âge entraîne rapports différents." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"Chaque établissement est différent. On n'enseigne pas de la même façon à Paris, Lyon ou Bordeaux." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"En fonction des milieux sociaux des élèves ruraux ou urbains." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Education Musicale -Arts plastiques)

"Publics différents. Pas les mêmes tâches. Différence de moyens matériels. Financement de l'école et des élèves." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Pas de réponse." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"La division du nombre d'heures certifié/agrégé pour le même métier salaire différentiel trop important, la nature des difficultés dans les établissements (ZEP...)" (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"On peut enseigner, transmettre des savoirs, bien préparer les élèves aux examens dans les établissements tranquilles, au contraire chez nous on est obligé par la force des choses de faire de la sociabilisation." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Il y a différents publics. Différences d'exigences intellectuelles selon les niveaux d'enseignement." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPET / Autre discipline)

"Nous on est en niveau "collège RAR (...?) on a des élèves qui n'ont jamais lu. Evidemment, contrairement à d'autres élèves de 6ème par exemple. Ils ont d'autres problèmes, il faudrait les suivre comme éducateurs en plus." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Gestion du matériel et des problèmes de sécurité en sciences. Enorme différence de public entre un lycée de centre ville de province et un collège ambition réussite de Seine St Denis (gestion de classe, niveau global, hétérogénéité)." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Par exemple, le métier d'enseignant d'EPS admet un objet qui lui est propre la conduite motrice ce qui induit des élèves en mouvance avec une prise en compte de leur place sociale au sein d'un groupe (leader, le réservé, le suiveur...) lors des apprentissages." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Cela dépend des choix du départ. Il y a peu de motivation au départ qui fait que l'enseignement est devenu la seule issue possible contrairement aux générations passées où on avait la passion, on se sentait investi d'une mission." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Etre en ZEP requiert des compétences différentes. Etre en SEGPA requiert des compétences différentes." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Dépend des établissements (ZEP, zones sensibles), les élèves sont différents (milieux culturels et sociaux)." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Enseigner dans un lycée de centre ville ou dans un collège ZEP n'a rien à voir." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Un professeur agrégé qui enseigne à des BTS a une qualité de travail supérieure à un enseignant de CAP qui a des élèves sans motivation, en échec scolaire et dont personne ne veut." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"C'est plus facile d'enseigner en collège que dans une Zep et en lycée général qu'en collège ou en LEP dans certains lieux, zones difficiles." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon le lieu et les collèges. Il y a des collèges plus ou moins bien selon les quartiers, les milieux et l'environnement." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"En ZEP on ne sait plus ce qu'on est, assistante sociale, grande sœur ou copine mais pas enseignante comme dans d'autres établissements." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Tout dépend de la zone géographique dans laquelle se trouve l'établissement. Le type de population diffère donc l'enseignement diffère. S l'élève ressent trop de tensions économiques dans son foyer, il ne peut pas être à l'aise dans ses études." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Physique-Chimie-SVT)

"Dépend des matières, plus en enseignement professionnel qu'en enseignement général car des petits groupes. (...?) des élèves pour l'enseignement général en LEP suite à l'échec dans les classes précédentes." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"En fonction de l'établissement, de la zone géographique, du public qui s'y trouve." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Il y a certains lieux où l'on est plus éducateur qu'enseignant. Ca dépend de la maîtrise de la langue (ex : à Versailles, pas de problème)." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Secteur tertiaire)

"Cela dépend des élèves. Cela dépend de l'établissement et du lieu social." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Géographiquement par discipline, selon l'évolution personnelle." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"J'interviens en atelier et c'est totalement différent par rapport à un cours magistral : un professeur de l'enseignement général aura plus de problèmes avec un groupe de 30 élèves que moi avec un groupe de 15 en TP : par contre je manque de matériels (appareillages de câblages)." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Attitude des élèves face au savoir. Investissement des parents. Formation initiale." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Moi je n'enseigne pas de la même façon que mes collègues. Dans des établissements ou des parents sont impliqués les élèves sont plus à l'écoute, suivent plus facilement." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"Du public, du lieu d'exercice. Les disciplines qui passent plus ou moins bien auprès des élèves des zones défavorisées." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"L'enseignement est forcément adapté au public." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Travailler en ZEP ou dans une petite ville de province fait évoluer, voire changer de métier. On va vers plus d'enseignement de la discipline et moins de sociabilisation." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Le statut de l'établissement si ZEP, lycée ou collège, selon la zone sensible, la matière. En EPS le rapport avec l'élève n'est pas le même que dans les autres matières, en EPS on est privilégié." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Il dépend du type d'établissement (collège, lycée,...) et du lieu d'exercice." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Enseignant en collège et en lycée, ce n'est pas le même métier. L'hétérogénéité au collège est plus forte. La transmission des connaissances est plus difficile en LP et la qualité d'écoute moindre. Il est plus facile d'enseigner quand on est titulaire du poste." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Entre une ZEP et une classe prépa ! Entre une 1ère et une option latin." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Bivalents)

"Suivant les établissements différence de public. Matières plus ou moins faciles à enseigner." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Ne souhaite pas s'exprimer sur ce point car trouve la question ridicule." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Je fais un métier d'enseignant, je transmets savoir et méthodes en vue de réussites aux concours en tenant compte éventuellement des problèmes personnels des élèves mais je ne suis pas assistant social." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Professeur de chaire supérieure / Mathématiques)

"Polyvalence dans ma discipline (comptabilité)." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"La population scolaire très différente d'un établissement à l'autre." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Technologie)

"Si vous travaillez en ZEP pas le même travail." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Mathématiques)

"En fonction de la localisation, le public et les conditions de travail ne sont pas les mêmes." (LP / Homme / Moins de 25 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Secteur industriel)

"Les disciplines étant différentes, les types d'établissements et les types de population le sont aussi." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / EPS)

"Le métier est différent en fonction des établissements, collège, LP et lycées général. Du type d'élèves, de la population." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Il existe des établissements avec un public plus favorisé que d'autres." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Parce qu'enseigner dans un établissement de Province est complètement différent que d'enseigner dans un établissement en difficulté dans les grandes agglomérations et surtout en banlieue comme ici." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Le métier d'enseignant auprès d'élèves issus de milieux défavorisés ou auprès d'élèves souvent confrontés à la violence (verbale ou physique) ressemble plus à celui d'un éducateur, il demande bien plus que la transmission d'un savoir. Il demande beaucoup d'investissement personnel." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Situation géographique, avec des secteurs plus difficiles que d'autres, qualité des élèves." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Par rapport au niveau sociale des élèves. Réputation des lycées : mauvaise image des lycées professionnels." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"En lycée général, c'est plus de la transmission de savoir et en lycée professionnel c'est plus de l'éducation et du social." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"L'enseignement est différent selon si on est professeur d'enseignement général ou professionnel. Des missions supplémentaires sont à la charge des enseignants du professionnel : stage, CCF..." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Physique-Chimie-SVT)

"Ici c'est un collège difficile : ce n'est pas enseigner dans un beau quartier avec des élèves de milieux favorisés. Ici, on ne fait pas qu'enseigner. On doit presque remplacer l'autorité des parents quand celle-ci est absente. Il faut avoir les nerfs solides, de la patience." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"L'hétérogénéité des élèves n'est pas la même dans une ZEP et dans un bon collège (parisien par exemple)." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Ce n'est pas les mêmes priorités en fonction du public, on ne travaille pas tous pareil et autant. Pas les mêmes exigences suivant les disciplines et pas tous les mêmes pressions. Pas la même reconnaissance en général de l'éducation nationale et du public." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Parce que déjà suivant les collèges ou les lycées il n'y a pas de projet. Pas de social entre collègues, ils font leur cours et c'est tout. Ici collège où l'on fait des projets pour motiver les élèves." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon les lieux d'exercice, types d'élèves auxquels on a affaire. Le nombre d'heures varie selon le grade (agrégé : 15h, certifié 18h...). Le nombre d'élèves par classe varie." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Car suivant le public ZEP ou pas ZEP on fait de la discipline ou moins. Selon que l'on est agrégé ou pas la charge n'est pas la même et suivant l'équipe de l'établissement le travail se fait plus facilement ou pas. En fonction du personnel administratif aussi l'ambiance change." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Suivant le degré de réceptivité des élèves on ne prépare pas les mêmes séquences de cours suivant les matières, on n'a pas le même nombre de classes donc de réunion, de bulletin, de conseil de classe." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"On n'est pas tous confronté au même public, charge de travail différente selon les matières. Suivant l'établissement. La rémunération c'est différent." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Le temps de préparation est beaucoup plus long, on ne dispose pas de support ouvrage. Comme on enseigne en STI on récupère les élèves qui n'ont pas fait le choix de leur orientation." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Enseigner déjà en collège et lycée c'est différent et un enseignant en collège en ville bourgeoise c'est différent. Et la fatigue de la route. Et le volume de correction n'est pas le même." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Selon l'âge des enfants. Lieu et type d'établissement (collège-lycée)." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le collège n'est pas le lycée. Les élèves ne sont pas les mêmes, même les programmes. Un cours n'est jamais identique selon qu'on le fait dans un collège ou un lycée. Impossible de comparer un centre ville et un collège RAR de banlieue." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Je suis dans une situation différente de mes collègues. On ne me donne pas une classe, je suis obligé d'amener mon propre matériel (je ne suis pas intégré de la même façon). On peut changer l'année prochaine (mutation). En TZR, on ne nous donne pas une classe." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Langues)

"Charge de travail, correction à la maison." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"1) certaines disciplines exigent beaucoup de temps de préparation et surtout de correction. 2) certains professeurs sont davantage exposés à la violence et à la misère sociale." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le corps d'enseignement auquel j'appartiens est pluridisciplinaire, il nécessite des connaissances larges et profondes dans des matières parfois éloignées les unes des autres (absence de réelle spécialisation)." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Le contexte est très important (le public qui choisit ce métier et les moyens techniques et financiers que l'équipe de direction réussit à dégager)." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Le niveau de la classe, de la population touchée et la rétribution des profs." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Secteur industriel)

"Entre collège et lycée. Entre Agrégé et Certifié." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Il me semble que l'on ne fait pas le même métier en ZEP et un collège bourgeois." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Niveau d'établissement plus ou moins difficile, qualité des élèves et nombre des élèves." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"La cause : l'établissement difficile." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Le métier est beaucoup plus difficile en ZEP." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Ca dépend des élèves plus ou moins difficiles (ZEP), du lieu géographique et des agencements sportifs existants ou manquants. Ici obligé de se déplacer dans d'autres établissements pour pratiquer d'autres activités absentes en équipement ici." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Entre un prof d'école qui a une classe à l'année et prof (...?) le travail n'est pas le même. Dans ZEP et établissement hors RAR, pas le même travail. Dans ZEP, on travaille sur affectif beaucoup. Dans établissement hors RAR, on travaille sur ambition par rapport aux parents souvent." (Collège hors RAR / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Histoire-Géo-SES)

"Les activités ne peuvent pas être les mêmes suivant les disciplines par ex : utilisation de matériel informatique ...et au niveau des ressources disponibles pour préparer les cours, nécessité d'actualiser mes cours par rapport à l'industrie." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Le public n'est pas le même au lycée et au collège. La discipline enseignée à plus ou moins d'importance pour tous les niveaux." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Les établissements (niveaux), lycée ou LP. Lieux d'enseignement géographiques." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Il y a les lycées pros et les autres. On n'a pas la même fonction. Moi je les prépare à la vie active très vite." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Entre des BTS de secrétaires de direction et un BEP maintenance, rien à voir." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Parce que l'on n'est pas devant le même public." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"Tout dépend du lieu où l'on enseigne (centre ville/ZEP...)." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant discipline, temps de travail différent. Si discipline intéressante pour les élèves : moins de charge de travail. Selon le lycée, le niveau des élèves... plus il est haut plus la tâche s'avère facile." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"A cause de l'intérêt des élèves. Support de cours à la mode." (Lycée / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"C'est difficile de comparer les bons élèves de milieux favorisés à des élèves plus indisciplinés de milieux moins favorisés. En lycée professionnel l'enseignement est plus facile qu'en milieu général car je pense que les élèves sont plus motivés." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)

"Par définition un lycée pro banlieue tertiaire pas le même que lycée pro bateau en Normandie. Trop de problèmes de discipline." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Philosophie-Lettres)

"Cela dépend des établissements et des quartiers." (Collège RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Par rapport aux élèves que l'on a. Quand j'ai une classe SEGPA c'est plus difficile à gérer qu'une de collège classique. Discipline et enseignement de la matière." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Tout dépend du niveau, du public, de la motivation, du projet personnel des élèves." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Déjà la discipline enseignée. Le public auquel on s'adresse, les conditions matérielles. Il y a des établissements peu pourvus en matériel." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Selon les disciplines la charge de correction est différente. Selon les disciplines on n'a pas le même rapport avec les élèves. L'investissement pour aller au travail en fonction du temps de déplacement." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Cela dépend de l'affectation en collège ou lycée et de la discipline enseignée au collège ou lycée. Ex : il vaut mieux être prof. de SVT au lycée qu'au collège (idem pour sciences physiques)." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"En lycée pro on travaille souvent par groupes en classe. Les stages permettent aux élèves d'avoir une approche professionnelle qui les intéresse. Nos classes sont moins chargées qu'en lycée mais en même temps les élèves sont plus difficiles (niveau scolaire est souvent faible)." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Dans des secteurs plus difficiles le métier y est plus difficile." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Ca n'est pas du tout pareil d'enseigner dans un établissement privilégié ou dans un collège difficile comme je l'ai fait précédemment." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Niveau différent des élèves. Selon la motivation des élèves. Selon le niveau de l'établissement. Selon le niveau de formation initiale, on acquiert un niveau différent de compétences" (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Deux corps de métiers différents. Pas les mêmes fonctions." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Technologie)

"Dès le départ, on n'est pas égaux. Un grand décalage entre le monde citadin et le monde rural." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Notre métier se fait en fonction des élèves en face de nous, et compte tenu du manque d'homogénéité d'un établissement à l'autre." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Entre le lycée et collège grosses différences pour le relationnel avec les élèves. Très différent relationnel avec les parents." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Déjà l'établissement, l'affectation (lycée, collège, ZEP...), les moyens ne sont pas les mêmes partout. Par rapport aux statuts, un certifié n'a pas les mêmes conditions de travail qu'un TZR, vacataire. Suivant la catégorie ce n'est pas le même travail." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Selon le type d'établissement." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Parce qu'en enseignant dans une ZEP, on prend 30 ans et on se dégoûte du métier, soit il faut 500 euros de plus par mois ou faire que 15h par semaine." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Chacun mène sa barque à sa façon : temps de travail et d'investissement personnel différent selon l'enseignant. Plus adaptation au milieu rencontré." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Au niveau du lieu d'exercice entre Paris et la province ce n'est pas la même chose." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Des différences entre les lieux où travaillent les enseignants et une différence entre les matières enseignées. Les différences de rémunération." (Collège RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon la classe et la matière : charge de travail hors les cours plus importante (notamment en français)." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"A cause du profil différent des établissements. Différence collège et lycée. Collège RAR et le collège classique. Les équipes en place qui font la différence. Mettre en place des équipes mieux adaptées au profil des établissements difficiles." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Public différent." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Suivant la zone géographique et les milieux socioprofessionnel des élèves, on a plus un rôle social et éducatif plus important." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les élèves ont beaucoup d'a priori sur les matières." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Différente condition de travail selon l'implantation de l'établissement, selon si l'on est à temps plein ou TZR, la distance du lieu de travail, l'implication personnelle." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"La population des élèves en zone urbaine est différente de celle des zones rurales. Les établissements ne sont pas tous équipés de la même manière." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Technologie)

"Il y a des situations particulières. Il y a les différentes matières enseignées qui n'ont pas le même statut. N'ont pas la même histoire. Pas la même pédagogie." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Niveau d'implantation des lycées." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"Enseigner dans une banlieue n'est pas le même qu'en centre ville. Les installations ne sont pas les mêmes dans chaque établissement. Les moyens, le budget." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Quand on est dans un collège difficile, on ne peut pas avoir un enseignement qui suit le programme. C'est plus éducation sociale, citoyenne, des cours de morale, de vie en société. Pas transmission de savoir." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Quand on est nommé sur plusieurs établissements, c'est difficile à gérer. Les conditions ne sont pas pareilles partout." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Différences moyens, locaux, de public (élèves) selon zones !" (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Enseigner en ZEP par exemple est beaucoup plus difficile. On perd beaucoup de temps à la discipline et du coup on avance moins vite et moins efficacement que dans d'autres établissements." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Il existe des lycées dans des milieux plus favorisés. Dans le même lycée, différents niveaux d'enseignement." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"C'est surtout en fonction du lieu d'exercice. Les quartiers Nord sont quand même une population différente que celle des quartiers Sud." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Entre être prof EPS et prof de maths par exemple il y a tout un monde, quand je vais à la piscine ce même prof peut penser que je m'amuse. Il y a des grosses différences selon l'âge des élèves, exemple : du petit 6ème à l'étudiant en passant par l'élève de LEP." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Selon les disciplines, le lycée (difficile ou non), le type industriel ou tertiaire." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Ca dépend des types d'établissement et des types d'académie." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Collège RAR beaucoup d'éducatif/métier. Tout le monde ne peut le pratiquer. Travail global au delà d'enseignement de ma discipline." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Selon les lieux, le rôle attendu peut dépasser la transmission des savoirs : parfois assistante sociale." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le public en face est différent. Les moyens changent en fonction des éléments. Des matières plus dures à enseigner que d'autres." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"En collège : obligation de garder un certain nombre d'élèves qui n'ont pas les capacités pour poursuivre un cursus scolaire : réorientation en CAP souhaitable donc gestion des classes difficiles avec des effectifs chargés (30 élèves par classe). Difficultés à faire des TP en classe non dédoublée." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Cela dépend de l'endroit où l'on travaille, je travaille dans un quartier défavorisé, donc pas comparable." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Parce que selon le lieu d'affectation le métier n'est pas le même et l'énergie dépensée n'est pas la même non plus." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Les différentes conditions d'exercice du métier influencent sur la nature du métier." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"L'emplacement géographique de l'établissement. Dans les ZEP plus difficile." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"En fonction de la population. Les conditions de travail ne sont pas pareilles." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"1) Le métier est différent suivant les établissements (sensibles ou non). 2) Entre collège/ Lycée/ Université." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"ZEP # non ZEP." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Histoire de statuts ? Etre professeur des écoles et professeur de SEGPA les conditions de travail ne sont pas les mêmes, ainsi que l'environnement social." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Il serait bon que les enseignants changent régulièrement d'établissements pour que ceux qui sont en zones défavorisées n'y restent pas, que les mutations soient possibles et facilitées." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"La différence des publics et des moyens font qu'un enseignant de Seine ST Denis ne fait pas le même travail qu'un enseignant Bordelais." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Le recrutement des élèves n'est pas identique que l'on soit en lycée général ou en lycée professionnel : difficultés dans la maîtrise de la langue et difficulté d'apprendre." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Moi je gère du matériel à maintenir en fonctionnement, je développe des systèmes virtuels, des serveurs, des réseaux. Formateur académique (en plus). Préparation de sujet de Bac. Différent selon la discipline. Technologie augmente." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Non, parce que dans les conditions de planification, de préparation et de temps passé à corriger les copies, de gestion de la classe dans 1 espace, différent." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / EPS)

"Elle dépend de la situation du collège par rapport au milieu social et il n'y a pas le même intérêt suivant les matières. Le manque d'expérience des jeunes comparativement aux plus âgés donc une meilleure formation technique que théorique." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Élèves non identiques sur le plan comportemental, sur le plan social. Tâches annexes différentes (gestion de stages en LP, gestion de salles de TP, du matériel, des produits)." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Les collèges de la région parisienne et ceux qui sont dans les zones difficiles n'ont pas les mêmes moyens : ils ont à gérer plus d'extra scolaire que les cours (violence, absentéisme) ce qui entraîne la pression. Le rattrapage scolaire : bien souvent l'élève arrive sans la maîtrise du plus basique enseignement : le b.a.ba, les tables de multiplication." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Les éléments sont totalement différents en province par rapport à Paris. Les moyens ne sont pas à la hauteur : en Franche Comté j'avais plus de moyens qu'ici." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Par rapport aux disciplines, pas la même façon d'enseigner, transmission différente. Manière d'enseigner n'est pas la même d'un enseignant à l'autre. L'âge de l'enseignant est important aussi." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Ca dépend des élèves." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Déjà chaque discipline est différente et n'intéresse pas les mêmes élèves. En région parisienne c'est différent de la province." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Le nombre d'heures varie d'une matière à une autre." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"Un enseignant peut faire simplement, venir faire ses 18 heures de cours sans faire vivre l'établissement, d'autres s'investissent dans l'accompagnement éducatif des élèves." (Collège RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Le public des élèves n'est pas le même (géographique), le public des parents également." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"On fait principalement de la discipline dans les établissements "ambition réussite", c'est beaucoup plus fatiguant. Avec un sentiment d'impuissance et d'échec dans l'apprentissage des savoirs et des savoirs vivre." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Ca dépend de l'âge des élèves, du milieu, du niveau." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur industriel)

"Le temps de travail en lycée est plus lourd qu'en collège. Le temps de présence en collège est plus important. L'intensité d'une heure de cours est plus fatigante en collège." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

- "Il y en a qui font du social, ils apprennent à vivre à l'ensemble des élèves. Il y en a qui enseignent leurs matières /pas tous. Chaque matière est un autre métier / prof. de langue n'est pas la même chose que prof. de sport ou d'arts plastiques." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Langues)
- "Selon les établissements il est plus aisé de transmettre les connaissances et d'avoir un retour satisfaisant." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Faire cours à Neuilly est différent de faire cours dans le 93." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "Matériel à préparer, gérer les élèves vers l'autonomie. Selon le lieu d'exercice villes difficiles ou pas." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Effectifs différents d'une discipline à l'autre et public totalement différent d'un établissement à l'autre." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "En fonction des moyens dont on dispose et du nombre d'élèves dans le groupe classe et de leur niveau de connaissance culturelle les conditions de travail ne sont pas les mêmes." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)
- "Entre un collège en zone difficile et un lycée de centre ville même au sein de la même discipline cela n'a rien à voir : on fait de la pédagogie et de l'éducation au collège, au lycée on fait vraiment de la transmission de savoir dans notre matière." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Selon le public. Selon l'affectation." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Tout dépend du type des moyens donnés à l'établissement (dédoublage des classes en terme d'heures)." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)
- "Dépend des zones et publics rencontrés. Hétérogénéité entraîne programmes trop ambitieux pour le temps disponible." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Langues)
- "Le public est différent, les conditions de travail différentes en terme d'emploi du temps, les différences entre les disciplines d'enseignement professionnel et général, en terme de préparation de cours et de charge de travail." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)
- "Je pense que la discipline prend le pas sur les cours et que je ne peux jamais terminer les programmes." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)
- "Suivant collège ou lycée. Classes difficiles ou pas. Classe chargée ou effectif léger." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Il y a le public qu'on a en face (pas la même chose entre petites communes et région parisienne). Il est plus facile d'enseigner les disciplines professionnelles que le français et les maths. Différence entre enseignants PLP et certifiés pas le même public." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)
- "Les publics sont différents en fonction de leurs origines sociales. Enseigner à Vitry c'est pas la même chose qu'à Sarcelles. Enseigner les matières technologiques ou générales, rien à voir, ils ont choisi leurs métiers." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)
- "Un enseignant de collège aura tout une part d'éducation avant l'enseignement. Différence selon les disciplines (nombre d'heures de prépa...). A niveau d'enseignement égal, rien ne justifie le nombre d'heures différent." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Selon la situation géographique des établissements et les différences de niveaux sociaux des élèves fréquentant l'établissement. Le fait de ne pas pouvoir faire de cessation d'activité, je fais des heures supplémentaires par obligation financière, pas par grandeur d'âme." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "Selon les disciplines, corps d'enseignants selon qu'on enseigne classes traditionnelles ou public particulier ex : classe relais ou SEGPA." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "Selon les établissements le métier n'est pas le même partout." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Différence de public (différents élèves). Différence d'importance dans la discipline. Différence locale, différent environnement, localisation et taille de l'établissement." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)
- "En fonction de la situation géographique. Les collèges en région parisienne, en ZEP n'ont rien à voir avec les collèges en province." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Je me sens privilégiée, un public facile, les jeunes ont choisi ce métier. J'enseigne une matière professionnelle, j'ai 12 élèves par classe." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)
- "Ca dépend des matières, des lieux et des publics." (Collège hors RAR / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)
- "Ca dépend du public qu'on a en face et du nombre d'élèves par classe et du matériel dont on dispose." (Collège hors RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)
- "Les enseignants d'Henri IV n'ont pas les mêmes problèmes, les élèves sont différents. Il faudrait plus de mixité que certaines classes puissent aller une semaine dans un établissement renommé pour voir." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Le temps de travail, la rémunération est différente. La difficulté du travail." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Différence entre l'enseignement professionnel pratique et l'enseignement professionnel théorique ou les savoirs et les savoirs faire ont une importance vis à vis de ses élèves. A noter que les élèves préfèrent se retrouver en phase pratique de réalisation qu'en phase théorique." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Enseignement au collège et enseignement en faculté différent car tri effectué au cours de la scolarité." (Collège hors RAR / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PEGC / Bivalents)

"Ca dépend du lieu d'enseignement et surtout les milieux scolaires (des enfants et des parents)." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Suivant type établissement, le public élève (CSP, suivi des parents lacunaire..), la discipline." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Différence d'un établissement hors RAR à un établissement difficile. Pas de discipline à faire respecter." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Selon la zone géographique, le type d'établissement, le nombre d'élèves par classe, de la matière." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Les élèves sont différents et les objectifs aussi." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Langues)

"Parce que d'un établissement à un autre beaucoup d'hétérogénéité : soit c'est très épanouissant ou très catastrophique." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Le lieu où l'on enseigne. Le niveau où l'on enseigne." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Compte tenu du lieu d'exercice de l'enseignant, du public auquel il s'adresse, le métier est radicalement différent. La transmission des savoirs (pure) est loin d'être évidente dans un établissement en RAR, elle passe souvent après le règlement des conflits, indispensable pour pouvoir simplement faire cours. Dans un établissement "classique" les problèmes personnels ou du quartier n'entrent pas dans les classes, l'enseignant peut faire de la transmission de savoir à 100%." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Différent du collège au lycée. Différent selon la zone d'implantation de l'établissement. Différent selon l'âge des enseignants." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Devant des publics différents les préparations des cours et les méthodes ne sont pas les mêmes." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)

"Au niveau du travail à la maison, préparation et correction des cours." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Bivalents)

"En lycée préparations et corrections sont beaucoup plus lourdes qu'en collège ou ailleurs. Le travail est variable selon les matières." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Philosophie-Lettres)

"La lourdeur du travail à domicile pour certaines disciplines et responsabilité de principal." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"En fonction de l'établissement où l'on enseigne." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Il y a des établissements plus difficiles que d'autres dans lesquels on doit passer plus de temps. Le métier est plus fatigant dans les établissements difficiles. Cela dépend aussi de l'équipe de direction." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Par les zones géographiques différentes, le contexte socioculturel différent d'une zone à l'autre. Par les conditions de travail dans l'établissement." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Précarité des conditions pour ceux n'ayant pas le concours ou n'ayant pas leur mutation." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"De par le type d'établissement. En fonction de la discipline enseignée. Suivant la reconnaissance personnelle dans son propre établissement." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"L'agrégé certifié différence de salaire et surtout différence d'horaire alors que le travail est le même." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Enseigner à la campagne ou en ZEP, le public est totalement différent : enseignement est différent. Les moyens propres à chaque établissement (équipement)." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Hétérogénéité des populations d'élèves, des conditions d'enseignement. Grandes différences qualitatives et quantitatives." (Collège hors RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Tout dépend l'établissement, le niveau de classe, des lieux, les rythmes sont différents selon le général et le professionnel." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Selon qu'on soit au collège ou lycée ZEP ou pas ZEP (ce ne sont pas les mêmes difficultés scolaires, il n'y a pas les mêmes problèmes de discipline) et le niveau de classe." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Conditions d'exercice ZEP ou lycée défavorisé. Métiers enseignés : prof de musique, 1h par semaine, toutes les classes, matière pas jugée importante. Politique de chaque établissement." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Mathématiques)

"Selon l'établissement où l'on enseigne. On enseigne pas pareil les maths en lycée à Paris et en LEP, on ne demande pas les mêmes qualités." (Collège RAR / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"Il y a des endroits (ZEP) où l'on fait plus de discipline que de travail préparatoire aux examens." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"L'enseignement est différent en fonction des quartiers plus ou moins défavorisés et des élèves si ils sont plus ou moins difficiles." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Tout dépend du niveau enseigné, de l'établissement d'exercice, de la catégorie d'élèves." (LP / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Enseignants collèges et lycées c'est différent. Etre titulaire remplaçant et titulaire c'est différent. Etre vacataire sans formation et avoir passé le concours c'est différent." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon les disciplines pas les mêmes rôles, diversités des niveaux études et géographiques et selon l'âge des élèves." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Au niveau des conditions il y a des disciplines qui sont favorisées, par exemple les disciplines professionnelles car on a plus de cours : on les connaît mieux, on a de vrais relations, on arrive mieux à les maîtriser. Meilleur emploi du temps/ moins de conseil de classe/ moins de copies à corriger." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"En fonction du lieu d'exercice. En ville différent de la campagne." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Avoir 14 ou 35 élèves dans une classe ce n'est pas pareil et aussi l'environnement socioculturel." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Établissements plus ou moins difficiles : différent métier à mettre en œuvre. Affectation éloignée du domicile. Discipline plus ou moins reconnue par les élèves." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Secteur tertiaire)

"Parce que tout dépend des matières. Il y a des matières plus nobles au niveau des parents qu'ils transmettent aux enfants, maths j'ai de la chance. Tout ce qui n'est pas le français et maths dévalorisé. Egalement suivant le type établissement style ZEP: éducation des enfants qui change le style de vie." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"La différence entre les établissements et leur situation géographique." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"Il y a des différences de niveaux (en fonction de l'âge de l'élève, des niveaux sociaux culturels des familles). Certaines zones en périphérie des grandes villes sont souvent défavorisées (phénomène de "ghettoisation")." (Lycée / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"C'est évident chaque lycée est différent et chaque élève est différent." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"Déjà en sciences physiques, on a un gros travail de préparation du matériel que l'on n'a pas dans d'autres disciplines (3 heures par semaine en plus du travail d'enseignement). Et ensuite, l'établissement dans lequel on enseigne, un enseignement en ZEP est plus lourd qu'un enseignement en collège classique. L'implication de la hiérarchie." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"A cause du lieu géographique. La différence se situe au niveau des sections, public différent." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Un enseignant en ZEP et un en classe préparatoire les métiers n'ont rien à voir. Suivant les disciplines, l'enseignement est différent." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Mathématiques)

"Si on est en ZEP on est plus en face d'un stress que je n'ai pas personnellement, et il y a ceux qui s'investissent et ceux qui ne s'investissent pas." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Un collège de campagne et un ZEP. Les problèmes familiaux, économiques." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Transmission du savoir en fonction du quartier, de l'environnement. Rôle d'assistante sociale, de médiateur." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Suivant les matières enseignées et selon les quartiers favorisés ou défavorisés, les difficultés ne sont pas les mêmes." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Des classes surchargées métier plus difficile." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Entre le lycée et le collège ou l'université c'est différent, un collège de ZEP et de centre ville ce n'est pas la même chose. D'une classe à l'autre de différents niveaux, pas la même façon d'enseigner, classes tendues et d'autres ils sont là pour apprendre, tout dépend des élèves." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"La population en fonction des lieux géographiques qui ne sont pas les mêmes, les moyens financiers des établissements."  
(Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Un enseignant en Fac et un enseignant en ZEP dans un collège ne fait pas le même métier, celui qui est en collège va passer son temps à faire de la discipline, celui qui est en Fac va se consacrer uniquement à sa matière." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"La situation sociale des élèves / niveau social dans tous les aspects et la réforme de la carte scolaire qui contribue à renforcer ces différences." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon les disciplines enseignées, selon l'importance attachée par les parents à telle ou telle discipline." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Parce que dans certains collèges ils n'ont pas les mêmes problèmes à régler. Implantation de l'établissement." (Collège RAR / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Enseigner dans un collège classé "prévention violence" comme celui-ci ne représente pas les mêmes difficultés qu'enseigner dans un collège où les enfants appartiennent à un milieu plus privilégié." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)

"En SVT les manipulations, savoir-faire sont évalués au même titre que le "savoir". (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"La catégorie socioprofessionnelle des parents d'élèves ainsi que la réalité de "terrain" (violence, ghettoïsation). La culture des élèves vis à vis de celle (religions/origines) de l'enseignant et de leurs camarades." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Bivalents)

"Le lien à l'entreprise est différent, le profil des élèves est différent entre les sections, les établissements varient selon les zones urbaines." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Du collège au lycée, ou primaire ce n'est pas pareil. La charge de travail, l'énergie dépensée n'est pas la même selon l'âge et le lieu. Ca change aussi avec la taille de l'établissement." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"La manière de travailler et de faire cours est très différente suivant le public auquel on s'adresse. Le travail du professeur de lettres en terme de préparation, de recherche, de correction me semble bien plus lourd que dans d'autres disciplines." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Des endroits, zones qui sont plus difficiles, les élèves sont plus difficiles. Surtout si on surcharge encore les classes." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Cela dépend des lieux (sectorisation) urbain et périurbain. Matières différentes, différence du nombre d'élèves 1 prof pour 200 élèves cela arrive. Métier très différent. Elèves plus ou moins attentifs. Niveau des salaires différent selon le corps : agrégé 14 heures, CAPES 18 heures, pas normal." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"C'est le niveau des élèves(1), l'environnement du collège(2), la tenue de l'établissement(3). (1) si ils ont les bases pour suivre et bon suivi parentale. (2) si collège CV-Zone-Citée. (3) implication chef d'établissement =discipline." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Selon les lieux d'exercice, les élèves, l'environnement jouent un rôle différent pour exercer de façon sereine le métier d'enseignant et ce métier varie donc énormément." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)

"Le lieu géographique est important. La matière enseignée n'est pas la même. Le type d'établissement et le profil des élèves sont différents." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS / EPS)

"Dépend du lieu d'exercice donc du public." (Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Enseignant BTS. Problème de public selon les classes. Perspective de carrière." (Lycée / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Il est plus facile d'enseigner dans certains collèges que d'autres." (Collège RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Et en fonction de la matière enseignée, ou le type de lycée général ou technique ou collège." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"D'un lycée ou les élèves sont cultivés plus facile d'enseigner, on peut se concentrer sur l'enseignement. Etablissements difficiles : plus de discipline et moins d'enseignement et nous sommes payés de la même façon." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Selon la zone géographique, la fréquentation de l'établissement. On ne peut pas avoir le même enseignement selon les quartiers et la population." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Déjà en lycée on enseigne la littérature. En collège, on enseigne les lettres, apprendre à lire, écrire. Dans un collège ambition réussite, on est en présence d'enfants en difficultés." (Collège RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"En fonction de la situation géographique de l'établissement. C'est plus facile quand on est titulaire d'un poste fixe que de faire des remplacements. Les équipements matériels des établissements ne sont pas égaux. Manque de sa propre salle pour exercer." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon le public." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Suivant les disciplines, le nombre d'élèves est très variable. Suivant les établissements le public est variable." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"On n'a pas les mêmes élèves. Suivant le lieu où l'on exerce. Elève plus dur ici, c'est plus usant que d'autres structures, mais en même temps très attachant." (Collège RAR / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Technologie)

"ZEP/ambition réussite." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Le lieu de l'établissement, et le milieu social et au niveau des disciplines à fort coefficient au Bac, celles-ci ont moins de difficultés pour les enseignants." (Lycée / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Enseigner dans un établissement parisien est totalement différent que d'enseigner dans un établissement RAR ou en difficultés." (Collège RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Dans certaines classes l'enseignant est là essentiellement pour éduquer les élèves à la place des parents, leur inculquer des règles. Entre l'enseignement général et professionnel, les techniques et la pédagogie ne sont pas les mêmes." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Ca dépend des quartiers où les élèves se trouvent, les milieux défavorisés créent des difficultés d'enseignements supplémentaires. Cela dépend de la discipline : certaines ne sont pas considérées comme fondamentales. La langue 2 est quelque part imposée, les élèves la prennent comme une contrainte." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Elèves en grosses difficultés. Etablissement en zone impossible. Affectation des nouveaux collègues." (LP / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)

"Entre collège et lycée, il y a des différences entre les disciplines, ce n'est pas les mêmes relations." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Il y a des types d'élèves très différents selon les lieux et les établissements et la joie de l'enseignement est la variété des défis." (Lycée / Femme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Langues)

"Temps de préparation ne sont pas les mêmes selon les disciplines, il y a plus de travail dans certaines matières comme le français, langues vivantes, maths mais moins en EPS et arts plastiques." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Selon les catégories des élèves, les filières, différents publics, différentes conditions de travail. Les élèves ELP sont en échec, issus de famille en difficultés, plus difficile de les faire progresser, ils ne se remettent pas en question, n'ont pas confiance en eux." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Langues)

"Tout dépend du public à qui l'on s'adresse. Privé ou public c'est différent. Le rôle de l'administration qui peut favoriser, être de bonne volonté sans nous décourager, nous soutenir." (Collège hors RAR / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Histoire-Géo-SES)

"Le public différent entre ceux qui sont motivés ou pas. Si le choix de ce métier correspond au besoin de contact et d'enseigner plus que le salaire et les vacances." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Autre discipline)

"Selon la matière enseignée, le travail varie un peu (par ex un prof d'EPS n'a pas de copies à corriger). Le nombre d'heures varie selon le grade (agrégé, certifié). Selon l'établissement où l'on enseigne." (LP / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Il y en a qui enseigne, qui éduque ou qui surveille." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Entre les enseignants qui enseignent en ZEP ou dans des zones favorisées. Les temps de transport. Pour ma matière en technologie beaucoup de préparation en laboratoire et beaucoup de copies à gérer compte rendu de TP." (Lycée / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Physique-Chimie-SVT)

"Les élèves privilégient certaines disciplines. Pour le lieu d'exercice c'est plus difficile en ZEP qu'en établissement classique. C'est plus facile d'avoir un établissement agrégé pour ceux qui sont en lycée." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Dépend des élèves. Certains profs peuvent être "éducateurs de rues", doivent faire face à la violence." (LP / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"Certaines disciplines incluent 5 disciplines différentes. Ma situation de TZR." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)

"Etablissements plus difficiles que d'autres. Différence entre certaines disciplines, EPS par exemple." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"En zone favorisée pas de problème de discipline, en région parisienne je me sens incapable d'y aller." (LP / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur tertiaire)

"La nature de l'établissement "difficile". L'aptitude à la pédagogie différente selon, les enseignants. Les conditions matérielles d'enseignants : effectifs, le nombre de salle, les services partagés." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Technologie)

"Le lieu de travail influence beaucoup. Plus difficile de travailler en ZEP surtout pour les collègues débutants." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Les matières figées ou évolutives. Le type de corrections. Le public différent selon les établissements." (Lycée / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPET / Secteur industriel)

"Déjà en LP au niveau de l'enseignement général et professionnel il y a des différences : problèmes de salles, emploi du temps. Cela dépend du lieu d'exercice de la zone où vous vous trouvez. Pour un même enseignant la différence majeure c'est l'emploi du temps." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"Au niveau scolaire, niveau culturel. Education des élèves à la maison différente, les règles de vie différentes." (Collège RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"Le métier diffère selon le lieu d'affectation." (LP / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)

"Il est différent suivant le type d'établissement, niveau d'enseignement, le public." (Collège RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"La durée des trajets, les difficultés rencontrées avec certains élèves." (Collège hors RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)

"Différence de statut (avec horaires différents selon les corps de métier); différences quant à notre public (zone prioritaire ou lycée ayant des élèves ayant peu de problèmes familiaux)." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Bivalents)

"J'ai 25 élèves par classe, alors que mes collègues en atelier ils les ont par groupe de 12. J'ai énormément de copies alors que mes collègues en atelier n'en ont pas. Ma discipline en LP ne passionne pas." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Bivalents)

"Ca dépend du lieu de l'établissement, de l'équipe, de la direction et du milieu social." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Ex : profs de maths ont un cours défini alors qu'un prof de langue est plus actif c'est un métier plus fatiguant, un travail beaucoup plus oral, nous sollicitons les élèves davantage et très fréquemment. Il faut que l'on soit ouvert, le contenu pédagogique est plus changeant." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Enseignements différents selon les établissements (violence, milieux sociaux différents). Lycée et collège : différents enseignements. Certaines matières (langues vivantes) ont peu ou moins d'élèves par classe." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"En fonction des publics d'élèves. Le lieu où on enseigne, le cas social des élèves, en fonction du nombre d'élèves par classe, en fonction constitution des élèves. Le rôle du chef d'établissement suivant les choix qu'il fait, change suivant l'établissement." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)

"On enseigne pas de la même façon en ZEP ou région parisienne qu'en Bretagne. L'expérience professionnelle améliore la qualité de l'enseignement." (Collège hors RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Dépend de l'établissement, des classes. D'une année sur l'autre cela change. Les horaires, les matières sont tout à fait variables." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)

"Charge de travail différente d'une discipline à l'autre c'est essentiel." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

"Publics différents." (Collège RAR / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Des différences entre les disciplines. La population avec laquelle on travaille. La manière de travailler du chef d'établissement. Les moyens alloués à l'établissement." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)

"Varie en fonction du niveau d'enseignement et de la discipline." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / PLG / Secteur industriel)

"En technologie les contraintes sont plus importantes au niveau de l'organisation du travail en classe. La préparation des TP nous demande des contraintes liées à la sécurité et aux effectifs élevés avec des temps de manipulation imposés par les programmes." (Collège hors RAR / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Technologie)

"C'est en fonction du public, des élèves, du type d'établissement : RAR, âge des élèves (collège ou lycée)." (Lycée / Homme / 60 ans et plus / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Langues)

"Tout dépend du type d'établissement, nombre d'élèves par classe et la matière enseignée." (Lycée / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Langues)

"Certains profs n'ont que 2 ou 3 classes dans les filières STG avec des effectifs de 20 élèves maximum. Peu de copies, plus facile comme discipline que d'autres et d'autres plus exigeantes." (Lycée / Homme / 30-34 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)

"Les publics sont très différents : les cours sont autres d'un établissement à l'autre "abyssale". Chaque établissement est un monde. D'une matière à l'autre, pas le même métier, charge de travail est différente selon matière, âge du public." (Collège hors RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

- "Je pense pour les professeurs de collège c'est une fatigue nerveuse pour des classes difficiles et professeurs de lycée beaucoup de charge des examens plus difficiles pour préparer et faire les cours pour atteindre la réussite des examens."  
(Lycée / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 15 à 19 ans / Agrégé / Philosophie-Lettres)
- "On enseigne pas dans le même monde, sur Roubaix c'est difficile. On est dans deux mondes le public n'est pas le même, on ne peut pas mettre tout le monde sur le même pied d'égalité." (LP / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Bivalents)
- "Ce n'est pas la même chose que ce soit de la 6ème au Bac ou au BAC pro, que ce soit en ville, en province. Ca dépend des origines des élèves ou que l'on enseigne en ZEP, à chaque fois il faut s'adapter." (Lycée / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / PLG / Histoire-Géo-SES)
- "Cela dépend du niveau des élèves et que cela soit un établissement difficile ou pas : le rapport avec les élèves ne sera pas le même." (Collège hors RAR / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "En lycée professionnel et lycée général c'est très différent dans la gestion de classe (obtenir le calme..)." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Histoire-Géo-SES)
- "Certains collèges de Province sont plus faciles à gérer. Les enfants sont moins turbulents et plus respectueux." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Mathématiques)
- "Entre un travail avec des élèves de classes préparatoires et des élèves de lycées professionnels, les problèmes posés ne sont pas du tout les mêmes. L'enseignant qui travaille sur plusieurs classes ou plusieurs établissements a peu d'heures chaque élève donc l'action est plus difficile à réaliser." (LP / Femme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Physique-Chimie-SVT)
- "Tout dépend de la matière." (Lycée / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)
- "Suivant le public le métier consiste plus à de l'éducation qu'à de la transmission de savoir, la pédagogie n'a pas forcément d'importance. En lycée professionnel, ce métier a des caractéristiques qu'on ne retrouve pas en lycée général (stages, relations avec entreprises)." (LP / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / PLG / Bivalents)
- "Le métier est différent en fonction du lieu où l'on enseigne (dans les zones difficiles, on fait plus de social que d'enseignement)." (LP / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / PLG / Secteur industriel)
- "On n'a pas tous les mêmes élèves selon les zones. Fonction de la dynamique de l'équipe." (Collège hors RAR / Femme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "Le type d'affectation, établissement difficile ou non. Pas le même niveau de stress selon niveau si lycée ou collège." (Collège hors RAR / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Suivant une ZEP et la province, ça n'a rien à voir. La population d'élèves est plus difficile, moins motivée et a plus de problèmes. Il y a beaucoup d'absentéisme (aujourd'hui 4 élèves présents sur 10)." (LP / Homme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur industriel)
- "Les disciplines ne requièrent pas le même temps de préparation et de correction et pourtant le salaire est le même." (Collège RAR / Femme / 30-34 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)
- "Clases faciles et classes difficiles, c'est le jour et la nuit. Des élèves qui se tiennent et d'autres pas." (Lycée / Homme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Secteur industriel)
- "Selon les matières." (Lycée / Femme / 35-39 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / Physique-Chimie-SVT)
- "Ca dépend de l'établissement (collège, lycée et implantation géographique)." (Lycée / Femme / 45-49 ans / Ancienneté = De 5 à 9 ans / Certifié CAPET / Secteur tertiaire)
- "Le métier n'est pas ressenti de la même manière par les enseignants suivant la personnalité de chacun, les lieux d'affectation et les élèves." (LP / Femme / 50-54 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / PLG / Secteur tertiaire)
- "La discipline des arts plastiques : pas de cours magistral et pas une réponse pour les élèves ensemble. Il y a une réponse individuelle, cours particulier dans cours collectif, travail autonome, individuel. Une remarque peut être bénéfique pour tous malgré tout." (Collège hors RAR / Homme / 55-59 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Education Musicale -Arts plastiques)
- "Population et l'âge des élèves différents selon les établissements, les disciplines." (Lycée / Homme / 45-49 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Agrégé / Physique-Chimie-SVT)
- "Selon les élèves, selon le cadre où l'on travaille." (Collège RAR / Homme / 40-44 ans / Ancienneté = De 10 à 14 ans / Certifié CAPET / Technologie)
- "Dans ma discipline, les élèves sont vivants et toujours en action. Il n'y a pas le cadre du bureau." (Collège RAR / Homme / 25-29 ans / Ancienneté = Moins de 5 ans / Certifié CAPES/CAPEPS / EPS)
- "Il y a une différence entre les ZEP, les non ZEP et les ZEP sensibles. Il y a des disciplines dont on favorise les emplois du temps (langues et sport)." (Collège RAR / Femme / 40-44 ans / Ancienneté = 20 ans et plus / Certifié CAPES/CAPEPS / Philosophie-Lettres)

## XIII.2 QUESTIONNAIRE FRÉQUENCÉ



N°5304  
Septembre 2008

### QUESTIONNAIRE ENSEIGNANTS 2<sup>ND</sup> DEGRE

#### Version renseignée (résultats pondérés)

La Direction de l'Evaluation et de la Prospective (DEPP) du Ministère de l'Education Nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche souhaite mieux appréhender la diversité des missions et activités des enseignants dans les établissements difficiles et les établissements ordinaires.

Elle a chargé la société d'études TMO-Régions de réaliser une enquête auprès d'un panel de 1 200 professeurs du 2<sup>nd</sup> degré.

Les informations recueillies serviront uniquement de manière statistique au Ministère. Aucune utilisation nominative de vos réponses ne sera faite.

Concernant les informations que vous allez nous fournir, nous vous précisons que vous disposez d'un droit d'accès et de modification auprès de la société TMO-Régions, qui seule sera en possession des questionnaires.

Nous vous remercions vivement de votre participation.

Nous vous rappelons, également, que la procédure d'étude a été déclarée à la CNIL (Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés).

#### **A COMPLETER IMPERATIVEMENT**

ID TMO      -

Code Enquêteur

Strate

Type Etablissement

#### **Q1 Quelle est votre situation actuelle ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Titulaire sur poste définitif en établissement..... 97%

Titulaire sur zone de remplacement (TZR)..... 3%

#### **Q2 Etes-vous en service partagé, en complément de service ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui..... 5%

Non..... 95% → Aller en Q4

#### **Q3 Est-ce... UNE SEULE REPONSE**

Base = Enseignants en service partagé (N = 59)

Dans un autre EPLE..... 64%

À l'université, à l'IUFM..... 9%

En école élémentaire..... 0%

En service administratif (IA, rectorat, Ministère, etc.)..... 16%

Non-réponse..... 11%

#### **A TOUS**

#### **Q4 En quelle année avez-vous commencé votre carrière d'enseignant, en tant que titulaire ou non-titulaire ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Noter l'année en clair :

Moins de 5 ans..... 7%

De 5 à 9 ans..... 17%

De 10 à 14 ans..... 16%

De 15 à 19 ans..... 17%

20 ans et plus..... 42%

Moyenne..... 18,6

---

**Q5 En quelle année avez-vous commencé votre carrière d'enseignant titulaire ?**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Noter l'année en clair :

Moins de 5 ans.....	11%
De 5 à 9 ans.....	21%
De 10 à 14 ans.....	20%
De 15 à 19 ans.....	16%
20 ans et plus.....	32%
Moyenne.....	15,7

---

**Q6 Effectuez-vous un service à temps partiel ?**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui.....	11%
Non.....	89% → Aller en Q8

---

**Q7 De combien d'heures par semaine ?**

---

Base = Enseignants à temps partiel (N = 135)

Noter le nombre d'heures par semaine en clair :

9 heures et moins.....	14%
De plus de 9 heures à 12 heures.....	22%
De plus de 12 heures à 14 heures.....	22%
De plus de 14 heures à 15 heures.....	27%
Plus de 15 heures.....	14%
Non-réponse.....	1%
Moyenne.....	13,1

**A TOUS**

---

**Q8 Depuis combien de temps êtes-vous dans votre établissement actuel à titre définitif ou provisoire, quel que soit le poste ?**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Noter le nombre d'années en clair : .....

2 ans et moins.....	18%
De 3 à 5 ans.....	22%
De 6 à 9 ans.....	21%
De 10 à 14 ans.....	17%
De 15 à 19 ans.....	9%
De 20 à 24 ans.....	6%
25 ans et plus.....	7%
Moyenne.....	9,4

---

**Q9 Depuis votre première affectation en tant que titulaire, combien de fois avez-vous changé d'établissement ? UNE SEULE REPONSE**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Une fois.....	17%
2 fois.....	15%
3 fois.....	17%
4 fois.....	9%
5 fois.....	7%
6 fois.....	11%
Aucune.....	23%

---

**Q10 Avez-vous demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008/2009 ?**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui.....	14%
Non.....	86% → Aller en Q12

**Q11 Si oui, parmi les raisons suivantes, quelles sont les deux raisons principales qui vous ont incité à demander un changement d'affectation ? Classer en 1<sup>er</sup>, en 2<sup>ème</sup> (2 réponses possibles)**

Base = Enseignants ayant demandé un changement d'affectation pour la rentrée 2008/2009 (N = 164)  
 Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q11

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	CUMUL
Parce que l'établissement était situé trop loin de mon domicile	30%	6%	37%
Parce l'établissement était situé trop à l'écart d'une grande ville	2%	0%	2%
Pour des raisons d'ordre conjugal ou familial	18%	20%	38%
Parce que l'ambiance dans l'établissement n'était pas bonne	-	3%	3%
Parce que les élèves étaient difficiles ou pour sortir d'un établissement difficile (notamment d'Éducation prioritaire)	10%	3%	12%
Parce que les conditions matérielles de travail étaient trop difficiles	3%	5%	7%
Parce qu'il était difficile de mener des actions ou des projets pédagogiques/éducatifs	0%	4%	4%
Parce qu'il y avait une mauvaise entente avec le chef d'établissement	2%	2%	5%
Parce qu'il y avait une mauvaise entente entre le(s) collègue(s)	1%	3%	4%
Pour obtenir un poste spécifique (CPGE, STS)	8%	2%	9%
Par volonté de changer de niveau d'enseignement	10%	12%	23%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	1%	-	1%
NON SUGGERE : Autres	14%	3%	17%

**Q12 A quel corps appartenez-vous ? (Citer les réponses) UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Agrégé .....	14%
Certifié CAPES/CAPEPS .....	60%
Certifié CAPET .....	9%
PLP .....	13%
PEGC .....	2%
Adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS .....	1%
Professeur de chaire supérieure .....	0%

**Q13 Quel a été votre mode d'accès à ce corps ? (Citer les réponses) UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Concours externe .....	63%
Concours interne .....	24%
Concours réservé ou examen professionnel .....	3%
Liste d'aptitude ou intégration .....	9%
NON SUGGERE : Autre .....	1%

**Q14 Votre corps actuel est-il différent de celui que vous avez intégré quand vous avez commencé à enseigner ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui .....	34%
Non .....	66% → Aller en Q17

**Q15 Vous avez commencé votre carrière d'enseignant en tant que... UNE SEULE REPONSE**

Base = Enseignants dont le corps actuel est différent de celui qu'ils ont intégré en début de carrière (N = 412)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q15

Certifié CAPES/CAPEPS .....	16%	Professeur des écoles.....	-
Certifié CAPET.....	4%	Maître Auxiliaire.....	48%
PLP.....	5%	Professeur contractuel.....	4%
PEGC.....	4%	Instituteur suppléant.....	1%
Adjoint d'enseignement ou chargé d'enseignement d'EPS.....	7%	Vacataire.....	3%
Instituteur titulaire.....	4%	Autre - PRECISEZ : .....	3%
		Non réponse.....	1%

**Q16 Avez-vous intégré ce corps par... (Citer les réponses) UNE SEULE REPONSE**

Base = Enseignants dont le corps actuel est différent de celui qu'ils ont intégré en début de carrière (N = 412)

Concours externe.....	35%
Concours interne.....	20%
Autre - PRECISEZ : .....	
.....	44%
Non réponse.....	1%

**Q17 Dans quelle(s) discipline(s) enseignez-vous ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q17

**Une seule discipline**

Philosophie.....	1%
Lettres.....	12%
Langues - Anglais.....	9%
Allemand.....	2%
Espagnol.....	4%
Autres langue - PRECISEZ : .....	0%
Histoire-géographie / Education civique.....	9%
Sciences économiques et sociales.....	2%
Mathématiques.....	12%
Physique Chimie.....	5%
Sciences de la vie et de la Terre.....	4%
Technologie.....	4%
Education musicale.....	1%
Arts plastiques.....	2%
EPS.....	10%
Autre discipline - PRECISEZ : .....	1%

**Deux disciplines**

Lettres - Langues.....	2%
Lettres - Autres PRECISEZ : .....	1%
Maths- Sciences.....	2%
Autre discipline bivalente - PRECISEZ : .....	4%

**Une discipline technologique et / ou professionnelle**

Secteur industriel.....	6%
Secteur tertiaire (social, tourisme).....	2%
Autre discipline - PRECISEZ : .....	7%

**Q18 A quel(s) niveau(x) enseignez-vous principalement cette année ? (Plusieurs réponses possibles)**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1er cycle secondaire (6 <sup>ème</sup> à 3 <sup>ème</sup> ).....	50%
2nd cycle général de lycée (2 <sup>nde</sup> à terminale L, ES, S).....	26%
2nd cycle technologique de lycée (2 <sup>nde</sup> à terminale STT, STI, STL, SMS).....	10%
2nd cycle professionnel (CAP, BEP, Bac pro).....	14%
Classes post-bac (STS, CPGE).....	10%
Autres (SEGPA, EREA...) PRECISER : .....	2%

## ACTIVITES EXERCEES

### Q19 Pouvez-vous classer les fonctions des enseignants à partir de votre expérience ? Le cœur du métier est pour vous...

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
La transmission des savoirs	47%	33%	19%	99%
L'acquisition des compétences	41%	39%	17%	98%
L'accompagnement des élèves (suivi, aide au travail, soutien)	10%	26%	59%	95%
Autre - PRECISEZ :	2%	1%	1%	4%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	-	0%

### Q20 Dans l'absolu, les activités suivantes font-elles partie du métier d'enseignant ?

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par LIGNE	OUI	NON	Ne pas suggérer : Ne sait pas
Des activités de soutien scolaire	75%	23%	2%
La coordination d'une discipline	83%	15%	2%
La coordination d'un niveau d'enseignement	59%	33%	8%
La coordination d'activités éducatives (artistiques, culturelles, sportives...) au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs (autres services de l'État : culture, jeunesse et sports, santé, justice, police ou avec les collectivités territoriales)	51%	42%	7%

\* EPLE : Etablissement Public Local d'Enseignement

### Q21 Et vous, quelle(s) activité(s) pratiquez-vous ou avez-vous pratiquée(s) ? Plusieurs réponses possibles

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Des activités de soutien scolaire .....	66%
La coordination d'une discipline .....	67%
La coordination d'un niveau d'enseignement .....	28%
La coordination d'activités éducatives au titre d'un EPLE ou en relation avec des partenaires extérieurs .....	33%
Ne pas suggérer : Ne sait pas / Non-réponse .....	3%
NON SUGGERE : Aucune .....	3%

**Q22 Selon vous, les tâches suivantes font-elles partie du métier d'enseignant ? 1 REPONSE PAR LIGNE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par LIGNE pour chaque question - ROTATION DES ITEMS	Q22 1 réponse par LIGNE			Q23 1 réponse par LIGNE		
	OUI	NON	Ne pas suggérer : Ne sait pas	Oui, pratiquée	Non, pas pratiquée	Non réponse
Etre conseiller pédagogique	75%	22%	3%	31%	68%	1%
Etre tuteur	73%	23%	4%	30%	69%	1%
Etre coordinateur de discipline	85%	14%	1%	54%	46%	1%
Etre professeur principal	95%	5%	0%	78%	22%	0%
Etre coordinateur TICE, ZEP	46%	43%	11%	8%	91%	2%
Etre chef de travaux	31%	55%	15%	2%	95%	3%
Etre enseignant référent dans un établissement RAR (Réseau Ambition Réussite = Ancienne ZEP)	61%	27%	12%	6%	92%	3%
Participer au conseil pédagogique	83%	14%	3%	59%	41%	0%
Participer au conseil d'administration	83%	15%	2%	44%	55%	0%
Former et accompagner d'autres enseignants	87%	12%	1%	35%	64%	0%
Participer à l'élaboration du projet d'établissement	90%	9%	1%	67%	32%	0%
Participer à des journées portes ouvertes dans votre établissement	83%	16%	1%	67%	33%	0%
Organiser un voyage scolaire	82%	16%	2%	54%	45%	1%
Organiser une classe PAC (Projet Artistique et Culturel)	71%	23%	6%	18%	81%	1%

**Q23 Laquelle ou lesquelles pratiquez-vous cette année ou avez-vous pratiqué l'année passée ? 1 REPONSE PAR LIGNE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q23

**Q24 Etes-vous d'accord avec les deux affirmations suivantes ? 1 REPONSE PAR LIGNE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

ROTATION DES ITEMS	Q24 1 réponse par LIGNE			Q25 1 réponse par LIGNE	
	OUI	NON	Ne pas suggérer : Ne sait pas	Oui, pratiquée	Non, pas pratiquée
L'accompagnement et la formation de collègues font parties du métier d'enseignant	80%	18%	2%	38%	62%
Un enseignant peut être aussi un formateur (actions dans le cadre d'un organisme de formation continue, en IUFM...)	91%	8%	1%	22%	78%

**Q25 En ce qui vous concerne, exercez-vous ces tâches cette année ou les avez-vous exercées l'année précédente ? 1 REPONSE PAR LIGNE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

**Q26 Parmi les objectifs suivants, quels sont les trois qui correspondent le mieux à la définition que vous donnez de votre rôle d'enseignant ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q26

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
Donner aux élèves des moyens de comprendre le monde et de s'y situer	25%	13%	16%	54%
Intéresser les élèves à sa discipline	18%	13%	13%	44%
Faire acquérir les connaissances disciplinaires utiles pour la poursuite des études et la réussite aux examens	22%	24%	15%	60%
Former les élèves à des méthodes de travail et développer l'autonomie dans les apprentissages	24%	27%	21%	72%
Habituer les élèves à la vie collective	1%	4%	4%	9%
Préparer les élèves à l'insertion professionnelle	3%	7%	9%	20%
Participer à l'évaluation et à l'orientation des élèves	1%	1%	8%	10%
Former les futurs citoyens	7%	10%	13%	30%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	-	0%

**LE TRAVAIL EN EQUIPE**

**Q27 Travaillez-vous en équipe cette année ou avez-vous travaillé en équipe l'année précédente ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Au moins une fois par quinzaine ..... 52%  
 Au moins une fois par mois ..... 21%  
 Au moins une fois par trimestre ..... 8%  
 Rarement ..... 8%  
 Jamais ..... 10% → Aller en Q33

**Q28 Ce travail en équipe est-il favorisé par :**

Base = Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe (ne serait-ce que rarement) (N = 1086)

1 réponse par LIGNE	OUI	NON	Ne pas suggérer : Ne sait pas
L'équipe de direction	53%	43%	4%
Les corps d'inspection	42%	49%	9%
Certains de vos collègues	88%	10%	2%

**Q29 Privilégiez-vous le plus souvent le travail... UNE SEULE REPONSE**

Base = Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe (ne serait-ce que rarement) (N = 1086)

En équipe disciplinaire ..... 56%  
 En équipe pluridisciplinaire ..... 27%  
 Ne pas suggérer : Les deux ..... 16%  
 Ne pas suggérer : Ne sait pas ..... 1%

**Q30 Travaillez-vous avec des collègues sur les objectifs suivants, régulièrement, assez souvent, occasionnellement ou bien jamais ?**

Base = Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe (ne serait-ce que rarement) (N = 1086)

1 réponse par LIGNE - ROTATION des items	Réguliè- rement	Assez souvent	Occasion- nellement	Jamais
Préparer des séquences pédagogiques	25%	20%	35%	20%
Echanger sur les méthodes pédagogiques	36%	38%	24%	3%
Produire des documents d'évaluation	26%	25%	37%	12%
Produire des supports de cours, des exercices	21%	25%	38%	16%
Harmoniser la correction des contrôles, le suivi des élèves	22%	23%	35%	19%
Préparer des contrôles en commun	22%	20%	38%	20%
Elaborer des projets pédagogiques (sortie, classe d'environnement, réalisation d'une expo...)	22%	23%	44%	12%

**Q31 Parmi ces aspects du travail collectif, quel sont les trois qui vous apparaissent le plus utile ? Classer les 3 réponses**

Base = Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe (ne serait-ce que rarement) (N = 1086)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q31

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
Préparer des séquences pédagogiques	23%	19%	10%	52%
Echanger sur les méthodes pédagogiques	43%	21%	12%	76%
Produire des documents d'évaluation	6%	12%	12%	30%
Produire des supports de cours, des exercices	7%	13%	12%	32%
Harmoniser la correction des contrôles, le suivi des élèves	5%	13%	21%	39%
Préparer des contrôles en commun	4%	9%	9%	22%
Elaborer des projets pédagogiques (sortie, classe d'environnement, réalisation d'une expo...)	12%	12%	19%	43%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	-	0%

**Q32 Que vous apporte ce travail en équipe ? Classer les 2 premières réponses**

Base = Enseignants travaillant ou ayant travaillé en équipe (ne serait-ce que rarement) (N = 1086)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q32

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	CUMUL
Le travail en équipe est bénéfique pour les élèves	45%	33%	78%
Le travail en équipe est bénéfique pour ma propre pédagogie et permet de rendre l'exercice du métier plus facile (exemple : faire face à l'hétérogénéité des élèves)	41%	31%	72%
Le travail en équipe est bénéfique à l'établissement	3%	10%	13%
Le travail en équipe est épanouissant pour ceux qui le pratiquent	10%	23%	33%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	1%	-	1%

→ PASSER EN Q34

**Pour ceux qui ne travaillent pas en équipe**

**Q33 Parmi les raisons suivantes, choisissez les trois principales pour lesquelles vous préférez travailler seul.**

Base = Enseignants ne travaillant pas en équipe (N = 122)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q33

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
J'ai choisi ce métier pour son autonomie	20%	9%	7%	35%
Je n'ai pas d'affinités avec les collègues de ma discipline	4%	4%	0%	9%
Les collègues de ma discipline ne travaillent pas en équipe	15%	7%	6%	28%
Je n'ai pas d'affinité avec les collègues d'autres disciplines	0%	1%	2%	3%
Mon chef d'établissement n'impulse pas le travail en équipe	3%	6%	0%	10%
Mon inspecteur n'impulse pas le travail en équipe	-	-	2%	2%
Le travail en équipe n'est pas valorisé dans le déroulement de la carrière	5%	8%	5%	17%
J'ai déjà travaillé en équipe et cela ne m'a pas plu	5%	5%	4%	15%
On manque de temps pour travailler en équipe	25%	19%	13%	57%
Il n'y a personne pour animer le travail en équipe	3%	8%	6%	16%
Je ne veux pas remettre en cause mes pratiques professionnelles	2%	-	0%	2%
J'ai peur du regard de mes collègues sur mes pratiques professionnelles	-	2%	3%	5%
<i>Ne pas suggérer : Ne sait pas</i>	7%	-	-	7%
<i>NON SUGGERE : Autre</i>	10%	1%	-	11%

**A TOUS**

**Q34 Quels sont selon vous les deux obstacles principaux au travail en équipe ? Classer les 2 premières réponses**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q34

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	CUMUL
L'alourdissement de la charge de travail	35%	20%	55%
Le manque de moyens (locaux, équipements...)	10%	14%	25%
Une efficacité non démontrée	2%	3%	5%
Le manque d'appétence à collaborer avec des collègues de ma discipline	3%	4%	8%
Le manque d'appétence à collaborer avec des collègues d'une autre discipline	2%	3%	5%
La crainte du regard des collègues sur ses propres pratiques	1%	3%	5%
Le manque de valorisation dans la carrière	3%	11%	14%
Le travail en équipe est source de tension entre collègues	3%	3%	6%
Les emplois du temps qui sont rarement compatibles	35%	24%	59%
<i>Ne pas suggérer : Pas d'obstacle au travail en équipe</i>	5%	1%	5%
<i>Ne pas suggérer : Ne sait pas</i>	1%	-	1%

**Q35 Actuellement, disposez-vous dans votre établissement...***Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)*

1 réponse par LIGNE  
ROTATION des items

	OUI dans des conditions correctes	OUI dans des conditions difficiles	NON	Ne pas suggérer : Ne sait pas
D'une salle autre que la salle des professeurs	52%	16%	32%	0%
D'un bureau	20%	5%	74%	0%
D'un téléphone	41%	20%	38%	0%
D'un ordinateur	68%	26%	6%	0%
D'un accès à Internet	70%	25%	4%	0%
D'une imprimante	66%	28%	6%	1%
D'une photocopieuse	75%	19%	6%	0%
D'un scanner	32%	17%	45%	6%

**Q36 Par ailleurs, utilisez-vous votre matériel personnel à titre professionnel ?***Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)*

1 réponse par LIGNE  
ROTATION des items

	OUI	NON	Ne pas suggérer : Non concerné / N'en dispose pas
Votre téléphone	77%	23%	0%
Votre ordinateur	95%	4%	1%
Votre propre accès à Internet	91%	7%	2%
Votre imprimante	93%	7%	1%
Votre scanner	79%	14%	7%

**TEMPS DE TRAVAIL****Q37 Au total, combien d'heures vous ont été rémunérées la semaine dernière ou la dernière semaine complète, y compris les heures supplémentaires (HSA et HSE), les décharges (syndicales, premières chaires, UNSS, heures de laboratoire de langue...)***Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)**Enquêteurs : Ces heures rémunérées incluent les heures d'enseignement**Enquêteurs : Si aucune heure → Notez "0"***TEMPS** (En clair) : ..... H .....

Moins de 15 heures.....	10%
De 15 à moins de 18 heures.....	12%
De 18 à moins de 19 heures.....	27%
De 19 à moins de 20 heures.....	19%
De 20 à moins de 21 heures.....	17%
21 heures et plus.....	16%
Moyenne .....	18,3

1 réponse par LIGNE Si aucune heure → Notez "0"		TEMPS (En clair)	Moyenne
<b>Q38 Parmi les heures rémunérées, combien étaient des heures d'enseignement ?</b>	Moins de 15 heures ..... 13% De 15 à moins de 18 heures ..... 16% De 18 à moins de 19 heures ..... 28% De 19 à moins de 20 heures ..... 18% De 20 à moins de 21 heures ..... 13% 21 heures et plus ..... 12%		17,8
Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)			
<b>Q39 Parmi les heures rémunérées, combien étaient des heures supplémentaires HSA (heures supplémentaires années) ?</b>	Aucune ..... 49% Moins de 2 heures ..... 25% De 2 à moins de 4 heures ..... 21% 4 heures et plus ..... 6%		1,0
Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)			
<b>Q40 Combien étaient des HSE (heures supplémentaires effectives) ?</b>	Aucune ..... 88% Moins de 2 heures ..... 7% De 2 à moins de 4 heures ..... 4% 4 heures et plus ..... 1%		0,2
Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)			
<b>Q41 Combien étaient des heures de décharge (syndicales, premières chaires, UNSS, heures de laboratoire de langue...)</b>	Aucune ..... 76% Moins de 2 heures ..... 14% De 2 à moins de 4 heures ..... 7% 4 heures et plus ..... 2%		0,5
Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)			

**Combien d'heures avez-vous consacré en moyenne la semaine dernière à chacune des tâches suivantes ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par LIGNE Si aucune heure → Notez "0"	STRUCTURE	TEMPS MOYEN
<b>Q42 La préparation des cours (et recherche de documents)</b>	43%	8.8
<b>Q43 La correction des copies, l'évaluation du travail des élèves</b>	26%	5.3
<b>Q44 Le suivi individuel des élèves en dehors des heures de cours (y compris stages en entreprise)</b>	11%	2.3
<b>Q45 Les rencontres et réunions avec les parents</b>	8%	1.5
<b>Q46 Le travail avec d'autres enseignants</b>	4%	0.9
<b>Q47 Les autres tâches professionnelles (conseil des professeurs, activités périscolaires...)</b>	4%	0.9
<b>Q48 Documentations, formations et recherches personnelles - hors préparation de cours - en rapport avec l'exercice de votre métier</b>	4%	0.7
TOTAL	100%	20.5

---

**Q49 Pour effectuer ces tâches, combien d'heures avez-vous passé à votre domicile ?**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Si aucune heure → Notez "0"

**TEMPS** (En clair) : ..... H .....

Moins de 8 heures.....	17%
De 8 à moins de 12 heures.....	20%
De 12 à moins de 16 heures.....	22%
De 16 à moins de 20 heures.....	14%
De 20 à moins de 25 heures.....	15%
25 heures et plus.....	11%
Non-réponse.....	1%
Moyenne.....	15,2

---

**Q50 En moyenne, pendant une semaine de vacances hors congés d'été, combien de journées avez-vous consacrées à l'ensemble des activités suivantes : préparation des cours (et recherche de documents), correction des copies, documentations, formations et recherches personnelles en rapport avec l'exercice de votre métier, séminaires, colloques...**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Si aucune → Notez "0"

..... JOURNEES

Moins de 1 jour.....	5%
De 1 jour à 1 jour 1/2.....	12%
De 2 jours à 2 jour 1/2.....	30%
De 3 jours à 3 jour 1/2.....	28%
De 4 jours à 4 jour 1/2.....	11%
De 5 jours à 5 jour 1/2.....	6%
De 6 jours à 6 jour 1/2.....	2%
7 jours.....	4%
Non-réponse.....	1%
Moyenne.....	2,8

---

**Q51 Et lors des derniers congés d'été, combien de journées avez-vous consacrées (hors correction d'examens) à l'ensemble des activités suivantes : préparation des cours (et recherche de documents), documentations, formations et recherches personnelles en rapport avec l'exercice de votre métier, séminaires, colloques, universités d'été...**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Si aucune → Notez "0"

..... JOURNEES

Aucune.....	12%
Moins de 3 journées.....	11%
De 4 à 6 journées.....	18%
De 7 à 9 journées.....	17%
De 10 à 14 journées.....	14%
De 15 à 19 journées.....	16%
20 journées et plus.....	11%
Non-réponse.....	1%
Moyenne.....	8,9

---

**Q52 Depuis votre domicile, combien de temps mettez-vous pour vous rendre à votre établissement ?**

---

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

**TEMPS** (En clair) : ..... H .....

Moins de 10 minutes.....	9%	De 30 à 44 minutes.....	24%
De 10 à 14 minutes.....	13%	45 minutes et plus.....	14%
De 15 à 19 minutes.....	17%	Non-réponse.....	0%
De 20 à 29 minutes.....	22%	Moyenne.....	26 minutes

**Q53 Dans une semaine, combien de jours allez-vous dans votre établissement pour faire cours ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Un jour .....	0%	Cinq jours .....	33%
Deux jours .....	1%	Six jours .....	1%
Trois jours .....	12%	Ne pas suggérer : Ne sait pas.....	-
Quatre jours .....	53%		

**Q54 Et combien de fois par semaine, en plus, revenez-vous dans votre établissement pour d'autres tâches (réunions avec collègues, équipe éducative, parents, etc.) alors que vous n'aviez pas cours ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Jamais .....	32%	Cinq fois .....	1%
Une fois .....	43%	Six fois .....	0%
Deux fois .....	13%	Ne pas suggérer : Ne sait pas.....	3%
Trois fois .....	3%	Moins d'une fois par semaine.....	3%
Quatre fois .....	1%		

**Q55 Et combien de fois par semaine venez-vous dans votre établissement avant vos cours ou restez-vous après vos cours pour effectuer d'autres tâches (réunions avec collègues, équipe éducative, parents, etc.) ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Jamais .....	4%	Cinq fois .....	12%
Une fois .....	13%	Six fois .....	1%
Deux fois .....	22%	Ne pas suggérer : Ne sait pas.....	1%
Trois fois .....	18%	Moins d'une fois par semaine.....	1%
Quatre fois .....	28%		

**Q56 Pensez-vous que le fait que les heures supplémentaires soient revalorisées ou défiscalisées vous a incité ou vous incitera à en faire ou à en faire davantage ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui, certainement .....	16%
Oui, peut-être .....	14%
Non, sans doute pas.....	19%
Non, sûrement pas .....	50%
Ne pas suggérer : Ne sait pas.....	1%

**Q57 Avez-vous le sentiment que, par rapport à il y a quelques années, votre charge de travail est aujourd'hui... UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Beaucoup plus lourde.....	49%
Un peu plus lourde .....	27%
Équivalente .....	20% → Aller en Q59
Un peu plus légère .....	1% → Aller en Q59
Beaucoup plus légère .....	0% → Aller en Q59
Ne pas suggérer : Ne sait pas.....	2% → Aller en Q59

**Q58 Si vous estimez votre charge de travail beaucoup ou un peu plus lourde aujourd'hui, quelles en sont les raisons ?**

Base = Enseignants pour qui la charge de travail est beaucoup ou un peu plus lourde aujourd'hui (N = 927)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q58

1 réponse par COLONNE	En 1 <sup>er</sup>	En 2 <sup>ème</sup>	CUMUL
Les programmes sont trop chargés par rapport aux heures attribuées	13%	6%	19%
L'hétérogénéité des élèves me demande davantage de travail	28%	20%	48%
Le manque de concentration des élèves et leur manque d'intérêt me demandent davantage de travail	17%	20%	37%
Les programmes changent souvent et il me faut refaire mes cours	7%	6%	12%
On nous demande de plus en plus de rester dans l'établissement pour des réunions avec des collègues ou les parents	20%	15%	34%
On nous demande d'être de plus en plus performant et d'avoir des résultats	4%	6%	10%
On nous demande de transmettre, d'éduquer et d'être assistant social	10%	23%	33%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	1%	-	1%
NON SUGGERE : Autre	1%	1%	2%

**Q59 Choisissons maintenant une classe : soit la classe dont vous êtes le professeur principal, soit une classe représentative en termes de niveau scolaire et de difficultés rencontrées par les élèves. De quelle classe s'agit-il ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q59

6 <sup>ème</sup> .....	12%	2 <sup>nde</sup> générale et technologique .....	14%
5 <sup>ème</sup> .....	10%	1 <sup>ère</sup> de lycée général .....	4%
4 <sup>ème</sup> .....	16%	1 <sup>ère</sup> de lycée technologique .....	4%
4 <sup>ème</sup> de SEGPA .....	0%	Terminale de lycée général .....	6%
3 <sup>ème</sup> .....	11%	Terminale de lycée technologique .....	3%
3 <sup>ème</sup> de SEGPA .....	0%	Classe de Bac Pro .....	5%
Classe de CAP .....	3%	Ne pas suggérer : AUTRE - PRECISER : .....	7%
Classe de BEP .....	6%		

**Q60 Quelle a été la durée de votre dernier cours avec cette classe ? EN MINUTES**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

55 minutes (ou 1 heure)..... 1  
 110 minutes (ou 2 heures)..... 2  
 Autre durée ..... 3    Merci de préciser : ..... MINUTES

Moins d'1 heure..... 1%  
 55 minutes (ou 1 heure)..... 61%  
 De 1h15 à 1h45..... 3%  
 110 minutes (ou 2 heures)..... 25%  
 2 heures 30..... 0%  
 3 heures..... 4%  
 3 heures 30..... 0%  
 4 heures..... 3%  
 Plus de 4 heures ..... 1%

**Q61 Avant de commencer ce cours, combien de temps pensez-vous avoir passé dans cette classe à demander à vos élèves de...**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Si l'enseignant ne peut détailler, lui demander de donner un temps approximatif pour l'ensemble de ces actes (par exemple, de 2 à 4 minutes)

Enquêteurs : Si ne l'a pas demandé, notez "0" dans la colonne MINUTES

1 réponse par LIGNE - ROTATION des items	Estimation du temps sur la base d'un cours de 55 MINUTES
De se mettre en rang devant leur salle	0.8 minute
D'enlever leur casquette ou capuche, leur blouson, de cracher leur chewing-gum, d'éteindre leur portable, leur baladeur numérique	0.6 minute
De rejoindre leur place	0.6 minute
De sortir les affaires de classe	1.3 minute
De donner les consignes pour le matériel à utiliser (utilisation et rangement)	1.6 minute
De finir la conversation entamée et d'attendre le silence	1.9 minute
Ne pas suggérer : AUTRE, PRECISEZ : .....	0.3 minute

**Q62 Pendant ce cours, combien de temps pensez-vous avoir passé...**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Si l'enseignant ne peut détailler, lui demander de donner un temps approximatif pour l'ensemble de ces actes (par exemple, de 2 à 4 minutes)

Enquêteurs : Si ne l'a pas demandé, notez "0" dans la colonne MINUTES

1 réponse par LIGNE - ROTATION des items	Estimation du temps sur la base d'un cours de 55 MINUTES
A demander à vos élèves de ne pas se balancer sur leur chaise	0.6 minute
A régler de petits différents entre élèves (prêt de matériel, etc.)	1.1 minute
A régler le problème du prêt des feuilles	0.4 minute
A régler des changements de place	0.6 minute
A régler de gros différents entre élèves	0.4 minute
A régler des bagarres entre élèves	0.1 minute
A régler des demandes de sorties (toilettes, etc.)	0.4 minute
Ne pas suggérer : AUTRE, PRECISEZ : .....	0.5 minute

**Q63 Au final, sur ce dernier cours, à combien estimez-vous le temps réel du cours que vous avez dispensé ? (hormis tous les temps précédents déduits)**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

..... MINUTES

Estimation du temps sur la base d'un cours de 55 MINUTES = 43.8 minutes

## IMAGE DES ELEVES

**Q64 Gardez en mémoire toujours la même classe que vous avez choisie (à la question Q59 )  
Voici six types d'attitudes des élèves durant les cours. Diriez-vous que les élèves de votre classe...**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par LIGNE - ROTATION des items

	OUI, la plupart	OUI, environ la moitié	Oui quelques uns	NON aucun ou quasiment aucun	Ne pas suggérer : Ne sait pas
Travaillent pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens	55%	24%	18%	2%	1%
Travaillent pour passer dans la classe supérieure et réussir aux examens sans s'intéresser à ma discipline	10%	22%	40%	26%	3%
S'intéressent à ma discipline et à ses objectifs intellectuels et formateurs	32%	30%	32%	5%	1%
Demeurent passifs	7%	21%	54%	17%	1%
Ne s'intéressent pas à vos cours	3%	9%	56%	32%	1%
Ne sont pas motivés et perturbent la classe	2%	2%	47%	48%	1%

**Pouvez-vous situer les élèves de cette classe sur une échelle graduée de 1 à 6 :**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par LIGNE

	1 (-)	2	3	4	5	6 (+)	Ne pas suggérer : Ne sait pas	Note moyenne sur 6
<b>Q65 Le niveau scolaire de vos élèves (de très faible à très élevé)</b>	3%	14%	35%	37%	9%	1%	2%	3,4
<b>Q66 Leur intérêt pour votre discipline (de très faible à très élevé)</b>	1%	6%	22%	40%	27%	3%	1%	4,0
<b>Q67 Leur comportement dans votre classe (de très indiscipliné à très discipliné)</b>	1%	4%	15%	29%	38%	13%	0%	4,4

**Q68 Parmi la liste suivante, quelles sont les 2 difficultés majeures que vous rencontrez avec vos élèves ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q68

1 réponse par COLONNE

	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	CUMUL
Les lacunes scolaires des élèves	17%	16%	33%
Les lacunes culturelles des élèves	8%	8%	15%
Le manque de motivation	12%	12%	24%
Leurs difficultés sociales et familiales	8%	12%	20%
Leur insuffisante maîtrise de la langue	11%	8%	19%
L'hétérogénéité du groupe-classe	13%	12%	25%
Le manque de travail personnel	25%	24%	49%
L'absence de calme ou de discipline dans la ou les classes	5%	6%	10%
Ne pas suggérer : Aucune difficulté	1%	-	1%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	0%

**Q69 Selon vous, y-a-t-il dans votre établissement des élèves qui rencontrent de graves difficultés dans leur vie quotidienne les empêchant de travailler normalement à l'école et si oui dans quelle proportion ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Si aucun élève avec de graves difficultés → Notez "0"

Sinon, noter le pourcentage en clair (ou en éventuellement en tranches)

..... % d'élèves avec de grandes difficultés dans leur vie quotidienne

Moins de 2% .....	4%
De 2 à moins de 5% .....	8%
De 5 à moins de 10% .....	19%
De 10 à moins de 15% .....	19%
De 15 à moins de 20% .....	7%
De 20 à moins de 30% .....	17%
De 30 à moins de 50% .....	12%
50% et plus .....	7%
Ne sait pas .....	8%
Moyenne .....	18%

**Q70 Selon vous, quelles sont les difficultés de vie quotidienne qui ont le plus d'effets sur la scolarité de vos élèves ? DEUX REPONSES POSSIBLES**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q70

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	CUMUL
Ils ne peuvent travailler correctement à la maison	9%	12%	22%
Leur famille ne peut pas les aider	9%	13%	22%
Des problèmes familiaux (familles désunies, etc.)	45%	16%	61%
Des phénomènes de « bandes », des problèmes de violence	2%	4%	6%
Absence d'intérêt des familles pour l'école	14%	16%	30%
Chômage, difficultés économiques	8%	14%	23%
Problème de langue, culture différente	4%	6%	10%
Problème de déficit et carences culturels	5%	11%	16%
Problème urbain (cadre de vie, etc.)	1%	2%	4%
Ne pas suggérer : Aucune difficulté	1%	-	1%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	1%	-	1%

**Q71 D'après vous, les élèves de votre établissement appartiennent plutôt à un milieu social...**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q71

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	CUMUL
Plutôt très favorisé	3%	3%	6%
Plutôt favorisé	21%	15%	35%
Intermédiaire	42%	26%	68%
Plutôt défavorisé	25%	24%	50%
Plutôt très défavorisé	9%	7%	16%
Ne pas suggérer : Pas de 2 <sup>ème</sup> réponse		25%	-
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	0%

**Q72 Dans la presse ou les médias, vous entendez sûrement parler "d'un malaise enseignant". Avez-vous le sentiment qu'il existe réellement ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui ..... 93%  
 Non ..... 6% → **Aller en Q76**  
 Ne pas suggérer : Ne sait pas ..... 1% → **Aller en Q76**

**Q73 A quoi ce malaise vous paraît-il associé ? Classer les propositions**

Base = Enseignants ayant le sentiment que le "malaise enseignant" existe réellement (N = 1129)

1 réponse par COLONNE - ROTATION des items	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
Aux conditions de travail	36%	30%	27%	93%
Aux conditions de rémunération	11%	34%	46%	91%
A l'absence de reconnaissance professionnelle	48%	30%	18%	96%
Autre raison : PRECISER : .....	5%	4%	4%	12%
.....				
Ne pas suggérer : Ne sait pas	1%	-	-	1%

**Q74 Vous sentez-vous personnellement concerné par ce malaise ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui ..... 67%  
 Non ..... 26% → **Aller en Q76**  
 Ne pas suggérer : Ne sait pas ..... 0% → **Aller en Q76**  
 Ne pense pas que ce malaise existe réellement .... 7% → **Aller en Q76**

**Q75 Par quel aspect principal évoqué ci-dessus vous sentez-vous particulièrement concerné ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Enseignants se sentant personnellement concerné par le "malaise enseignant" (N = 814)

Aux conditions de travail ..... 33%  
 Aux conditions de rémunération ..... 12%  
 A l'absence de reconnaissance professionnelle ..... 47%  
 Autre - PRECISER : ..... 8%

**Q76 Quelles sont, selon vous, les principales difficultés que vous rencontrez dans votre métier ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q76

1 réponse par COLONNE	En 1er	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
Faire travailler des élèves de niveaux hétérogènes	41%	21%	11%	73%
Intéresser les élèves	12%	14%	13%	39%
S'adapter au niveau des élèves	5%	9%	8%	22%
Atteindre les objectifs de travail dans le temps prévu	18%	21%	15%	54%
Faire travailler individuellement les élèves	11%	17%	19%	46%
Gérer sa classe	4%	5%	7%	16%
S'insérer dans le travail d'équipe	0%	1%	2%	4%
Participer à la vie de l'établissement	1%	1%	3%	4%
Etablir des relations avec les parents	5%	6%	12%	23%
Autre : PRECISER : .....	2%	1%	1%	5%
.....				
Ne pas suggérer : Aucune difficulté	1%	-	-	1%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	-	0%

**Q77 Selon vous, quels sont les facteurs qui participent à l'évolution de votre métier ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par LIGNE - ROTATION des items	OUI	NON	Ne pas suggérer : Ne sait pas
Les nouveaux programmes	55%	42%	3%
Internet	76%	22%	2%
L'autonomie et le renforcement du rôle du chef d'établissement	40%	51%	9%
Le rôle des médias	43%	53%	4%
L'implication des parents d'élèves	58%	38%	4%

**Q78 Quelles sont les principales satisfactions que vous apporte l'exercice de votre métier ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q78

1 réponse par COLONNE	En 1 <sup>er</sup>	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
Le plaisir d'enseigner ma discipline	37%	22%	14%	73%
Le contact avec les élèves	35%	31%	17%	83%
La transmission des connaissances	10%	15%	17%	42%
L'autonomie dans l'exercice de mon métier	8%	16%	18%	42%
La liberté pédagogique	5%	9%	13%	27%
Le fait de pouvoir concilier la vie professionnelle et la vie familiale	6%	6%	19%	30%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	-	0%

**Q79 Quelles sont les trois propositions dans cette liste que vous jugez les plus importantes pour améliorer le métier d'enseignant ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q79

1 réponse par COLONNE	En 1 <sup>er</sup>	En 2 <sup>ème</sup>	En 3 <sup>ème</sup>	CUMUL
Diminuer le nombre moyen d'élèves par classe	54%	12%	6%	72%
Abaisser le temps d'enseignement devant élèves de chaque enseignant	2%	3%	3%	8%
Abaisser le temps d'enseignement devant élèves en début de carrière	1%	2%	2%	5%
Abaisser le temps d'enseignement en fin de carrière	3%	7%	8%	19%
Abaisser le temps d'enseignement dans les établissements difficiles	3%	6%	5%	15%
Améliorer l'avancement de carrière, selon l'investissement professionnel et non selon l'ancienneté	7%	9%	8%	24%
Améliorer les affectations	3%	11%	8%	22%
Revaloriser les salaires	9%	18%	21%	48%
Favoriser le travail en équipe	3%	6%	8%	17%
Intégrer les autres activités dans l'obligation réglementaire de service (ORS), c'est-à-dire dans le temps de service	2%	3%	3%	8%
Améliorer la formation initiale	4%	5%	6%	15%
Améliorer la formation continue	3%	9%	12%	24%
Donner de l'autonomie à l'établissement	1%	2%	2%	4%
Equilibrer la transmission des savoirs entre cours magistral et travail dirigé	2%	4%	4%	9%
Autre : PRECISER : .....	3%	2%	2%	6%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	0%	-	-	0%

**Q80 Compte tenu des lieux d'exercice, des différents corps d'enseignants, des différentes disciplines, pensez-vous que le métier d'enseignant est le même pour tous ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui ..... 6% → **Aller en Q82**

Non ..... 93%

Ne pas suggérer : Ne sait pas ..... 1% → **Aller en Q82**

**Q81 Si non, expliquez en quoi, il existe différents métiers. NOTER EN CLAIR**

.....  
.....  
.....  
.....

**Q82 Envisagez-vous à terme de cesser d'enseigner de façon temporaire ou définitive dans un collège ou un lycée ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

Oui ..... 30% (dont 3% envisageant de partir à la retraite)

Non ..... 64% → **Aller en Q86**

Ne pas suggérer : Ne sait pas ..... 5% → **Aller en Q86**

**Q83 A quelle échéance environ ?**

Base = Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner (hors départ en retraite) (N = 325)

ENQUETEUR : Noter le nombre d'années :

..... ANNEES

Moins de 2 ans.....	10%	De 10 à 14 ans.....	25%
De 2 à 3 ans.....	15%	15 ans et plus.....	16%
De 4 à 5 ans.....	13%	Non-suggéré : Ne sait pas.....	10%
De 6 à 9 ans.....	11%	Moyenne.....	8,0

**Q84 Quel type de mobilité souhaiteriez-vous ? DEUX REPONSES AU MAXIMUM**

Base = Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner (hors départ en retraite) (N = 325)

Avoir une mobilité partielle avec des services partagés (enseignement secondaire / IUFM, enseignement secondaire / formation continue...)..... 38%

Avoir une mobilité totale temporaire..... 29%

Quitter définitivement l'enseignement secondaire..... 41%

Autre - PRECISER : ..... 12%

Non-suggéré : Ne sait pas..... 0%

**Q85 Envisagez-vous une mobilité... UNE SEULE REPONSE POSSIBLE**

Base = Enseignants envisageant à terme de cesser d'enseigner (hors départ en retraite) (N = 325)

Enquêteurs : Montrer la PLANCHE Q85

**Dans l'Education Nationale**

A l'Université.....	14%
Dans un IUFM.....	9%
Pour devenir chef d'établissement (ou adjoint).....	7%
Pour devenir inspecteur.....	2%
Pour devenir conseiller en formation continue.....	2%
Pour faire de la formation continue dans un GRETA.....	5%
Autre - PRECISER :.....	11%
Pour aller dans un établissement privé sous contrat.....	0%

**Hors l'Education Nationale**

Dans la fonction publique.....	11%
Dans une entreprise privée.....	22%
Autre - PRECISER :.....	9%
Non-suggéré : Ne sait pas.....	8%

**Q86 Quel est le diplôme le plus élevé que vous avez obtenu ? UNE SEULE REPONSE**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

BAC.....	1%
Bac + 2 (DEUG, DUT, BTS).....	7%
Bac + 3 (licence).....	25%
Bac + 4 .....	42%
Bac + 5 (DEA, DESS, ingénieur).....	18%
> Bac + 5 (Doctorat).....	4%
Autre - PRECISER : .....	4%
Non réponse.....	0%

**Q87 Quelle est ou quelle a été l'activité professionnelle principale de votre père ou de celui qui vous a élevé(e) ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

ENQUETEUR : Noter en clair et coder

EN CLAIR : .....

	PERE	MERE
Enseignant.....	12%	16%
Agriculteur.....	5%	3%
Artisan, commerçant, chef d'entreprise .....	12%	6%
Cadre, prof. Intellectuelle supérieure .....	23%	5%
Profession intermédiaire.....	16%	8%
Employé.....	11%	23%
Ouvrier.....	20%	3%
Au foyer.....	0%	36%
Autre .....	0%	0%
Non concerné.....	1%	-
Non réponse.....	0%	0%

**Q88 Quelle est ou quelle a été l'activité professionnelle principale de votre mère ou de celle qui vous a élevé(e) ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

ENQUETEUR : Noter en clair et coder

EN CLAIR : .....

**Q89 Quel est le niveau d'études de votre père ou de celui qui vous a élevé(e) ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

1 réponse par COLONNE	PERE	MERE
Niveau inférieur au Bac	59%	61%
Bac	10%	14%
Bac + 2	6%	7%
Bac + 3 (licence...)	6%	8%
Bac + 4 (maîtrise ...)	4%	4%
Bac + 5 (DEA, DESS, ingénieur...)	6%	3%
Supérieur à Bac +5 (doctorat ...)	5%	1%
Autre : PRECISER : .....	1%	1%
Ne pas suggérer : Ne sait pas	2%	2%
Non suggéré : Non concerné	1%	-
Non suggéré : Non réponse	0%	0%

**Q90 Quel est le niveau d'études de votre mère ou de celle qui vous a élevé(e) ?**

Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)

**Q91 Globalement, pensez-vous que votre situation professionnelle est...***ENQUETEUR : A comparer entre fils et père ou entre fille et mère*

1 réponse par COLONNE	Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)		Base = Enseignants dont le parent de référence n'est ou n'était pas au foyer	
	Position sociale	Conditions de travail	Position sociale	Conditions de travail
Meilleure que celle de votre père/mère lorsqu'il/elle avait votre âge	54%	51%	51%	51%
Equivalente	20%	18%	23%	19%
Moins bonne	23%	26%	25%	27%
<i>Ne pas suggérer : Ne sait pas</i>	2%	3%	2%	3%
<i>Ne pas suggérer : Non-réponse / Refus</i>	0%	2%	0%	1%

**SIGNALÉTIQUE****Q92 Sexe***Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)*

Homme..... 42%  
 Femme..... 58%

**Q93 Quel âge avez-vous ? EN CLAIR PUIS RECODER***Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)*

Noter en clair : ..... ans

Moins de 25 ans..... 0%	45-49 ans..... 13%
25-29 ans..... 9%	50-54 ans..... 12%
30-34 ans..... 13%	55-59 ans..... 17%
35-39 ans..... 18%	60 ans et plus..... 4%
40-44 ans..... 15%	Moyenne..... 43,6

**Q94 Quel est le nombre d'élèves dans l'établissement où vous exercez actuellement ? UNE SEULE REPONSE POSSIBLE***Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)**ENQUETEUR : Si l'enseignant travaille dans plusieurs établissements, prendre l'établissement de rattachement (celui dans lequel vous interrogez l'enseignant).*

Moins de 300 élèves..... 2%  
 300 à 599 élèves..... 32%  
 600 à 999 élèves..... 33%  
 1000 à 1499 élèves..... 20%  
 1500 élèves et plus..... 12%  
 Non réponse..... 0%

**POST CODIF****TYPE D'ETABLISSEMENT***Base = Ensemble des enseignants (N = 1209)*

Collège RAR..... 2%  
 Collège hors RAR..... 47%  
 Lycée..... 37%  
 LP..... 13%



collection

Les Dossiers

thème

Enseignants et personnels de l'éducation

titre du document

Enseigner en collège et lycée en 2008  
Interrogation réalisée en septembre-octobre 2008  
auprès de 1 200 enseignants du second degré  
dans les collèges et lycées publics

éditeur

Direction de l'évaluation, de la prospective  
et de la performance

date de parution

Octobre 2009

conception et impression

Département de la valorisation et de l'édition

accès internet

[www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr)



15 euros

ISSN 1141-4642

ISBN 978-2-11-095434-3

N° 005 9 2 194

**Enseigner en collège et lycée en 2008**  
Interrogation réalisée en septembre-octobre 2008  
auprès de 1 200 enseignants du second degré  
dans les collèges et lycées publics

Ce dossier présente les résultats d'une enquête en face à face menée en septembre et octobre 2008 auprès d'un échantillon de 1 200 enseignants du second degré représentatif au niveau national de l'ensemble des disciplines, qu'ils enseignent dans des établissements appartenant au Réseau ambition réussite (RAR) ou dans des établissements hors RAR. Cette étude a été réalisée par Patricia Gambert et Jacques Bonneau de la société TMO-Régions à la demande de la Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance.

L'enquête avait plusieurs objectifs : mieux connaître les missions des enseignants, leurs conditions de travail et leurs activités autres que l'acte d'enseigner, notamment le travail en équipe et celui effectué au domicile. Elle avait également pour but d'actualiser l'enquête sur leur temps de travail, précédemment réalisée en 2002.

Enfin, elle souhaitait décrypter les raisons du « malaise » ressenti par une partie des enseignants interrogés à ce propos depuis 2004.

