

N° 4

29 MAI
2008

Page 1
à 148

Le

BO

BULLETIN OFFICIEL DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET
DU MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

NUMÉRO SPÉCIAL

● PROGRAMMES DES CONCOURS EXTERNES
ET INTERNES DE L'AGRÉGATION, DU CAPES,
DU CAPLP, DU CAPEPS, DE COP ET DE CPE
SESSION 2009



PROGRAMMES

SOMMAIRE

CONCOURS EXTERNES DE L'AGRÉGATION - SESSION 2009

5	Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800398X)		
6	Allemand	37	Histoire
8	Anglais	38	Italien
12	Arabe	39	Lettres classiques
19	Arts, option arts appliqués	39	Lettres modernes
19	Arts, option arts plastiques	41	Mathématiques
19	Biochimie génie biologique	50	Mécanique
19	Chinois	50	Musique
20	Économie et gestion	50	Philosophie
27	Éducation physique et sportive	50	Sciences économiques et sociales
28	Espagnol	68	Sciences de la vie-sciences de la Terre et de l'Univers
36	Génie civil	70	Sciences physiques, option chimie
36	Génie électrique	70	Sciences physiques, option physique
36	Génie mécanique	70	Sciences physiques, option physique appliquée
36	Géographie		
37	Grammaire		

CONCOURS INTERNES DE L'AGRÉGATION ET CAER CORRESPONDANTS - SESSION 2009

75	Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800399X)		
76	Allemand	90	Lettres modernes
77	Anglais	90	Mathématiques
79	Arts, option arts plastiques	90	Mécanique
79	Économie et gestion	90	Musique
79	Éducation physique et sportive	90	Philosophie
81	Espagnol	90	Sciences physiques, option physique et chimie
88	Génie électrique	90	Sciences économiques et sociales
89	Génie mécanique	98	Sciences de la vie- sciences de la Terre et de l'Univers
89	Histoire géographique		
89	Italien		
89	Lettres classiques		

CONCOURS EXTERNES DU CAPES, DU CAPEPS ET CAFEP CORRESPONDANTS - SESSION 2009

100 Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission
Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800400X)

101	Allemand	122	Italien
102	Anglais	122	Langue corse
104	Arts plastiques	122	Lettres classiques
104	Basque	123	Lettres modernes
107	Breton	123	Mathématiques
107	Catalan	123	Occitan-langue d'oc
109	Chinois	123	Philosophie
110	Créole	123	Physique et chimie
111	Documentation	126	Sciences économiques et sociales
111	Éducation musicale et chant choral	128	Sciences de la vie et de la Terre
111	Espagnol	128	Tahitien
121	Hébreu	130	CAPEPS
122	Histoire géographie		

CONCOURS INTERNES DU CAPES ET CAER CORRESPONDANTS - SESSION 2009

131 Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission
Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800401X)

132	Arts plastiques	132	Physique et chimie
132	Histoire géographie	133	Sciences de la vie et de la Terre
132	Lettres modernes	133	Sciences économiques et sociales
132	Mathématiques		

TROISIÈME CONCOURS DU CAPES ET CAFEP CORRESPONDANTS - SESSION 2009

134 Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800402X)

CONCOURS EXTERNE DE RECRUTEMENT DE CONSEILLERS D'ORIENTATION-PSYCHOLOGUES - SESSION 2009

135 Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800403X)

CONCOURS EXTERNE DE RECRUTEMENT DE CONSEILLERS PRINCIPAUX D'ÉDUCATION - SESSION 2009

136 Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800404X)

PROGRAMMES ANNUELS DES CONCOURS EXTERNES ET INTERNES DU CAPLP CAFEP ET CAER CORRESPONDANTS EXTERNE DU CAPET ET CAFEP CORRESPONDANT - SESSION 2009

137 Note du 14-5-2008 (NOR : MENH0800405X)



Directrice de la publication : Véronique Mély - **Directrice de la rédaction** : Nicole Krasnopolski - **Rédacteur en chef** : Jacques Aranius - **Rédactrice en chef adjointe** : Laurence Martin - **Rédacteur en chef adjoint** (Textes réglementaires) : Jean-Jacques Ladvie - **Secrétaire générale de la rédaction** : Jocelyne Dayné - **Chef-maquetiste** : Bruno Lefebvre - **Maquetistes** : Laurette Adolphe-Pierre, Béatrice Heuline, Eric Murail, Karin Olivier, Pauline Ranck ● **RÉDACTION ET RÉALISATION** : **Délégation à la communication**, bureau de l'édition, 110, rue de Grenelle, 75357 Paris 07 SP, tél. 01 55 55 34 50, fax 01 55 55 29 47 ● **DIFFUSION ET ABONNEMENT** : **SCÉRÉN CNDP**, Agence comptable abonnement, @4 Téléport 1, BP 80158, 86961 Futuroscope cedex, tél. 03 44 62 43 98, fax 03 44 12 57 70, méil. : abonnement@cndp.fr ● **Le B.O.** est une publication du ministère de l'éducation nationale et du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche.

CONCOURS EXTERNES DE L'AGREGATION - SESSION 2009

Note du 14-5-2008
NOR : MENH0800398X
RLR : 820-2
MEN - DGRH D1

- Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission

SOMMAIRE

- | | |
|----------------------------------|--|
| - Allemand | - Histoire |
| - Anglais | - Italien |
| - Arabe | - Lettres classiques |
| - Arts, option arts appliqués | - Lettres modernes |
| - Arts, option arts plastiques | - Mathématiques |
| - Biochimie génie biologique | - Mécanique |
| - Chinois | - Musique |
| - Economie et gestion | - Philosophie |
| - Education physique et sportive | - Sciences économiques et sociales |
| - Espagnol | - Sciences de la vie-sciences de la Terre
et de l'Univers |
| - Génie civil | - Sciences physiques, option chimie |
| - Génie électrique | - Sciences physiques, option physique |
| - Génie mécanique | - Sciences physiques, option physique
appliquée |
| - Géographie | |
| - Grammaire | |

Allemand

À partir de la session 2009 du concours il appartiendra aux candidats de se conformer dans leurs productions écrites aux normes orthographiques désormais en vigueur en Allemagne (“nouvelle orthographe”).

Les textes qui leur seront proposés (sujets de compositions, textes de version) respecteront l’orthographe de l’éditeur. Les citations dans les travaux remis au jury seront acceptées soit dans l’orthographe de l’auteur, soit dans une transcription respectueuse des règles actuelles, sous réserve de cohérence.

Les règles publiées en 2006 constituent désormais la référence en la matière.

Programme

I - Tronc commun

1. **Daniel Casper von Lohenstein, Sophonisbe. Trauerspiel**, Hrsg. : Rolf Tarot, Reclam, UB 8394, ISBN 978-3-15-008394-9.

Politiquement Sophonisbe, dernière production dramatique de Lohenstein, sera envisagée comme le signe de la soumission de la ville de Breslau aux Habsbourg, mettant un terme à une rébellion exprimée par les tragédies antérieures de l’auteur. Sur le plan pédagogique, cette œuvre destinée aux collèves protestants, a une dimension confessionnelle mais aussi une fonction d’éducation politique chrétienne dans la tradition de Saavedra. Au plan poétique, on la considérera comme l’achèvement de la tentative d’Opitz de créer une dramaturgie vernaculaire de niveau européen ; par sa rivalité avec le théâtre jésuite et l’opéra italien en vogue à la cour de Vienne, elle illustre le projet de fonder un théâtre impérial et national allemand ; on analysera les raisons de l’échec de cette tentative.

La considération interne de l’œuvre s’attachera à sa structure de drame de martyr (héritée du Leo Armenius de Gryphius), au paradoxe de son esthétique, foisonnante dans son contenu et rigoureuse dans sa forme, en lutte contre l’idéal classique français. On envisagera sa conception de l’histoire universelle, notamment son arrière-plan métaphysique permettant le principe de l’oracle. Enfin la langue, qui fit école dans les

lettres allemandes sous le nom de “style de Lohenstein”, sera étudiée dans ses rapports avec l’emblématique et le style de Gracián, ainsi qu’avec la doctrine des sympathies qui la sous-tend.

2. **Mutations politiques, sociales, économiques et culturelles dans les pays de langue allemande entre 1789 et 1815.**

Ouvrage de référence : Von der Französischen Revolution bis zum Wiener Kongreß 1789-1815, in Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung, Band 6, Reclam, UB 17006, Stuttgart 2003, 427 S., ISBN : 3-15-017006-0 ou 978-3-15-017006-9.

De la Révolution française au Congrès de Vienne, entre 1789 et 1815, les pays de langue allemande ont connu des bouleversements majeurs et des transformations structurelles. Les mouvements des troupes révolutionnaires et les guerres de coalition, les conquêtes et l’occupation napoléoniennes puis les guerres de Libération, les traités successifs (conclus entre 1795 et 1815), la création de la Confédération du Rhin et la dissolution du Saint-Empire Romain Germanique en 1806 conduisirent à la mise en place de nouvelles frontières, à la transformation des structures étatiques, à l’émergence de courants politiques, à l’élaboration de réformes modifiant le droit des personnes, de l’industrie, du commerce, du travail et de la propriété.

On étudiera les changements de paradigme, les mutations d’ordre historique et politique tout comme les modifications dans les domaines juridique, économique, administratif, religieux et culturel. Ce faisant, on examinera la signification de ces mutations, leur réception et leurs répercussions durables sur l’expression du civisme et du patriotisme, voire d’une conscience nationale, ou encore sur l’évolution ultérieure de la société et de la politique.

3. **L’œuvre poétique de Georg Trakl.**

Ouvrage de référence : Georg Trakl, Das dichterische Werk, München, DTV, 2005, 336 S., ISBN : ISBN 3-423-12496-2

Georg Trakl, l’un des poètes marquants du début du XXe siècle, reste l’un des plus énigmatiques. Malgré les multiples influences qui

le rapprochent des courants littéraires et artistiques de son époque, sa poésie échappe à toute classification.

On examinera les particularités du langage poétique, la force évocatrice de l'écriture symbolique et chiffrée ainsi que les images denses et visionnaires ; on analysera notamment l'importance du mythe et on étudiera les thèmes centraux de son œuvre.

On accordera une attention particulière aux caractéristiques d'une écriture personnelle et immédiatement reconnaissable. Ce faisant, on s'interrogera sur la modernité de Georg Trakl.

4. Heinrich Mann, *Der Untertan*. Roman, S. Fischer, Paperback, ISBN 978-3-596-13640-7
Le roman de Heinrich Mann *Der Untertan*, rédigé avant la Première Guerre mondiale mais publié à l'issue de celle-ci, sera replacé dans le contexte de son époque, en relation avec le projet de l'auteur de donner une "peinture de l'âme publique allemande sous Guillaume II" et d'illustrer la problématique de la puissance et de l'esprit ("Macht" et "Geist").

Ne limitant pas cette œuvre à son rapport aux mentalités et à la société de la période wilhelminienne, on examinera les modifications importantes qui sont apportées aux équilibres de la narration classique. On situera l'œuvre dans l'histoire du genre romanesque, en relation avec le Bildungsroman et avec la tradition française et allemande du "roman du réel". L'étude des grands thèmes sera abordée essentiellement sous l'angle littéraire, et une attention particulière sera accordée aux procédés de la satire et de la caricature. La connaissance du film *Der Untertan*, du réalisateur est-allemand Wolfgang Staudte (1951), peut éclairer la réception de cette œuvre controversée, à la jonction entre littérature et politique. Pour autant, l'épreuve orale d'explication portera uniquement sur le texte de Heinrich Mann.

5. Sociologie et historiographie

Texte de référence : Norbert Elias, *Studien über die Deutschen. Machtkämpfe und Habitusentwicklung im 19. und 20. Jahrhundert*, Suhrkamp Verlag, stw 1008, ISBN 987 3518 28608 1
La question d'histoire des idées porte sur la

dimension sociologique de la pensée de Norbert Elias telle qu'elle est illustrée dans l'ouvrage *Studien über die Deutschen*. L'historiographie ayant déjà livré de nombreuses analyses de l'Allemagne wilhelminienne, de la République de Weimar, et du national-socialisme, il ne s'agira pas d'étudier le détail des événements historiques mais de réfléchir, à partir des synthèses effectuées par l'auteur, aux liens qui existent, par exemple, entre formation de l'État et formation sociale des individus, entre violence d'État et violence individuelle. L'intrication des rapports historiques, culturels et sociaux, présentée comme déterminante pour le devenir de la culture allemande dans son contexte européen, fera l'objet de la réflexion. On s'intéressera notamment à l'analyse du rôle joué, selon Elias, par la tradition (Goethe, Schiller et Kant), aux différents concepts mis en valeur ("canon culturel", "habitus national", "barbarisation" de la culture, entre autres), et à leur questionnement. On examinera l'idée que se fait Elias d'un État en rupture avec l'État autoritaire (Obrighkeitsstaat) et l'État nationaliste, et les raisons pour lesquelles la sociologie représente à ses yeux l'instrument de sa promotion ou, du moins, l'instrument d'une réelle prise de conscience de ses compatriotes. Au travers de cette approche sociologique d'un État et d'une culture, on verra se dégager des thèses qu'il conviendra de mettre en perspective.

II - Options

Option A, littérature : La littérature de la *Neue Sachlichkeit* dans les pays de langue allemande.

On s'attachera à étudier les lignes de force et les caractéristiques des grandes œuvres littéraires des années 1918-1933 qui se rattachent à la *Neue Sachlichkeit*. Ce mouvement doit certes son nom à la sphère picturale, mais la créativité de ses auteurs déborde largement sur toutes les formes d'expression artistique et poétique de cette période. On se concentrera particulièrement sur le rapport au réalisme, la problématique sociale et sa coloration politique, ainsi que sur les stratégies d'écriture et de représentation, en prenant en compte notamment les rapports

avec l'image. Lors de l'épreuve d'explication de texte l'interrogation ne portera que sur des textes proprement littéraires (poèmes, extraits de pièces de théâtre, de nouvelles, de romans...). L'épreuve, orale, consistera soit en l'explication en langue allemande d'un texte significatif, soit en un exposé en langue française sur un sujet présentant un rapport direct avec la question qui figure au programme.

Option B, civilisation : Le pacifisme en Allemagne de la fin du dix-neuvième siècle à 1926.

On étudiera le pacifisme en Allemagne de la fin du XIXe siècle à l'entrée de l'Allemagne dans la Société des Nations en 1926.

L'accent portera de façon prioritaire sur la dimension théorique du mouvement pacifiste et sur les moyens mis en œuvre pour réaliser une politique en accord avec l'idéal pacifiste. On s'intéressera aux acteurs ("grandes figures", leaders...), aux structures (groupes constitués, rassemblements et congrès...), à leurs stratégies (liens avec les partis politiques, groupes de pression...), à leurs modes de communication (presse, propagande, allocutions, libelles, tracts...) ainsi qu'aux textes de référence, de nature philosophique, grammaticale et politique.

Le pacifisme allemand sera situé dans son contexte national et international. On tiendra compte des grandes lignes de l'évolution interne de l'Allemagne (politique nationale, courants d'idées, mentalités...) et de l'incidence réciproque entre le mouvement pacifiste et les événements qui dépassent le cadre de l'Allemagne (tensions internationales, Première Guerre mondiale, suites de la guerre, rapprochement franco-allemand...).

La dimension internationale de la réflexion, et les connexions avec les mouvements d'autres pays, germanophones en particulier, ne seront cependant prises en considération que dans leur impact sur les idées et les pratiques qui ont pu en résulter pour l'Allemagne.

La connaissance de textes fictionnels d'inspiration pacifiste sera utile et appréciée, mais les textes proposés à l'explication ne relèveront pas de cette catégorie.

L'épreuve, orale, consistera soit en l'explication en langue allemande d'un texte significatif, soit en un exposé en langue française sur un sujet présentant un rapport direct avec la question qui figure au programme.

Option C - linguistique : Nom et verbe.

En partant de l'opposition traditionnelle entre nom et verbe et de la discussion des critères qui la fondent, il s'agira de s'intéresser, à tous les niveaux de la description linguistique, à ce qui distingue mais aussi à ce qui rapproche ces deux "classes de mots" On abordera ainsi la morphologie lexicale, le comportement des deux parties du discours à l'interface entre syntaxe et sémantique, par exemple dans leur relation avec la notion de prédicat (noms prédicatifs, verbes supports, structures argumentales), sans oublier les dimensions textuelles et discursives (phénomènes de reprise anamorphiques, isotopies, énoncés sans verbe, etc.).

L'épreuve, orale, consistera en un exposé en langue française, à partir d'un questionnement variable associé à un texte, en relation directe avec le programme de l'option. L'exposé doit être construit avant tout à partir des données pertinentes contenues dans le texte.

Anglais

Écrit : tronc commun

I - Littérature

1. Everyman, œuvre anonyme. *Everyman and Medieval Miracle Plays*, éd. A.C. Cawley [1956], Londres, J.M. Dent, 1993.
2. William Shakespeare, *King Lear*. Ed. Reginald Foakes, Londres, The Arden Shakespeare, 1997. (N. B. L'édition New Penguin Shakespeare sera utilisée à l'oral).
3. Charlotte Brontë, *Jane Eyre* (1847). Londres, Norton Critical Edition (3rd edition), 2000. Film de Franco Zeffirelli (1995).
4. John Steinbeck, *The Grapes of Wrath* (1939). *The Viking Critical Library (The Grapes of Wrath : Text and Criticism*, éd. Peter Lisca et Peter Hearle), New York, Penguin Books USA, 1997.
5. Richard Ford, *A Multitude of Sins* (2002). New York, Vintage Contemporaries, 2003.

II - Civilisation

1. L'empire de l'exécutif : la présidence des États-Unis de Franklin Roosevelt à George W. Bush (1933-2006)

Des trois pouvoirs de l'État fédéral américain, c'est certainement la présidence qui s'est le plus profondément transformée depuis la période fondatrice : aujourd'hui, même les plus forts partisans de l'exécutif parmi les Fédéralistes peineraient à reconnaître une institution qu'ils avaient façonnée en contrepoint de la monarchie anglaise et de ses dérivés autocratiques menaçantes pour les libertés civiles. Pour autant, cette évolution reste récente puisque c'est uniquement avec l'élection de Franklin Roosevelt en 1932 que l'on assiste à une redéfinition pérenne de l'exécutif américain, qui commence avec le Vingtième Amendement (1933). Dans un régime politique qui ne change que par crise, les années du New Deal et de la Deuxième guerre mondiale sont marquées par une première concentration du pouvoir dans les mains de la présidence selon les deux axes, horizontal et vertical, de la division du pouvoir aux États-Unis. L'urgence économique, puis diplomatique et militaire, l'homogénéité partisane à la tête de l'État, la mise en retrait de la Cour suprême après l'épisode du Court Packing Plan de 1937, enfin la nécessité de l'union nationale après le 7 décembre 1941 participent tous à la "présidentialisation" du régime américain. Les présidents Truman et Eisenhower, malgré des pratiques différentes de l'exécutif, stabilisent l'institution, inaugurent ses nouveaux contours après la ratification du Vingt-Deuxième Amendement (1951) et pérennisent aussi, dans le cadre de la Guerre froide, l'idée de la nécessité du consensus Congrès-Présidence en politique étrangère dans deux périodes de "cohabitation" (divided government), 1947-1948 et 1954-1960. John F. Kennedy inaugure, lui, l'ère de la "personnalisation" de la présidence. Construction d'un rapport direct avec les électeurs, isolement par rapport au Congrès : deux caractéristiques de ce que l'historien Arthur Schlesinger appellera la "présidence impériale" se mettent en place. La

présidence de Lyndon B. Johnson se révèle à la fois transformatrice dans son installation d'un nouveau rapport entre les trois pouvoirs - avec une période d'extraordinaire productivité législative et d'alignement idéologique avec la Cour suprême sur une refondation/expansion des droits individuels - en même temps qu'accélétratrice de l'isolement de la présidence autour du débat sur le Vietnam qui creuse le "déficit de crédibilité" (credibility gap). Richard Nixon, à partir de 1969, accentue la césure entre la Présidence et ses contre-pouvoirs, utilisant avec habileté dynamique les pouvoirs du président de commandant en chef des forces armées, de chef de l'État ou encore de "législateur en chef". On entre alors dans une logique d'affrontement direct avec le Congrès autour des pouvoirs de guerre, du budget et de la politique étrangère qui débouche sur la crise du Watergate et l'humiliation de la présidence. Gerald Ford et Jimmy Carter contribuent, chacun à leur manière, à réparer l'institution ou à l'humaniser, une entreprise paradoxale et contradictoire qui n'est, avec le recul de l'histoire, qu'un prélude à la restauration qu'opère Ronald Reagan (1981-1989). Si le "grand communicant" réconcilie l'Amérique avec la Maison Blanche et dessine les contours d'une présidence moderne forte, il relance aussi le débat sur la compatibilité entre efficacité et principes fondateurs, dans le débat sur les nominations judiciaires (Robert Bork) mais surtout sur l'affaire Iran-Contra. L'ancien gouverneur de Californie démontre aussi que la présidence est devenue une institution essentiellement perturbatrice dont le pouvoir réside dans sa capacité à déplacer les rapports de force à son profit. George H. W. Bush, a contrario, Bill Clinton, avec des objectifs différents sur la scène nationale comme internationale, en feront la démonstration. Avec George W. Bush, on parvient à une théorisation extrême de la présidence moderne : expansion des pouvoirs de la vice-présidence, "exécutif unitaire" (unitary executive), "déclarations de signature" (signing statements), combat pied-à-pied avec les tribunaux et le Congrès sur le traitement des prison-

niers de Guantanamo, redéfinition/expansion des pouvoirs présidentiels de mener la guerre sont autant de signes d'une nouvelle "impérialisation" de l'exécutif américain, qui fait suite à la rupture institutionnelle qui suit les attentats du 11 septembre 2001.

Dans l'étude de cette évolution rapide de l'institution dans la période moderne, on prêtera une attention toute particulière aux points suivants :

- les différentes théories de l'exécutif telles que mises en avant lors du moment constituant et leur réinterprétation et utilisation dans la période moderne ;

- la jurisprudence des tribunaux et en particulier de la Cour suprême sur la définition des pouvoirs de l'exécutif ;

- les grands affrontements Présidence/Congrès ou Présidence/Cour suprême, notamment la crise de 1937, le 80ème Congrès (1947-1948), le War Powers Act (1973), puis les commissions d'enquête du Watergate, le pardon de Richard Nixon par Gerald Ford, la crise Iran-Contra, la mise en accusation (impeachment) de Bill Clinton et enfin l'autorisation donnée par le Congrès en octobre 2002 au Président Bush d'utiliser la force en Irak ;

- les contours de la cohabitation à l'américaine (divided government) ;

- la légitimation du pouvoir présidentiel par le suffrage (aspect de la question qui implique la connaissance des grandes évolutions du corps électoral américain, ainsi que des modes de sélection des présidents).

2. Le débat sur l'abolition de l'esclavage en Grande-Bretagne : 1787-1840

Les Britanniques se mobilisèrent contre le commerce des esclaves dès 1787, alors que leurs colonies sucrières dans les Caraïbes -et les treize colonies qu'ils venaient de perdre en Amérique du Nord-, s'étaient développées grâce à l'arrivée massive d'esclaves africains. C'était donc à l'un des éléments du commerce florissant de leur propre Empire qu'un groupe d'hommes et de femmes, Quakers et Anglicans, issus de la classe moyenne, s'attaquèrent dès 1787, en fondant The Society for the Abolition of the Slave Trade à Londres. Thomas Clarkson, Granville Sharp,

Josiah Wedgwood et William Wilberforce entre autres, s'engagèrent dans une campagne contre le commerce des esclaves sur le terrain parlementaire, en ayant au préalable mobilisé la société britannique par le biais de pétitions et de publications. En 1788 et 1792, le Parlement reçut des milliers de signatures (500 pétitions) issues de comités provinciaux contre l'esclavage. Le "lobbying" de la Société contre l'esclavage auprès du Parlement déboucha finalement sur la loi de 1807 qui interdisait le commerce des esclaves dans l'Empire britannique.

Le débat autour de l'esclavage prit une place centrale dans les premières décennies du XIXe siècle car cette cause correspondait aux aspirations humanitaires et économiques de la nouvelle classe moyenne qui gagnait progressivement en puissance dans la sphère politique. La cause des esclaves ralliait une majorité de la population, sans distinction de classe ou d'église (plus de 800 pétitions contre l'esclavage adressées au Parlement en 1814, ou au Prince Régent en 1828).

En 1833, le Parlement britannique déclara l'émancipation de 750.000 esclaves sur le million que comptaient les îles des Caraïbes, après avoir reçu 5000 pétitions, signées par un million et demi de Britanniques, ainsi qu'une pétition spéciale signée par des femmes.

En 1840, Londres accueillit la première convention internationale contre l'esclavage, qui réunissait des anti-abolitionnistes américains et britanniques.

Au cours de l'analyse de ce débat contre l'esclavage entre 1787 et 1840, on prêtera une attention toute particulière à des aspects à la fois politiques et sociétaux :

- la campagne pour l'abolition de l'esclavage (pré-1807) puis celle en faveur de l'émancipation (post-1807) témoignent d'une société britannique transformée et modernisée en moins de cinq décennies. On peut se demander comment ces deux campagnes, menées entre 1787 et 1838, participèrent à la transformation radicale de la société britannique, au sein de laquelle on pouvait noter la montée en puissance de la classe moyenne, les leaders de ces campagnes ;

- la campagne pour l'abolition du commerce des esclaves, puis celle consacrée à l'émancipation de ces derniers, créèrent une dynamique nationale qui réussit à rallier des éléments de la société britannique souvent opposés par ailleurs : les classes moyennes, les ouvriers, les "reformers" et les radicaux, les Anglicans et les "dissenters", les hommes et les femmes... Quels étaient les ferments politiques et religieux qui rassemblaient ainsi cette "nouvelle" nation britannique ?

- si les deux campagnes semblèrent mobiliser la société britannique sans distinction, on peut se pencher sur les demandes plus catégorielles, celles de réformes politiques et sociales, qui opposaient la classe moyenne aux classes ouvrières, dans les années 1830-40. Comment et pourquoi les tensions entre ces classes sociales, sensibles sur la plupart des débats politiques (Repeal of the Test Act, Great Reform Act, New Poor Law, Factory and Mine Acts, the Woman Question, the Anti-Corn Law League, Chartism...), se sont-elles apparemment apaisées autour de la campagne contre l'esclavage ?

- quel était le poids du contexte international sur la campagne britannique avant et après 1807, puis après 1833 ? On pourra, entre autres, réfléchir aux influences de la révolution française, puis à celles de la période napoléonienne, sur le débat britannique (Toussaint Louverture, révoltes de St Domingue et la Martinique, rétablissement du commerce des esclaves par Napoléon...). Dans les années 1830-40, on pourra s'intéresser aux échanges sur le sujet de l'esclavage avec les abolitionnistes américains.

III - Linguistique

a) Phonologie

Bibliographie :

- Jones, D. English Pronouncing Dictionary, 16^e édition. Cambridge, Cambridge University Press, 2003.

- Wells, J. C. Longman Pronunciation Dictionary, 2^e édition. Londres, Longman, 2000.

b) Grammaire : les questions ne s'appuient pas sur un programme.

Oral

I - Épreuves à option

Le programme des options A et B est constitué par le programme des épreuves d'admissibilité auquel s'ajoute, pour chaque candidat, le programme ci-dessous correspondant à l'option A ou B qu'il a choisie au moment de l'inscription :

A - Littérature

- W.B. Yeats. Selected Poems. Londres, J.M. Dent, Everyman's Poetry, éd. John Kelly, 1997.

- Anita Desai, In Custody [1984]. Londres, Vintage, 2001.

B - Civilisation

- Un penseur républicain à l'époque de la première révolution anglaise : John Milton, Areopagitica : A Speech for the Liberty of Unlicensed Printing to the Parliament of England (1644), The Tenure of Kings and Magistrates (1649). Edition recommandée : John Milton, The Major Works, éd. Stephen Orgel et Jonathan Goldberg, Oxford/New York, Oxford University Press, Oxford World's Classics paperback, 2003.

C - Linguistique

a) Commentaire de texte : épreuve hors programme. Dans son commentaire, le candidat devra traiter un sujet choisi par le jury et il pourra aussi, s'il le souhaite, consacrer une partie de son exposé à tout phénomène linguistique représenté dans le texte.

b) Leçon : dans le cadre du programme ci-dessous, il est demandé au candidat de répondre à une question d'ordre théorique ou de discuter une ou plusieurs affirmations de linguistes tout en illustrant son argumentation à l'aide d'exemples tirés d'un corpus d'anglais contemporain qui lui sera fourni lors de la remise du sujet. Des connaissances théoriques sont attendues.

1. Le passif.

2. Les subordonnées nominales en to.

II - Épreuves communes

Lors de la préparation de l'épreuve hors programme en anglais, les candidats auront à leur disposition :

- Dictionnaires unilingues anglais et américain.

- The Encyclopaedia Britannica.

N.B. - Les éditions sont données à titre indicatif.

Arabe

1) Abū Nuwās poète de cour et parangon de la transgression.

Textes d'explication:

- ابن منظور المصري، أخبار أبي نواس، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٢، ملحق كتاب الأغاني.
- مجموعة أشعار :

Les références aux volumes et aux pages se rapportent au *Dirwān Abī Nūwās al-Ḥasan ibn Hānī al-Hakamī/ Der Diwan des Abū Nuwās*, éd. E. Wagner / Gregor Schoeler, vol. 1 à 4, Wiesbaden, Franz Steiner Verlag, ou réédition Damas, Dār al-Madda, 2003. Le *maṭla'* des poèmes permet de se référer, en cas de nécessité, à une autre édition) :

- ج 1، ص. 113 - 125 : حيّ الديار إذا الزمان زمان
ج 1، ص. 126 - 128 : لقد طال في رسم الديار بكائي
ج 1، ص. 298 - 299 : فاضت دموعك ساكبه
ج 2، ص. 28 - 32 : ألم تبرع على الطلل الطماس
ج 2، ص. 180 : يا بني النقص والغير
ج 3، ص. 19 : بين المدام وبين الماء شحناء
ج 3، ص. 70 - 71 : وقتية كمصاييح الدجى غرر
ج 3، ص. 114 - 115 : لا تترك رسماً بجانب السند
ج 3، ص. 147 : أذنك الناقوس بالفجر
ج 3، ص. 167 - 168 : منع الصوم العقارا
ج 3، ص. 179 : ومشتعل بالخددين يسحر طرفه
ج 3، ص. 212 : لست بدار عفت بوصاف
ج 4، ص. 171 : أضحكني الحب وأيكاني
ج 4، ص. 429 : وشادن كالغروس مر بنا

2) L'art de la nouvelle chez Yūsuf Idrīs.

Textes d'explication:

- من مجموعة أرخص ليالي، ١٩٥٤،
- أرخص ليالي : نظرة : الماتّم : مشوار.
- من مجموعة أليس كذلك = قاع المدينة، ١٩٥٧، قاع المدينة.
- من مجموعة حادثة شرف، ١٩٥٨، حادثة شرف : طلبة من السماء.
- من مجموعة آخر الدنيا، ١٩٦١، الشيخ شبيخة.
- من مجموعة العسكري الأسود، ١٩٦٢، العسكري الأسود.
- من مجموعة لغة الآي أي، ١٩٦٥، لغة الآي أي : لأن القيامة لم تقم.
- من مجموعة النداهة، ١٩٦٩، النداهة : ما خفي كان أعظم.
- من مجموعة بيت من لحم، ١٩٧١، بيت من لحم : أكان لا بد يا لي لي أن تضيئي النور : الخدمة.
- من مجموعة العتب على الظنر، ١٩٨٧، أبو الرجال.

(Editions originales ou toutes éditions ultérieures).

3) La succession d'al-Rašīd et la guerre civile à Bagdad vues par Ṭabari.

Textes d'explication:

- أبو جعفر الطبري، تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة، دار المعارف، الجزء الثامن : - سنة ١٧٦ هـ، ص ٢٧٥-٢٨٣.
- من سنة ١٩٣ هـ إلى سنة ١٩٨ هـ، ص ٢٥٩-٢٧٥.

4) Les réformistes tunisiens du début du XIX^e siècle à la création du Destour (1920) : voyages, idées, actions.

Textes d'explication:

- محمد بيرم الخامس، صفوة الاعتبار بمستودع الأقطار والأمصا، تونس، بيت الحكمة، ١٩٩٩، ٦ أجزاء
- ج ٢، ص ٥٦٠-٥٦٤ (وزارة خير الدين) : ج ٤، ص ١٨٠-١٨٢ (أخلاق الجزائر) : ١٦٠٤-١٥٩٩ (بيروت).
- "تقرير الشيخ محمد بيرم الخامس إلى رجال الدولة العثمانية (١٨٨١)"، تحقيق عبد الجليل التميمي، المجلة التاريخية المغاربية ٦١-٦٢، ١٩٩١، ص ١٩٥-٢٠١.
- محمد الطاهر بن عاشور، أليس الصبح بقریب ؟، تونس، الدار التونسية للنشر، ١٩٦٧، ص ١١٠-١١٥ (المقدمة) : ١٠١-١١٣ (درس سليم بوحاجب بالخلدونية) : ١١٤-١٣٦ (أسباب تأخر التعليم).
- أحمد بن أبي ضياف، إتحاف الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (١٨٦٢-١٨٧٢)، تحقيق محمد الشام، أحمد الطولي، تونس، الدار التونسية للنشر، ١٩٨٩، ٨ أجزاء، ج ١، ص ٧-٩٥ (المقدمة) : ج ٤، ص ٢٥٧-٢٨٨ (عهد الأمان).

• خير الدين التونسي، أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك (١٨٦٧)، تحقيق منصف الشنوفي، تونس، وزارة الثقافة، بيت الحكمة، ٢٠٠٠، ج ٢، ص ٩٢-٢٠٨ (المقدمة).

• محمود قبادو، ديوان قبادو، تحقيق عمر بن سالم، جامعة تونس، CERES، سلسلة الدراسات الأدبية، ٥، ١٩٨٤، ص ٢٢-٣٤ (تقريب كتاب أقوم المسالك) : ٣٧-٦٦ (مقدمة لكتاب في مبادئ الحرب).

• عمر بن سالم، قبادو، حياته، آثاره وتفكيره الإصلاحية، جامعة تونس، CERES، سلسلة الدراسات الأدبية، ٢، ١٩٧٥، ص ٢٧٨-٢٨١ (افتتاحية صحيفة الرائد).

• محمد السنوسي، الرحلة الحجازية (١٨٨٢-١٨٨٣)، تحقيق علي الشنوفي، تونس، الشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٦-١٩٨١، ٣ أجزاء، ج ٢، ص ٩٩-١١٠ (السلطان عبد الحميد) : ١١١-١٣٠ (التونسيون في استانبول).

• محمد السنوسي، الاستطلاعات التونسية، تونس، المطبعة الرسمية، ١٣١٠هـ = ١٨٩٢، ص ٩٠-٩٥ (أحوال المعارف) : ١٥٤-١٥٧ (المعرض العام) : ٢٠٣-٢٠٦ (القسم التونسي).

5) Ecrire l'arabe dans les textes narratifs pré-modernes : arabe moyen et moyen-arabe.

Textes d'explication :

- **كتاب ألف ليلة وليلة من أصوله العربية الأولى، حققه وقدم له محسن مهدي، لبنان، برييل، ١٩٨٤، ص ١٠٥-١٢٦ (من الليلة ١٨ إلى الليلة ٢٧).**
- **سيرة الملك الظاهر بيبرس حسب الرواية الشامية، تحقيق جورج بوهاس وكاتيا زخريا، الجزء الثاني، دمشق، IFEAD، ٢٠٠١، ص ٧-٤٤ (بيبرص والي مصر).**
- **القينالي، وقائع مصر القاهرة من سنة ١١٠٠ إلى ١١٥٠، تحقيق منيحة دوس، في :**

“L'arabe en Egypte, Etude évolutive d'une langue de relation”, Thèse de doctorat d'Etat, Université de Paris III, vol. 2, pp. 418, ligne 1 à 441, ligne 22.

Ces cinq questions constituent le programme du CAPES et de l'agrégation externes d'arabe 2009. Au CAPES, les questions 1 et 2 sont classées questions de littérature, les questions 3,4 et 5 sont classées questions de civilisation. Les textes constitutifs de la question 4 seront réunis en corpus, disponible sur le site <http://www.concours-arabe.paris4.sorbonne.fr> avant le début des préparations universitaires. Il en sera de même pour le 3^{ème} texte de la question 5.

BIBLIOGRAPHIE

Cette bibliographie est indicative. Elle est destinée à faciliter l'accès aux questions et aux textes avant le début des préparations universitaires.

Les références que l'on y trouvera doivent, comme il est attendu de candidats à un concours de l'enseignement, faire l'objet d'une lecture critique. Pour toutes les questions, on consultera, outre les autres œuvres des auteurs dont les textes sont au programme, les articles correspondants de l'Encyclopédie de l'Islam, Leiden, Brill (éditions I, II et III).

QUESTION N°1

A/ Sources classiques :

ABŪ HIFĀN AL-MIHZĀMĪ, *Aḥbār Abī Nuwās*, éd. ‘Abd al-Sattār Aḥmad Farrāğ, Le Caire, Dār Miṣr li’l-Tiḥā’a [l’Uyūn al-adab al-‘arabī], 1954 ou autres éditions, y compris électroniques.— ABŪ L-HINDĪ, *Dīwān Abī l-Hindī wa-aḥbāruḥ*, éd. ‘Abdallāh al-Ġabbūrī, Bagdad, Manṣūrāt Dār al-Andalus, 1970.— IBN AL-ĠAWZĪ, *Al-Muntaẓam* (wafayāt sanat 195h), toutes éditions y compris électroniques.— IBN ḤALLIKĀN, *Wafayāt al-*

a’yān (tarğamat Abī Nuwās), toutes éditions y compris électroniques.— IBN KAṬĪR, *Al-Bidāya wa-l-nihāya* (wafayāt sanat 195h), toutes éditions y compris électroniques.— ṬABARĪ, *Tārīḥ al-rusul wa-l-mulūk* (ḍikr al-ḥabar ‘an šifat Muḥammad b. Ḥarūn wa-kunyatih [dernière section]), toutes éditions y compris électroniques.

B/ Références modernes :

‘AQQĀD ‘A. M., *Abū Nuwās al-Ḥasan ibn Ḥānī*, *dirāsa ft l-taḥlīl al-nafsānī wa-l-naqd al-ta’rīḥī*, Le Caire, Dār al-Hilāl, 1960.— ‘*Abbasid Belles-Lettres* [The Cambridge History of Literature, II] Ashtiany J. et alii (éds.), Cambridge, New York, Cambridge University Press, 1990 ; particulièrement : Harb F., “Wine poetry (*khamriyyāt*)”, p. 219-34 et Schoeler G., “Bashshār b. Burd, Abū’l-‘Atāhiyah and Abū Nuwās”, p. 275-99.— ARAZI A., “Abū Nuwās fut-il šu‘ubite ?”, *Arabica* 26 (1979).— AUDEBERT Cl., “Dans les outres anciennes, versons un vin nouveau...” in Dichy, J., Hamzé, H. (éds.), *Le voyage et la langue : mélanges en l’honneur d’Anouar Louca et d’André Roman*, Damas, IFEAD, 1998.— BENCHEIKH J. E., “Poésies bachiques d’Abū Nuwās, thèmes et personnages”, *Bulletin d’études orientales* XVIII (1963-64), p. 7-84 ; “Khamriyya”, *Encyclopédie de l’Islam*, IV, p. 1030b-1041a.— CHEJNE A. G., “The Boon-Companion in Early ‘Abbāsīd Times”, *Journal of the American Oriental Society* , 85/3 (1965), p. 327-335.— CLOT A., *Haroun al-Rachid et le temps des Mille et une nuits*, Paris, Fayard, 1986.— COWELL D., “On the Ancients and the Moderns. Ibn Rāshiq al-Qayrawānī: al-quḍamā’ wa-l-muḥḍaṭūn”, *Alif: Journal of Comparative Poetics*, No. 2, *Criticism and the Avant-Garde/ al-Naqd wa al-Tal’ah al-Adabiyah* (Spring, 1982), pp. 67-75.— FÜCK J. W., “Ibn Manẓūr”, *Encyclopédie de l’Islam*, III, p. 888b-889a.— FULTON A. S., “Firūzābādī’s “Wine-List””, *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, University of London, 12/3-4, Oriental and African Studies Presented to Lionel David Barnett by His Colleagues, Past and Present (1948), p. 579-585.— HAMORI A., “Examples of Convention in the Poetry of Abū Nuwās”, *Studia Islamica*, 30 (1969), pp. 5-26.— KENNEDY Ph. F., *The wine song in classical Arabic poetry : Abū Nuwās and the literary tradition*, Oxford, Oxford University Press, 1997 ; (éd.), *On Fiction and Adab in Medieval Arabic Literature*, Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2005, particulièrement : Gruendler, B., “Verse and Taxes: The Function of

Poetry in Selected Literary Akhbār of the Third/Ninth Century” ; *Abu Nuwas : a genius of poetry*, Oxford : Oneworld (Makers of the Muslim World), 2005.—KILPATRICK H., “Monasteries through Muslim Eyes : The Diyārāt Books”, Thomas D. (éd.), *Christians at the heart of Islamic Rules*, Boston, Leyde, Brill, 2003, p. 19-37.—KINBERG L., “What is meant by zuhd”, *Studia Islamica*, 61 (1985), p. 27-44.—MACDONALD D. B., “A MS of Abū Hiffān’s Collection of Anecdotes about Abū Nuwās”, *The American Journal of Semitic Languages and Literatures*, 24/1 (1907), p. 86-91.—MEISAMI J., “Abū Nuwās and the Rhetoric of Parody”, Heinrichs W. et Schöler G. (éds), *Festschrift Ewald Wagner zum 65. Geburtstag*, Stuttgart, Beyrouth, Franz Steiner Verlag, 1994, p. 246-257.—MIQUEL A., “Sur un poème d’Abū Nuwās”, Bosworth C.E. et al. (éds), *The Islamic World : From Classical to Modern Times, Essays in Honor of Bernard Lewis*, Princeton, 1989, p. 239-245.—MONTGOMERY J. E., “Revelry and Remorse : A poem of Abū Nuwās”, *Journal of Arabic Literature*, 25 (1994), p. 123-132 ; “For the Love of a Christian Boy : A Song by Abū Nuwās”, *Journal of Arabic Literature*, 27 (1996), p. 115-124.—OMAR, F., « Hārūn al-Rashīd », *Encyclopédie de l’Islam*, III, 239a- 241b.—ROWSON E.K., “The categorization of Gender and Sexual Irregularity in Medieval Arabic Vice Lists”, *Body Guards, The Cultural Politics of Gender Ambiguity*, J. Epstein et al. eds. New York, Routledge, 1991, pp. 50-79.—SCHOELER G., “Iblīs [the Devil], in the Poems of Abū Nuwās”, Neuwirth et al. (éds.), *Myths, Historical Archetypes and Symbolic Figures in Arabic Literature*, Beyrouth, 1999, p. 271-290.—VAN GELDER G J., “Some types of ambiguity: A poem by Abū Nuwās on al-Faḍl al-Raqāshī”, *Quaderni di Studi Arabi*, 10 (1992), p. 75-92 ; “Waspish Verses: Abū Nuwās’s Lampoons on Zunbur ibn Abī Hammād”, *Annali di Ca’Foscari*, 35 (1996), p. 447-455 ; “Dubious Genres: on some Poems by Abū Nuwās”, *Arabica*, 44 (1997).—WAGNER E., “Abū Nuwās”, *Encyclopédie de l’Islam*, I, p. 147b- 149a.—WENSINCK A. J., “Khamr” (première partie : Aspects juridiques), *Encyclopédie de l’Islam*, IV, p. 1027-1029.—ZAKHARIA K., “Le moine et l’échanson, le Kitāb al-Diyārāt d’al-Šābuṣṭī et ses lecteurs ; une certaine représentation du couvent chrétien dans le monde arabo-musulman médiéval”, *Bulletin d’Etudes orientales*, 2003.

QUESTION N°2

A/ Sources en langues européennes :

ALLEN Roger (éd.), *Critical perspectives on Yusuf Idris*, Three continents press, 1993.—COBHAM Catherine, “Sex and Society in Yūsuf Idrīs: Qā’ al-madīna”, *Journal of Arabic Literature*, VI (1975), pp. 78-88.—COHEN-MOR Dalya, *Yusuf Idris changing visions*, Potomac, Sheba Press, 1992.—HAFAZ Sabry, “The modern Arabic Short Story”, *The Cambridge History of Modern Arabic Literature*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992, pp. 270-328.—KURPERSHOEK, P.M., *The stories of Yusuf Idris ; a modern arabic egyptian author*, Leiden, Brill, 1981 (traduction arabe : Rif’at Salām, *Al-ibdā’ al-qaṣaṣī ‘inda Yūsuf Idrīs*, Le Caire, 1987).—MIKHAIL, Mona N., “Broken Idols: the death of religion as reflected in two short stories by Idrīs and Mahfūz”, *Journal of Arabic Literature*, V (1974), pp. 147-157 [sur «اطلبي من السماء»].—OZWALD Thierry, *La Nouvelle*, Paris, Hachette Livre (Collection Contours littéraires), 1996.—SOMEKH, Sasson, “Language and theme in the short stories of Yūsuf Idrīs”, *Journal of Arabic Literature*, VI (1975), pp. 89-100 ; “The function of sound in the stories of Yūsuf Idrīs”, *Journal of Arabic Literature*, XVI (1985), pp. 95-104.

B/ Sources en langue arabe :

عبد الرحمن أبو عوف، البحث عن طريق جديد للقصة القصيرة المصرية، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧١ : يوسف إدريس وعالمه في القصة القصيرة والرواية، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤.—ساسون سومبخ [Somekh]، دنيا يوسف إدريس من خلال أقاصيصه (مختارات من قصصه القصيرة مع مقدمة)، تل أبيب، 1976 : مبنى القصة ومبنى المسرحية في أدب يوسف إدريس، تل أبيب، 1981 : لغة القصة في أدب يوسف إدريس، تل أبيب، 1984.—يوسف الشاروني، القصة تطوراً وتمدناً، القاهرة، مركز الحضارة العربية، ط. ٢٠٠١، ٢. عالي شكري، أزمة الجنس في القصة العربية، بيروت، دار الشروق، ١٩٩١، ص ٢٦٥-٢٣٩ [فلسفة الحرام عند يوسف إدريس].—محمود أمين العالم، أربعون عاماً من النقد التطبيقي، القاهرة، دار المستقبل العربي، ص ٨٥-١١١.—اعتدال عثمان (إعداد)، يوسف إدريس ١٩٢٧-١٩٩١، إشراف سمير سرحان، القاهرة، مطابع الهيئة المصرية العامة، ١٩٩١.—عبد الحميد عبد العظيم القط، يوسف إدريس والفن القصصي، القاهرة، ١٩٨٠.—عبد العزيز محمود، يوسف إدريس والناثب، القاهرة، ١٩٨٦.—السعيد الورقي، مفهوم الواقعية في القصة القصيرة عند يوسف إدريس، القاهرة، ١٩٩١.

QUESTION N°3**A/ Autre source primaire à connaître :**

المسعودي، مروج الذهب، الجزء الرابع، تحقيق شارل پلا [Charles Pellat]، بيروت، منشورات الجامعة اللبنانية، ١٩٧٤.

B/ Traduction en anglais du texte au programme :

FISHBEIN M. (trad.), *The History of al-Ṭabarī*, vol XXXI, "The War Between Brothers", Albany, State University of New York, 1992.

C/ Sources secondaires, monographies et articles :

CHEIKH-MOUSSA A., "L'historien et la littérature arabe médiévale", *Arabica* XLIII (1996), pp. 152-188.— COOPERSON M., *Classical Arabic Biography. The heirs of the Prophet in the age of al-Ma'mūn*, Cambridge Studies in Islamic Civilization, Cambridge, 2000.— EL-HIBRI T., "Harun al-Rashid and the Mecca Protocol of 802: A Plan for Division or Succession?", *IJMES* 24, 1992, p. 461-480 ; *Reinterpreting Islamic Historiography. Ḥārūn al-Rašīd and the Narrative of the 'Abbāsīd Caliphate*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.— GABRIELI F., "La Successione di Ḥārūn al-Rašīd e la guerra fra al-Amīn e al-Ma'mūn: Studio storico su un periodo del califfato 'Abbāsīde", *RSO* [Rivista degli studi orientali], 11, 1926-1928, p. 341-397.— KENNEDY H., *The Early Abbasid Caliphate. A Political History*, Croom Helm, Londres, 1981 ; *The Armies of the Caliphs. Military and Society in the Early Islamic State*, Routledge, Londres et New York, 2001 ; *The Prophet and the age of the Caliphates: the Islamic Near East from the sixth to the eleven century*, New York, 2004 [1987] ; *When Baghdad Ruled the Muslim World. The Rise and Fall of Islam's Greatest Dynasty*, Da Capo Press, Cambridge, 2005.— KIMBER R. A., "Harun al-Rashīd's Meccan Settlement of AH 186 / AD 802", *OPSAS* [Occasional Papers of the School of Abbasid Studies], 1, 1986, p. 55-79.— KIMBER R., VAZQUEZ C., "Al-Ma'mun and Baghdad: the nomination of 'Alī al-Rīdā", *Actas XVI Congreso UAEI*, Salamanca: Agencia Espanola de Cooperacion Internacional, Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, Union Europeenne d'Arabistas et d'Islamisants, 1995, pp. 275-280.— MADELUNG W., "New Documents Concerning al-Ma'mun, al-Faḍl b. Saḥl and 'Alī al-Rīdā" in Wadād al-Qaḍī (éd.), *Studia Arabica et Islamica, Festschrift for Ihsan 'Abbas on his sixtieth birthday*, American University of Beirut, Beirut, 1981, p.333-346.— MICHEAU F., "Bagdad", *Grandes villes méditerranéennes du*

monde musulman médiéval, J.-C. Garcin éd., Rome, Ecole Française de Rome, 2000, pp. 87-112.— ROSENTHAL Fr., "General Introduction", *The History of al-Ṭabarī*, vol. I, State University of New York Press, 1989, pp. 3-154.— SHOSHAN B., *Poetics of Islamic Historiography: Deconstructing Tabari History*, Brill, Leiden, 2004.— SOURDEL D., "La Politique religieuse du calife Abbaside Al-Ma'mun", *Revue des Études Islamiques*, 30(1962), pp. 38-48.— YUCESOY H., "Between nationalism and the social sciences: an examination of modern scholarship on the 'Abbāsīd civil war and the reign of al-Ma'mun", *Medieval Encounters*, 8, 1 (2002), pp. 56-78.— ZAKERI Mohsen, *Sāsānīd Soldiers in Early Muslim Society: The Origins of 'Ayyārān and Futuwwa*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1993.— ZAMAN M. Q., "The Caliphs, the 'Ulamā', and the Law: defining the Role and Function of the Caliph in the Early 'Abbasid Period", *Islamic Law and Society*, 4/1, 1997, pp. 1-36 ; *Religion and Politics under the early 'Abbasids. The Emergence of the Proto-Sunni Elite*, Brill, Leiden, 1997.

QUESTION N°4**A/ Sources primaires en arabe :**

ابن أبي الضياف، وثائق تونسية من رسائل ابن أبي الضياف تتمة لإتحاف أهل الزمان، تونس، الدار التونسية للنشر، ١٩٦٩. — م. الشنوفي، "رسالات أحمد بن أبي الضياف في المرأة"، *حوليات الجامعة التونسية*، ١٩٦٨، ٥، ص ٤٩-١١٢. — محمد الخضر حسين، *الدعوة إلى الإصلاح*، تونس، المطبعة الرسمية، ١٩١٠.

B/ Sources primaires en français :

BENATTAR C., SEBAÏ H., ETTEALBI A., *L'esprit libéral du Coran*, Paris, Ernest Leroux, 1905.— CHENOUIFI A. éd., *Le ministre Khéréddine et ses contemporains : XIX^e siècle*, Carthage, Bayt al-Hikma, 1990.— MZALI M.-S., PIGNON J. éd., *Khéréddine homme d'Etat, Tunis*, Maison tunisienne de l'édition, 1971.— THAALBI A., *La Tunisie martyre, ses revendications*, Paris, Jouve et Cie, 1920.

C/ Traductions :

ESSENOUSSI M., *Epanouissement de la fleur ou étude sur la femme dans l'Islam*, Tunis, Imprimerie La Rapide, 1897.— IBN ABI AL-DIYAF A., *Consult them in the Matter: A Nineteenth Century Islamic Argument for Constitutional Government*, translated by Leon Carl Brown, University of Arkansas Press, 2005.— IBN ABI-L-DIYAF A., *Chronique des rois de Tunis et du Pacte fondamental* [chapitre IV et V : règnes de Husayn

Bey et Mustapha Bey], édition critique, traduction et commentaire par André Raymond avec la collaboration de Khaled Kchir, Tunis, IRMC, 1994, 2 vol.— KHAYR ED-DIN, *Essai sur les réformes nécessaires aux Etats musulmans*, présenté et annoté par Magali Morsy, Aix-en-Provence, Edisud, « Archives maghrébines », 1987.

D/ Sources secondaires en arabe :

م. الشنوفي، فن الرحلة عند خير الدين، تونس، ١٩٩٠. — علي الصولي، الدين والدولة والمجتمع في مواقف وأثار محمد بيرم الخامس، دمشق، دار الطليعة الجديدة، ٢٠٠٢. — علي العربي، الفكر الإسلامي في نصف قرن من خلال المجلات الدينية التونسية ١٩٠٤-١٩٥٥، تونس، منشورات الجامعة التونسية، ٢٠٠٥. — م.س. المراكشي، قراءات في الفكر العربي الحديث والمعاصر، تونس، الدار التونسية للنشر، ١٩٩٢.

E/ Sources secondaires en langues européennes :

ABDESSELEM A., *Les historiens tunisiens des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Essai d'histoire culturelle*, Publications de l'université de Tunis, 1973.— BROWN L. C., *The Tunisia of Ahmad bey 1837-1855*, Princeton, Princeton University Press, 1974.— DABBAB M., *La presse arabe de Tunisie, 1860-1914*, Tunis, Société tunisienne de diffusion, 1990.— DEMEERSEMAN A., *Aspects de la société tunisienne d'après Ibn Abī al-Dhiyāf*, Tunis, Ibla, 1996.— GANIAGE J., *Les origines du protectorat français en Tunisie (1861-1881)*, Paris, PUF, 1959.— GREEN A., *The Tunisian Ulama 1873-1915: Social Structures and Response to Ideological Currents*, Leyde, E.J. Brill, 1978.— HOURANI A., *Arabic Thought in the Liberal Age, 1798-1939*, Cambridge University Press, 1983 (rééd.).— KRAIEM A., JELLAB H., *Le mouvement réformiste en Tunisie, 1815-1920*, Tunis, Institut supérieur d'histoire du mouvement national, 1994.— MANTRAN R. (dir.), *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 1989.— MARTIN J.-F., *Histoire de la Tunisie contemporaine. De Ferry à Bourguiba (1881-1956)*, Paris, L'Harmattan, 1993.— TLILI B., "A l'aube du mouvement de réformes à Tunis : un important document de Ahmed ibn Abi Diyaf sur le féminisme (1856)", *Ethnies*, 2, 1972, p. 167-230 ; "Contribution à l'étude de la pensée sociale et politique de Bayram V (1840-1889)", *ROMM*, 15-16, 1973, p. 327-343 ; *Les rapports culturels et idéologiques entre l'Orient et l'Occident en Tunisie au XIX^e siècle (1830-1880)*, Tunis, Publications de l'Université de Tunis, 1974.— VAN KRIEKEN G., *Khayr al-Din et la Tunisie (1850-1881)*, Leyde, Brill, 1976.

QUESTION N°5

A/ source primaire arabe à consulter :

الحريري، درة الغواص في أوهام الغواص، تحقيق Heinrich Thörbecke، ليبزيج، ١٨٧١ أو طبعة أخرى.

B/ Sources secondaires :

ARBACHE Samir, *Une ancienne version arabe des Évangiles*, Thèse de doctorat, Université Michel de Montaigne/Bordeaux 3, 1994.— AYOUB Georgine, "Le tout de la langue ou le malheur de l'infini", *Paroles Signes Mythes, Mélanges offerts à Jamal Eddine Bencheikh*, Damas, IFEAD, 2001 [sur Harīrī].— BENGTSOON Per Å., *Two Arabic versions of the Book of Ruth: Text edition and language studies*, Lund, Lund University Press (Studia orientalia lundensia, 6). [cf. chap. 3 p. 85-166 sur la langue], 1995.— BLAU Joshua, *The Emergence and Linguistic Background of Judaeo-Arabic. A Study of the Origins of Middle Arabic*, Oxford, Oxford University Press, 1965; 2e éd. revue et augmentée, Jérusalem, Ben-Zvi Institute for the Study of Jewish Communities in the East, 1981 ; 3e éd. revue, Jérusalem, 1999 ; *A Grammar of Christian Arabic based mainly on South Palestinian Texts from the First Millenium*, 3 vol. (Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 267, 276, 279 ; Subsidia 27-29), Louvain, Peeters. [I: Introduction, Orthography & Phonetics, Morphology, 1966, p. 1-256 ; II: Syntax I, 1967, p. 259-458 ; III: Syntax II, 1966, p. 469-668] ; "The State of Research in the Field of the Linguistic Study of Middle Arabic", *Arabica*, XXVIII /2-3 (1981), p. 187-203. [repris dans J. Blau (1988), *Studies in Middle Arabic ...* p. 118-134] ; *Studies in Middle Arabic and Its Judaeo-Arabic Variety*, Jérusalem, The Magnes Press & The Hebrew University Press, 1988 ; *A Handbook of Early Middle Arabic*, Jérusalem, The Hebrew University Press (The Max Schloessinger memorial series, Monographs, 6), 2002 ; "Classical Arabic, Middle Arabic, Middle Arabic Literary Standard, Neo-Arabic, Judaeo-Arabic and Related Terms", Joshua Finkel Festschrift, éd. S. B. Hoenig & L.D. Stitskin, New York, Yeshiva University, p. 37-40. [repris dans J. Blau (1988), *Studies in Middle Arabic ...* p. 255-259] ; "The contribution of Middle Arabic to the vocabulary of Modern Standard Arabic", *Logos Islamikos. Studia Islamica in Honorem Georgii Michaelis Wickens*, éd. R. M. Savory & Dionysius A. Agius, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1984, pp. 9-20 ; "The Status and Linguistic Structure of Middle Arabic", *Jerusalem Studies in Arabic and*

Islam, 23, 1999, pp. 221-227 ; "Are Judaeo-Arabic and Christian Arabic misnomers indeed ?", *Jerusalem Studies in Arabic and Islam*, 24, 2000, pp. 49-57.— CORRIENTE CORDOBA Federico, "Marginalia on Arabic Diglossia and Evidence thereof in the Kitāb al-aghānī", *Journal of Semitic Studies*, 20 (1975), p. 38-61.— DOSS Madiha, *L'arabe en Égypte. Étude évolutive d'une langue de relation*, Thèse de doctorat d'État, Université de Paris III, 1991.— FISCHER Wolfdietrich, "What is Middle Arabic ?", *Semitic Studies in Honor of Wolf Leslau on the occasion of his eighty-fifth birthday* November 14th, éd. Alan S. Kaye, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1991, vol. I, p. 430-436.— FÜCK Johann W., *Arabīya, Recherches sur l'histoire de la langue et du style arabe*, Paris, Didier, 1950 ; "Arabiyya", II, 3 "Le moyen arabe", *Encyclopédie de l'Islam*, nouvelle édition, Leiden, Brill, tome I, 1957, p. 587-590.— GRAND'HENRY Jacques, "Le Moyen Arabe occidental : problèmes de caractérisation et de périodisation", *Proceedings of the ninth Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants* (Amsterdam, 1st to 7th september 1978), éd. Rudolph Peters, Leiden, Brill (Publications of the Netherlands Institute of Archeology and Arabic Studies, 4), 1981, pp. 89-98 ; "Christian Middle Arabic", *Encyclopedia of Arabic Language and Linguistics*, eds. K. Versteegh e.a., Leiden, Brill, vol. I, 2006, pp. 383-387.— GROTZFELD, Heinz, "Schriftsprache, Mittelarabisch und Dialekt in 1001 Nacht", *Jerusalem Studies in Arabic and Islam*, 15, (1992), pp. 171-185.— HALFLANTS Bruno, *Le Conte du Portefaix et des Trois Jeunes Femmes dans le manuscrit de Galland (XIVe-XVe siècles) – Édition, traduction et étude du Moyen Arabe d'un conte des Mille et Une Nuits*, Louvain, Peeters (Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, 55), 2007.— HAMEEN-ANTTILA Jaakko, "Oral vs. written: Some notes on the Arabian Nights", *Acta Orientalia*, 56 (1995), p. 184-192.— HARY Benjamin H, *Multiglossia in Judeo-Arabic. With an Edition, Translation and Grammatical Study of the Cairene Purim Scroll*, Leiden/New York/Köln, Brill (Études sur le Judaïsme médiéval, XIV), 1992 ; "Middle Arabic. Proposals for New Terminology", *Al-'Arabiyya*, 22 (1989), pp. 19-36 ; "The Importance of the Language Continuum in Arabic Multiglossia", *Understanding Arabic: Essays in Contemporary Arabic Linguistics in Honor of El-Said Badawi*, éd. A. Elgibali, Le Caire, The American University in Cairo Press, 1996, pp. 69-90.— LARCHER Pierre,

"Moyen arabe et arabe moyen", *Arabica* XLVIII (2001), pp. 578-609 ; "ayy(u) šay'in, ayš'in, 'eš: moyen arabe ou arabe moyen", *Quaderni di Studi Arabi* 20-21 (2002-2003), pp. 63-78 ; compte-rendu de Joshua Blau, *A Handbook... in Arabica* (Bulletin Critique) L (2003), pp. 548-553.— LENTIN Jérôme, *Recherches sur l'histoire de la langue arabe au Proche-Orient à l'époque moderne*, thèse de doctorat d'État, Université de Paris III, 1997 ; "Variétés d'arabe dans des manuscrits syriens du Roman de Baybars et histoire du texte", *Lectures du roman de Baybars*, sous la dir. de J.-Cl. Garcin, éditions Parenthèses/MMSH, Parcours méditerranéens, 2003, pp. 91-111 ; "La langue des manuscrits de Galand et la typologie du Moyen Arabe", *Les Mille et une nuits en partage*, éd. Aboubakr Chraïbi, Paris, Sindbad-Actes Sud, 2004, pp. 434-455 ; "Middle Arabic", *Encyclopedia of Arabic Language and Linguistics*, eds. K. Versteegh e.a., Leiden, Brill, vol. III, p. 215-224, 2008.— MAHDI Muhsin, *The Thousand and One Nights (Alf Layla wa-Layla) from the earliest known sources*. Arabic text edited with introduction and notes, Leiden, Brill, 1984 [3 vol. ; voir en particulier la fin de l'introduction du 1er vol., et le vol. 3].— *Moyen arabe et variétés mixtes de l'arabe à travers l'histoire*, eds. J. Lentin & J. Grand'Henry, Louvain-la-Neuve, 2008 (Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, 58).— RASMUSSEN Stig, "An analysis of Colloquial Elements in the Syntax of Abī Dīṣah", *Acta Orientalia*, 41, (1980) p. 39-68.— REX SMITH, G[erald] "The Language of Ibn al-Mujāwir's 7th/13th Century Guide to Arabia, Tārīḫ al-Mustabīr", *Tradition and Modernity in Arabic Language and Literature*, éd. J. R. Smart, Richmond, Curzon Press, 1986, pp. 327-351 [repris dans *Studies in Medieval History of the Yemen and South Arabia*, Londres, Variorum Reprints, 1997].— ROTH, Arlette, "Notes sur le fonctionnement du verbe dans un fragment manuscrit de la geste hilalienne", *Littérature Orale Arabe-Berberè*, 11 (1980), p. 87-114 ; "Notes sur quelques formes pronominales dans un fragment manuscrit de la geste hilalienne", *Littérature Orale Arabe-Berberè*, 12 (1981), p. 163-181 ; "Notes sur les verbes de déplacement dans un fragment manuscrit de la geste hilalienne", *Littérature Orale Arabe-Berberè*, 13 (1982), p. 95-127 ; [avec Abderrahman Ayoub] "Un fragment manuscrit de la sirat des Bani Hilal", *Matériaux arabes et sudarabiques*, 2, (1984), pp. 9-196 [Il s'agit du texte utilisé comme corpus pour les études précédentes].—

TRAVERSO Véronique, “De la variabilité des usages en interaction à des descriptions linguistiques réutilisables: l'exemple de wa-lla”, *Cahiers de praxématique* 38 (2002), pp. 145-175 ; *Des échanges ordinaires à Damas: aspects de l'interaction en arabe*, Lyon, PUL/Damas, IFPO.— VROLIJK, Arnoud J. M. (1998), *Bringing a laugh to a scowling face. A study and critical edition of the 'Nuzhat al-nufūs wa-muḍḥik al-'abūs' by 'Alī Ibn Sūdān* (Cairo 810/1407 – Damascus 868/1464), CNWS Publications, Contributions by the Nederlands-Vlaams Instituut in Cairo, 70), Leiden, Research School CNWS, School of Asian, African and Amerindian Studies, 1998 [cf. chap. 11, p. 137-159].

B/ Sources en arabe

عطية سليمان أحمد، اللهجة المصرية الفاطمية، دراسة تاريخية وصفية، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٩٣. - أحمد علاء الجندي، اللهجات العربية في التراث، القاهرة، الدار العربية للكتاب، جزاءن، ١٩٥٢. - محمد الشرقاوي، التعريب في القرن الأول الهجري، القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٧.

Arts, option arts appliqués

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 est **reconduit** pour la session 2009

Arts, option arts plastiques**Esthétique et question portant sur le XX^e siècle**

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 27 avril 2006, complété au B.O. n° 21 du 25 mai 2006 est **reconduit** pour la session 2009

Question d'Histoire de l'art portant sur une période antérieure au XX^e siècle

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 est reconduit pour la session 2009

Biochimie génie biologique

Le programme publié au B.O. spécial n° 7 du 1er juillet 2004 est **reconduit** pour la session 2009.

Chinois**I - Histoire littéraire et civilisation**

Les points I – a) et I – b) du programme sont inchangés. (Voir le programme de la session 2008). Pour le point I – c, le thème est inchangé, mais une nouvelle bibliographie est proposée comme suit :

I c) - Bibliographie

- The Cambridge History of China :
Volume 7, The Ming Dynasty (1), 1368-1644, Denis C. Twitchett, Frederick W. Mote (ed.) (histoire chronologique : se limiter aux ères Wanli, Taichang, Tiangqi et Chonzhen).
Volume 8, The Ming Dynasty (2), 1368-1644, Denis C. Twitchett, Frederick W. Mote (ed.) (histoire thématique, privilégier les chapitres suivants : 1. Ming government Charles O. Hucker ; 2. Ming fiscal administration Ray Huang ; 3. Ming law John D. Langlois, Jr ; 9. The socio-economic development of rural China under the Ming Martin Heijdra ; 10. Communications and commerce Timothy Brook ; 11. Confucian learning in late Ming thought Willard Peterson ; 12. Learning from Heaven : the introduction of Christianity and of Western ideas into late Ming China Willard Peterson ; 13. Official religion in

the Ming Romeyn Taylor.)

Vol. 9, The Ch'ing Empire to 1800, Willard J. Peterson (ed.). Les trois premiers chapitres

- Jean-François Billeter, Li Zhi, philosophe maudit (1527-1602). Contribution à une sociologie du mandarinat de la fin des Ming. Droz, Paris/Genève 1979.

- Jerry Dennerline, The Chia-ting Loyalists : Confucian Leadership and Social Change in Seventeenth-Century China, New Haven : Yale University Press, 1981.

- Pierre-Henri Durand, Lettrés et pouvoirs. Un procès littéraire dans la Chine impériale, Editions de l'EHESS, 1995.

- Jacques Gernet, La Raison des choses. Essai sur la philosophie de Wang Fuzhi (1619-1692), Éditions Gallimard, 200

- Ian McMorran, "A Note on Loyalty in the Ming-Qing Transition," Etudes Chinoises, 13.1-2, Printemps 1994, p. 47-61.

- Huang Zongxi Mingru xuean (Cases in Ming Confucianism). Selected translations in The Records of Ming Scholars, ed. Julia Ching. Honolulu : University of Hawaii Press, 1987.

- Huang Zongxi, Mingyi daifang lu. Waiting for the Dawn : A Plan for the Prince. Trans. and intro by William T. de Bary. New York : Columbia University Press, 1993.

- Jonathan Spence and John E. Wills (eds.) : From Ming to Qing : Conquest, Region, and Continuity in Seventeenth Century China. New Haven : Yale University Press 1979.

- Lynn Struve, Voices from the Ming-Qing Cataclysm : China in Tigers' Jaws, 1993

- Lynn Struve, The Ming-Qing Conflict, 1619-1683 : A Historiography and Source Guide, 1998

- Lynn Struve, (ed.) Time, Temporality, and Imperial Transition : East Asia from Ming to Qing, 2005

- Lynn Struve, "Huang Zongxi in Context. A Reappraisal of His Major Writings," Journal of Asian Studies 47.3 [Aug. 1988], p. 474-502.

- Frederic Wakeman, The Great Enterprise. The Manchu Reconstruction of Imperial Order in Seventeenth-Century China, University of California Press, 1986, 2 vols., 1337 p.

- Frederic Wakeman, "China and the Seventeenth-Century Crisis", *Late Imperial China*, 7.1 [June 1986], pp. 1-23.

- Pierre-Étienne Will, "Vie et mort des Ming", *L'histoire* 78, mai 1985, pp. 32-40.

- Pierre-Étienne Will, "Le contrôle constitutionnel de l'excès de pouvoir sous la dynastie des Ming", dans Mireille Delmas-Marty, Pierre-Étienne Will (eds.), *La Chine et la démocratie. Tradition, droit, institutions*, Paris : Éditions Fayard, 2007, p. 126.

II - Linguistique

L'épreuve écrite de linguistique portera sur le chinois contemporain. Trois thèmes sont au programme :

a. Les phénomènes de voix (active, passive et causative)

b. La formation des mots

c. Phonétique/phonologie

On attend du candidat qu'il puisse répondre en termes descriptifs et /ou théoriques à des questions portant sur les trois thèmes ci-dessus. Pour les phénomènes de voix, outre la description du fonctionnement de ces trois voix aux niveaux syntaxique, sémantique et pragmatique, y compris la présence ou l'absence de marqueurs, le candidat doit savoir exposer les relations entre ces trois voix. En ce qui concerne la formation des mots, le candidat devra être en mesure de décrire et d'analyser les différents procédés morphologiques du chinois contemporain. La question de phonétique/phonologie ne s'appuie pas sur un programme particulier.

Bibliographie indicative :

- Cheng Chin-Chuan, 1973. *A Synchronic Phonology of Mandarin Chinese*, Monographs on Linguistic Analysis 4 (The Hague : Mouton).

Ou la version chinoise :

鄭錦全, 2002. *國語的共時音韻*, 臺灣, 文鶴出版有限公司。

- Matthews P.H., *Morphology*, second edition, Cambridge University Press, 1991.

- Packard J. L., *The Morphology of Chinese : A Linguistic and Cognitive Approach*, Cambridge University Press, 2000.

- Paris, Marie-Claude, 1982, "Sens et don en mandarin. Une approche de gei en sémantique

grammaticale", in *Modèles Linguistiques*, n° 2, p. 69-88.

- Paris, Marie-Claude, 2003, *Linguistique chinoise et linguistique générale*. Paris : L'Harmattan. Contient : Syntaxe et sémantique de quatre marqueurs de transitivité en chinois standard : ba, bei, jiao et rang.

- Teng, Shou-hsin, 1975, *A semantic study of transitivity relations in Chinese*. Taipei : Student Bookstore.

- Vaissière Jacqueline, 2006, *La phonétique*, PUF.

- Xu, Dan, 1996, *Initiation à la syntaxe chinoise*. Paris : L'Asiathèque. Chapitre V et VI.

- Yang-Drocourt, Zhitang, 2008, *Parlons chinois*. Paris : L'Harmattan.

- 吳宗濟 (主編), 1992 *現代漢語語音概要*, 華語教學出版社。

III - Textes en langue ancienne

Le programme des textes en langue ancienne est **inchangé** : cf B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007.

Économie et Gestion

Épreuves d'admissibilité

Première épreuve : composition portant sur l'économie générale.

L'épreuve consiste en une dissertation qui doit permettre au candidat de montrer :

- qu'il possède les connaissances fondamentales en économie générale et suit correctement l'évolution des faits et de la pensée économique ;

- qu'il est capable d'analyser les mécanismes économiques et d'établir leurs liens avec les problèmes économiques contemporains ;

- qu'il est en mesure de présenter une argumentation cohérente et structurée dans le cadre d'une problématique posée.

Elle peut solliciter une dimension historique ainsi qu'une réflexion épistémologique.

Le programme correspond aux connaissances requises pour enseigner l'économie générale dans les classes post-baccalauréat de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires ; les candidats doivent maîtriser également les principaux éléments des points suivants :

1. Microéconomie

- les théories du consommateur et du producteur
- la théorie des prix et des marchés
- la théorie de l'équilibre général
- les déficiences du marché et les interventions de l'État : externalités et biens publics
- l'analyse économique de l'État et des institutions

2. Économie industrielle

- le paradigme structure-conduite-performance
- la théorie de l'information
- la théorie des jeux
- les théories de l'analyse industrielle
- l'économie des réseaux

3. Macroéconomie

- les principales fonctions macro-économiques
- les théories de l'équilibre macro-économique
- les analyses de la formation de l'emploi et du chômage
- l'analyse monétaire et financière

4. Économie internationale

- les principales caractéristiques des échanges internationaux contemporains et leur mesure
- les théories du libre-échange, de la spécialisation internationale et du protectionnisme
- l'évolution du système monétaire international.
- le marché des changes et les théories de la formation des taux de change
- les différentes dimensions de la mondialisation des économies
- l'économie du développement

5. Politique économique et sociale

- objectifs, instruments et efficacité des politiques économiques
- la coordination des politiques économiques nationales
- économie de la croissance, des cycles et des crises
- économie de l'environnement
- économie non marchande

6. Économie européenne

- la construction européenne : fondements théoriques, étapes historiques, nature du processus
- les politiques européennes communautaires
- l'Europe économique et monétaire et ses conséquences
- le processus d'intégration de l'économie

européenne dans l'espace mondial

Deuxième épreuve : composition portant sur les éléments généraux du droit et sur le droit de l'entreprise et des affaires

L'épreuve doit permettre au candidat de montrer :

- qu'il possède les connaissances et les concepts fondamentaux du droit qui structurent le domaine juridique ;

- qu'il suit correctement les évolutions du droit positif, de la réglementation et de la doctrine juridique et qu'il est capable de les mettre en perspective ;

- qu'il est capable d'analyser les situations juridiques et d'établir le lien entre les faits et les normes juridiques notamment dans la vie des affaires ;

- qu'il est en mesure de présenter une argumentation cohérente et structurée dans le cadre d'une problématique posée.

Le programme correspond aux connaissances requises pour enseigner le droit dans les classes post-baccalauréat de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires ; les candidats doivent maîtriser également les principaux éléments des points suivants :

1. Les fondements juridiques de l'activité économique

A. Les sources du droit

- les institutions politiques, administratives et juridictionnelles
- les sources normatives : nationales, communautaires, internationales

B. Les notions fondamentales

- le contrat.
- la responsabilité.
- la propriété (biens corporels et incorporels)
- la preuve

C. L'exercice du commerce

- les commerçants et les activités commerciales
- les principaux contrats spéciaux civils et commerciaux

- le contentieux des affaires et ses différents modes de règlement (arbitrage)

D. Les structures juridiques de l'entreprise

- les structures nationales : entreprise individuelle, sociétés commerciales et civiles, société d'économie mixte, GIE.

- les structures européennes : société européenne, GEIE

- les groupes de sociétés

E. Le patrimoine de l'entreprise

- la composition du patrimoine

- la transmission du patrimoine

2. Le droit de l'entreprise

A. Droit international de l'entreprise

- le cadre juridique international

- les contrats du commerce international

- le règlement des litiges internationaux

B. Droit de l'Union européenne

- ordre juridique communautaire

- droit européen du travail

- droit européen de la concurrence et de la consommation

- droit européen des sociétés et des procédures collectives

- droit communautaire des affaires

C. Droit de la concurrence et de la consommation

- la réglementation de la concurrence

- les activités de distribution

- la protection du consommateur

D. Droit social

- la réglementation de l'emploi

- les relations individuelles et collectives de travail

- la protection sociale

E. Droit financier

- le droit du crédit

- les sûretés

- le droit de l'ingénierie financière

F. Droit comptable et fiscal

- notions essentielles de droit comptable

- notions essentielles de fiscalité française, communautaire et internationale

G. Droit pénal économique

H. Droit des entreprises en difficulté

Deuxième épreuve : composition portant sur les éléments généraux de l'analyse des organisations et sur l'économie de l'entreprise

L'épreuve doit permettre au candidat de montrer :
- qu'il possède les connaissances et les concepts fondamentaux de l'analyse et de la gestion des entreprises ;

- qu'il est capable d'analyser les décisions et les

actions des entreprises dans le contexte structurel et conjoncturel actuel, ainsi que de prendre la mesure du caractère contingent de leurs évolutions, tant dans le domaine conceptuel que dans l'observation des faits ;

- qu'il est en mesure de présenter une argumentation cohérente et structurée dans le cadre d'une problématique.

Le programme correspond aux connaissances requises pour enseigner l'économie de l'entreprise dans les classes post-baccalauréat de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires ; les candidats doivent maîtriser également les principaux éléments des points suivants :

1. Théories et modèles

- les fondements conceptuels de l'analyse des organisations

- les théories de la firme et de la gouvernance

- les théories des organisations

- les théories de la décision

- les doctrines et les modèles stratégiques

2. Les problématiques du management

- les relations stratégie-structure

- les liens management, performance, valeur

- animation, coordination, contrôle

- information, décision, pilotage

- la maîtrise du développement des organisations

3. Analyses et pratiques de la gestion des entreprises et des organisations

Analyses de l'action finalisée et organisée de l'entreprise et des organisations, et en particulier :

- gestion de la valeur et des coûts ; gestion des risques et de l'incertitude

- création d'entreprise et entrepreneuriat ; gouvernement d'entreprise

- gestion des frontières et de la taille de l'entreprise (réseaux, alliances, globalisation, localisation, déréglementation, privatisation...)

- gestion de la flexibilité, des flux, des processus, du changement, de l'innovation ; problèmes de partage vertical et horizontal des décisions et responsabilités

- gestion des compétences, de la motivation, des conflits ; modes de contrôle (éthique, culture,

comptabilité) dans les organisations publiques ou privées

- gestion des connaissances et de l'information, de la qualité et des normes. Les problèmes fondamentaux de communication

- systèmes de planification et de contrôle

- confiance et conventions dans le processus de prise de décision

Troisième épreuve : composition portant sur la gestion des entreprises et des organisations (étude de situation pratique)

L'épreuve doit permettre au candidat de montrer qu'il est en mesure de résoudre différents problèmes de gestion à caractère pluridisciplinaire dans une optique de conseil, de décision et de synthèse.

La résolution de ces problèmes s'appuie sur une maîtrise réfléchie des concepts, des méthodes, des pratiques et des outils de la spécialité ; elle doit conduire à des propositions ou des solutions opérationnelles et réalistes.

L'élaboration et la présentation des solutions nécessite une bonne connaissance des théories des organisations, du management et de la stratégie et implique la prise en compte du caractère contingent des systèmes d'information de gestion.

Le programme comporte :

- d'une part, une partie commune à toutes les options et correspondant aux programmes de la deuxième épreuve d'admissibilité : composition portant sur les éléments généraux de l'analyse des organisations et sur l'économie de l'entreprise ; composition portant sur les éléments généraux du droit et sur le droit de l'entreprise ;

- d'autre part, un programme spécifique à l'option correspondant au programme de la troisième épreuve orale d'admission dans la spécialité.

Programme spécifique à l'option A : le programme correspond au programme de la troisième épreuve orale d'admission dans la spécialité : action et communication administratives.

Programme spécifique à l'option B : le programme correspond au programme de la troisième épreuve orale d'admission dans la spécialité : comptabilité et gestion.

Programme spécifique à l'option C : le programme correspond au programme de la troisième épreuve orale d'admission dans la spécialité : action et communication commerciales.

Programme spécifique à l'option D : le programme correspond au programme de la troisième épreuve orale d'admission dans la spécialité : informatique et gestion.

Épreuves d'admission

Première épreuve : exposé portant sur un thème économique, juridique ou social

L'épreuve de thème économique, juridique ou social doit permettre au candidat de montrer que, à partir d'une connaissance théorique et concrète des problèmes économiques, juridiques et sociaux contemporains, il est capable d'en présenter une interprétation pluridisciplinaire raisonnée.

Cette interprétation pourra néanmoins être structurée plus particulièrement selon une discipline dominante.

Au cours de l'entretien, le jury peut faire appel à la culture du candidat dans les trois domaines constitutifs de cette épreuve.

Nécessitant la maîtrise des connaissances requises pour enseigner dans les classes post-baccalauréat tertiaires de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires, cette épreuve doit amener le candidat à définir une problématique, présenter une argumentation cohérente et structurée et mettre en valeur tant ses acquis culturels que ses qualités de réflexion et d'expression.

Deuxième épreuve : exposé portant sur le management et la gestion des entreprises et des organisations

L'épreuve portant sur le management et la gestion des entreprises et des organisations doit permettre au candidat de montrer que, à partir d'une connaissance théorique et concrète des problèmes posés par la conduite des organisations, il est capable d'en proposer une interprétation transversale et raisonnée.

Les sujets proposés sont donc susceptibles de recouvrir les aspects théoriques et pratiques de l'ensemble des problèmes stratégiques, structurels, organisationnels, informationnels,

d'animation, de décision et de contrôle rencontrés par les organisations de tout type.

L'exposé du candidat doit prendre appui sur un ou plusieurs documents de volume limité, fournis avec le sujet par le jury. Cet exposé doit conduire le candidat à présenter les analyses, les diagnostics, les processus et les solutions qui caractérisent la démarche du gestionnaire et du décideur en situation.

Au cours de l'entretien, le jury peut faire appel à la culture du candidat dans les grands domaines constitutifs du management et de la gestion, par référence notamment aux connaissances requises pour enseigner dans les classes post-baccalauréat tertiaire des lycées et dans les premiers cycles technologiques universitaires. Les principaux points de repère correspondants peuvent être trouvés dans le programme de la deuxième épreuve d'écrit : composition portant sur les éléments généraux de l'analyse des organisations et sur l'économie de l'entreprise.

Troisième épreuve : étude comportant l'utilisation de techniques de gestion

Elle est spécifique à chaque option.

Option A - Action et communication administratives

Cette épreuve doit permettre au candidat de montrer qu'il maîtrise les fondements théoriques et doctrinaux de la discipline, qu'il est capable de mettre en œuvre les principes, les démarches et les techniques de la spécialité au travers de la résolution d'un cas et de proposer des solutions réalistes et argumentées à des problèmes de gestion actuels.

Le programme correspond :

- d'une part, aux connaissances requises pour enseigner dans le domaine "action et communication administratives" dans les classes post-baccalauréat de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires.

- d'autre part, aux points suivants :

1. Analyse et gestion des organisations

- théories des organisations
- structure organisationnelle, dynamique des organisations
- analyses, modélisation, formes et modèles d'organisations

- les processus : décision, coopération, contrôle
- le changement organisationnel

- techniques et pratiques de la gestion des organisations

- organisation et technologies de l'information et de la communication

2. Psychosociologie des organisations et gestion des ressources humaines

- apports de la psychosociologie des organisations
- gestion des ressources humaines : principes, domaines, politiques, stratégies, organisation

- gestion des emplois, des compétences et de la formation

- l'audit social (caractéristiques, méthodologie, analyse, missions)

- relations sociales, prévention et gestion des conflits

3. Théories et pratiques de la communication

- théories de la communication

- concepts, processus, formes et situations de communication, réseaux de communication

- communication interpersonnelle, en groupe, de masse

- politiques et stratégies de communication interne et externe dans les organisations

- communication et organisation

4. Système d'information et efficacité administrative

- Théories de l'information

- éléments d'analyse et de conception des systèmes d'information

- modélisation des données et des traitements

- conduite des projets informatiques et bureautiques ; schéma directeur bureautique

- technologies de l'information et de la communication au service de l'action administrative et de la gestion des ressources humaines :

- matériels, supports, logiciels, applications.

- Incidences économiques, juridiques, organisationnelles et humaines de leur évolution

5. Traitement des documents (textes, images, sons)

- structuration et présentation des documents

- technologies appliquées au traitement des textes et des documents : gestion électronique des documents, multimédia

- gestion documentaire

6. Traitement des données quantitatives en relation avec l'action administrative

- problématique générale de l'aide à la décision
- éléments de comptabilité générale et analytique appliqués au domaine administratif
- prévision, gestion budgétaire et coûts administratifs
- statistique descriptive, analyse des données
- variables aléatoires. Lois de probabilité courantes. Dépendance statistique
- traitement des données quantitatives en relation avec la gestion des ressources humaines et l'action administrative

7. Action et efficacité administratives

- méthodes d'analyse et de conception des postes de travail
- méthodologie de l'action : résolution de problèmes, analyse administrative, gestion du temps, méthodes et techniques d'organisation, de planification et de contrôle
- conduite d'actions et gestion de projet : méthodologie, évaluation de l'efficacité administrative
- qualité et contrôle ; coûts, qualité, productivité

Option B - Comptabilité et gestion

Cette épreuve doit permettre au candidat de montrer qu'il maîtrise les fondements théoriques et doctrinaux de la discipline, qu'il est capable de mettre en œuvre les principes, les démarches et les techniques de la spécialité au travers de la résolution d'un cas et de proposer des solutions réalistes et argumentées à des problèmes de gestion actuels.

Le programme correspond :

- d'une part, aux connaissances requises pour enseigner dans le domaine "comptabilité et gestion" dans les classes post-baccalauréat de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires ;
- d'autre part, aux points suivants :

1. Comptabilité

- A - Comptabilité générale et financière
- bases conceptuelles du système d'information comptable (problématique de la représentation comptable, transactions, flux, stocks, caractéristiques spécifiques de la comptabilité)
- théories comptables. Droit et doctrine comp-

tables. Histoire de la comptabilité

- normalisation comptable nationale et internationale. Cadres conceptuels. Principes comptables. Normes comptables. Problématique de l'évaluation
- traduction comptable de la vie des organisations (firmes, groupes, associations,...)
- contrôle interne. Audit
- connaissance des métiers comptables (sociologie professionnelle, organisations professionnelles nationales et internationales, éthique et déontologie)
- B - Comptabilité de gestion
- bases conceptuelles du calcul des coûts (activités, processus, ressources, performance)
- méthodes de calcul des coûts
- calcul des coûts et décision

2. Finance

- A - Théorie et problématique financières
- création de valeur
- coût et risque des décisions de financement
- B - Analyse financière
- mesure de la rentabilité et du risque
- méthodologie du diagnostic
- évaluation des entreprises
- C - Gestion financière
- environnement financier de l'entreprise
- gestion des investissements et des financements à long et moyen terme
- Gestion financière du court terme et gestion de la trésorerie
- Gestion financière dans le cadre international
- Marchés financiers et produits dérivés

3. Contrôle de gestion

- problématique du contrôle dans les organisations
- la démarche prévisionnelle : stratégie, plans, budgets
- évaluation des résultats et des performances
- conception et réalisation des dispositifs de pilotage et de contrôle

4. Modélisation comptable et systèmes d'information

- principes de modélisation des données et des traitements.
- conception des systèmes d'information comptables et de gestion.
- évolution des systèmes d'information comptables.

5. Aide à la décision

- problématique générale de l'aide à la décision
- capitalisation et actualisation (discrète et continue)
- statistique descriptive, analyse des données et méthodes de prévision
- induction statistique, tests paramétriques d'ajustement et de comparaison
- variables aléatoires. Lois de probabilité courantes. Dépendance statistique
- programmation linéaire, applications des graphes, modèles de gestion des stocks, simulation

Option C - Action et communication commerciales

Cette épreuve doit permettre au candidat de montrer qu'il maîtrise les fondements théoriques et doctrinaux de la discipline, qu'il est capable de mettre en œuvre les principes, les démarches et les techniques de la spécialité au travers de la résolution d'un cas et de proposer des solutions réalistes et argumentées à des problèmes de gestion actuels.

Le programme correspond :

- d'une part, aux connaissances requises pour enseigner dans le domaine "action et communication commerciales" dans les classes post-baccalauréat de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires ;
- d'autre part, aux points suivants :

1. La connaissance et l'analyse du marché

- les différents marchés et leurs composantes
- le comportement des acteurs
- les modèles de comportement du consommateur
- l'appareil commercial

- le système d'information marketing ; les études de marché ; la recherche et le traitement des informations ; l'intelligence économique

2. L'environnement juridique, réglementaire et institutionnel de l'action commerciale

- le droit de la concurrence et de la consommation
- les normalisations française, européenne et internationale
- le consumérisme

3. Les stratégies et les politiques commerciales

- l'analyse stratégique

- le diagnostic commercial
- la prévision et les objectifs marketing et commerciaux
- le plan marketing
- les contrôles et l'évaluation des actions marketing et commerciales
- la place de la décision marketing et commerciale dans la stratégie de l'entreprise
- la démarche qualité
- le marketing achat
- le marketing relationnel

4. La dimension internationale dans l'action marketing

- les stratégies d'accès aux marchés étrangers
- les techniques du commerce international

5. Les variables d'action

- le produit
- le prix
- la commercialisation (distribution, gestion des points de vente, vente à distance...)
- la communication (externe, interne, marketing direct)

6. La négociation commerciale

- les différentes formes de négociation et d'entretien
- les outils d'aide à la négociation
- les évolutions liées aux contraintes logistiques
- la gestion de la relation client

7. La fonction commerciale

- la structure commerciale
- le personnel et les métiers commerciaux
- le recrutement, la gestion et l'animation des équipes et des réseaux commerciaux

8. Les outils au service de la gestion commerciale et du marketing

- problématique générale de l'aide à la décision
- statistique descriptive, analyse des données
- variables aléatoires. Lois de probabilité courantes. Dépendance statistique
- induction statistique, tests paramétriques d'ajustement et de comparaison
- éléments de comptabilité générale et analytique appliqués au domaine commercial. Méthodes de prévision et gestion budgétaire
- analyse financière et calculs financiers
- recherche opérationnelle : programmation linéaire, applications des graphes, modèles de

gestion des stocks, simulation, phénomènes d'attente, théorie des jeux

Option D - Informatique et gestion

Cette épreuve doit permettre au candidat de montrer qu'il maîtrise les fondements théoriques et doctrinaux de la discipline, qu'il est capable de mettre en œuvre les principes, les démarches et les techniques de la spécialité au travers de la résolution d'un cas et de proposer des solutions réalistes et argumentées à des problèmes de gestion actuels.

Le programme correspond :

- d'une part, aux connaissances requises pour enseigner dans le domaine "informatique et gestion" dans les classes post-baccalauréat de lycée et dans les premiers cycles technologiques universitaires ;
- d'autre part, aux points suivants :

1. Les systèmes d'information et de gestion

A. Principes de modélisation

- méthodes classiques
- méthodes objets
- modélisation des processus

B. Conception des systèmes d'information et de gestion

- architecture des réseaux : systèmes d'information hiérarchiques, distribués
- génie logiciel : modèles du cycle de vie, développement rapide, qualité du logiciel
- systèmes de gestion de base de données

C. Mise en œuvre des systèmes d'information et d'aide à la décision

- outils de simulation
- langages et environnement de développement

2. Les domaines d'application

Dans chacun des domaines d'application, les candidats doivent maîtriser les techniques et méthodes relevant de la gestion et des mathématiques appliquées à la gestion ; les candidats doivent de plus en connaître les applications et les outils mis en œuvre.

- gestion comptable et financière
- gestion de production
- gestion commerciale
- gestion des ressources humaines
- gestion de projet
- gestion des connaissances

3. Les implications en matière de stratégie, de décisions et de structures

A. Stratégie des systèmes d'information

- stratégie et organisation des systèmes d'information
 - sécurisation du système d'information et droit de l'informatique
 - contrôle de gestion et système d'information
 - externalisation des systèmes d'information
 - gestion des portefeuilles de projets
- ##### B. Conséquences sur l'organisation et la structure
- impacts humains des systèmes d'information
 - modification de l'organisation et de la coordination
 - impacts sur les modes de communication

4. Mathématiques appliquées à l'informatique de gestion

- problématique générale de l'aide à la décision
- statistique descriptive, analyse des données et méthodes de prévision
- variables aléatoires. Loix de probabilité courantes. Dépendance statistique
- recherche opérationnelle : programmation linéaire, applications des graphes, modèles de gestion des stocks, simulation, phénomènes d'attente

Éducation physique et sportive

Épreuves d'admissibilité

Le programme des épreuves d'admissibilité, publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007, est reconduit pour la session 2009.

Épreuves d'admission

Épreuve n° 2

Athlétisme : Sauts et courses : vitesse-relais-haies

Boxe française

Course d'orientation

Danse contemporaine

Football

Gymnastique aux agrès

Hand Ball

Musculation

Natation et Sauvetage

Tennis de Table

Épreuve n° 3

Escalade

Gymnastique au sol et saut de cheval

Tennis de Table

Volley-ball

Épreuve n° 4

Athlétisme (course de haies hautes)

Course d'orientation

Danse contemporaine

Judo

Évaluation des prestations physiques

Le jury évalue la performance du candidat et la maîtrise de l'exécution en relation avec le niveau de performance. La note maximale de performance est en correspondance avec le niveau des champions de France "juniors UNSS" de la discipline apparentée la plus proche.

Déroulement des épreuves

Épreuve n° 3

Cette épreuve comporte :

- Une partie obligatoire pour laquelle le candidat est tenu de se conformer aux modalités définies pour chaque activité.

- Une partie facultative au cours de laquelle le candidat peut demander une prise de vue complémentaire destinée à étayer son commentaire dans la limite du temps prescrit.

Le matériel utilisé est celui mis à la disposition par l'organisation du concours.

a) Conditions générales d'enregistrement

Pour chaque activité, le candidat est amené à effectuer sa prestation selon les conditions générales fixées par la présente note :

- la prestation est enregistrée au magnétoscope ;
- l'enregistrement est réalisé avec une seule unité vidéo couleur portable grand public ;
- sont exclus le travelling mécanique et les prises de vues verticales ;

- le jury est placé dans la zone d'évolution de l'opérateur vidéo.

b) Prise de vue complémentaire

La prise de vue complémentaire porte sur des éléments au choix du candidat dans la limite du temps prescrit et des possibilités techniques de l'enregistrement. Le choix de la séquence, la taille du plan, la nature du cadrage et le placement de l'opérateur vidéo sont à l'initiative du candidat. Il reçoit, dès le début de l'épreuve, une fiche normalisée qu'il renseigne et signe afin de

donner à l'opérateur vidéo, avant l'enregistrement, les instructions nécessaires.

c) Examen de la prestation

Durant la phase de visionnement-qui ne peut excéder 10 min et dont il dirige le déroulement- le candidat prend connaissance en même temps que le jury de l'enregistrement de sa prestation. Cet enregistrement est à la disposition du jury et du candidat durant l'entretien.

d) Les épreuves

• Escalade

Le candidat réalise 2 voies qu'il choisit parmi un ensemble proposant des difficultés allant de 5B à 7C.

La durée de la prestation n'excède pas 7 min dans chacune des voies.

La prestation se déroule sur une structure artificielle.

La prise de vue s'effectue en continu, l'opérateur vidéo est placé à environ 10 m en arrière du mur d'escalade. Le candidat est filmé en plan moyen large, du début à la fin de la voie. L'enregistrement est arrêté lors du repos du candidat sur la corde après une chute.

Espagnol

Programme et bibliographie

I - Fernando de Rojas, *La Celestina*, comédie ou tragi-comédie de Calixte et de Mélibée.

II - Femmes et démocratie : les Espagnoles dans l'Espace public (1868-1978).

III - Le retour du tragique : le théâtre espagnol aux prises avec l'Histoire et la rénovation esthétique (1920-1936).

Ramón del Valle Inclán, *Luces de Bohemia*, Rafael Alberti, *El hombre deshabitado*,

Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba*.

IV - Gabriel García Márquez, *Cien años de soledad* : fondations, héritages et crises.

V - Explication linguistique :

La Celestina : Depuis l'Argumento jusqu'à la fin de L'Auto VII.

La Casa de Bernarda Alba, en entier.

VI - Options :

-Catalan : Joan Casas, *L'últim dia de la creació*, Tarragona, Arola editors, 2001, 117 p.

-Latin : Apulée, *Les Métamorphoses* ou l'Âne

d'or, livres 1 et 2, Paris, Les Belles Lettres (collection classiques en poche), 2007 (présentation et traduction d'Olivier Sers).

-Portugais : Joaquim Maria Machado de Assis, Dom Casmurro, São Paulo, Atica, 1997.

Il est rappelé que les compositions d'écrit peuvent porter, soit sur un sujet de littérature des pays de langue espagnole, soit sur un sujet relatif à la civilisation de ces mêmes pays. À l'oral, aucune explication de texte ne sera proposée sur la question de civilisation. En revanche, cette question fera l'objet de leçons pour la préparation desquelles les candidats ne disposeront d'aucun document. Par ailleurs, la question de civilisation n'est fondée sur aucun texte de référence particulier ; les sources, documents et bibliographies recensés à la suite sont purement indicatifs. D'une manière générale, la bibliographie ci-dessous n'est pas destinée, par son ampleur, à intimider les candidats ou les préparateurs mais plutôt à permettre aux bibliothèques de mettre à la disposition des uns et des autres des fonds en vue d'une meilleure préparation au concours. Il est recommandé de consulter régulièrement le site internet de l'agrégation externe d'espagnol, qui informe sur toutes les questions relatives au concours et qui peut fournir des indications complémentaires sur la bibliographie publiée au B.O. (<http://www.univ-tlse2.fr/espagnol/agreg/>).

I - Fernando de Rojas, La Célestine, comédie ou tragi-comédie de Calixte et de Mélibée.

Les candidats s'interrogeront sur le pessimisme et la vitalité qui nimbent paradoxalement cette œuvre, comme sur son enracinement médiéval et son ouverture à la modernité. À travers le traitement des formes, des thèmes et des motifs traditionnels, mais aussi à travers la réévaluation d'un univers éthique, politique et social, ils s'interrogeront sur le sens que prête Fernando de Rojas à des évolutions dont il est tour à tour le témoin et le maître d'œuvre.

Bibliographie :

- Édition de référence :

Fernando de Rojas, La Celestina. Comedia o tragicomedia de Calisto y Melibea, ed. Peter E.

Russell, Madrid, Castalia (Clásicos, 191), tercera edición corregida y revisada, 2001.

- Autres éditions :

Fernando de Rojas (y "antiguo autor"), La Celestina, Tragicomedia de Calisto y Melibea, Francisco J. Lobera, Paloma Díaz-Mas, Carlos Mota, Francisco Rico, Íñigo Ruiz Arzálluz y Guillermo Serés (ed.), Barcelona, Crítica, 2000. Fernando de Rojas, La Celestina, Dorothy S. Severin (ed.), Madrid, Cátedra, 1987.

Edition bilingue et traduction :

Pierre Heugas (ed. y trad.), La Celestina, Tragicomedia de Calisto y Melibea / La Célestine ou tragi-comédie de Calixte et Mélibée, Paris, Aubier-Flammarion, 1980 [1ère éd. 1963].

Aline Schulman (trad.), La Célestine, Tragicomédie de Calixte et Mélibée, Paris, Fayard, 2006.

- Études :

Ouvrages collectifs :

Arellano, Ignacio y Usunáriz, Jesús (eds), El mundo social y cultural de La Celestina, Actas del congreso internacional, Universidad de Navarra, junio 2001, Frankfurt am Main, Vervuert-Iberoamericana, 2003.

Beltrán, Rafael y Canet, José Luis (ed.), Cinco siglos de Celestina : Aportaciones interpretativas, Universitat de Valencia, 1997.

Carrasco, Pilar (ed.), El mundo como contienda. Estudios sobre La Celestina, Analecta malacitana, Anejo XXXI de la Revista de la sección de filología de la facultad de filosofía y letras, Universidad de Málaga, 2000.

Criado de Val, Manuel (ed.), Actas del primer congreso internacional de "La Celestina" (junio de 1974) : "La Celestina" y su contorno social, Barcelona, Borrás, 1977.

López Ríos, Santiago (ed.) Estudios sobre La Celestina, Madrid, Istmo (Clásicos y Críticos), 2001.

Pedraza Jiménez, Felipe, González Cañal, Rafael y Rubio, Gema (eds), La Celestina, V centenario (1499-1999), Actas del congreso internacional, Salamanca, Talavera de la Reina, Toledo, La Puebla de Montalbán, 27 de setiembre a 1 de octubre de 1999, Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha, 2001.

Autres études :

Bataillon, Marcel, *La Célestine selon Fernando de Rojas*, Paris, Didier, 1961.

Castro, Américo, "La Celestina" como contienda literaria, Madrid, *Revista de Occidente*, 1965.

Cátedra, Pedro, *Amor y pedagogía en la Edad Media : Estudios de doctrina amorosa y práctica literaria*, Universidad de Salamanca, 1989.

De Miguel Martínez, Emilio, *La Celestina de Rojas*, Madrid, Gredos, 1996.

Deyrmond, Alan, *The Petrarchan Sources of La Celestina*, Oxford, Clarendon Press, 1961.

Fothergill-Payne, Louise, *Seneca and Celestina*, Cambridge University Press, 1988.

Fraker, Charles, *Celestina : Genre and Rhetoric*, Londres, Tamesis, 1990.

Gilman, Stephen, *La Celestina : Arte y estructura*, Madrid, Taurus, 1974.

Gilman, Stephen, *La España de Fernando de Rojas*, Madrid, Taurus, 1978.

Gilman, Stephen, "Diálogo y estilo en *La Celestina*", *Nueva Revista de Filología Española*, VII, 1953, p. 461-469.

Gómez Moreno, Ángel y Jiménez Calvente, Teresa, "A vueltas con *Celestina-bruja* y el cordón de *Melibeia*", *Revista de Filología española*, LXXV, 1995, p. 85-104.

Heugas, Pierre, "*La Célestine*" et sa descendance directe, Institut d'Etudes Ibériques de l'université de Bordeaux, 1973.

Lacarra, María Eugenia, "Sobre la cuestión del pesimismo y su relación con la finalidad didáctica de *La Celestina*", *Studi Ispanici*, 12, 1987-1988 [1990], p. 47-62.

Lacarra, María Eugenia, *Cómo leer La Celestina*, Madrid, Ediciones Júcar, 1990.

Lida de Malkiel, M^a Rosa, *La originalidad artística de La Celestina*, Buenos Aires, Eudeba, 1970, 2^a ed.

Lida de Malkiel, M^a Rosa, *Dos obras maestras, El Libro de Buen Amor y La Celestina*, Buenos Aires, Eudeba, 1971, 3^a ed.

Maravall, José Antonio, *El mundo social de La Celestina*, Madrid, Gredos, 1972, 3^a ed.

Márquez Villanueva, Francisco, *Orígenes y sociología del tema celestinesco*, Barcelona,

Anthropos, 1993.

Rubio García, Luis, *Estudios sobre La Celestina*, Universidad de Murcia, 1985.

Russell, Peter E., *Temas de "La Celestina" y otros estudios : del "Cid" al "Quijote"*, Barcelona, Ariel, 1978.

Salvador Miguel, Nicasio, "El presunto judaísmo de *La Celestina*", in *The Age of the Catholic Monarchs 1475-1516, Literary Studies in Memory of Keith Whinnom*, Liverpool University, 1989, p. 162-177.

Salvador Miguel, Nicasio, "*La Celestina* y el origen converso de Rojas", in *ExLibris. Homenaje a José Fadregas Lebrero*, Madrid, UNED, 1993, I, p. 181-189.

Severin, Dorothy, *Witchcraft in Celestina*, Londres, Queen Mary and Westfield College, 1995.

Yovel, Yirmiyahu, "Des marranes masqués dans un monde sans transcendance : Fernando de Rojas et *La Célestine*", in *Spinoza et autres hérétiques*, Paris, Seuil, 1991.

• Revue :

Celestinesca, Revue annuelle consacrée exclusivement à la publication d'études, de documents et de bibliographie sur *La Célestine* et sa descendance. Revue fondée et dirigée par Joseph T. Snow et qui paraît depuis 1976.

II - Femmes et démocratie : les Espagnoles dans l'espace public (1868-1978)

La rupture que représente le Sexenio démocratique entraîne la reconnaissance du citoyen et celle de nouveaux acteurs sociaux et politiques. Dans ce contexte quelques femmes, mettant à profit les avancées du "krausisme", commencent à se penser et à se situer par rapport à l'espace public (éducation, rôle national, conquêtes juridiques). Ce phénomène, qui dans un premier temps ne concerne que certaines franges de l'élite progressiste, touche bientôt d'autres secteurs. La "question féminine" se pose au sein du mouvement ouvrier aussi bien que dans les milieux les plus conservateurs, recevant des réponses contradictoires. Elle reflète donc les profondes divisions qui fracturent la société espagnole pendant plus d'un siècle. La condition féminine et l'accès des femmes à la citoyenneté apparaissent à la fois

comme des enjeux primordiaux et des facteurs de division sur le plan politique et social. L'étude sur une période longue, du fait de l'alternance des régimes politiques, permet de prendre la mesure de l'action des femmes, du rôle de certains groupes sociaux et de certains gouvernements. On pourra observer la forme et la chronologie des différents phénomènes de l'émancipation féminine : recherche de dignité et affirmation d'identité individuelle ; lutte pour les droits politiques et sociaux à travers la constitution de collectifs, la formation d'élites et d'avant-gardes militantes ; insertion dans les partis politiques ; accès à la citoyenneté et à l'égalité ; engagements voulus ou subis, selon les périodes. Il faudra donc voir l'étude du rôle des femmes comme une clé indispensable à la compréhension de l'Espagne contemporaine.

• Textes et documents :

Arenal, Concepción, *La mujer del porvenir* [1868], Madrid, Castalia-Instituto de la mujer, 1993.

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01372731966804617200802/index.htm>

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01482418323473792980035/index.htm>

Arenal, Concepción, *La educación de la mujer*, Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 1999 (Edición digital basada en la edición de Madrid, Sucesores de Ribadeneyra, 1896).

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01482418323473792980035/index.htm>

Blanco, Alda (ed.), *A las mujeres. Ensayos feministas de María Martínez Sierra*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2003.

Burgos, Carmen de, *La mujer moderna y sus derechos* [1927], Ed. de Pilar Ballarín, Madrid, Biblioteca Nueva-Ministerio de Educación y Ciencia, 2007.

Ibárruri, Dolores, *El único camino. Memorias de la Pasionaria* [1965], Madrid, Castalia, 1992.

Jagoe, Catherine, Blanco, Alda, *Enriquez de Salamanca, Cristina, La mujer en los discursos de género en el siglo XIX*, Barcelona, Icaria, 1998.

Moreno Seco, Mónica (ed.), *Manifiestos feministas. Antología de textos del movimiento feminista español (1965-1985)*, Alicante, Universidad de Alicante, 2005.

Pardo Bazán, Emilia, *La mujer española y otros escritos*, Madrid, Cátedra, 1999.

Pardo Bazán, Emilia, "La educación del hombre y de la mujer, sus relaciones y diferencias". (Memoria leída en el Congreso pedagógico el día 16 de octubre de 1892)

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/IndiceTomosNumeros?portal=0&Ref=13160>
<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/68017400328793273000080/ima0013.htm>

Posada, Adolfo, *Feminismo* [1899], Madrid, Cátedra, 1984.

Serrano de Xandri, Leonor, *La educación de la mujer de mañana* [1923], Ed. de M^{ra} del Carmen Agulló Díaz, Madrid, Biblioteca Nueva-Ministerio de Educación y Ciencia, 2007.

Textos para la historia de las mujeres en España, Madrid, Cátedra, 1994.

Bibliographie :

Ackelsberg, Martha A., *Mujeres libres. El anarquismo y la lucha por la emancipación de las mujeres*, Barcelona, Virus Editorial, 1999.

Asociación "Mujeres en la transición democrática", *Españolas en la transición. De excluidas a protagonistas (1973-1982)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1999.

Ballarín, Pilar, *La educación de las mujeres en la España contemporánea (siglos XIX y XX)*, Madrid, Editorial Síntesis, 2001.

Blasco, Inmaculada, *Paradojas de la ortodoxia. Política de masas y militancia católicas en España (1919-1939)*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2003.

Bussy Genevois, Danièle (éd.), *Les Espagnoles dans l'histoire. Une sociabilité démocratique*, Saint-Denis, Presses Universitaires de Vincennes, 2002.

Cabrera Pérez, Luis Alberto, *Mujer, trabajo y sociedad (1839-1983)*, Madrid, Fundación Largo Caballero-Fundación BBVA, 2005.

Capel, Rosa, *El trabajo y la educación de la mujer en España 1900-1930*, Madrid, Ministe-

rio de Cultura, 1982.

Cuesta Bustillo, Josefina (ed.), *Historia de las Mujeres en España. Siglo XX*, t. I, Madrid, Instituto de la Mujer, 2003.

Étienvre, Françoise (éd.), *Regards sur les Espagnoles créatrices XVIIIe- XX e siècle*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2006.

Fagoaga, Concha (ed.), *1898-1998 Un Siglo Avanzando hacia la Igualdad de las Mujeres*, Madrid, Comunidad de Madrid, 1999.

Folguera, Pilar (comp.), *El feminismo en España. Dos siglos de historia*, Madrid, Fundación Pablo Iglesias, 2007.

Garrido, Elisa (ed.), *Historia de las Mujeres en España*, Madrid, Editorial Síntesis, 1997.

Gómez Blesa, Mercedes (ed.), *Las Intelectuales Republicanas. La conquista de la ciudadanía*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007.

Historia de una conquista : Clara Campoamor y el voto femenino, Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 2007.

Lacalzada, María José, *Mentalidad y proyección social de Concepción Arenal*, Ayuntamiento de Zaragoza-Ayuntamiento de Gijón, 1994.

Larumbe, María Ángeles, *Las que dijeron no. Palabra y acción del feminismo en la Transición*, Prensas Universitarias de Zaragoza-Ayuntamiento de Zaragoza, 2004.

Mangini, Shirley, *Las modernas de Madrid*, Barcelona, Península, 2001.

Morant, Isabel (ed.), *Historia de las mujeres en España y América*, tomos III (Del siglo XIX a los umbrales del siglo XX) et IV (Del siglo XX a los umbrales del siglo XXI), Madrid, Cátedra, 2006.

Nash, Mary, Rojas, *Las mujeres republicanas en la Guerra Civil*, Madrid, Taurus, 1999.

Richmond, Kathleen, *Las mujeres en el fascismo español. La Sección Femenina de la Falange, 1934-1959*, Madrid, Alianza Editorial, 2004.

Scanlon, Geraldine, *La polémica feminista en la España contemporánea, 1868-1974*, Madrid, Akal, 1986.

Tavera, Susanna (ed.), *Mujeres en la Historia de España. Enciclopedia biográfica*, Madrid, Planeta, 2000.

III - Le retour du tragique : le théâtre espagnol aux prises avec l'histoire et la rénovation esthétique (1920-1936)

Dans le cadre de la "crise" permanente du théâtre national espagnol, la tragédie apparaît, dès le début du XXe siècle, en Espagne et en Europe, comme une obsession, un idéal théâtral utopique ou impossible, mais nécessaire. La tragédie permettrait, non seulement de redonner dignité et consistance au théâtre espagnol quasiment monopolisé par le théâtre commercial léger et frivole, mais surtout de rénover dans deux directions complémentaires : d'une part, le théâtre espagnol renouerait avec l'homme et les grands mythes, enfin réconcilié avec une perspective métaphysique, humaniste ou sociale ; et, d'autre part, le théâtre serait enfin "rethéâtralisé", c'est-à-dire revitalisé par une esthétique dramaturgique et scénique résolument moderne, en accord avec tout ce qui se fait alors en Europe. Pendant les seize années qui vont de *Luces de Bohemia* (1920-1924) à *El hombre deshabitado* (1931) et à *La casa de Bernarda Alba* (1936) et qui couvrent la fin de la Restauration, la Dictature de Primo de Rivera et toute la République, cette quête passe par de multiples formules hybrides (farce, grotesque, autos sacramentales, etc.) qui illustrent à la fois cette aspiration au tragique, l'échec de la rencontre entre le théâtre et l'histoire et la vitalité esthétique de leurs auteurs jusqu'à la veille de la Guerre Civile et la composition de *La casa de Bernarda Alba*, qui anticipe de très peu la tragédie de l'histoire nationale

• Éditions de référence

Ramón del Valle-Inclán, *Luces de Bohemia*, éd. Alonso Zamora Vicente [1973], Madrid, Espasa Calpe, 2006.

Rafael Alberti, *El hombre deshabitado*, éd. Gregorio Torres Nebrera (suivi de *Noche de guerra en el museo del Prado*), Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.

Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba*, éd. María Francisca Vilches, Madrid, Cátedra, 2005.

Bibliographie générale

Domenach, Jean-Marie, *Le retour du tragique*, Paris, Seuil, "Points", 1967.

Dougherty, Dru et Vilches, María Francisca (coord.), *El teatro en España entre la tradición y la vanguardia, 1918-1939*, Madrid, CSIC-Fundación García Lorca, 1992.

Dougherty, Dru et Vilches, María Francisca, *La escena madrileña entre 1918 y 1926. Análisis y documentación*, Madrid, Fundamentos, 1990.

Mainer, José Carlos, *La Edad de Plata (1902-1939). Ensayo de interpretación de un proceso cultural*, Madrid, Cátedra, 1981.

Martínez-Thomas, Monique (coord.), *Le retour du tragique. Le théâtre espagnol face à la rénovation esthétique*. Valle-Inclán, Alberti, García Lorca, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, "Didact Espagnol", 2007.

Pérez Bazo, Javier, *La vanguardia en España : arte y literatura*, Paris, CRIC-Ophrys, 1998.

Riesgo, Begoña (coord.), *Le retour du tragique. Le théâtre espagnol aux prises avec l'histoire et la rénovation esthétique (1920-1936)*, Nantes, Editions du temps, 2007.

Ruiz Ramón, Francisco, *Historia del teatro español. Siglo XX*, Madrid, Cátedra, 1975.

Salaün, Serge, "Muerte y renacimiento de la tragedia", dans *¿De qué se venga Don Mendo ? Teatro e intelectualidad en el primer tercio del siglo XX*, Alberto Romero Ferrer y Marieta Cantos Casenave (coord.), *El Puerto de Santa María*, Fundación Pedro Muñoz Seca, 2004, p. 225-238.

Salaün, Serge (coord.), *Le tragique espagnol dans les années 20 et 30*, <http://crec.univ-paris3.fr/articlesenligne.php>

Salaün, Serge, Ricci, Evelyne et Salgues, Marie (coord.), *La escena española en la encrucijada (1890-1910)*, Madrid, Fundamentos, 2005.

Serrano, Carlos et Salaün, Serge, *Temps de crise et années folles. Les années vingt en Espagne*, Paris, Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 2002 (éd. espagnole : *Los felices años veinte. España, crisis y modernidad*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2006).

Luces de Bohemia

Aznar Soler, Manuel, Valle-Inclán, Rivas Cherif y la renovación teatral española (1907-1936), Barcelone, Cop d'Idees, 1992.

Cuevas García, Cristóbal et Baena, Enrique

(coord.), *Valle-Inclán universal. La otra teatralidad*, Málaga, Publicaciones del Congreso de Literatura Española Contemporánea, 1999.

Dougherty, Dru, *Un Valle-Inclán olvidado : entrevistas y conferencias*, Madrid, Fundamentos, 1983.

Lazzarini-Dossin, Muriel, *L'impatte du tragique. Pirandello, Valle-Inclán et le "nouveau théâtre"*, Bruxelles, Publications des Facultés Universitaires Saint-Louis, 2002, p. 195-234.

Loureiro, Ángel, *Estelas, laberintos, nuevas sendas*. Unamuno. Valle-Inclán. García Lorca. La guerra civil, Barcelone, Anthropos, 1988.

Serrano Alonso, Javier et De Juan Bolufer, Amparo, *Bibliografía general de Ramón del Valle-Inclán*, Universidad de Santiago de Compostela, 1995, p. 360-371 et 389-397.

Salaün, Serge, "Valle-Inclán, dramaturgo simbolista y expresionista", dans Manuel Aznar Soler y María Fernanda Sánchez Colomer (coord.), *Valle-Inclán en el siglo XXI*, A Coruña, Edición do Castro, 2004, p. 125-141.

Samper, Edgard (coord.), *Le retour du tragique : Luces de bohemia de Valle-Inclán (1920) et la rénovation esthétique*, Paris, Ellipses, 2007.

Valle-Inclán y su obra. *Actas del primer congreso internacional sobre Valle-Inclán (Bellaterra, 16-20 de noviembre de 1992)*, Barcelone, Associació d'Idees -Taller d'investigacions valleinclanianas, 1995.

Zamora Vicente, Alonso, *La realidad esperpéntica (Aproximación a "Luces de Bohemia")*, Madrid, Gredos, 1983.

El hombre deshabitado

Diego, Fernando de, *El teatro de Alberti*, Madrid, Fundamentos, 1988.

El color de la poesía, *Actes du congrès Rafael Alberti en su siglo (24-28 nov. 2003)*, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2005, tome 2.

Gómez Torres, Ana María, "La metafísica del vacío. El teatro mental de Rafael Alberti (El hombre deshabitado)", dans Serge Salaün et Zoraida Carandell (coord.), *Rafael Alberti et les avant-gardes*, Paris, Presses de la Sorbonne-Nouvelle, 2004, p. 211-244.

Hermans, Hub, *El teatro político de Rafael*

Alberti, Universidad de Salamanca, 1984.

Léglise, Florence, "El hombre deshabitado entre tradition et avant-garde : la subversion de l'auto sacramental, la double rébellion de l'homme et du dramaturge", dans Serge Salauin et Zoraida Carandell (coord.), Rafael Alberti et les avant-gardes, Paris, Presses de la Sorbonne-Nouvelle, 2004, p. 193-209.

Mateos Miera, Eladio, Rafael Alberti : un poeta en escena. Estudios y cronología teatral, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 2003.

Monleón, José, Tiempo y teatro de Rafael Alberti, Madrid, Primer Acto, Fundación Rafael Alberti, 1990.

Soria Olmedo, Andrés, "De la lírica al teatro : El hombre deshabitado de Rafael Alberti en su entorno", dans Estudios dedicados al profesor Emilio Orozco Díaz, Universidad de Granada, 1979, p. 389-400.

Torres Nebrera, Gregorio, El teatro de Rafael Alberti, Madrid, SGEL, 1982.

La casa de Bernarda Alba

Cao, Antonio, Federico García Lorca y las vanguardias : hacia el teatro, Londres, Tamesis, 1984.

Cuevas, Crisóbal et Baena, Enrique (coord.), El teatro de Lorca. Tragedia, drama y farsa, Barcelone, Anthropos, 1995.

Domenech, Ricardo (coord.), La casa de Bernarda Alba y el teatro de García Lorca, Madrid, Teatro Español-Cátedra, 1985.

Fernández Cifuentes, Luis, García Lorca en el teatro : la norma y la diferencia, Universidad de Zaragoza, 1986.

Forradellas, Joaquín, introduction à son éd. de La casa de Bernarda Alba, Madrid, Espasa Calpe, coll. Austral, 1997.

Gómez Torres, Ana María, Experimentación y teoría en el teatro de García Lorca, Málaga, Arguval, 1995.

Morris, Brian C., García Lorca : La casa de Bernarda Alba, Londres, Grant and Cutler, 1990.

Samper, Edgar, "La figuration de l'espace dans La casa de Bernarda Alba", dans Soubeyroux, Jacques (coord.), Lieux dits. Recherches sur l'espace dans les textes hispaniques (XVIe-XXe siècles), Université de Saint-Étienne, 1993, p. 175-193.

IV - Gabriel García Marquez, Cien años de soledad : fondations, héritages et crises

• Édition de référence

Gabriel García Márquez, Cien años de soledad, edición de Jacques Joset, Madrid, Cátedra, Letras Hispánicas, 215, 16ème édition, 2004, 550 p.

On consultera avec profit : Cien años de soledad. Edición conmemorativa de la Real Academia Española / Asociación de Academias de la lengua Española, Ed. Alfaguara, 2007, 606 p.

Le texte a été revu par Gabriel García Márquez et certains des essais qui l'accompagnent situent le roman dans le contexte de la littérature latino-américaine de l'époque.

Depuis sa parution en 1967, ce roman du Colombien Gabriel García Márquez a donné lieu à de nombreuses interprétations ainsi qu'en témoigne la vaste bibliographie critique qui en résulte. Les trois termes de l'énoncé sont applicables à la construction générale du récit, à son organisation en fonction des jeux sur le temps, des situations narratives et des réseaux de personnages qu'elles déploient. Les rapports que le récit entretient avec l'histoire et la fiction seront envisagés à la fois sur le plan textuel, intertextuel et extratextuel. En effet, la réception de ce roman a évolué dans l'histoire littéraire : d'œuvre perçue comme la plus représentative de la production du "Boom", Cien años de soledad est devenu un anti-modèle pour des générations d'écrivains plus jeunes, qui rejettent tout autant le roman que le "Réalisme magique" auquel il est associé hors des frontières latino-américaines, affirmant ainsi leur ancrage dans la représentation littéraire des réalistes nouveaux.

Bibliographie

Anderson Imbert, Enrique, El realismo mágico y otros ensayos, Caracas, Monte Ávila, 1991, 203 p.

Apuleyo Mendoza, Plinio, García Márquez, Gabriel, El olor de la guayaba, Barcelona, Grijalbo Mondadori, 1994, 163 p.

Gabriel García Márquez, Co-textes, núm. 6, Montpellier, C.E.R.S., 1984, 81 p.

Gabriel García Márquez (compilation et introduction de Jacques Gilard). Obra periodística.

Vol. 1. Textos costeños. Barcelona, Ed. Bru-guera, 1981. - 894 p. (Introduction, p. 7-72).
Gabriel García Márquez (compilation et intro-duction de Jacques Gilard). *Obra periodística*.
Vol 2 & 3. Entre cachacos. Barcelona, Ed. Bru-guera, 1982. - 996 p. (introduction vol. 2, p. 7-99).
Gabriel García Márquez (compilation et intro-duction de Jacques Gilard). *Obra periodística*.
Vol. 4. De Europa y América. Barcelona, Ed. Bruguera, 1983. - 864 p. (introduction, p. 7-84).
García Márquez, Gabriel, *Vivir para contarla*, México, Editorial Diana, 2002, 579 p.
Giacoman, Helmy F. (ed.), *Homenaje a Gabriel García Márquez*, Long Island City-Nueva York, Las Américas, 1972, 311 p.
Gilard, Jacques, "García Márquez en 1950 et 1951 : quelques données sur la genèse d'une œuvre", *Caravelle (Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brazilien)*, Toulouse, n° 26, 1976, p. 123-146.
Gilard, Jacques, "Zone bananière de Santa Mar-ta : les planteurs de l'or vert", *Caravelle (Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brazilien)*, Toulouse, n° 85, 2005, p. 95-114.
Lastra, Pedro (ed.), *Nueve asedios a García Márquez*, Santiago de Chile, Editorial Univer-sitaria, 1969, 182 p.
Ludmer, Josefina, *Cien años de soledad : una interpretación*, Buenos Aires, Editorial Tiempo Contemporáneo, 1972, 222 p.
Martínez, Pedro Simón, ed., *Recopilación de textos sobre Gabriel García Márquez*, La Habana, Casa de las Américas, Centro de Investigación literaria. Serie "Valoración Múltiple", 1969, 259 p.
Menton, Seymour, *Historia verdadera del rea-lismo mágico*, México, Fondo de Cultura eco-nómica, 1998, 256 p.
Oviedo, José Miguel, "El 'Boom' : el centro, la órbita y la periferia. Episodios renovadores en Colombia y México. La literatura testimonial", *Historia de la literatura hispanoamericana*, vol. 4, Madrid, Alianza Editorial, Universidad Tex-tos, 2001, p. 299-381.
Palabra de América, *Prólogo de Guillermo Cabrera Infante*, Barcelona, Seix Barral, 2004, 236 p.

Ricci Della Grisa, Graciela N., *Realismo mágico y conciencia mítica en América Latina. Textos y Contextos*, Buenos Aires, Fernando García Cambeiro, 1985, 219 p.

Vargas Llosa, Mario, *Gabriel García Márquez : historia de un deicidio*, Barcelona, Seix Barral, 1971, 667 p.

Villanueva, Darío, Vina Liste, José María, *Trayectoria de la novela hispanoamericana actual : del "realismo mágico" a los años ochenta*, Madrid, Espasa Calpe, 1991, 453 p.

V - Explication linguistique

Textes :

La Celestina, depuis l'Argumento ("Calisto fue de noble linaje..."), juqu'à la fin de l'Auto VII - Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba*, éd. de María Francisca Vilches, Madrid, Cátedra, 2005 ; actes I, II et III.

Bibliographie

Pour la notice à l'intention des candidats et la liste indicative des questions pouvant faire l'objet d'un commentaire de linguistique, on se reportera aux B.O. des programmes des années précédentes, en particulier n° 3 du 29 avril 1999, p. 24-26. De même, pour la bibliographie thématique développée, on se reportera par exemple au B.O. n° 4 du 21 mai 1998, p. 37-45. Une bibliographie thématique mise à jour est disponible sur le site de l'Association française de Linguistique ibéro-romane : www.mshs.univ-poitiers.fr/libero/bibliothématique.htm
Alarcos Llorach, Emilio, *Fonología española*, Madrid, Gredos, 1974 (4e éd.).
Alvar, Manuel et Pottier, Bernard, *Morfología histórica del español*, Madrid, Gredos, 1983.
Benaben, Michel, *Manuel de linguistique espa-gnole*, Paris, Ophrys, 1993.
Bosque, Ignacio et Demonte, Violeta (coord.), *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1999, 3 vol.
Camprubi, Michel, *Études fonctionnelles de grammaire espagnole*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, coll. Amphi 7, 2001 (nouvelle édition revue et augmentée).
Cano Aguilar, Rafael (coord.), *Historia de la lengua española*, Barcelone, Ariel, 2004.
Chevalier, Jean-Claude, *Verbe et phrase*, Paris,

Éditions Hispaniques, 1978

Chevalier, Jean-Claude, "Syntaxe des pronoms personnels compléments", *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, n° 5, 1980, p. 25-66.

Corominas, Joan et Pascual, José A., *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*, Madrid, Gredos, 1984-1991, 6 vol.

Darbord, Bernard et Pottier, Bernard, *La langue espagnole. Grammaire historique*, Paris, Armand Colin, 2004 (rééd. corrigée et augmentée).

Delport, Marie-France, "L'alternance du possessif et de l'article en espagnol", *Cahiers de Praxématique*, 27, Praxiling, Univ. Paul Valéry, Montpellier, 1996, p. 35-57.

Delport, Marie-France, "L'expression de l'aspect transcendant et ses variations morphologiques en espagnol médiéval", *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, n° 21, 1996-1997, p. 199-229.

Delport, Marie-France, "Observations sur la syntaxe du possessif en espagnol médiéval", *Permanences et renouvellements en linguistique hispanique* (Actes du VI^e colloque de linguistique hispanique), Université de Toulouse-Le Mirail, 1995, p. 217-227.

Delport, Marie-France, *Deux verbes espagnols : Haber et Tener. Étude lexico-sémantique. Perspective historique et comparative*, Paris, Éditions Hispaniques, 2004.

Hanssen, Federico, *Gramática histórica de la lengua castellana* [1913], Paris, Ediciones Hispanoamericanas, 1966.

Lapesa, Rafael, *Estudios de morfosintaxis histórica del español*, Madrid, Gredos, 2000, 2 vol.

Luquet, Gilles, *La teoría de los modos en la descripción del verbo español*, Madrid, Arco/Libros, 2004.

Luquet, Gilles, *Regards sur le signifiant. Études de morphosyntaxe espagnole*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2000.

Menéndez Pidal, Ramón, *Manual de gramática histórica española*, Madrid, Espasa Calpe, 1941 (6^e éd.).

Molho, Maurice, *Linguistiques et langages*, Bordeaux, Ducros, 1969.

Molho, Maurice, *Sistemática del verbo español* (aspectos, modos, tiempos), Madrid, Gredos,

1975, 2 vol.

Omnès, Robert, *Phonétique, phonologie, orthographe et prononciation de l'espagnol*, Paris, Nathan, 1995 (coll. 128).

Penny, Ralph, *Gramática histórica del español*, Barcelone, Ariel, 1993.

Portolés (José), *Pragmática para hispanistas*, Madrid, Síntesis, 2004.

Pottier, Bernard, *Sémantique générale*, Paris, Presses Universitaires de France, 1992.

Pottier, Bernard, Darbord, Bernard et Charau-deau, Patrick, *Grammaire explicative de l'espagnol*, Paris, Armand Colin, 2004 (nouvelle éd.). *Real Academia Española, Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1973.

Schmidely, Jack, *La personne grammaticale et la langue espagnole*, Paris, Éditions Hispaniques, 1983.

VI - Options

Catalan : Joan Casas, *L'últim dia de la creació*, Tarragona, Arola editors, 2001, 117 p.

Latin : Apulée, *Les Métamorphoses ou l'âne d'or*, Livres 1 et 2, Paris, Les Belles Lettres (collection classiques en poche), 2007 (présentation et traduction d'Olivier Sers).

Portugais : Joaquim Maria Machado de Assis, *Dom Casmurro*, São Paulo, Ática, 1997.

Génie civil

Le programme publié au B.O. spécial n° 7 du 1er juillet 2004 est **reconduit** pour la session 2009.

Génie électrique

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 27 avril 2006, est **reconduit** pour la session 2009.

Génie mécanique

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 27 avril 2006, est **reconduit** pour la session 2009.

Géographie

Géographie thématique :

- géographie et développement durable

- nourrir les hommes (Question nouvelle, deux ans)

Géographie des territoires :

la Russie

la France : aménager les territoires (Question nouvelle, deux ans)

Histoire moderne :

Les affrontements religieux en Europe du début du XVI^e siècle au milieu du XVII^e siècle (question nouvelle, deux ans)

Histoire contemporaine :

Penser et construire l'Europe de 1919 à 1992 (hors des expériences propres au monde communiste)

Grammaire**Auteurs grecs**

- Hésiode, Théogonie.
- Isocrate, Discours (CUF), tome 1 (Sur l'attelage, Trapézitique, Épigénétique, À Démonicos, Contre les Sophistes, Éloge d'Hélène, Busiris)
- Aristophane, Les Nuées
- Justin, Apologie pour les chrétiens, I et II, éd. Ch. Munier, Paris, éd. du Cerf (Sources Chrétiennes 507), 2006

Auteurs latins

- Térence, L'Eunuque.
- Cicéron, Discours, tome V (CUF), Seconde Action contre Verrès, livre IV, Les Œuvres d'art (De signis).
- Quinte-Curce, Histoires, tome II, livres VIII-X.
- Sidoine Apollinaire, Poèmes : Panégyriques, tome 1, Carmina I-VIII

Auteurs français.

- Adam le Bossu (Adam de la Halle), Le Jeu de la Feuillée, édition E. Langlois, Honoré-Champion (CFMA), Paris ; Le Jeu de Robin et Marion, édition E. Langlois, Honoré-Champion (CFMA), Paris ; Jean Bodel, Le Jeu de saint Nicolas, édition A. Henry, Droz (TLF), Genève.
- Bonaventure des Périers, Nouvelles récréations et joyeux devis, édition K. Kasprzyk, STFM, 1980.
- Théophile de Viau, Œuvres poétiques, édition G. Saba, Classiques Garnier, nouvelle édition, p. 1-346.
- Voltaire, Dictionnaire philosophique, édition R. Naves, Classiques Garnier, nouvelle édition.

- Victor Hugo, Hernani, Ruy Blas, Folio théâtre.
- Bernanos, Sous le soleil de Satan, Pocket, n° 4270.

NB : Pour l'épreuve écrite d'étude grammaticale des textes anciens et pour l'épreuve orale d'exposé de grammaire et de linguistique, le programme ne comporte que les textes suivants :

1. Auteurs grecs

- Hésiode, Théogonie (vers 1-506).
- Isocrate, Discours (CUF), tome 1 (À Démonicos, Contre les Sophistes, Éloge d'Hélène, Busiris).
- Aristophane, Les Nuées (vers 814 à la fin).
- Justin, Apologie pour les chrétiens, I, 1-52.

2. Auteurs latins

- Térence, L'Eunuque (vers 1-548).
- Cicéron, Discours, tome V (CUF), Seconde Action contre Verrès, livre IV, Les Œuvres d'art (De signis), paragraphes 77 à 94 inclus.
- Quinte-Curce, Histoires, tome II, livres VIII-X
- Sidoine Apollinaire, Poèmes : Panégyriques (CUF), tome 1, Carmen V, à partir du vers 351 et Carmina VI-VIII inclus.

3. Auteurs français

- Adam le Bossu (Adam de la Halle), Le Jeu de la Feuillée, édition E. Langlois, Honoré-Champion (CFMA), Paris ; Le Jeu de Robin et Marion, édition E. Langlois, Honoré-Champion (CFMA), Paris.
- Bonaventure des Périers, Nouvelles récréations et joyeux devis, édition K. Kasprzyk, STFM, 1980, p. 140-313.
- Théophile de Viau, Œuvres poétiques, édition G. Saba, Classiques Garnier, nouvelle édition, première partie, p. 1-184.
- Voltaire, Dictionnaire philosophique, édition R. Naves, Classiques Garnier, nouvelle édition, De la lettre A (abbé) à la lettre C (critique).
- Victor Hugo, Hernani, Folio théâtre.
- Bernanos, Sous le soleil de Satan, Pocket, n° 4270, p. 111-283.

Histoire**Nouvelles questions****Histoire médiévale**

Pouvoirs, Église et société dans les royaumes de France, de Bourgogne et de Germanie de 888 aux premières années du XIII^e siècle

Histoire moderne

Les affrontements religieux en Europe du début du XVI^e siècle au milieu du XVII^e siècle

Géographie

La France : aménager les territoires

Nourrir les hommes

Questions maintenues**Histoire ancienne**

Économies et sociétés de 478 à 88 en Grèce ancienne (Grèce continentale, îles de la Mer Egée, cités côtières d'Asie mineure)

Histoire contemporaine

Penser et construire l'Europe de 1919 à 1992 (hors des expériences propres au monde communiste)

Italien**1 - Programme**

Question n° 1 : Dante, Rime.

Question n° 2 : Benvenuto Cellini, Vita.

Question n° 3 : Metastasio, Drammi per musica.

Question n° 4 : Écrivains au front. L'Italie dans la Grande Guerre.

2 - Textes d'explication orale**Question n° 1 :**

- Dante Alighieri, Rime, a cura di Gianfranco Contini, Torino, Einaudi, 1995 :

9, "Guido, i' vorrei" ; 15, "Sonar bracchetti" ; 19, "Ne le man vostre" ; 20, "E'm' incesce di me", v. 57-70 ; 24, "Voi, donne" ; 25, "Un di si venne a me" ; 28, "Bicci novel" ; 30, "Poscia ch'Amor", v. 59-95 ; 33, "Due donne in cima" ; 34, "T' mi son pargoletta" ; 37, "Amor, che movi", v. 1-45 ; 40 a, "T'ho veduto già" ; 41, "Perch'io non trovo" ; 43, "Io son venuto" ; 44, "Al poco giorno" ; 46, "Così nel mio parlar" ; 47, "Tre donne intorno al cor", v. 55-107 ; 48, "Se vedi li occhi miei" ; 49, "Doglia mi reca", v. 106-147 ; 50 a, "Io sono stato con Amore" ; 52, "Io mi credea" ; 53, "Amor, da che convien", v. 61-84 ; 54, "Per quella via"

Question n° 2 :

- Benvenuto Cellini, Vita, a cura di Ettore Camesasca, Milano, Rizzoli, 2007 :

Libro primo : 3 ; 9 ; 30 ; 34 ; 36 ; 81 ; 85 ; 109.

Libro secondo : 16 ; 30 ; 41 ; 70 ; 76 ; 77 ; 95.

Question n° 3 :

- Pietro Metastasio, Drammi per musica, a cura di Anna Laura Bellina, Venezia, Marsilio Editori, 3 vol., 2002-2004 :

Vol. I Didone abbandonata, I, 1 ; II, 4, 12 ; III, 18, 19, 20 ; Alessandro nell'Indie, II, 6, 7, 8, 9, 12, 13 ; III, 3, 4, 10 ;

Vol. II Olimpiade, I, 4, 8 ; II, 7 ; III, 7 ; Demofoonte, I, 2 ; II, 2, 10 ; III, 4 ; La clemenza di Tito, I, 5 ; II, 11 ; III, 6 ; Achille in Sciro, I, 8, 9 ; II, 5, 7 ;

Vol. III Ipermestra, I, 3, 4 ; II, 2, 10 ; III, 9 ; Attilio Regolo, I, 7 ; III, 10.

Question n° 4 :

- Carlo Emilio Gadda, Giornale di guerra e di prigionia, Milano, Garzanti, 2002 :

"Le note che prendo a redigere... distratto dalla vita giornaliera.", p. 11-12 ; "Ieri sera partita a scacchi... E poi non occorre tanta letteratura!", p. 22-24 ; "Di questi giorni riapparvero... agiscono con la stessa norma.", p. 71 ; "Continuano lievi crisi d'animo... la fine del povero Battisti!", p. 138-139 ; "Scrivo il mio diario... tutt'altro che definitivo.", p. 184-185 ; "Intanto un episodio... a questo ufficio pietoso", p. 285-286 ; "La stanchezza istupidiva i soldati... "Più che se fosse morto mio padre. Siamo finiti."", p. 300-302 ; "Un altro fatto notevole... "soffrire e aspettare".", p. 323-324 ; "Seguirono, al due, giorni gravi e tristi... che è cessazione del dolore.", p. 346-348.

- Aldo Palazzeschi, Due imperi.... mancati, Milano, Mondadori, 2000 :

"La sera, sui margini dei giornali... tutti sarebbero periti, tutti.", p. 15-16 ; "Erano gli uomini lucidi... sostenuta proprio da questa razza di gente.", p. 33-35 ; "Uno dei nostri compagni vi cercò un amico... Notte senza sogni.", p. 43-45 ; "Roma era grande fucina della guerra... per voi il castigo sarebbe stato giusto.", p. 112-114 ; "E che cosa sono mai queste signore nazioni... Mangiano, bevono, dormono, amano?", p. 154-156.

- Emilio Lussu, Un anno sull'Altipiano, Torino, Einaudi, 2000 :

"Verso le cinque del pomeriggio... A Monte Fior, il combattimento infuriava.", p. 36-38 ; "Il comando di battaglia era installato... la pistola in pugno, e sorrideva ancora.", p. 73-75 ; "La

conversazione scivolava mollemente... Io lo raccolsi morto.”, p. 78-79 ; “Io non avevo la pistola in pugno... doveva essersi svolto in meno d’un minuto.”, p. 108-109 ; “Io facevo la guerra fin dall’inizio... io avevo il dovere di tirare.”, p. 136-137 ; “Avellini ed io partimmo insieme in licenza... io non durai fatica a dimostrare che era un pusillanime.”, p. 163-164.

- Giani Stuparich, Ritorneranno, Milano, Garzanti, 1991 :

“Faceva molto freddo... si sentiva abbastanza tranquillo.”, p. 72-73 ; “Una volta Giordano aveva sostenuto...sopra il proprio capo il suo sbadiglio.”, p. 89-90 ; “Il sole doveva essersi levato da poco... Quindi tornava ad osservare Marco che dormiva.”, p. 93-94 ; “La battaglia, avvicinata dal vento... egli si sentiva così meglio preparato ad affrontarla.”, p. 132-133 ; “Il camminamento dell’acqua era diventato un pantano... e l’uno piuttosto che l’altro, per cause imponderabili.”, p. 146-147 ; “Marco riacquistò ancora una volta la coscienza... Nessuna fibra lo legava più alla terra.”, p. 158-161 ; “Oh, l’idea della “bella guerra”... di cui le arrivava in bocca il sapore.”, p. 288-289.

Texte latin (pour l’explication de textes anciens)

- Dante Alighieri, De Vulgari Eloquentia, Grenoble, Éditions Jérôme Millon, 2007.

Lettres classiques

Auteurs grecs

- Hésiode, Théogonie.

- Isocrate, Discours (CUF), tome 1 (Sur l’attelage, Trapézitique, Épigénétique, À Démónicos, Contre les sophistes, Éloge d’Hélène, Busiris).

- Aristophane, Les Nuées.

- Justin, Apologie pour les chrétiens, I et II, éd. Ch. Munier, Paris, éd. du Cerf (Sources Chrétiennes 507), 2006.

Auteurs latins

- Térence, L’Eunuque.

- Cicéron, Discours (CUF), tome V, Seconde Action contre Verrès, livre IV, Les Œuvres d’art (De signis).

- Quinte-Curce, Histoires (CUF), tome II, livres VIII-X.

- Sidoine Apollinaire, Poèmes : Panégyriques (CUF), tome 1, Carmina I-VIII.

Auteurs français

- Adam le Bossu (Adam de la Halle), Le Jeu de la Feuillée, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris ; Le Jeu de Robin et Marion, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris-Bonaventure des Périers, Nouvelles récréations et joyeux devis, édition K. Kasprzyk, STFM, 1980.

- Bonaventure des Périers, Nouvelles récréations et joyeux devis, édition K. Kasprzyk, STFM, 1980.

- Théophile de Viau, Œuvres poétiques, édition G. Saba, Classiques Garnier, nouvelle édition, p. 1-346.

- Voltaire, Dictionnaire philosophique, édition R. Naves, Classiques Garnier, nouvelle édition.

- Victor Hugo, Hernani, Ruy Blas, Folio théâtre.

- Bernanos, Sous le soleil de Satan, Pocket, n° 4270.

Lettres modernes

Programme de littérature française

- Adam le Bossu (Adam de la Halle), Le Jeu de la Feuillée, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris ; Le Jeu de Robin et Marion, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris ; Jean Bodet, Le Jeu de saint Nicolas, édition A. Henry, Droz (TLF), Genève
- Bonaventure des Périers, Nouvelles récréations et joyeux devis, édition K. Kasprzyk, STFM, 1980.

- Théophile de Viau, Œuvres poétiques, édition G. Saba, Classiques Garnier, nouvelle édition, p. 1-346.

- Voltaire, Dictionnaire philosophique, édition R. Naves, Classiques Garnier, nouvelle édition.

- Victor Hugo, Hernani, Ruy Blas, Folio théâtre.

- Bernanos, Sous le soleil de Satan, Pocket, n° 4270.

N.B. 1- Le programme de l’épreuve écrite d’étude grammaticale d’un texte français antérieur à 1500 ne comporte que :

Adam le Bossu (Adam de la Halle), Le Jeu de la Feuillée, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris ; Le Jeu de Robin et Marion, édition E. Langlois, Honoré Champion

(CFMA), Paris.

N.B. 2- Le programme de l'épreuve écrite d'étude grammaticale d'un texte français postérieur à 1500 ne comporte que :

- Bonaventure des Périers, Nouvelles récréations et joyeux devis, édition K. Kasprzyk, STFM, 1980, p. 140-313.

- Théophile de Viau, Œuvres poétiques, édition G. Saba, Classiques Garnier, nouvelle édition, première partie, p. 1-184.

- Voltaire, Dictionnaire philosophique, édition R. Naves, Classiques Garnier, nouvelle édition, De la lettre A (abbé) à la lettre C (critique).

- Victor Hugo, Hernani, Folio théâtre.

- Bernanos, Sous le soleil de Satan, Pocket, n° 4270, p. 111-283.

Rappel - En vertu d'une tradition raisonnable, l'étude grammaticale des textes littéraires porte sur un programme réduit. Cette réduction oblige à donner des références bibliographiques précises, et contraint à indiquer des éditions. Un souci d'unité conduit à faire de même pour les traductions d'œuvres en langues étrangères du programme de littérature comparée. Mais il est rappelé que seuls sont au programme de l'agrégation les textes des auteurs, nullement les notes

et commentaires dont les éditeurs les accompagnent parfois.

Programme de littérature générale et comparée

I - La Misanthropie au théâtre

- Ménandre, Le Bourru, traduction d'Alain Blanchard ; Le Livre de Poche, série Classiques de Poche, n° 14302 [p. 101-175].

- William Shakespeare : Timon d'Athènes, in Tragédies, volume 2 (Œuvres complètes, édition bilingue établie sous la direction de Michel Grivelet et Gilles Monsarrat) éd. Robert Laffont, collection Bouquins [p. 227-369].

- Molière, Le Misanthrope, Le Livre de Poche, série Théâtre de Poche, n° 6133.

- Hugo von Hofmannsthal, L'Homme difficile, traduit et présenté par Jean-Yves Masson, Verdier, collection Der Doppelgänger.

II - Destinées féminines dans le contexte du naturalisme européen

Émile Zola, Nana [1879], Gallimard, Folio classique

Thomas Hardy, Tess d'Urberville [Tess od the d'Urberville's, 1891], Le livre de poche, traduction de M. Rolland

Theodor Fontane, Effi Briest [1895], Robert Laffont, Bouquins, traduction de P. Villain

Mathématiques

Le programme des épreuves de l'agrégation n'est pas rédigé comme un plan de cours. Il décrit un ensemble de connaissances que le candidat doit maîtriser. Il comporte des répétitions lorsque des notions interviennent naturellement à plusieurs endroits.

D'une façon générale, les candidats doivent connaître des applications qui illustrent les notions générales. Le programme en propose ainsi un certain nombre. Il ne s'agit que de simples suggestions d'applications possibles, qui peuvent être complétées ou remplacées par d'autres.

Dans les paragraphes I à V qui suivent, tous les corps sont supposés commutatifs.

Algèbre linéaire

Espaces vectoriels

Espaces vectoriels, applications linéaires. Produit d'espaces vectoriels. Sous-espaces, image et noyau d'une application linéaire. Espaces quotients. Somme de sous-espaces, somme directe, supplémentaires. Familles libres, génératrices ; bases. Algèbre des endomorphismes d'un espace vectoriel E , groupe linéaire $GL(E)$.

Sous-espaces stables d'un endomorphisme. Valeurs propres, vecteurs propres, sous-espaces propres.

Espaces vectoriels de dimension finie

1. Espaces vectoriels de dimension finie (exemple \mathbf{K}^n). Existence de bases, de supplémentaires d'un sous-espace. Rang d'une application linéaire, rang d'un système de vecteurs. Espace dual. Rang d'un système d'équations linéaires. Transposée d'une application linéaire. Base duale. Bidualité. Orthogonalité.

2. Applications multilinéaires. Déterminant d'un système de vecteurs, d'un endomorphisme. Groupe spécial linéaire $SL(E)$. Orientation d'un \mathbf{R} -espace vectoriel.

3. Matrices à coefficients dans un corps. Opérations matricielles. Rang d'une matrice. Représentations matricielles d'une application linéaire. Changement de base.

Opérations élémentaires sur les lignes et les colonnes d'une matrice. Méthode du pivot de Gauss. Notion de matrices échelonnées. Application à la résolution de systèmes d'équations linéaires, au calcul de déterminants, à l'inversion des matrices carrées, à la détermination du rang d'une matrice, à la détermination d'équations définissant un sous-espace vectoriel.

Extension élémentaire de ces notions aux matrices à coefficients dans un anneau commutatif.

4. Sous-espaces stables d'un endomorphisme, lemme des noyaux. Polynôme caractéristique, polynômes annulateurs d'un endomorphisme, polynôme minimal. Théorème de Cayley-Hamilton.

Diagonalisation, trigonalisation, applications. Sous-espaces caractéristiques, décomposition de Dunford. Exponentielle des matrices réelles ou complexes.

Groupes et géométrie

Les différentes notions de théorie des groupes introduites dans les paragraphes suivants seront illustrées et appliquées dans des situations géométriques.

1. Groupes, morphismes de groupes. Produit direct de groupes. Sous-groupes. Sous-groupe engendré par une partie. Ordre d'un élément. Sous-groupes distingués (ou normaux), groupes quotients. Opération d'un groupe sur un ensemble. Stabilisateur d'un point, orbites, espace quotient. Formule des classes. Classes de conjugaison. Application à la détermination des groupes d'isométries d'un polyèdre régulier en dimension 3.

2. Groupes cycliques. Groupes abéliens de type fini. Groupe des racines complexes n -ièmes de l'unité, racines primitives.

3. Groupe des permutations d'un ensemble fini. Décomposition d'une permutation en produit de transpositions, en produit de cycles à supports disjoints. Signature. Groupe alterné. Application : déterminants.

4. Définition des groupes classiques d'automorphismes d'un espace vectoriel de dimension finie : groupe général linéaire, groupe spécial linéaire ; groupe orthogonal, groupe spécial orthogonal ; groupe unitaire, groupe spécial unitaire.

Anneaux, corps, polynômes et fractions rationnelles

1. Anneaux (unitaires), morphisme d'anneaux, sous-anneaux. L'anneau \mathbf{Z} des entiers relatifs. Produit d'anneaux. Idéaux d'un anneau, anneaux quotients. Idéaux premiers, idéaux maximaux d'un anneau

commutatif. Notion de module sur un anneau commutatif, d'algèbre (associative ou non) sur un anneau commutatif.

2. Algèbre des polynômes à une ou plusieurs indéterminées sur un anneau commutatif. Polynômes homogènes. Polynômes symétriques.

Décomposition en polynômes homogènes. Tout polynôme symétrique s'exprime en fonction des polynômes symétriques élémentaires.

3. Séries formelles à une indéterminée à coefficients dans un corps. Addition, multiplication, composition, éléments inversibles.

4. Corps, sous-corps. Caractéristique. Extension de corps. Corps des fractions d'un anneau intègre. Le corps \mathbf{Q} des nombres rationnels. Le corps \mathbf{R} des nombres réels. Le corps \mathbf{C} des nombres complexes. Théorème de d'Alembert-Gauss.

5. Divisibilité dans les anneaux commutatifs intègres. Éléments irréductibles, éléments inversibles, éléments premiers entre eux. Anneaux factoriels. Plus grand diviseur commun, plus petit multiple commun.

Factorialité de $A[X]$ quand A est un anneau factoriel. Anneaux principaux. Théorème de Bézout. Anneaux euclidiens. Algorithme d'Euclide. Cas de l'anneau \mathbf{Z} et de l'algèbre $K[X]$. Polynômes irréductibles. Exemples : polynômes cyclotomiques dans $\mathbf{Q}[X]$, critère d'Eisenstein.

6. Congruences dans \mathbf{Z} . Nombres premiers. Étude de l'anneau $\mathbf{Z}/n\mathbf{Z}$ et de ses éléments inversibles. Théorème chinois et applications : multiplication, pivot de Gauss, systèmes linéaires. . .

7. Racines d'un polynôme, multiplicité. Polynôme dérivé. Éléments algébriques et transcendants. Extensions algébriques. Corps algébriquement clos. Corps de rupture et corps de décomposition. Corps finis.

8. Relations entre les coefficients et les racines d'un polynôme scindé. Sommes de Newton. Résultant. Discriminant. Application à l'intersection ensembliste de deux courbes algébriques planes.

9. Corps des fractions rationnelles à une indéterminée sur un corps. Décomposition en éléments simples. Cas réel et complexe. Dérivée logarithmique d'un polynôme et applications.

Formes bilinéaires et quadratiques sur un espace vectoriel

1. Formes bilinéaires. Formes bilinéaires alternées. Formes bilinéaires symétriques, formes quadratiques, forme polaire d'une forme quadratique (en caractéristique différente de 2). Éléments orthogonaux, interprétation géométrique. Formes non dégénérées. Adjoint d'un endomorphisme. Représentation matricielle, changement de base. Rang d'une forme bilinéaire.

2. Orthogonalité. Sous-espaces isotropes. Décomposition d'une forme quadratique en somme de carrés. Théorème d'inertie de Sylvester. Classification dans le cas de \mathbf{R} ou \mathbf{C} . Procédés d'orthogonalisation.

3. Espaces vectoriels euclidiens, espaces vectoriels hermitiens. Isomorphisme d'un espace vectoriel euclidien avec son dual. Supplémentaire orthogonal. Inégalité de Cauchy-Schwarz. Norme. Bases orthonormales.

4. Groupe orthogonal, groupe spécial orthogonal. Exemple de générateurs du groupe orthogonal : décomposition d'un automorphisme orthogonal en produit de réflexions. Endomorphismes symétriques, endomorphismes normaux. Diagonalisation d'un endomorphisme symétrique. Réduction simultanée de deux formes quadratiques réelles, l'une étant définie positive. Décomposition polaire dans $GL(n, \mathbf{R})$. Espaces vectoriels euclidiens de dimension 2 ou 3 : groupe des rotations ; produit mixte ; produit vectoriel.

5. Angles en dimension 2 : angles de vecteurs, angles de droites. Théorème de l'angle inscrit. Cocyclicité.

6. Groupe unitaire, groupe spécial unitaire. Diagonalisation des endomorphismes normaux. Décomposition polaire dans $GL(n, \mathbf{C})$.

Géométries affine, projective et euclidienne

Tous les espaces considérés dans ce chapitre sont de dimension finie.

1. Espace affine et espace vectoriel associé. Application affine et application linéaire associée. Sous-espaces affines, barycentres. Repères affines, équations d'un sous-espace affine. Groupe affine, notion de propriété affine. Groupe des homothéties-translations, affinités. Parties convexes, enveloppe convexe d'une partie d'un espace affine réel, points extrémaux.

Projection sur un convexe fermé.

2. Droite projective réelle ou complexe : groupe des homographies, birapport.
3. Groupe des isométries d'un espace euclidien. Déplacements et antidéplacements. Décomposition commutative en une translation et une isométrie à point fixe (forme dite réduite). Exemple de générateurs du groupe des isométries : décomposition en produit de réflexions.
4. Espace affine euclidien de dimension 2.
Classification des isométries.
Similitudes directes et indirectes.
Groupe des isométries laissant stable une partie du plan. Polygones réguliers.
Relations métriques dans le triangle.
Utilisation des nombres complexes en géométrie plane.
5. Espace affine euclidien de dimension 3.
Rotations. Vissages. Groupe des isométries laissant stable une partie de l'espace.
6. Coniques et quadriques. Application des formes quadratiques à l'étude des coniques propres du plan affine euclidien et des quadriques de l'espace affine euclidien de dimension 3.
Classification des coniques.
Intersection de quadriques et résultant.
Propriétés géométriques (affines et métriques) des coniques. Définition par foyer et directrice, définition bifocale.

Analyse à une variable réelle

1. Nombres réels

Le corps \mathbf{R} des nombres réels. Topologie de \mathbf{R} . Sous-groupes additifs de \mathbf{R} . Droite numérique achevée. Suites de nombres réels : convergence, valeur d'adhérence. Limites inférieure et supérieure. Suites de Cauchy. Complétude de \mathbf{R} . Théorème de Bolzano-Weierstrass. Parties compactes de \mathbf{R} . Parties connexes de \mathbf{R} .

Convergence des séries à termes réels. Séries géométriques, séries de Riemann. Séries à termes positifs. Sommation des relations de comparaison. Comparaison d'une série et d'une intégrale. Estimations des restes. Convergence absolue. Produits de séries. Séries alternées.

2. Fonctions définies sur une partie de \mathbf{R} et à valeurs réelles

(a) Continuité

Limite, continuité à droite, à gauche, continuité.

Opérations algébriques sur les fonctions continues. Théorème des valeurs intermédiaires, image d'un segment. Étude de la continuité des fonctions monotones. Continuité d'une fonction réciproque.

(b) Dérivabilité

Dérivée en un point, dérivée à droite, à gauche. Fonctions dérivables. Opérations algébriques sur les fonctions dérivables. Dérivée d'une fonction composée. Dérivabilité d'une fonction réciproque.

Théorèmes de Rolle et des accroissements finis. Application au sens de variation d'une fonction.

Dérivées d'ordre supérieur. Applications de classe \mathcal{C}^k , de classe \mathcal{C}^k par morceaux. Formule de Leibnitz.

Formule de Taylor avec reste intégral, formule de Taylor-Lagrange, formule de Taylor-Young.

Calcul de développements limités et de développements asymptotiques.

3. Intégrale sur un segment des fonctions continues par morceaux et calcul de primitives

Propriétés de l'intégrale : linéarité, relation de Chasles, positivité. Sommes de Riemann. Primitives d'une fonction continue. Changement de variable. Intégration par parties. Méthodes usuelles de calcul d'intégrales.

4. Intégrales généralisées. Intégrales absolument convergentes. Intégration des relations de comparaison. Intégrales semi-convergentes.

5. Suites et séries de fonctions

Convergence simple, convergence uniforme. Continuité et dérivabilité de la limite. Cas des séries de fonctions : convergence normale.

Théorèmes d'approximation de Weierstrass polynomial et de Weierstrass trigonométrique.

6. Fonctions usuelles

Fonctions polynômes, fonctions rationnelles. Logarithmes. Exponentielles. Fonctions puissances. Fonctions circulaires et hyperboliques. Fonctions circulaires et hyperboliques réciproques.

7. Convexité

Fonctions convexes d'une variable réelle. Continuité et dérivabilité des fonctions convexes. Caractérisations de la convexité.

8. Suites définies par une relation $u_{n+1} = f(u_n)$. Étude graphique. Points fixes attractifs. Points fixes répulsifs.

9. Polynôme d'interpolation de Lagrange.

10. Méthodes d'approximation

Approximation quadratique : polynômes orthogonaux.

11. Méthodes de résolution approchée des équations $f(x) = 0$: dichotomie, méthode de Picard, méthode de Newton. Estimation de l'erreur pour la méthode de Newton.

12. Intégration numérique : méthode des trapèzes, de Simpson ; estimation de l'erreur.

Analyse à une variable complexe

1. Séries entières

Rayon de convergence. Propriétés de la somme d'une série entière sur son disque de convergence : continuité, dérivabilité par rapport à la variable complexe, primitives.

Fonctions analytiques sur un ouvert. Principe des zéros isolés. Opérations algébriques sur les fonctions analytiques. Composition.

Exponentielle complexe ; propriétés. Extension des fonctions circulaires au domaine complexe.

Développement en série entière des fonctions usuelles.

2. Fonctions d'une variable complexe

Fonctions holomorphes. Conditions de Cauchy-Riemann. Intégrale d'une fonction continue le long d'un chemin \mathcal{C}^1 par morceaux. Primitives d'une fonction holomorphe sur un ouvert étoilé. Déterminations du logarithme.

Indice d'un chemin fermé \mathcal{C}^1 par morceaux par rapport à un point.

Formules de Cauchy. Analyticité d'une fonction holomorphe. Principe du prolongement analytique. Principe du maximum.

Singularités isolées. Séries de Laurent. Fonctions méromorphes. Théorème des résidus.

Suites et séries de fonctions holomorphes.

Calcul différentiel

1. Topologie de \mathbf{R}^n

Parties ouvertes, fermées. Voisinages. Parties compactes. Théorème de Bolzano-Weierstrass.

Parties connexes. Normes usuelles. Limites. Applications continues. Complétude de \mathbf{R}^n .

2. Fonctions différentiables

Applications différentiables sur un ouvert de \mathbf{R}^n . Différentielle (application linéaire tangente). Dérivée selon un vecteur.

Dérivées partielles. Opérations algébriques sur les applications différentiables. Composition d'applications différentiables. Théorème des accroissements finis. Applications de classe \mathcal{C}^1 .

Matrice jacobienne. Applications de classe \mathcal{C}^k . Dérivées partielles d'ordre k . Interversion de l'ordre des dérivations. Formule de Taylor avec reste intégral, formule de Taylor-Young.

Étude locale des applications à valeurs dans \mathbf{R} . Développement limités. Recherche des extremums locaux.

Difféomorphismes. Théorème d'inversion locale. Théorème des fonctions implicites.

3. Équations différentielles

Équations différentielles sur un ouvert de \mathbf{R}^n , de la forme $X' = f(t, X)$. Théorème de Cauchy-Lipschitz. Solutions maximales. Problème de l'existence globale. Dépendance par rapport aux conditions initiales.

Portrait de phase, comportement qualitatif.

Systèmes différentiels linéaires.

Méthode de variation de la constante. Cas des coefficients constants. Équations différentielles linéaires d'ordre supérieur à un.

Calcul intégral et probabilités

1. Définition des espaces mesurables, tribu produit, cas particulier des tribus boréliennes. Définition d'une mesure, cas particuliers de la mesure de comptage, de la mesure de Lebesgue (construction admise) et des mesures de probabilité. Définition d'une fonction mesurable; opérations élémentaires sur les fonctions mesurables.

2. Intégration

Intégrale des fonctions mesurables positives, théorème de convergence monotone. Lemme de Fatou. Fonctions intégrables, théorème de convergence dominée. Continuité, dérivabilité, holomorphie d'une intégrale dépendant d'un paramètre. Espaces L^p , où $1 \leq p \leq \infty$: inégalités de Minkowski, Hölder et Jensen. Théorème de Fubini.

Changement de variables dans une intégrale multiple. Calculs d'aires de domaines plans et de volumes. Convolution. Régularisation et approximation par convolution.

3. Analyse de Fourier

Séries de Fourier des fonctions localement intégrables périodiques d'une variable réelle. Lemme de Riemann-Lebesgue. Produit de convolution de fonctions périodiques. Théorèmes de Dirichlet et de Fejer. Théorie L^2 : convergence en moyenne quadratique, formule de Parseval.

Transformée de Fourier d'une fonction intégrable sur \mathbf{R} . Lemme de Riemann-Lebesgue.

Formule d'inversion. Transformée d'un produit de convolution. Théorie L^2 : formule de Plancherel.

4. Probabilités.

Définition d'un espace de probabilité. Variables aléatoires, lois de probabilité d'une variable aléatoire, fonction de répartition. Indépendance d'une famille d'événements, de tribus ou de variables aléatoires. Espérance et variance d'une variable aléatoire à valeurs réelles.

Exemples de lois : loi de Bernoulli, loi binomiale, loi de Poisson, loi uniforme, loi normale, loi exponentielle.

Fonction caractéristique et transformée de Laplace, applications à la somme de variables aléatoires indépendantes, lien avec la convolution.

Probabilités conditionnelles : définition, théorème de Bayes.

Convergence de suites de variables aléatoires : en probabilité, dans L^p , presque partout, en loi.

Inégalité de Markov, inégalité de Bienaimé-Tchebyschev. Loi faible des grands nombres. Théorème de la limite centrale.

Analyse fonctionnelle

1. Topologie et espaces métriques

Topologie d'un espace métrique. Topologie induite.

Suites. Valeurs d'adhérence. Limites. Applications continues. Homéomorphismes.

Produit fini d'espaces métriques.

Compacité. Connexité. Composantes connexes. Connexité par arcs.

Propriétés métriques : applications lipschitziennes, applications uniformément continues.

Espaces métriques complets. Théorème du point fixe pour les applications contractantes.

2. Espaces vectoriels normés sur \mathbf{R} ou \mathbf{C} .

Topologie d'un espace vectoriel normé. Normes équivalentes. Cas des espaces de dimension finie. Espaces de Banach. Séries absolument convergentes dans un espace de Banach.

Applications linéaires continues, norme.

Norme de la convergence uniforme. Espace des fonctions continues bornées sur un espace métrique, à valeurs dans un espace Banach.

Étude de la compacité de parties d'un espace vectoriel normé : théorème de Riesz; théorème d'Ascoli.

Complétude des espaces L^p , où $1 \leq p \leq \infty$.

3. Espaces de Hilbert

Projection sur un convexe fermé. Projection orthogonale sur un sous-espace vectoriel fermé.

Dual d'un espace de Hilbert.

Cas des espaces L^2 .

Bases hilbertiennes (dans le cas séparable). Exemples de bases : fonctions trigonométriques, polynômes orthogonaux.

Géométrie différentielle

Sous-variétés de \mathbf{R}^p . Définitions équivalentes : graphe local, paramétrisation locale, équation locale. Espace tangent. Notions métriques : longueur d'un arc, paramétrisation normale, courbure d'un arc en dimensions 2 et 3. Gradient.

Tracé de courbes usuelles.

Surfaces dans \mathbf{R}^3 : position par rapport au plan tangent.

Définition de la divergence d'un champ de vecteurs.

Extremums locaux d'une fonction définie sur une sous-variété (extremums liés).

ÉPREUVES ÉCRITES

Les épreuves écrites comportent deux épreuves :

A. Composition de mathématiques générales

Le programme de cette épreuve est constitué par les titres I à XI ci-dessus.

B. Composition d'analyse et probabilités

Le programme de cette épreuve est constitué par les titres I à XI ci-dessus.

ÉPREUVES ORALES

Les candidats ont le choix entre quatre options :

Option A : probabilité et statistiques

Option B : calcul scientifique

Option C : algèbre et calcul formel

Option D : informatique

Épreuves orales des options A, B, C

1^{re} Épreuve : Épreuve d'Algèbre et Géométrie

2^e Épreuve : Épreuve d'Analyse et Probabilités

Le programme de ces deux épreuves, communes aux options A, B et C, est constitué des titres I à XI ci-dessus.

3^e Épreuve : Épreuve de Modélisation

L'épreuve porte sur un programme commun aux options A, B et C et sur un programme spécifique à l'option choisie.

L'épreuve consiste en un exposé de modélisation mathématique construit en partant d'un texte proposé par le jury. Le programme définit un cadre de théories mathématiques et de techniques d'application adaptées pour l'épreuve. Ce programme comporte une partie commune aux options A, B et C et, pour chacune de ces options, une partie spécifique.

Modélisation : programme de la partie commune aux options A, B, C

Le corpus des logiciels disponibles est constitué de Maple, Mathematica, MuPAD, Matlab, Scilab, Octave, R, Maxima, Axiome, Giac/Xcas, Pari/GP, Gap.

À l'aide d'un ou plusieurs de ces logiciels, les candidats devront montrer leur capacité à :

- mettre en œuvre avec précision et rigueur les concepts et outils mathématiques au programme,
- distinguer les représentations exactes ou approchées des objets mathématiques
- estimer le coût et les limitations d'algorithmes simples : complexité, précision
- analyser la pertinence des modèles.

Le programme de cette partie comprend les méthodes numériques, probabilistes, statistiques et symboliques citées dans les programmes des épreuves écrites et celles citées dans les paragraphes suivants.

1. Calcul numérique et symbolique

Utilisation des logiciels au programme : simulation, intégration, différentiation, calcul de sommes et d'intégrales, résolution d'équations algébriques et différentielles.

2. Probabilités discrètes : tirages uniformes ; échantillons.

3. Validation et précision des résultats

Méthodes numériques : notion de conditionnement des systèmes linéaires.

Précision du schéma numérique d'Euler explicite à pas constant.

Moyenne et variance empiriques.

Méthode de Monte Carlo : vitesse de convergence ; applications au calcul d'intégrales multiples (exemple : calculs de volumes).

4. Moindres carrés linéaires (sans contrainte).

Programme spécifique de l'option A

1. Utilisation de lois usuelles (voir section 9. 4 , loi géométrique) pour modéliser certains phénomènes aléatoires. Exemples : temps d'attente ou durée de vie, erreurs de mesure, sondages . . .

2. Convergence presque sûre. Lemme de Borel-Cantelli. Loi forte des grands nombres.

3. Chaînes de Markov homogènes à espace d'états fini. Classification des états. Convergence vers une loi stationnaire (théorème ergodique et théorème de la limite centrale admis).

Chaînes de Markov homogènes à espace d'états dénombrable, transience, récurrence positive ou nulle, exemple de la marche aléatoire simple.

Espérance conditionnelle, définition des martingales, temps d'arrêt. Exemples d'utilisation, des théorèmes de convergence presque sûre et L^2 , des martingales à temps discret.

4. Vecteurs gaussiens : définition, simulation en dimension 2, théorème de Cochran. Théorème de la limite centrale dans \mathbf{R}^p , Utilisation du lemme de Slutsky. Définition et calcul d'intervalles de confiance. Lois Gamma. Définition de l'estimation du maximum de vraisemblance.

5. Tests sur un paramètre. Tests du χ^2 . Fonction de répartition empirique et tests de Kolmogorov-Smirnov (population de taille finie et comportement asymptotique). Exemples d'utilisation.

Modèle linéaire gaussien : calculs par moindres carrés, régression simple ou multiple, exemples d'utilisation.

Simulation de variables aléatoires.

Fonctions génératrices. Processus de vie et de mort.

Programme spécifique de l'option B.

1. Résolution de systèmes d'équations linéaires ; définition du conditionnement. Factorisation LU.

Méthode du gradient pour les systèmes linéaires symétriques définis positifs.

Recherche des valeurs propres : méthode de la puissance.

Résolution de systèmes d'équations non linéaires. Méthode de Newton : définition, vitesse de convergence, estimation de l'erreur.

2. Intégration numérique : méthode des trapèzes, de Simpson ; estimation de l'erreur.

3. Équations différentielles ordinaires. Espaces de phase. Étude qualitative. Stabilité des points critiques.

Aspects numériques du problème de Cauchy. Méthodes d'Euler explicite et implicite : consistance, stabilité, convergence, ordre. Utilisation de la méthode de Runge-Kutta 4.

4. Notions élémentaires sur les équations aux dérivées partielles classiques en dimension un.

Équation de transport (advection) linéaire : méthode des caractéristiques.

Équations des ondes et de la chaleur : résolution par transformée de Fourier et séparation des variables.

Aspects qualitatifs élémentaires.

Équations elliptiques.

Exemples de discrétisation de problèmes aux limites en dimension un par la méthode des différences finies : notions de consistance, stabilité, convergence, ordre.

5. Optimisation et approximation

Interpolation de Lagrange.

Extremums des fonctions réelles de n variables réelles : multiplicateurs de Lagrange. Mise en œuvre de l'algorithme de gradient à pas constant.

Méthode des moindres carrés et applications.

Programme spécifique de l'option C.

1. Représentation et manipulation des entiers longs, flottants multiprécision, nombres complexes, polynômes, éléments de $\mathbf{Z}/n\mathbf{Z}$ et des corps finis. Addition, multiplication, division, extraction de racine carrée.
2. Algorithmes algébriques élémentaires.
Exponentiation ($n \mapsto a^n$, pour $n \in \mathbf{N}$), algorithme d'Euclide étendu.
Test de primalité de Fermat.
3. Matrices à coefficients dans un corps.
Méthode du pivot de Gauss, décomposition LU. Calcul du rang, du déterminant.
Exemples de codes correcteurs linéaires : codes de répétition, codes de Hamming binaires.
4. Matrices à coefficients entiers.
Opérations élémentaires sur les lignes et les colonnes. Application aux systèmes linéaires sur \mathbf{Z} et aux groupes abéliens de type fini.
5. Polynômes à une indéterminée.
Évaluation (schéma de Horner), interpolation (Lagrange, différences finies).
Localisation des racines dans \mathbf{R} ou \mathbf{C} : majoration en fonction des coefficients.
6. Polynômes à plusieurs indéterminées.
Résultants, élimination ; intersection ensembliste de courbes et de surfaces algébriques usuelles.
7. Estimation de la complexité des algorithmes précités dans le cas le pire. Aucune formalisation d'un modèle de calcul n'est exigée.

Épreuves de l'option D : informatique

1^{re} Épreuve : Mathématiques

Le programme de cette épreuve est constitué des titres I à XI ci-dessus. Les candidats se verront proposer deux sujets, dans un corpus d'algèbre, de géométrie, d'analyse et de probabilités.

2^e Épreuve : Informatique Fondamentale

Le programme de cette épreuve est constitué des titres 1 à 4 ci-après.

3^e Épreuve : Analyse de système informatique

Le programme de cette épreuve est constitué des titres 1 à 4 ci-après.

Deux textes décrivant une classe de systèmes informatiques sont proposés au candidat qui doit choisir l'un des deux. La compréhension de ces textes et leur exploitation dans cette épreuve requièrent les connaissances en informatique correspondant aux matières enseignées en L1-L2 de Maths-Info ou dans l'option informatique des classes préparatoires auxquelles s'ajoutent celles du programme.

L'objectif de l'épreuve est d'évaluer la capacité des candidats à mettre en place un processus d'analyse d'un système informatique dans un contexte applicatif. Ce processus s'appuie sur les notions au programme.

Les langages informatiques C, Caml et Java seront disponibles pour cette épreuve et sa préparation.

Le rapport du Jury précisera la nature de l'environnement logiciel.

Programme spécifique de l'option D.

L'ensemble du programme correspond à 250h de formation (cours et/ou TD et/ou TP) de niveau Licence et première année de Master, à partir des acquis des deux premières années de Licence ou de l'option informatique des classes préparatoires. L'objectif de cette option est de s'assurer que les candidats maîtrisent les fondements essentiels et structurants de la science informatique.

Le programme n'est pas rédigé comme un plan de cours, il décrit les notions que les candidats doivent maîtriser.

Le programme n'impose aucun langage de programmation particulier. Les candidats doivent maîtriser au moins un langage et son environnement de programmation parmi CAML, Java ou C.

Algorithmique fondamentale

Cette partie insiste sur les notions de preuve et de complexité des algorithmes. Elle est relativement indépendante de tout langage de programmation, mais le candidat doit être capable de mettre en oeuvre sur machine les structures de données et les algorithmes étudiés.

1. Structures de données. Types abstraits : définition des tableaux, listes, piles, files, arbres, graphes (orientés et non orientés), ensembles, dictionnaires, file de priorité. Interface abstraite et implantation (implémentation) concrète.

2. Schémas algorithmiques classiques : approche gloutonne, diviser pour régner, programmation dynamique. Exemples : algorithme de Dijkstra, tri-fusion, plus longue sous-séquence commune.
3. Complexité. Analyse des algorithmes : relations de comparaison O , et . Analyse dans le pire cas. Exemple d'analyse en moyenne : recherche d'un élément dans un tableau.
4. Preuve d'algorithmes : correction, terminaison. Méthodes de base : assertions, pré-post conditions, invariants et variants de boucles, logique de Hoare, induction structurelle.
5. Algorithmes de tri et de recherche. Méthodes de tri par comparaison (tri-fusion, tri-tas, tri rapide), arbre de décision et borne inférieure du tri par comparaisons. Méthodes de recherche séquentielle et dichotomique. Arbres binaires de recherche. Arbres équilibrés : définition, relation entre la taille et la hauteur, maintien de l'équilibre.
6. Algorithmes de graphes. Parcours de graphes : algorithmes de parcours en largeur, en profondeur, algorithme de Dijkstra. Arbres couvrants : algorithmes de Prim et de Kruskal. Fermeture transitive.

Automates et langages

1. Automates finis. Langages reconnaissables. Lemme d'itération. Existence de langages non reconnaissables. Automates complets. Automates déterministes. Algorithme de détermination. Propriétés de clôture des langages reconnaissables.
2. Expressions rationnelles. Langages rationnels. Théorème de Kleene.
3. Automate minimal. Résiduel d'un langage par un mot. Algorithme de minimisation.
4. Utilisation des automates finis : recherche de motifs, analyse lexicale.
5. Langages algébriques. Lemme d'Ogden. Existence de langages non algébriques. Grammaires algébriques. Propriétés de clôture des langages algébriques.
6. Automates à pile. Langages reconnaissables par automates à pile.
7. Utilisation des automates à pile : analyse syntaxique. Grammaires LL(1).

Calculabilité, décidabilité et complexité

1. Définition des fonctions primitives récursives ; schémas primitifs (minimisation bornée). Définition des fonctions récursives ; fonction d'Ackerman.
2. Définitions des machines de Turing. Équivalence entre classes de machines (exemples : nombre de rubans, alphabet). Équivalence avec les fonctions récursives.
3. Universalité. décidabilité, Indécidabilité. Théorème de l'arrêt. Théorème de Rice. Réduction de Turing. Définitions et caractérisations des ensembles récursifs, récursivement énumérables.
4. Complexité en temps et en espace : classe P. Machines de Turing non déterministes : classe NP. Acceptation par certificat. Réduction polynomiale. NP-complétude. Théorème de Cook.

Logique et démonstration

1. Calcul propositionnel : syntaxe et sémantique. Tables de vérité, tautologies, formes normales, forme clausale. Théorème de complétude du calcul propositionnel.
2. Logique du premier ordre : aspects syntaxiques. Langages, termes, formules. Variables libres et variables liées, substitutions, capture de variables.
3. Réécriture : filtrage syntaxique du premier ordre, définition de l'unification syntaxique. Confluence, confluence locale, formes normales, paires critiques, lemme de Newman, algorithme de complétion de Knuth-Bendix.
4. Logique du premier ordre : systèmes formels de preuve. Calcul des séquents, déduction naturelle. Algorithme d'unification des termes. Preuves par résolution.
5. Logique du premier ordre : aspects sémantiques. Interprétation d'une formule dans un modèle. Validité, satisfiabilité. Théories cohérentes, théories complètes. Théories décidables, indécidables. Exemples de théories : égalité, arithmétique de Peano. Théorème de complétude du calcul des prédicats du premier ordre.

Mécanique

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 27 avril 2006, est reconduit **pour la session 2009**.

Musique

Dissertation

Paris et la musique à l'époque des Ballets russes. Nouvelles pratiques musicales et statut des arts au sein des réformes religieuses, de la fin du Concile de Trente à la fin du XVIIe siècle.

La première question (Bruit et musique : discriminations, interactions, influences) publiée au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 reste **inchangée**.

Philosophie

Écrit

2ème épreuve. Composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions.
L'individu.

3ème épreuve. Épreuve d'histoire de la philosophie.

Platon.

Hume : Traité de la nature humaine. Enquête sur l'entendement humain. Enquête sur les principes de la morale. L'Histoire naturelle de la religion. Dialogues sur la religion naturelle.

Oral

1ère leçon. Domaine

La politique.

Textes français ou traduits en français

Leibniz, Nouveaux Essais sur l'entendement humain, édition de J. Brunschwig, GF-Flammarion, nouvelle présentation, 1993.

Husserl, Idées directrices pour une phénoménologie, I - Introduction générale à la phénoménologie pure. Traduction de P. Ricœur, Paris, Gallimard, rééd. coll. Tel., 1985.

Texte grec

Pseudo-Longin, Peri Hupsous (Du Sublime), édition de H. Lebègue, Paris, Les Belles-Lettres, Collection des Universités de France, 1939, réimp. 2003.

Texte latin

Anselme de Cantorbéry, De Libertate arbitrii. De Casu Diaboli, in Opera Omnia, éd. par F. S.

Schmitt, Seckau, 1938, t. I, pp. 207-276 ; texte reproduit dans L'Œuvre de saint Anselme de Cantorbéry, sous la dir. de M. Corbin, t. II, Paris, Cerf, 1986, pp. 208-246 et 282-368.

Texte allemand

W. Dilthey, Der Aufbau der geschichtlichen Welt in den Geisteswissenschaften, Francfort, Suhrkamp Taschenbuch, 1990, réimp. 2001, pp. 87-232.

Texte anglais

G. E. Moore, Principia Ethica (sans les préfaces), Revised Edition, Cambridge-Londres, Cambridge University Press, 1993, p. 53-273.

Texte arabe

Ibn Sînâ (Avicenne), Lettre au Vizir Abû Sa'd ; Du Décret [divin]. Editio princeps par Y. Michot, Beyrouth, Editions Al-Bouraq, 2000, p. 1-107.

Texte italien

Vico, Principia di scienza nuova, éd. de F. Nicolini, Milan-Naples, Mondadori, Oscar Classici, 1992 : Idea dell'opera ; Libro primo ; Conchiusione dell'opera, pp. 1-31, 34-134 et 503-513.

Section : Sciences économiques et sociales

Programme des épreuves écrites :

Économie

Les analyses économiques de l'entreprise (bibliographie publiée au B.O. du 27 avril 2006 et compléments au B.O. du 17 mai 2007).

Les prélèvements obligatoires.

Économie et finance internationales (nouveau thème).

Compléments à la bibliographie sur le deuxième thème (publiée au B.O. spécial du 17 mai 2007, p. 78 à 81) : Revue Regards croisés sur l'économie n° 1, 2007 : quelle fiscalité pour quels objectifs ?

Cahiers Français n° 343 : Fiscalité et revenus, La Documentation française, avril-mai 2008.

Le Cacheux, J., Les Français et l'impôt, Collection Débat public, Odile Jacob et La Documentation française.

Bibliographie du nouveau thème : économie et finance internationales

Ouvrages

- Abdelmaki L et alii, Les grandes questions de l'économie internationale, Nathan, 2001.
- Adda J, La mondialisation de l'économie, La Découverte, 2006.
- Aglietta, M., Macroéconomie financière, Repères, La Découverte, 2008.
- Aglietta, M., Rébérioux, A., Dérives du capitalisme financier, Albin Michel 2004
- Allegret J.-P., Le Merrer P, Économie de la mondialisation, de Boeck, 2007.
- Aubin C, Norel P, Économie internationale, Seuil, 2000.
- Andreff W, Les multinationales globales, La Découverte, 2003.
- Arvisenet (d') P, Petit J.-P., Économie internationale : la place des banques, Dunod, 1999.
- Bairoch P., Mythes et paradoxes de l'histoire économique, La Découverte, 1993.
- Barba-Navaretti G. et A.J. Venables, Multinational firms in the world economy, Princeton University Press, 2004.
- Becuwe S., Commerce international et politiques commerciales, A. Colin, 2006.
- Benassy-Quéré A. et al., Politique économique, de Boeck, 2007.
- Berger S., Made in monde, Seuil, 2006.
- Bhagwati J., Protectionnisme, Dunod, 1990.
- Bhagwati J., Éloge du libre-échange, éd. d'Organisation, 2005.
- Bordes C. : La politique monétaire, La Découverte 2007.
- Boubel A., Pansard F. : Les investisseurs institutionnels, La Découverte, 2004.
- Bouet A., Le Cacheux J, Globalisation et politiques économiques, Economica, 1999.
- Bouët A., Le protectionnisme, Vuibert, 1998.
- Brender A., La France face aux marchés financiers, La Découverte, 2004.
- Brender A., Pisani F., Les déséquilibres financiers internationaux, La Découverte, 2007.
- Capelle Blancard G. Couderc n. Vandela-moitte S. : Les marchés financiers en fiches, Coll Optimum, Ellipses 2004.
- Cartapanis A., Les marchés financiers internationaux, La Découverte, 2004.
- Caves R., Frankel J., Jones R., Commerce et paiements internationaux, de Boeck, 2002.
- Chavagneux C., Économie politique internationale, La Découverte, 2004.
- Cohen D., Richesse du monde, pauvreté des nations, Flammarion, 1997.
- Cohen D., La mondialisation et ses ennemis, Grasset, 2004.
- Cohen E., L'ordre économique mondial, Fayard, 2001.
- Corden W. M, Politique commerciale et bien-être économique, Economica, 1980.
- Collectif, Les enjeux de la mondialisation, Repères n° 490, La Découverte, 2007.
- Eck J.-F., La France dans la nouvelle économie mondiale, Puf, 2006.
- Dumas A., L'économie mondiale, de Boeck, 2006.
- English P., Hockman B, Mattoo A, Développement, commerce et OMC, Economica, 2004.
- Findlay R., K. O'Rourke, Power and plenty, trade, war, and the world economy in the second millenium, Princeton Univrsity Press, 2007.
- Guillochon B., Le Protectionnisme, La Découverte, 2002.
- Guillochon B., Kawecki A., Économie internationale, Dunod, 2006.
- Hugon P., Economie politique internationale et mondialisation, Economica, 1997.
- Jones R., and Kenen P.B., Handbook on International Economics, tomes 1,2,3, North Holland publishing compagny, Elsevier, 1984, 1985, 1995.
- Kebadjian G., Les théories de l'économie politique internationale, Seuil, 1999.
- Krugman PR., La mondialisation n'est pas coupable, La Découverte, 1998.
- Krugman PR., Obstfeld M et al., Économie internationale, Pearson, 2006.
- Lafay G., Comprendre la mondialisation, Economica, 2002.
- Lassudrie-Duchêne B., Échange international et croissance (textes choisis et présentés par) Economica 1971, épuisé.
- Lelart M., Le système monétaire international, La Découverte, 2007.
- Lemoine M. et al., Les grandes questions d'économie et finance internationales, de Boeck, 2007.

- Maddison A., L'économie mondiale : une perspective millénaire, T.1 et T.2, OCDE, 2001-2006.
- Mishkin F. : Monnaie, banque et marchés financiers, Adaptation C. Bordes, PC Haut-cœur D.Lacoue Labarthe, Pearson 2004.
- Mittaine J.-F., Les unions économiques régionales, A. Colin, 1999.
- Mouhoub Mouhoud E., Mondialisation et délocalisation des entreprises, La Découverte, 2008.
- Mucchielli J.-L., Multinationales et mondialisation, Seuil, 1998.
- Mucchielli J.-L., Relations économiques internationales, Hachette, 2005.
- Mucchielli J.-L., Mayer T, Économie internationale, Dalloz, 2005.
- Mucchielli J.-L., La Mondialisation, Hachette sup., 2008.
- Norberg J., Plaidoyer pour la mondialisation capitaliste, Plon, 2004.
- Pastré O. Blommestein H. Jeffers E. de Pontbibrand G. : La nouvelle économie bancaire, Economica 2005.
- Plihon D. : La monnaie et ses mécanismes, La Découverte 2000.
- Plihon D., Couppey-Soubeyran J. Saïdane D. : les banques, acteurs de la globalisation financière, Études, La Documentation Française 2006.
- Porter M. E., L'avantage concurrentiel des nations, Interéditions, 1993.
- Raffinot M., La dette des tiers mondes, La Découverte, 2008.
- Rainelli M., La nouvelle théorie du commerce international, La Découverte, 2000.
- Rainelli M., L'Organisation Mondiale du Commerce, La Découverte, 2004.
- Ricardo David, Des principes de l'économie politique et de l'impôt, 1821, Flammarion 1977.
- Saadi H., L'économie des matières premières, L'Harmattan, 2006.
- Simon Y., Lautier D., Finance internationale, Economica, 2005.
- Simon Y., Lautier D., Marchés dérivés de matières premières, Economica, 2005.
- Siroën J.M., Relations économiques internationales, Bréal, 2002.
- Siroën J.M., La régionalisation de l'économie mondiale, Repères N° 288, La découverte 2000.
- Smith Adam, Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, 1776, Flammarion 1991.
- Stiglitz J., La grande désillusion, Fayard, 2002.
- Stiglitz J., Pour un commerce international plus juste, Fayard, 2007.
- Teiletch J., Dupuy M., Bourguinat H, Finance internationale, Dalloz, 2007.
- Rapports
 - Rapport annuels : BRI, CNUCED, OMC...
 - Banque Mondiale, Rapport sur le développement dans le monde, annuel.
 - Banque Mondiale, Doing business, 2008.
 - Banque Mondiale, Global development finance, annuel.
 - Banque Mondiale, Global economic prospect, annuel.
 - CNUCED, Banque Mondiale.
 - CNUCED, World investment report, annuel.
 - CNUCED, Trade and development report, annuel.
 - CNUCED, Manuel statistique de la CNUCED, annuel.
 - Eurostat, l'Europe en chiffres, annuaire 2006-2007.
 - FMI, Perspectives de l'économie mondiale, annuel.
 - INSEE, l'Économie française, annuel.
 - OCDE, Factbook, 2008
 - OCDE, Economic outlook, 2007/1 et 2007/2
 - OCDE, Mesurer la mondialisation-indicateurs sur la mondialisation économique, manuel de l'OCDE sur les indicateurs de la mondialisation économique. OCDE, 2005.
 - OMC, Rapport sur le commerce mondial, annuel.
 - OMC Statistiques du commerce mondial, annuel.
 - OMC, Profils tarifaires dans le monde, 2007.
 - OMC, profils commerciaux, rapport annuel, 2007.
 - OMC Rapport spécial : Ben-David, Nordström et Winters, Commerce international, disparités des revenus et pauvreté, Genève 2000.

PNUD/ONU, Human development report, annuel.
ONU, World economic situation and prospects, 2008.

Rapports du Conseil d'Analyse Économique publiés à La Documentation Française :

Aghion P., Artus P. et al., Mondialisation : les atouts de la France, 2007.

J. Hamon, B. Jacquillat, C. Saint-Etienne, Consolidation mondiale des bourses, 2007

Artus P., Fontagné L., Évolution récente du commerce extérieur français, 2006.

Boyer R., Dehove M., Plihon D., Les crises financières, 2004.

Jacquet P., Pisani-Ferry J., Tubiana L., Gouvernance mondiale, 2002.

Debonneuil M., Fontagné L., Compétitivité, 2003.

Fontagné L., Lorenzi J.-H., Désindustrialisation, délocalisations, 2005.

Rapport auprès du ministère du Commerce Extérieur, Morand P., Mondialisation, changements de posture, 2007

Rapport pour la Commission européenne (DG commerce) :

Fontagné L. et al., L'insertion de l'industrie européenne dans la DIT, 2004.

- Revues

Bruegel, policy brief series, revue Bruxelles.
Cahiers français, Mondialisation et commerce international-n° 341, décembre 2007, Paris.

CEPII : revue Économie Internationale et Lettre du CEPII divers numéros, Paris.

Économie et Statistique, n° 363-364-365 N° spécial, novembre 2003, "Les entreprises sur les marchés mondiaux".

Économie et Statistique, n° 326-327 septembre 1999, "Intégration économique et localisation des entreprises".

Économie et Statistique n° 405-406 février 2008, "Les frontières de l'entreprise".

European Economic Review, divers numéros.

Finances et développement, Revue, FMI.

Journal of International Economics, Elsevier.

Observateur de l'OCDE. Paris.

Revue de l'OFCE, Paris, divers numéros.

Revue de Stabilité financière, Banque de France, divers numéros.

Revue Économique, Paris, divers numéros.

Revue d'Économie politique, Paris.

Revue Française d'Économie, Paris, divers numéros.

Problèmes économiques, divers numéros.

Économie et Prévision, divers numéros, Paris.

Revue d'économie du développement, divers numéros.

Weltwirtschaftliches Archiv, divers numéros.

World Development, Elsevier Ltd., divers numéros.

Sociologie

Approches sociologiques de la culture (bibliographie publiée au B.O. du 27 avril 2006).

Sociologie économique (bibliographie publiée au B.O. spécial du 17 mai 2007).

Sociologie de l'éducation (nouveau thème).

Bibliographie du nouveau thème : sociologie de l'éducation

Ouvrages

Auduc J.-L., Enseigner en banlieues, Hachette, 1997.

Ballion R., Les consommateurs d'école, Stock, 1982.

Ballion R., La bonne école, Hatier, 1991.

Ballion, La démocratie au lycée, ESF, 1998.

Barrère A., Les lycéens au travail, Puf, 1997.

Barrère A., Les enseignants au travail, L'Harmattan, 2002.

Barrère A., Sociologie des chefs d'établissement, Puf, 2006.

Baudelot C., Establet R., L'école capitaliste en France, Maspéro, 1971.

Baudelot C., Establet R., Le niveau monte, Seuil, 1989.

Baudelot C., Establet R., Allez les filles !, 2^e éd., Points/Poche, 2006.

Baudelot C., Leclercq F. (dir.), Les effets de l'éducation, La Documentation Fr., 2005.

Bautier E. (coord.), Travailler en banlieue, L'Harmattan, 1995.

Bautier E., Rochex J.-Y., L'expérience scolaire des nouveaux lycéens, A. Colin, 1998.

Bernstein B., Langage et classes sociales, éd. Minuit, 1975.

Berthelot J.-M., Le piège scolaire, Puf, 1983.

Berthelot J.-M., École, orientation, société, Puf, 1993.

- Boudon R., L'inégalité des chances, A. Colin, 1973.
- Bourdon J., Thélot C. (coord.), Éducation et formation : l'apport de la recherche aux politiques éducatives, CNRS, 1999.
- Bourdieu P., Passeron J.-C., Les héritiers, Minit, 1964.
- Bourdieu P., Passeron J.-C., La reproduction (1970), Minit, 2005.
- Bourdoncle R., Demailly L. (coord.), Les métiers de l'enseignement et de la formation, PU du Septentrion, 1998.
- Bouveau P., Rochex J.-Y., Les ZEP entre école et société, CNDP/Hachette, 1997.
- Bouveau P., Cousin O., Favre-Perrotton J., L'école face aux parents, ESF, 1999.
- Bulle N., Sociologie et éducation, Paris, PUF, 2000.
- Bulle N., La rationalité des décisions scolaires. Analyse comparée de l'évolution des systèmes d'enseignement secondaire français et américain au cours du XXe siècle, Paris, PUF, 1999.
- Cacouault M., Oeuvarard F., Sociologie de l'éducation, La Découverte, 2003.
- Cacouault-Bitaud M., Professeurs ...mais femmes, Seuil, 2007.
- Careil Y., L'expérience des collégiens, P.U. de Rennes, 2007.
- Chapelle G., Meuret D., Améliorer l'école, Puf, 2006.
- Chapoulie J.-M., Les professeurs de l'enseignement secondaire, éd. MSH, 1987.
- Charlot B. (coord.), L'école et le territoire : nouveaux espaces, nouveaux enjeux, A. Colin, 1994.
- Charlot B., Bautier E., Rochex J.-Y., École et savoir dans les banlieues et ailleurs, A. Colin, 1992.
- Charlot B., Beillerot J. (coord.), La construction des politiques d'éducation et de formation, Puf, 1995.
- Charlot B., Dur rapport au savoir, Anthropos, 1997.
- Charlot B., Émin J.-C., Violences à l'école : état des savoirs, A. Colin, 1997.
- Charlot B. (dir.), Les jeunes et le savoir, Anthropos, 2001.
- Cherkaoui M., Sociologie de l'éducation, QSJ ?, Puf, 2005.
- Collectif, Sociologie de l'éducation : 10 ans de recherches, L'Harmattan/INRP, 1990.
- Collectif, Les mutations de l'école : le regard des sociologues, éd. Sciences Humaines, 2005.
- Coulon A., Le métier d'étudiant, Puf, 1997.
- Cousin O., L'efficacité des collèges, sociologie de l'effet établissement, Puf, 1998.
- Deauvieu J., Terrail J.-P. (dir.), Les sociologues, l'école et la transmission des savoirs, La Dispute, 2007.
- Debarbieux E., La violence en milieu scolaire (2 tomes), ESF, 1996 et 1998.
- Delahaye J.-P., Le collège unique, pour quoi faire ?, Retz, 2006.
- Demailly L., Le collège. Crises, mythes et métiers, PU Lille, 1991.
- Demailly L., Évaluer les politiques éducatives, de Boeck, 2000.
- Derouet J.-L., École et justice, Métailié, 1992.
- Derouet J.-L., Dutercq Y., L'établissement scolaire, autonomie locale et service public, ESF, 1997.
- Derouet J.-L. (dir.), Le collège unique en question, Puf, 2003.
- Dewey John, Democracy and Education (1912); trad. française : Démocratie et éducation, A. Colin, 1990.
- Dubet F., Les lycéens, Seuil, 1991.
- Dubet F. (dir.), École, familles : le malentendu, Textuel, 1997.
- Dubet F., Le déclin de l'institution, Seuil, 2002.
- Dubet F., L'école des chances, Seuil, 2004.
- Dubet François, Duru-Bellat M., L'hypocrisie scolaire, Seuil, 2000.
- Dubet F., Martuccelli D., À l'école - sociologie de l'expérience scolaire, Seuil, 1996.
- Durkheim E., Éducation et sociologie (1922), Puf, 2005.
- Durkheim E., L'évolution pédagogique en France (1938), Puf, 1990.
- Duru-Bellat M., Les inégalités sociales à l'école, Puf, 2003.
- Duru-Bellat M., L'école des filles, L'Harmattan, 2004.
- Duru-Bellat M., L'inflation scolaire, Seuil, 2006.
- Duru-Bellat M., Mingat A., Pour une approche

- analytique du système éducatif français, Puf, 1993.
- Duru-Bellat M., Van Zanten A., Sociologie de l'école, A. Colin, 2006.
- Dutercq Y., Les professeurs, Hachette, 1993.
- Dutercq Y., Politiques éducatives et évaluation, Puf, 2000.
- Dutercq Y. (dir.), Les régulations des politiques d'éducation, PU de Rennes, 2005.
- Emin J.-C., Forestier C., Thélot C., Que vaut l'enseignement en France ?, Stock, 2007.
- Establet R., L'école est-elle rentable ?, Puf, 1987.
- Establet R. (dir.), Radiographie du peuple lycéen, ESF, 2005.
- Felouzis G., Le collège au quotidien, Puf, 1994.
- Felouzis G., L'efficacité des enseignants. Sociologie de la relation pédagogique, Puf, 1997.
- Felouzis G., L'apartheid scolaire, Seuil, 2005.
- Forquin J.-C., École et culture, de Boeck, 1992.
- Forquin J.-C., Les sociologues de l'éducation américains et britanniques, de Boeck, 1997.
- Galland O., Oberti M., Les étudiants, La Découverte, 1996.
- Glasman D., Oeuvarard F. (dir.), La déscolarisation, La Dispute, 2004.
- Gombert P., L'école et ses stratégies, PU Rennes, 2008.
- Grignon C., L'ordre des choses. Les fonctions sociales de l'enseignement technique, Minuit, 1972.
- Hennaf G., Merle P., Le droit et l'école. De la règle aux pratiques, PU Rennes, 2003.
- Hirschorn M., L'ère des enseignants, Puf, 1993.
- Lahire B., Culture écrite et inégalités scolaires, PU Lyon, 1993.
- Lahire B., Tableaux de familles. Heurs et malheurs scolaires dans les milieux populaires, Gallimard/Seuil, 1995.
- Langouët G., Léger A., Le choix des familles, Fabert, 1997.
- Lorcerie F., L'école et le défi ethnique, ESF, 2003.
- Maroy C. (dir.), L'enseignement secondaire et ses enseignants, de Boeck, 2002.
- Maroy C. (dir.), École, régulation et marché, Puf, 2006.
- Masson P., Les coulisses d'un lycée ordinaire, Puf, 1999.
- Maurice M., Sellier F., Sylvestre J.-J., Politique d'éducation et organisation industrielle en France et en Allemagne, Puf, 1982.
- Maurin E., La nouvelle question scolaire, Seuil, 2007.
- Merle P., Sociologie de l'évaluation scolaire, QSJ ?, Puf, 1998.
- Merle P., La démocratisation de l'enseignement, La Découverte, 2002.
- Merle P., L'élève humilié, Puf, 2006.
- Meuret D., (dir.), La justice du système éducatif, de Boeck, 1999.
- Meuret D., Gouverner l'école, une comparaison France/États-Unis, Puf, 2007.
- Ministère de l'éducation nationale, L'état de L'École (30 indicateurs), publication annuelle.
- Moreau G. (coord.), Les patrons, l'État et la formation des jeunes, La Dispute, 2002.
- Morel S., École, territoires, identités, L'Harmattan, 2002.
- Mons N., Les nouvelles politiques éducatives, Puf, 2008.
- Mouriaux R., Le syndicalisme enseignant en France, QSJ ?, Puf, 1996.
- Oberti M., L'école dans la ville, Pr. de Science Po, 2007.
- OCDE, Regards sur l'éducation (indicateurs de l'OCDE), publication annuelle.
- Paty D., Douze collèges en France (1980), La Documentation Fr., 1996.
- Paugam S. (coord.), L'exclusion : l'état des savoirs, La Découverte, 1996.
- Payet J.-P., Collèges de banlieue. Ethnographie d'un monde scolaire, Méridiens-Klincksieck, 1997.
- Perrenoud P., La fabrication de l'excellence scolaire, Genève, Droz, 1984.
- Perrenoud P., L'évaluation des élèves, de Boeck, 1997.
- Perrier P., École et familles populaires, Pr. Univ. Rennes, 2005.
- Picquetot A., L'établissement scolaire : approche sociologique, CRDP Dijon/Hachette, 1997.
- Prost A., L'enseignement s'est-il démocratisé ?, Puf, 1986.

- Prost A., Éducation, société et politique, Seuil, 1992.
- Rayou P., La cité des lycéens, L'Harmattan, 1998.
- Rayou P., Van Zanten A., Enquête sur les nouveaux enseignants, Bayard, 2004.
- Robert A., Le syndicalisme des enseignants, CNDP/la Doc. Fr., 1995.
- Queiroz (de) J.-M., L'école et ses sociologies, A. Colin, 2007.
- Simonin J. et Van Zanten A. (coord.), L'école et la ville. Approches sociologiques, Anthropos, 1998.
- Terrail J.-P. (dir.), La scolarisation de la France, La Dispute, 1997.
- Terrail J.-P., L'école en France, La Dispute, 2005.
- Terral H., Profession : professeur, Puf, 1997.
- Thélot Claude, tel père, tel fils (1982), Hachette, nlle éd., 2004.
- Thin D., Quartiers populaires ; l'école et les familles, PU Lyon, 1998.
- Van Haecht A., L'école à l'épreuve de la sociologie, de Boeck, 1998.
- Van Zanten A., L'école et l'espace local. Les enjeux des ZEP, PU Lyon, 1990.
- Van Zanten A., (coord.), La scolarisation dans les milieux difficiles, INRP, 1997.
- Van Zanten A., (dir.), L'école : l'état des savoirs, La Découverte, 2000.
- Van Zanten A., L'école de la périphérie, Puf, 2001.
- Van Zanten A., Les politiques d'éducation, QSJ ?, Puf, 2004.
- Vincent G. (dir.), L'éducation prisonnière de la forme scolaire, PU Lyon, 1994.
- Ouvrages complémentaires**
- Abdallah-Preteuille M., L'éducation interculturelle, QSJ ?, Puf, 1999.
- Audigier F., Crahay M., Dolz J., Curriculum, enseignement et pilotage, de Boeck, 2006.
- Ball S., Class Strategies and the Education Market, Londres, Routledge Farmer, 2003.
- Ball S., The Micropolitics of the School, toward a Theory of School Organisation, London, Routledge, 1987.
- Ballion R., Le lycée, une cité à construire, Hachette, 1993.
- Barrère A., Travailler à l'école, PU Rennes, 2003.
- Behrman JR., Stacey N (éd.), The Social Benefits of Education, Univ. of Michigan Press, 1997.
- Bernstein B., Pédagogie, contrôle symbolique et identité, PU de Laval (Québec), 2007.
- Bonnéry S., Comprendre l'échec scolaire, La Dispute, 2007.
- Bottani N. (dir.), In Pursuit of Equity in Education, Dordrecht, Kluwer, 2001.
- Bouvier Alain, La gouvernance des systèmes éducatifs, Puf, 2007.
- Bressoux P., Pansu P., Quand les enseignants jugent les élèves, Puf, 2003.
- Broadfoot P., Education, Assessment and Society, Open University Press, 1996.
- Cardi F., Plantier J. (dir.), Durkheim, sociologue de l'éducation, L'Harmattan/INRP, 1993.
- Careil Y., Instituteurs en cités HLM, Puf, 1994.
- Chatel E., Rochex J.-Y., Roger J.-L., Le métier d'enseignant du secondaire et son évolution, INRP, 1994.
- Cherkaoui M., Les paradoxes de la réussite scolaire, Puf, 1979.
- Coleman J. et al., Equality of Educational Opportunity (rapport Coleman), Washington, US Departement of Health, Education and Welfare, 1966.
- Coleman J.S., Equality and Achievement in Education, San Francisco, Westview Press, 1990.
- Esperet E., Langage et origine sociale des élèves, Berne, Peter Lang, 1979.
- Jencks C. (1972), Inégalité et influence familiale dans l'économie de l'Amérique, Paris, PUF, 1979.
- Perrenoud P., Stratification socioculturelle et réussite scolaire, les défaillances de l'explication causale, Geneva, Droz, 1970.
- Ravitch D., Left Back. A Century of Battles Over School Reform, New York, 2001.
- Rutter M., Fifteen Thousand Hours, Secondary Schools and their Effects on Children, Cambridge MA, Harvard University Press, 1979.
- Collectif, L'école de demain ; quel avenir pour nos écoles ?, OCDE, 2001.

- Collectif, *Vers les sociétés du savoir*, Unesco, 2005.
- Collins R., *The Credential Society : a Historical Sociology of Education*, N-Y Academic Press, 1979.
- Coulon A., *Ethnométhodologie et éducation*, Puf, 1993.
- Crahay M., *L'école peut-elle être juste et efficace ?*, de Boeck, 1999.
- Cros F. (dir.), *Dynamiques du changement en éducation et en formation*, INRP, 1998.
- Demailly L., Deubel P. et alii, *Évaluer les établissements scolaires*, L'Harmattan, 1998.
- Derouet J.-L. (dir.), *L'école dans plusieurs mondes*, INRP/de Boeck, 2000.
- Durkheim E., *L'éducation morale* (Félix Alcan, 1925), Puf, 1963.
- Galland O. (dir.), *Le monde des étudiants*, Puf, 1995.
- Gay B., *Le syndicalisme enseignant*, La Découverte, 1997.
- Gewirtz S., Ball S., Bowe R., *Markets, Choice and Equity in Education*, Buckingham, Open University Press, 1995.
- Glasman D. et al., *L'école hors l'école - soutien scolaire et quartiers*, ESF, 1992.
- Green A., Preston J., Janmaat J.G., *Education, Equality and Social Cohesion*, New York, Palgrave MacMillan, 2006.
- Grellier Y., *Profession : chef d'établissement*, ESF, 1998.
- Hargreaves A., *Changing Teachers, Changing Time-Teacher's Work and Culture in the Post-modern Age*, New York, Teachers College Press, 1999.
- Isambert-Jamati V., *Les savoirs scolaires*, éd. universitaires, 1990.
- Jellab A., *Scolarité et rapport au savoir en lycée professionnel*, Puf, 2001.
- Lang V., *La professionnalisation des enseignants*, Puf, 1998.
- Léger A. Tripiet M., *Fuir ou construire l'école populaire*, Méridiens-Klincksack, 1987.
- Lelièvre C., *L'école obligatoire pour quoi faire ?*, Retz, 2004.
- Lessard C., Meirieu P. (dir.), *L'obligation de résultats en éducation*, de Boeck, 2005.
- Malet R., Brisard E. (dir.), *Modernisation de l'école et contextes culturels*, L'Harmattan, 2005.
- Marouf N., Carpentier C. (coord.), *Langue, école, identité*, L'Harmattan, 1997.
- Meirieu P., *L'école et les parents*, Plon, 2000.
- Merle P., *Les secrets de fabrication des notes scolaires*, Puf, 2007.
- Millet M., Thin D., *Ruptures scolaires*, Puf, 2005.
- Moisan C., Simon J., *Les déterminants de la réussite scolaire en ZEP*, INRP, 1997.
- Musgrave P.W., *The Sociology of Education* (1965), Londres, Methuen, 1979.
- Paquay L., Altet M. et al., *Former des enseignants professionnels : quelles stratégies, quelles compétences*, de Boeck, 1996.
- Power S., Edwards T., Whitty G., Wigfall V., *Education and the Middle Class*, Open Univ. Press, 2003.
- Rogers R. (ed.), *Education and Social Class*, Londres, The Falmer Press, 1986.
- Sagefka P. (éd.), *Sociologie de l'éducation en Europe depuis 1945*, ENS éd., Ophrys, 1997.
- Sharp R., Green A., *Education and Social Control*, Londres, Routledge and Kegan Paul, 1975.
- Tanguy L., *L'introuvable relation éducation/emploi*, La Doc. Fr., 1986.
- Thélot C. (coord.), *Pour la réussite de tous les élèves, Rapport de la Commission du débat sur l'avenir de l'école*, La Documentation Fr., 2004.
- Toulemonde B. (dir.), *Le système éducatif en France*, La Documentation française, 2006.
- Vasquez-Bronfman A., Martinez I., *La socialisation à l'école : approche ethnographique*, Puf, 1996.
- Vincent G., *L'école primaire française*, PU Lyon, 1980.
- Woods P., *L'ethnographie de l'école*, A. Colin, 1990.
- Woods P., *Sociology and the School*, Londres, Routledge and Kegan Paul, 1983.
- Numéros de revue :**
Administration et éducation (AFAE) :
N° 81 : *Fractures sociales, fractures scolaires*, 1999.
N° 84 : *Chef d'établissement, un métier en devenir*, 1999.

N° 85 : Quel sens pour l'école républicaine au 21^e siècle ?, 2000.
 N° 88 : Administrer pour innover, 2000.
 N° 90 : Gérer, évaluer, innover, 2001.
 N° 98 : Piloter par les résultats ?, 2003.
 N° 110 : L'école au féminin, 2006.
 N° 114 : Parcours et compétences, 2007.
 N° 115 : Réussites des élèves, performances des établissements, 2007.
 N° 116 : L'élitisme républicain en question, 2007.
 Cahiers pédagogiques (CRAP)
 N° 449 : Qu'est-ce qui fait changer l'école ?, 2007.
 Éducation et sociétés (INRP/de Boeck)
 N° 4 : Sociologie des savoirs, 1999.
 N° 9 : A quoi sert la sociologie de l'éducation ?, 2002.
 N° 13 : La posture critique en sociologie de l'éducation, 2004.
 N° 14 : Les classes moyennes, l'école et la ville, 2004.
 N° 15 : La société de la connaissance et l'école, 2005.
 N° 16 : La sociologie de l'éducation à l'épreuve des changements sociaux, 2005.
 European Journal of Education (IEEPS/Blackwell)
 Vol. 42 : Futures of Learning : a Compelling Agenda, 2007.
 Perspectives documentaires en éducation (INRP)
 N° 50-51 : Collèges sous tension, 2000.
 Pouvoirs (Seuil)
 N° 122 : L'éducation nationale, 2007.
 Revue française de pédagogie (INRP)
 N° 157 : PISA. Analyses secondaires, questions et débats théoriques et méthodologiques, 2007.
 Revue française de sociologie.
 N° XXXIV - 1993 : sociologie de l'éducation.
 Sociétés contemporaines (Presses de Science Po).
 N° 59/60 : École publique, école privée : des frontières poreuses, 2005.
Articles
 Ball S., Van Zanten A., Logiques de marché et éthiques contextualisées dans les systèmes

scolaires français et britannique, Éducation et sociétés, n° 1, 1998.
 Ballion R., Le choix du collègue : le comportement "éclairé" des familles, Revue française de sociologie (RFS), n° 27, 1986.
 Barrère A., Le travail scolaire au lycée : du discours de l'institution à l'expérience des élèves, Sociologie du travail, n° 1, 1997.
 Barrère A., Pourquoi les enseignants ne travaillent-ils pas en équipe ?, Sociologie du travail, n° 44, 2002.
 Barthélemy M., Des militants de l'école : les associations de parents d'élèves en France, RFS, n° 36, 1995.
 Barthon C., Monfroy B., Privé, public et ségrégation scolaire, Diversité-Ville École Intégration, n° 139, SCEREN/CNDP, 2004.
 Benabou R., Kramarz F., Prost C., ZEP : quels moyens pour quels résultats (1982-1992) ?, Economie et statistiques, n° 380, INSEE, 2004.
 Boudon R., Les causes de l'inégalité des chances scolaires, in R. Boudon, N. Bulle, M. Cherkaoui, École et Société - Les paradoxes de la démocratie, Paris, PUF, 2001.
 Keller S. and Zavalloni M., Classe sociale, ambition et réussite, Sociologie du travail, n° 4, 1962.
 Turner R.H., Sponsored and Contest Mobility and the School System, American Sociological Review, 1960, vol. XXV, n° 5
 Bourdieu P., Avenir de classe et causalité du probable, RFS, n° 15, 1974.
 Bourdieu P., L'école conservatrice, RFS, n° 7, 1966.
 Bourdieu P., Systèmes d'enseignement et systèmes de pensée, Revue internationale de sciences sociales, XIX, 1967.
 Bourdoncle R., La professionnalisation des enseignants : analyses sociologiques anglaises et américaines, Revue française de pédagogie (RFP), n° 94, 1991.
 Bressoux P., Les recherches sur les effets-écoles et les effets-maîtres, RFP, n° 108, 1994.
 Broccolichi S., Benayed C., Trancart D., Mathey-Pierre C., Fragmentations territoriales et inégalités scolaires, Éducation et formations, n° 74, 2006.

- Broccolichi S., Inquiétudes parentales et sens des migrations d'élèves, *Éducation et formations*, 1998.
- Caille J.-P., Rosenwald F., Les inégalités de réussite à l'école élémentaire, in *Portrait social*, INSEE, 2006.
- Coleman J., Social capital and the creation of human capital, *American Journal of Sociology*, 94, 1988.
- Dehan N., Percheron A., La démocratie à l'école, *RFS*, n° 21, 1980
- Desjardins R., Researching the links between education and well-being, *European Journal of Education*, vol. 43-1, 2008.
- Dubet F., Duru-Bellat M., Qu'est-ce qu'une école juste ?, *RFP*, n° 146, 2004.
- Dubet F., Martuccelli D., Théories de la socialisation et définitions sociologiques de l'école, *RFS*, 37, 1996.
- Duru-Bellat M., Mingat A., La constitution de classes de niveau dans les collèges, *RFS*, n° 38, 1997.
- Duru-Bellat M., Mingat A., Le déroulement de la scolarité au collège : le contexte fait des différences, *RFS*, n° 29, 1988.
- Duru-Bellat M., Mons N., Suchaut B., Organisation scolaire et inégalités sociales de performances : les enseignements de l'enquête PISA, *Éducation et formations*, n° 70, décembre 2004.
- Euriat M., Thélot C., Le recrutement social de l'élite scolaire depuis 40 ans, *Éducation et formations*, n° 41, 1995.
- Felouzis G., Performances et valeur ajoutée des lycées : le marché scolaire fait des différences, *RFS*, n° 46, 2005.
- Forquin J.-C., La sociologie du curriculum en G-B, *RFS*, n° 25, 1984.
- Goux D., Maurin E., Démocratisation de l'école et persistance des inégalités, *Économie et Statistiques*, n° 306, 1997.
- Goux D., Maurin E., Origine sociale et destinées scolaires, *RFS*, n° 36, 1995.
- Grisay A., Évolution des acquis cognitifs et socio-affectifs des élèves au cours des années de collège, *Dossiers Éducation et formation* n° 88, DEP/MEN, 1997.
- Henriot-Van Zanten A., Migeot-Alvarado J., École, famille, classe sociale, *L'Année sociologique*, 45-1, 1995.
- Herpin N., Les amis de classe : du collège au lycée, *Économie et statistiques*, n° 293, 1996.
- Isambert-Jamati V., Les choix éducatifs dans les ZEP, *RFS*, n° 31, 1990.
- Jellab A., Les enseignants de LP et leurs pratiques pédagogiques, *RFS*, 2-2005.
- Kherroubi M., Rochex J.-Y., La recherche en éducation et les ZEP, *RFP*, n° 140, 2002.
- Léger A., Les déterminants sociaux des carrières enseignantes, *RFS*, n° 22, 1981.
- Legrand A., L'éducation nationale, une institution rétive à la réforme, *Politiques et Management public*, 23-1, 2005.
- Masson P., Élèves, parents et agents scolaires dans le processus d'orientation, *RFS*, n° 38, 1997.
- Maurice M., L'analyse sociétale est-elle encore d'actualité ?, *Économies et sociétés*, 22, 2002.
- Merle P., L'efficacité de l'enseignement, *RFS*, n° 39, 1998.
- Meuret D., Établissements scolaires, ce qui fait la différence, *L'Année Sociologique*, 50-2, 2000.
- Meuret D., Marivain T., Inégalités de bien-être au collège, *Dossiers Éducation et formations*, n° 80, 1997.
- Meuret D., Morlaix S., L'influence de l'origine sociale sur les performances scolaires : par où passe-t-elle ?, *RFS*, n° 47-1, 2006.
- Parsons T., The school class as a social system : some of its functions in American Society, *Harvard Educational Review*, 29, 1959.
- Passeron J.-C., L'inflation des diplômes. Remarques sur l'usage de quelques concepts analogiques en sociologie, *RFS*, n° 23, 1982.
- Payet J.-P., L'ethnicité, c'est les autres. Formes et enjeux de la relation de l'école aux milieux disqualifiés, *Ville École Intégration*, *Enjeux HS* n° 6, 2002.
- Payet J.-P., La ségrégation scolaire, *RFP*, n° 123, 1998.
- Payet J.-P., Van Zanten A., L'école et la question de l'immigration, *RFP*, n° 117, 1996.
- Robert A., Syndicalisme enseignant et lutte contre l'échec scolaire, *RFP*, n° 95, 1991.

Sacré A, Une approche du rôle de la direction dans l'efficacité des collèges, Education et formations, n° 49, 1997.

Slivka A, Istance D, Parental and stakeholder voice in schools and systems, European Journal of Education, vol. 41-1, 2006.

Tanguy L, Savoirs et savoirs sociaux dans l'enseignement secondaire en France, RFS, 24-2, 1983.

Terrail J-P, La sociologie des interactions famille-école, Sociétés contemporaines, 25, 1997.

Testanière J, Chahut traditionnel et chahut anémique, RFS, n° 8, 1967.

Thélot C, Vallet L-A, La réduction des inégalités sociales devant l'école depuis le début du siècle, Economie et statistiques, n° 334, 2000.

Thrupp M, The school mix effect : the history of an enduring problem in educational research, policy and practice, British journal of sociological education, 16-2, 1995.

Trancart D, L'évolution des disparités entre collèges publics, Education et formations, n° 54, 1999.

Trottier C, La nouvelle sociologie de l'éducation en G-B, RFP, n° 78, 1987.

Vallet L-A, Quarante années de mobilité sociale en France. L'évolution de la fluidité sociale à la lumière des modèles récents, RFS, n° 40-1, 1999.

Van Zanten A, Massification et régulation des systèmes d'enseignement, adaptations et ajustements en milieu urbain défavorisé, L'Année sociologique, 50-2, 2000.

Willis P, L'école des ouvriers, Actes de la recherche en sciences sociales, n° 24, 1978.

Histoire et géographie du monde contemporain

1. La protection sociale en France de 1830 à 1958 (bibliographie : B.O. du 17 mai 2007)

2. Nouveau thème : Les entreprises françaises aux XIXe et XXe siècles

Bibliographie du nouveau thème

1. De l'approche macro-économique à l'histoire des entreprises

"La société et l'entreprise", le mouvement social, n° 175, 1996.

"Entreprises et histoire", Entreprises et histoire, n° 24, juin 2000.

Barjot Dominique, dir., "L'histoire des entreprises aujourd'hui", Histoire Économie et Société, n° 4, 2001.

Barjot Dominique, dir., "Où va l'histoire économique ?", Historiens et géographes, n° 378 et 380, mai et oct. 2002.

Barjot Dominique, dir., "Où va l'histoire des entreprises ?", Revue économique, volume 58, numéro spécial, janv. 2007.

Chandler Alfred, Stratégies et structures de l'entreprise, Éditions d'Organisation, 1972.

Fridenson Patrick & Straus André, Le capitalisme français, XIXe et XXe siècle (Blocages et dynamismes d'une croissance), Fayard, 1987.

Jobert Philippe, "Les entreprises aux XIXe et XXe siècles", Annuaire statistique de l'économie française XIXe-XXe, volume 3, Presses de l'ENS, 1991.

Lévy-Leboyer Maurice, Casanova Jean-Claude, Entre l'État et le marché : l'économie française des années 1880 à nos jours, Gallimard, 1991.

Stephen Michael, The Emergence of Modern Business Enterprise in France, 1830-1930, Cambridge, Harvard Business Press, 2006.

Vérin Hélène, Entreprise, histoire d'une idée, PUF, 1982.

Verley Patrick, Entreprises et entrepreneurs du XVIIIe au début du XXe siècle, Hachette, 1994.

2. Taille d'entreprise, secteurs et branches

"Petite entreprise et politique", le mouvement social, n° 118, mars 1982.

Entreprises et histoire, "Grande entreprise : traverser le siècle", n° 10 (déc. 1995), "Le luxe", n° 4 (avril 2007).

Finance and Financiers in European History (1860-1960), Cambridge University Press, 1992.

Barjot Dominique, Travaux publics de France (Un siècle d'entrepreneurs et d'entreprises) 1882-1992, Presses de l'École Nationale des Ponts-et-Chaussées, 1993.

Barrière Jean-Paul & Ferrière le Vayer Marc, Aéronautiques, marchés, entreprises, Pageine, 2004.

Bonin Hubert, Les groupes financiers français, PUF, 1995.

Cassis Youssef, *Big Business. The European Experience in the 20th Century*, Oxford University Press, 1997.

Dyas Gareth & Tanheiser Heinz, *The Emerging European Enterprise. Strategy and Structure in French and German Industry*, London, Mac Millan, 1976.

Judet Pierre, *Horlogeries et horlogers du Faucigny, 1849-1934*, Grenoble, PUG, 2004.

Lefebvre Philippe, *L'invention de la grande entreprise, fin 18e-début 20e*, PUF, 2003.

Lescure Michel, *Histoire d'une filière : immobilier et bâtiment en France (1820-1980)*, Hatier, 1983.

Lescure Michel, *PME et croissance économique : l'expérience française des années 1920*, Economica, 1996.

Marseille Jacques, dir., *La révolution commerciale en France, Du Bon Marché à l'hypermarché, le monde* Éditions, 1997.

Omnès Catherine, *De l'atelier au groupe industriel : Vallourec, 1882-1978*, Lille, Msh, 1980.

Olivier Jean-Marc, *Des clous, des horloges et des lunettes : les campagnards moréziens en industrie, 1780-1914*, Cths, 2004.

Plessis Alain & Lescure Michel, dir., *Banques locales et banques régionales en France au XIXe siècle*, Albin-Michel, 1999.

3. Études de cas

3a. Monographies du secteur secondaire

Aglan Alya, Margairaz Michel & Verheyde Philippe, *La caisse des dépôts et consignations, la seconde Guerre mondiale et le XXe siècle*, Albin-Michel, 2003.

Barjot Dominique, Fougerolle, *deux siècles de savoir-faire*, Caen, Éditions du Lys, 1992.

Beltran Alain & Williot Jean-Pierre, *Le noir et le bleu (40 ans d'histoire du gaz de France)*, Belfont, 1992.

Cayez Pierre, *Rhône-Poulenc, 1895-1975 (Contribution à l'histoire d'un groupe industriel)*, Armand-Colin, 1988.

Daumas Jean-Claude, *L'amour du drap. Blin et Blin, 1827-1975. Histoire d'une entreprise lainière familiale*, Besançon, PUFC, 1999.

Daviet Jean-Pierre, *Une multinationale à la française (Histoire de Saint-Gobain, 1665-*

1989), Fayard, 1989.

Ferrière le Vayer Marc, *Christofle : deux siècles d'aventure industrielle, 1793-1993*, Éditions du monde, 1995.

Fridenson Patrick, *Histoire des usines Renault (Naissance de la grande entreprise, 1898-1939)*, Seuil, 1972.

Giandou Alexandre, *La Compagnie Nationale du Rhône (1933-1998), histoire d'un partenaire régional de l'État*, Grenoble, PUG, 1999.

Godelier Éric, *Usinor, 1948-1986, du localisme à l'intégration*, Cheff, 2005.

Hamon Maurice & Mathieu Caroline, *Saint-Gobain, 1665-1937 (Une entreprise devant l'histoire)*, Fayard, 2006.

Loubet Jean-Louis, *Automobiles Peugeot, une réussite industrielle, 1945-1973*, Economica, 1990.

Park-Barjot Rang-Ri, *La Société de Construction des Batignolles, des origines à la première Guerre mondiale (1846-1914)*, PUPS, 2005.

Vernus Pierre, *Art, luxe et industrie, Bianchini Fériet un siècle de soieries lyonnaises, 1888-1992*, Grenoble, PUG, 2006.

Vuillermot Catherine, *Pierre-Marie Durand et l'Énergie Industrielle (L'histoire d'un groupe électrique, 1906-1945)*, Cnrs Éditions, 2001.

3b. Monographies du secteur tertiaire
Baubeau Patrice & Lescure Michel, *Histoire publique d'une banque privée : le Crédit National, 1919-1994*, Lattès, 1994.

Berneron-Couvenhes Marie-Françoise, *Les Messageries Maritimes : l'essor d'une grande compagnie de navigation maritime française, 1851-1894*, PUPS, 2007.

Bonin Hubert, *Suez : du canal à la finance (1858-1987)*, Economica, 1987.

Bonin Hubert, *Compagnie Française de l'Afrique Occidentale : Cent ans de compétition*, Economica, 1987.

Bonin Hubert, *Histoire de la Société Générale*, Droz, Genève, 2006.

Bouvier Jean, *Le Crédit Lyonnais de 1863 à 1882 (Les années de formation d'une banque de dépôts)*, Imprimerie nationale, 1961.

Bussière Éric, *Paribas, l'Europe et le monde (1872-1992)*, Anvers, Éditions du fond Mercator, 1992.

Caron François, Histoire de l'exploitation d'un grand réseau : la Compagnie des chemins de fer du Nord, 1846-1937, Mouton, 1973.

Eveno Patrick, Histoire du journal le monde, 1944-2004, Albin-Michel, 2004.

Miller Michael, Au Bon Marché, 1869-1920. Le consommateur apprivoisé, Armand-Colin, 1987.

Ruffat Michel & Laguerre Bernard, L'UAP et l'histoire de l'assurance, Lattès, 1990.

Ruffat Michèle, 175 ans d'industrie pharmaceutique française (Histoire de Synthélabo), la Découverte, 1996.

4. Le groupe social des propriétaires et dirigeants d'entreprise

4a. Biographies et dynasties

Entreprises et histoire, "Dynasties d'entrepreneurs", n° 9 (sept 1995) et 12 (juin 1996),

"Nationalisations et dénationalisation", n° 37 (déc. 2004), "La propriété", n° 49 (déc. 2007).

Bouneau Christophe & Fernandez Alexandre, dir., L'entreprise publique en France et en Espagne de la fin du XVIIIe siècle au milieu du XXe siècle, Pessac, Msha, 2004.

Bussière Éric, Horace Finaly, banquier (1871-1945), Fayard, 1996.

Daumas Jean-Claude, dir., Capitalisme familial : logiques et trajectoires, Besançon, PUFC, 2003.

Escudier Jean-Louis, Edmond Bartissol (1841-1916) : du canal de Suez à la bouteille d'apéritif, Cnrs Éditions, 2000.

Hau Michel & Stoskopf Nicolas, Les dynasties alsaciennes du 17e siècle à nos jours, Perrin, 2006.

Mioche Philippe, Henri Malcor : un héritier des maîtres de forges, Cnrs Éditions, 1988.

Schweitzer Sylvie, André Citroën (1878-1935). Le risque et le défi, Fayard, 1992.

Woronoff Denis, François de Wendel, PNFSP, 2001.

4b. Un groupe social

"Entreprises et entrepreneurs, XIXe-XXe", Civilisations n° 7, PUPS, 1983.

Anceau Éric, Barjot Dominique, Lescent-Giles Isabelle & Marnot Bruno, Les entrepreneurs du Second Empire, PUPS, 2003.

Bergeron Louis, Les Rothschild et les autres : la gloire des banquiers, Perrin, 1991.

Cassis Youssef & Mingloul Ioanna, dir, Entrepreneurship in Theory and History, London, Palgrave, 2005.

Chadeau Emmanuel, L'économie de risque : les entrepreneurs, 1850-1980, Olivier Orban, 1988. Chassagne Serge, Le coton et ses patrons : France, 1760-1840, Ehess, 1991.

Guillaume Sylvie, Le petit et le moyen patronat dans la nation française de Pinay à Raffarin, 1944-2004, Pessac, Presses Universitaires de Bordeaux, 2005.

Lambert-Dansette Jean, Histoire de l'entreprise et des chefs d'entreprise en France, Belin, 1991.

Lastécouères Christophe, Les feux de la banque : oligarchie et pouvoir financier dans le Sud-Ouest, 1848-1941, Cths, 2006.

Lévy-Leboyer Maurice, dir., "Le patronat de la seconde industrialisation", Cahiers du mouvement social, n° 4, Éditions ouvrières, 1979.

Marseille Jacques, dir., Créateurs et créations d'entreprises (De la révolution industrielle à nos jours), Adhe, 2000.

Moine Jean-Marie, Les barons du fer : les maîtres de forges en Lorraine, Nancy, Éditions Serpenoise, 1989.

Villette Michel & Vuillermot Catherine, Portrait de l'homme d'affaires en prédateur, la Découverte (poche), 2007.

4c. Un groupe social organisé

Bonin Hubert & Hodeir Catherine, L'esprit économique impérial 1830-1970 : groupes de pression et réseaux du patronat colonial en France et dans l'Empire, SFHOM, 2008.

Dard Olivier & Richard Gilles, dir., Les permanents patronaux : éléments pour l'histoire de l'organisation du patronat en France dans la première moitié du XXe siècle, Metz, Centre de Recherches Historiques, 2005.

Dumoulin Michel, L'Europe du patronat de la guerre froide aux années 1960, Berne, 1993.

Fraboulet-Rousselier Danièle, Quand les patrons s'organisent : stratégies et pratiques de l'UIMM, 1901-1950, Villeneuve d'Ascq, Presses du Septentrion, 2007.

Garrigues Jean, Les patrons et la politique : de

Schneider à Sellières, Perrin, 2002.

Garrigues Jean, dir., Les groupes de pression dans la vie politique contemporaine en France et aux Etats-Unis de 1820 à nos jours, Rennes, PUR, 2002.

Hodeir Catherine, Stratégies d'empire : le grand patronat colonial face à la décolonisation, Belin, 2003.

Vernus Pierre, Les organisations patronales. Une approche locale (XIXe et XXe siècles), Lyon, centre Pierre Léon, 2002.

5. L'entreprise au quotidien : gestion, travail, relations sociales...

5a. Gestion et culture d'entreprise

"La culture d'entreprise", Revue Française de Gestion, n° 47-48, sept.-oct. 1984.

"Stratégies industrielles sous l'Occupation", Histoire Économie et Société, n° 3, 1992.

Entreprises et histoire, tous les numéros, mais particulièrement "Le gouvernement d'entreprise", n° 21 (1999), "Les consultants", n° 25 (2000), "Les grands naufrages industriels", n° 27 (2001), "Henri Fayol", n° 34 (déc. 2003), "Discours", n° 42 (avril 2006), "Les images de l'entreprise", n° 44 (sept 2006).

Beltran Alain & Ruffat Michèle, Culture d'entreprise et histoire, Éditions d'Organisation, 1991.

Bouilloud Jean-Pierre & Lécuyer Bernard, L'invention de la gestion. Histoire et pratiques, l'harmattan, 1994.

Chandler Alfred, La main visible des managers, Economica, 1988.

Malaval Catherine, La presse d'entreprise française au XXe siècle. Histoire d'un pouvoir, Belin, 2001.

Marseille Jacques, Les performances des entreprises françaises au XXe siècle, le Monde Éditions, 1995.

Passaqui Jean-Philippe, La stratégie des Schneider. Du marché à la firme intégrée (1836-1914), Rennes, PUR, 2006.

Pessis Georges, Entreprise et cinéma, Cent ans d'images, La Documentation Française, 1997.

5b. Travail et relations sociales dans l'entreprise "L'espace de l'usine", le mouvement social, n° 125, 1983.

"Paternalismes d'hier et d'aujourd'hui", le mouvement social, n° 144, 1988.

"Au pays de Schneider, prolétariat et militants ouvriers de la Commune à nos jours", le mouvement social, n° 99, avril-juin 1977.

Andolfatto Dominique & Labbé Dominique, Histoire des syndicats, 1906-2006, Seuil, 2006.
Beau Anne-Sophie, Un siècle d'emplois précaires. Patronnes et salariées dans le grand commerce lyonnais, XIXe-XXe siècles, Payot, 2004.

Belot Robert & Lamard Pierre, Peugeot à Sochaux : Des hommes, une usine, un territoire, Lavauzelle, 2007.

Beltran Alain, Chauveau Sophie & Galvez-Béhar Gabriel, Des brevets et des marques, Fayard, 2001.

Caron François, Les deux révolutions industrielles du XXe siècle, Albin-Michel, 1997.

Chevandier Christian & Daumas Jean-Claude, Travailler dans les entreprises sous l'Occupation, Besançon, PUFC, 2007.

Cohen Yves, Organiser à l'aube du taylorisme. La pratique d'Ernest Mattern chez Peugeot, 1906-1919, Besançon, PUFC, 2001.

Hastings Michel, Halluin la rouge 1919-1939 : aspects d'une communisme identitaire, Lille, PUL, 1991.

Hatzfeld Nicolas, Les gens d'usine. Peugeot-Sochaux, 1948-1996, Éditions de l'Atelier, 2002.

Lequin Yves & Vandecasteele Sylvie, dir, L'usine et le bureau. Itinéraires sociaux et industriels dans l'entreprise XIXe-XXe siècles, PUL, 1990.

Le Roux Muriel, L'entreprise et la recherche : Un siècle de recherche industrielle à Péchiney, Ed. rive droite, 1998.

Moutet Aimée, Les logiques de l'entreprise. La rationalisation dans l'industrie française de l'entre-deux-guerres, Ehes, 1997.

Schweitzer Sylvie, Des engrenages à la chaîne : les usines Citroën, 1915-1935, PUL, 1982.

Schweitzer Sylvie, dir, Logiques d'entreprises et politiques sociales des XIXe-XXe siècles, 1993.

Varaschin Denis & Laloux Ludovic, dir, 10

mars 1906 : Courrières aux risques de l'histoire, Vincennes, Grhen, 2006.

Vindt Gérard, Les hommes de l'aluminium, Éditions de l'Atelier, 2006.

6. L'entreprise : territoires et environnement

6a. Les territoires de l'entreprise

Entreprises et histoire, "L'implantation internationale", n° 8 (juin 1995), "Une américanisation des entreprises ?", n° 19 (oct 1998), "L'entreprise européenne", n° 33 (oct. 2003), "Élites managériales et mondialisation", n° 41 (déc. 2005).

Barjot Dominique, Lescent-Giles Isabelle & Ferrière le Vayer Marc, dir, L'américanisation en Europe au XXe siècle : économie, culture, politique, vol 1, Lille, Crhen, 2002.

Barjot Dominique, dir., Catching up with America. Productivity Missions and the Diffusion of American Economic and Technological Influence after the Second World War, PUPS, 2002.

Bonin Hubert, dir, Transnational Companies, 19th-20th centuries, Editions Plage, 2002.

Daumas Jean-Claude, Lamard Pierre & Tissot Laurent, les territoires de l'industrie en Europe de 1750-2000, Besançon, PUF, 2007.

Eck Jean-François, Les entreprises françaises face à l'Allemagne de 1945 à la fin des années 1960, Cheff, 2003.

Ferrière le Vayer Marc, De la fin des familles à la mondialisation. L'industrie papetière française depuis 1945, Orléans, Enp, 2006.

Kipping Mathias & Tiratsoo Nick, Americanization in 20th Century Europe, vol 2, Lille, Crhen, 2002.

Lévy-Leboyer Maurice, dir., L'économie française dans la compétition internationale au XXe siècle, Cheff, 2005.

6b. L'environnement de l'entreprise (État, contexte particulier, concurrents...)

Barjot Dominique, dir., Vues nouvelles sur les cartels mondiaux, Caen, Éditions du Lys, 1994.

Barjot Dominique & Merger Michèle, dir., Les entreprises et leurs réseaux : hommes, capitaux, techniques et pouvoirs, XIXe-XXe siècles, PUPS, 1998.

Béaur Gérard, Bonin Hubert & Lemercier Claire, dir., Fraude, contrefaçon et contrebande de l'antiquité à nos jours, Genève, Droz, 2006.

Chauveau Sophie, L'invention pharmaceutique : la pharmacie française entre l'État et la société au XXe siècle, Sanofi-Synthelabo, 1999.

Dard Olivier, Daumas Jean-Claude & Marcot François, dir., L'Occupation, l'État français et les entreprises, ADHE, 2000.

Fraboulet Danièle, Les entreprises sous l'Occupation : le monde de la métallurgie à Saint-Denis, Cnrs Éd., 1998.

Hachez-Leroy Florence, L'aluminium français. L'invention d'un marché, 1911-1983, Cnrs Éditions, 1999.

Joly Hervé, dir., Les Comités d'Organisation et l'économie dirigée de Vichy, Caen, Crhq, 2004.

Moguen-Toursel Marine, L'ouverture des frontières européennes dans les années 1950, fruit d'une concertation avec les industriels ?, Bruxelles, Peter Lang, 2002.

Verheyde Philippe, Les mauvais comptes de Vichy : l'aryanisation des entreprises juives, Perrin, 1999.

Droit public et science politique

1. La communication politique (bibliographie : B.O. du 17 mai 2007)

2. La démocratie représentative et ses évolutions (nouveau thème)

Thème

La démocratie représentative et ses évolutions Achin (Catherine), (et al), Sexes, genre et politique, Paris, Economica, 2007

Agulhon (Maurice), La République au village, Paris, Seuil, 1979 (1ère édition 1970).

Anderson (Margaret L.), Practicing democracy. Elections and political culture in Imperial Germany, Princeton, Princeton University Press, 2000.

Bailey (Frederik.G.), Les règles du jeu politique, Paris, PUF, 1971

Bartolini (Stephano) & Mair (Peter), Identity, competition and electoral availability. The stabilisation of European electorates (1885-1985), Cambridge, Cambridge University Press, 1990.

Bertrand (Romain), Briquet (Jean-Louis) & Pels (Peter), eds, Cultures of voting. The hidden history of the secret ballot, Londres, Hurst, 2007, VII-256 p.

- Best (Heinrich) & Cotta (Maurizio), eds., *Parliamentary representatives in Europe (1848-2000). Legislative recruitment and careers in eleven european countries*, Oxford, Oxford University Press, 2000.
- Bianchi (Serge), *La Révolution et la Première République au village. Pouvoirs, votes et politisation dans les campagnes d'Île-de-France (1787-1800)*, Paris, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2003.
- Blondiaux (Loïc), *La fabrique de l'opinion publique. Une histoire sociale des sondages*, Le Seuil, 1998.
- Blondiaux (Loïc), "Ce que les sondages font à l'opinion", *Revue Politix*, n° 37, 1997, p. 117-136.
- Boltanski (Luc), *Les cadres-La formation d'un groupe social*, Paris, Minit, 1982
- Bon (Frédéric), *Les sondages peuvent-ils se tromper ?*, Calmann-Lévy, 1974.
- Bourdieu (Pierre), "L'opinion publique n'existe pas", dans *Questions de sociologie*, Éditions de Minit, 1980.
- Bourdieu (Pierre), "La représentation politique -éléments pour une théorie du champ politique", *Actes de la recherche en sciences sociales*, 36/37, février mars 1981
- Bourdin (Philippe), Caron (Jean-Claude) & Bernard (Mathias), dir., *L'incident électoral de la Révolution française à la Ve République*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2002.
- Burnham (Walter D.), "The changing shape of the American political universe", *American Political Science Review*, 59, 3, 1965.
- Braconnier (Cécile), Dormagen (Jean-Yves), *La démocratie de l'abstention*, Folio actuel, Gallimard, 2007
- Braud (Philippe), *Sociologie Politique*, Paris LGDJ, 2004
- Braud (Philippe), *Le jardin des délices démocratiques*, Paris, PFNSP, 1991
- Brechon (Pierre), *La France aux urnes*, Paris, La Documentation Française, 1998.
- Briquet (Jean-Louis), Garraud (Philippe) (dir.) *Juger la politique. Entreprises et entrepreneurs critiques de la politique*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2002
- Caramini (Daniele), *The Nazionalisation of politics. The formation of national electorates and party systems in Western Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004, 347 p.
- Cayrol (Roland), *Sondages mode d'emploi*, Presses de Sciences Po, 2000.
- Champagne (Patrick), *Faire l'opinion*, Éditions de Minit, 1990.
- Coll., *La Politisation des campagnes au XIXe siècle (France, Italie, Espagne, Portugal)*, Rome, École Française de Rome, 2000, 376 p.
- Collovald (Annie), *Jacques Chirac et le Gaullisme*, Paris, Belin, 1999
- Collovald (Annie), *Le populisme du FN, un dangereux contresens*, Éditions du croquant, 2004
- Collovald (Annie) et Gaïti (Brigitte) (dir.) *La démocratie aux extrêmes - Sur la radicalisation politique*, La Dispute (coll. Pratiques politiques), 2006.
- Crook (Malcolm), *Elections in the French Revolution. An apprenticeship in democracy (1789-1799)*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996, XIII - 221 p.
- Déloye (Yves), *Sociologie historique du politique*, Paris, La Découverte, Coll. repères, 3eme édition 2007.
- Déloye (Yves), *École et citoyenneté. L'individualisme républicain de Jules Ferry à Vichy : controverses*, Paris, Presses de Sciences Po, 1994, 431 p.
- Déloye (Yves), *Les Voix de Dieu. Pour une autre histoire du suffrage électoral : le clergé catholique français et le vote (XIXe-XXe siècles)*, Paris, Fayard, 2006, 410 p.
- Déloye (Yves), Ihl (Olivier), *L'acte de vote*, Paris, Presses de Science Po, 2008
- Dobry (Michel), *Sociologie des crises politiques*, Paris, PFNSP, 1986
- Edelstein (Melvin A.), "La place de la Révolution française dans la politisation des paysans", *Annales historiques de la Révolution française*, 280, avril-juin 1990, p. 135-149.
- Edelstein (Melvin A.), "La participation électorale des Français (1789-1870)", *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 40, octobre-décembre 1993, p. 629-642.

- Fife (Brian L.) & Miller (Geraldyn M.), Political culture and voting systems in the United States. An examination of the 2000 presidential election, Westport, Praeger, 2002, 96 p.
- Esquenazi (Jean-Pierre), Télévision et démocratie. La politique à la télévision 1958-1990, PUF, 1999.
- Garrigou (Alain), L'ivresse des sondages, La Découverte, 2006.
- Favre (Pierre) (dir.), La manifestation, Paris, PFNSP, 1990
- Garrigou (Alain), "Le secret de l'isoloir", Actes de la recherche en sciences sociales, 71/72, mars 1988, p. 22-45
- Garrigou (Alain), Histoire sociale du suffrage universel en France (1848-2000), Paris, Point-Seuil, 2002 (1ère édition 1992), 366 p.
- Gaxie (Daniel), dir., Explication du vote. Un bilan des études électorales en France, Paris, Presses de Sciences Po, 1985, 450 p.
- Gaxie (Daniel), Le sens caché, Paris, 1978
- Gaxie (Daniel), La démocratie représentative, Clés Monchrestien, Paris, 1999
- Gerstle (Jacques), La communication politique, Armand Colin, 2004.
- Gueniffey (Patrice), Le Nombre et la raison. La Révolution française et les élections, Paris, Éditions de l'EHESS, 1993, 553 p.
- Guionnet (Christine), L'Apprentissage de la politique moderne. Les élections municipales sous la monarchie de Juillet, Paris, L'Harmattan, 1997, 324 p.
- Hause (Steven C.), avec Kenney (Anne R.), Women's suffrage and social politics in the French Third Republic, Princeton, Princeton University Press, 1984, 381 p.
- Hirschbein (Ron), Voting rites. The devolution of american politics, Westport, Praeger, 1999, 156 p.
- Huard (Raymond), Le Suffrage universel en France (1848-1946), Paris, Aubier, 1991, 486 p.
- Ihl (Olivier), Le vote, Paris, Montchrestien, Coll. Clefs, 2003.
- Ihl (Olivier), et al, La tentation populiste au cœur de l'Europe, Paris, La Découverte, 2003.
- Kessler (Emmanuel), La folie des sondeurs, Denoël, 2002.
- Lagoueyte (Patrick), La Vie politique en France au XIXe siècle, Paris Ophrys, 1989, 166 p.
- Lagroye (Jacques), François (Bastien), Sawicki (Frédéric), Sociologie Politique, PFNSP, Dalloz, 2006
- Lagroye (Jacques) (dir.), La politisation, Paris, Belin, 2003
- Lancelot (Alain), L'abstentionnisme électoral en France, Paris, Presses de la F.N.S.P., 1968.
- Lech (Jean-Marc), Sondages Privés, Stock, 2001.
- Lefebvre (Rémi), Le Bart (Christian), La Proximité en politique. Usages, rhétoriques, pratiques (PUR, 2005).
- Lefevre (Rémi), Sawicki (Frédéric), La Société de socialistes-Le PS aujourd'hui, éditions du Croquant, 2005.
- Lehingue (Patrick), Subunda-Coup de sonde dans l'océan des sondages, éd. du croquant, 2007.
- Lehning (James R.), Peasant and French. Cultural contact in rural France during the Nineteenth Century, Cambridge, Cambridge University Press, 1995, 239 p.
- LeNaour (Jean-Yves), avec Valenti (Catherine), La Famille doit voter. Le suffrage familial contre le vote individuel, Paris, Hachette Littératures, 2005, 265 p.
- Matonti (Frédérique), Les comportements politiques, Paris, Armand Colin, Coll Synthèse, 1998
- Matonti (Frédérique) (dir.), La Démobilisation politique, coll. "Pratiques politiques", La Dispute, 2005.
- Maigret (Éric), Sociologie de la communication et des médias, Armand Colin, 2003
- Manin (Bernard), Principes du gouvernement représentatif, Paris, Calmann-Lévy, 1995.
- Mayer (Nona)(dir.), Les modèles explicatifs du vote, L'Harmattan, 1996
- Mayer (Nona), Perrineau (Pascal), Les comportements politiques, Paris, Armand Colin, Coll Cursus.
- McPhee (Peter), The Politics of rural life. Political mobilization in the French countryside (1846-1852), Oxford, Clarendon Press, 1992, 310 p.
- Meny (Yves), Surel (Yves), Politique compa-

- rée. Les démocraties (Allemagne, États-Unis, France, Grande-Bretagne, Italie), Paris, LGDJ, 2004 (7ème édition)
- Meny (Yves), Surel (Yves), Par le peuple, pour le peuple. Les démocraties et le populisme, Fayard, 2000
- Mossuz-lavau (Jeanine), Les Français et la politique, Paris, O. Jacob, 1994.
- Mozaffar (Shaheen) et Scheddler (Andreas), "The comparative study of electoral governance", *International Political Science Review*, 23, 1, 2002, p. 5-27.
- Neveu (Erik), Sociologie des mouvements sociaux, Paris, la découverte, coll. Repères, 2000.
- Offerle (Michel), "Éclats de voix. L'élection comme objet de science politique", *Regards Sociologiques*, 7, 1994.
- Offerle (Michel), Les partis politiques, QSJ ?, Paris, 1987
- Offerle (Michel), Sociologie des groupes d'intérêts, Clés Monchrestien, Paris,
- Offerle (Michel) (dir), Profession et professionnel de la politique XIXe-XXe siècles, Paris, Belin, 1998
- Offerle (Michel), "Éclats de voix. L'élection comme objet de science politique", *Regards Sociologiques*, 7, 1994.
- Offerlé (Michel), "Voter en images. Pour une iconographie du suffrage universel", dans Michel Pertué (dir.), Suffrage, citoyenneté et révolutions (1789-1848), Paris, Société des études robespierristes, 2002, p. 99-114.
- O'Gorman (Franck), Voters, patrons and parties. The unreformed electorate of Hanoverian England (1734-1832), Oxford, Clarendon Press, 1989, 445 p.
- Ostrogorski (Moiseï), La démocratie et les partis politiques, Paris, Fayard/L'esprit de la Cité, 1993 (1re édition 1912), 764 p.
- Pécout (Gilles), "La politisation des paysans au XIXe siècle. Réflexions sur l'histoire politique des campagnes françaises", *Histoire et sociétés rurales*, 2, 2ème semestre 1994, p. 91-125.
- Perrot (Michelle) & Kriegel (Annie), Le Socialisme français et le pouvoir, Paris, Études et documentation internationale, 1966, 221 p.
- Phelippeau (Éric), L'invention de l'homme politique moderne, Paris, Belin, 2002, 367 p.
- Pudal (Bernard), Prendre Parti, Paris, PFNSP, 1989.
- Riutort (Philippe), Sociologie de la communication politique, La découverte Repères, 2007.
- Romanelli (Raffaële), ed., How Did They Become Voters ? The History of Franchise in Modern European Representation, La Haye, Kuwer Law International, 1998, 462 p.
- Rosanvallon (Pierre), Le Sacre du citoyen. Histoire du suffrage universel en France, Paris, Gallimard, Coll. Folio-Histoire, 2001 (1ère édition 1992), 640 p.
- Rusk (Jerrold G.), "The effect of the Australian ballot reform on split-ticket voting (1876-1908)", *American Political Science Review*, 64, 2, 1970, p. 1220-1238
- Sahlins (Peter), The War of the Demoiselles in Nineteenth-Century France, Cambridge, Harvard University Press, 1994, 188 p.
- Sawicki (Frédéric), Les réseaux du Parti socialiste, sociologie d'un milieu partisan, Paris, Belin, 1997.
- Schumpeter (Joseph A.), Capitalisme, socialisme et démocratie, Paris, Payot, 1965 (1ère édition 1942), 414 p.
- Siegfried (André), Tableau politique de la France de l'Ouest, L'Imprimerie Nationale, 2003
- Soulet (Jean-François), Les Pyrénées au XIXe siècle. Une société en dissidence, 2 vol., Toulouse, Eché, 1987, 478 p et 713 p.
- Subileau (Françoise), Toinet (M.F.), Les chemins de l'abstention. Une comparaison franco-américaine, Paris, La Découverte, 1993.
- Tanchoux (Philippe), Les Procédures électorales en France, Paris, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2003, 959 p.
- Thibon (Christian), Pays de Sault. Les Pyrénées audoises au XIXe siècle : les villages et l'État, Paris, Éditions du C.N.R.S., 1988, VI - 278 p.
- Tilly (Charles), Contention & Democracy in Europe (1650-2000), Cambridge, Cambridge University Press, 2004, XIV - 305 p.
- Verjus (Anne), Le Cens de la famille. Les femmes et le vote (1789-1848), Paris, Belin, 2002, 255 p.
- Vigier (Philippe), "Élections municipales et

prise de conscience politique sous la Monarchie de Juillet”, dans Coll., La France au XIX^e siècle. Mélanges offerts à C.H. Pouthas, Paris, Publications de la Sorbonne, 1973, p. 278-286.

Voilliot (Christophe), La Candidature officielle. Une pratique d'Etat de la Restauration à la Troisième République, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2005, 298 p.

Vovelle (Michel), La Découverte de la politique. Géopolitique de la Révolution française, Paris, La Découverte, 1992, 363 p.

Weber (Eugen), La Fin des terroirs. La modernisation de la France rurale (1870-1914), Paris, Fayard/Éditions Recherches, 1983 (1ère édition 1976), 839 p.

Weber (Max), Le Savant et le Politique, (1919), Paris, 10/18.

Revus :

Politix, “Des votes pas comme les autres”, n° 22, 2^eme trimestre 1993.

Politix, “Démocratie et délibération”, no 57, 2002

Politix, “Dispositifs participatifs”, no 75, septembre 2006

Revue Française de Science Politique, “L'acte du vote”, 43 (1), février 1993.

Sciences de la vie-Sciences de la Terre et de l'Univers

Programme de connaissances générales

Pour la session 2009 le programme de connaissances générales publié au B.O. spécial n° 5 du 19 mai 2005 est modifié ainsi qu'il suit :

Le paragraphe 2.6 “L'homme face aux maladies” devient le paragraphe 7.7.

Programme de spécialité

Pour la session 2009 le programme de spécialité publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 est modifié ainsi qu'il suit :

Secteur A : biologie et physiologie cellulaires, biologie moléculaire ; leur intégration au niveau de l'organisme

Le programme de spécialité du secteur A porte sur les rubriques 1, 2, 6 et 7 du programme de connaissances générales (modifié ci-dessus) et sur les 15 thèmes suivants regroupés en trois

domaines et étudiés de façon approfondie en envisageant le niveau des connaissances et celui des approches méthodologiques et techniques. Cette démarche thématique permet d'approfondir globalement les éléments des rubriques 1, 2 et 6 du programme de connaissances générales sans les reprendre exhaustivement en indiquant à chaque fois les attendus et les limites.

L'approfondissement de certains aspects de la rubrique 7 n'apparaît que pour des questions d'intégration accompagnant le libellé de la définition du secteur.

Interactions

(Le terme est pris dans le sens d'une action entraînant une réaction quel que soit le niveau d'étude pris en compte)

1 - Interactions protéines-ligands (exemples choisis parmi les enzymes, les récepteurs ionotropiques et métabotropiques)

2 - Interactions cellules eucaryotes-contraintes abiotiques (thermiques, osmotiques, hydriques)

3 - Interactions au sein du système immunitaire humain

4 - Interactions cellulaires au cours du développement animal

Signalisations et différenciations cellulaires (Les protocoles expérimentaux ne sont pas exigibles, mais les principes des expérimentations doivent être connus)

5 - Détermination et différenciation des cellules

6 - Réplication de l'ADN : mécanisme et contrôles

7 - Mutations et cancers

8 - Ca²⁺ et signalisations cellulaires

9 - Les modifications post-traductionnelles : phosphorylations, glycosylations et ubiquitinations

10 - Les phytohormones

11 - Le contrôle du cycle cellulaire

Principes, applications et limites des biotechnologies en sciences de la vie.

(Les protocoles expérimentaux ne sont pas exigibles, mais les principes des expérimentations et les applications possibles doivent être connus. On entend par “limites” les contraintes techniques et éthiques des biotechnologies)

12 - La transgénèse : exemples choisis chez les végétaux et les mammifères

13 - Biotechnologies des cellules souches embryonnaires et adultes animales

14 - Génomique et amélioration végétale

15 - Ingénierie cellulaire et métabolique

Secteur B : biologie et physiologie des organisme et biologie des populations, en rapport avec le milieu de vie

Le programme de spécialité du secteur B porte sur les rubriques 3, 4, 5 et 7 du programme de connaissances générales et sur les 15 thèmes suivants regroupés en trois domaines et étudiés de façon approfondie en envisageant le niveau des connaissances et celui des approches méthodologiques et techniques.

Cette démarche thématique permet d'approfondir certains éléments des rubriques 3, 4 et 5 du programme de connaissances générales sans les reprendre exhaustivement en indiquant à chaque fois les attendus et les limites. L'approfondissement de certains aspects de la rubrique 7 n'apparaît que pour des questions d'intégration accompagnant le libellé de la définition du secteur.

Biologie et physiologie intégrative (L'organisme dans son milieu)

1 - Diversité des cycles de vie des parasites ; éléments-clés permettant la réussite du cycle : reproduction, filtres de rencontre et de compatibilité, virulence/avirulence, résistance/sensibilité, favorisation

2 - Modalités et régulation des échanges gazeux, hydriques et minéraux entre l'organisme et son milieu de vie en conditions déshydratantes

3 - Les signaux sonores (production, perception, apprentissage) et leur importance biologique : des mécanismes neurophysiologiques aux aspects écologiques

4 - Neurobiologie des rythmes : des fonctions circadiennes aux fonctions saisonnières

5 - Induction florale chez les Angiospermes : thermopériodisme, vernalisation, photopériodisme - des mécanismes moléculaires aux conséquences écologiques

6 - La locomotion chez les Vertébrés : approche intégrée des aspects morpho-anatomiques, bioénergétiques, mécaniques, écologiques et évolutifs

Plan d'organisation, phylogénie et évolution

7 - Segmentation et régionalisation du corps : variations anatomiques et fonctionnelles. Rôle des gènes du développement. Intérêt pour comprendre l'évolution des plans d'organisation et les grandes divisions systématiques des Méta-zoaires

8 - Évolution régressive à partir de l'exemple de parasites eucaryotes (animaux, plantes, oomycètes, eumycètes) ; phylogénies et convergences

9 - Importance des réarrangements inter et intra-génomiques dans les processus évolutifs.

10 - Construction des arbres phylogénétiques : méthodes de maximum de vraisemblance, notion de bootstrap et problèmes (enracinement, variations des taux d'évolution)

11 - les espèces domestiquées : domestication et apport à la compréhension des mécanismes de l'évolution

Écologie fonctionnelle et évolutive

12 - Stratégies et comportements reproducteurs chez les animaux : aspects fonctionnels et évolutifs

13 - Coévolution hôtes-parasites : course aux armements, évolution de la virulence, évolution vers le mutualisme

14 - Les déplacements des Métazoaires : perception de l'environnement, orientation spatiale et guidage.

15 - La vie en groupe : états pluricellulaires, organismes coloniaux, groupes sociaux. Aspects fonctionnels, écologiques et évolutifs

Secteur C : Sciences de la Terre et de l'univers, interactions entre la biosphère et la planète Terre

Le programme de spécialité comporte le programme de connaissances générales et les quinze thèmes détaillés ci-dessous. Ce programme de spécialité s'appuie sur la connaissance des imageries géophysiques et satellitaires de la Terre interne et externe, ainsi que sur l'utilisation des modèles analogiques et numériques.

1 - Géodésie et géodynamique (interne et externe)

2 - Les radiochronomètres : choix et limites des méthodes

3 - Le traçage isotopique des transferts dans les enveloppes externes

4 - Les transitions de phase : mécanismes et

conséquences dynamiques

5 - Flux et transferts de chaleur dans les enveloppes internes et externes de la Terre

6 - La Terre primitive : origine des enveloppes et de la vie

7 - Les variations climatiques naturelles du Cambrien à l'actuel

8 - Crises et renouvellement de la biosphère

9 - Réservoirs et flux de carbone dans le système Terre

10 - Évolution tectono-métamorphique de la chaîne paléozoïque d'Europe occidentale

11 - Les gîtes métallifères associés à la convergence des plaques

12 - Les vitesses des processus géologiques

13 - Les provinces magmatiques géantes

14 - La sismicité dans le système Alpes-Méditerranée

15 - Les grands bassins salifères : formations, évolutions tectoniques et ressources associées

Programme annexe de questions scientifiques d'actualité

1 - L'obésité

2 - Les nouvelles questions sur la place de l'Homme dans l'évolution : apports de la génomique, de l'écologie comportementale et des sciences cognitives.

3 - Ressources minérales et énergétiques.

Sciences physiques, option chimie

Le programme publié au B.O. spécial n° 5 du 19 mai 2005, est **reconduit** pour la session 2009.

Sciences physiques, option physique

Le programme de l'agrégation externe de sciences physiques option physique en vigueur publié au B.O spécial n° 7 du 1er juillet 2004 est reconduit pour la session 2009, à l'exception de la liste des montages de physique.

Liste des montages pour 2009 :

1. Dynamique newtonienne.
2. Tension superficielle.
3. Dynamique des fluides.
4. Thermométrie.
5. Transitions de phase.
6. Instrument(s) d'optique
7. Interférences lumineuses ; conditions

d'obtention.

8. Diffraction des ondes lumineuses.

9. Spectrométrie optique.

10. Milieux optiquement actifs : biréfringence et pouvoir rotatoire.

11. Production et analyse d'une lumière polarisée.

12. Émission et absorption dans le domaine optique.

13. Lasers.

14. Photorécepteurs.

15. Production et mesure de champs magnétiques.

16. Milieux magnétiques.

17. Métaux.

18. Matériaux semi-conducteurs.

19. Condensateurs ; effets capacitifs.

20. Induction, auto-induction.

21. Conversion de puissance électrique-électrique.

22. Exemples de conversion électro-mécanique.

23. Capteurs et transducteurs.

24. Mesures électriques.

25. Amplification de signaux.

26. Mise en forme, transport et détection de l'information.

27. Acquisition, analyse et traitement des signaux.

28. Mesure des fréquences temporelles (domaine de l'optique exclu).

29. Mesure de longueurs.

30. Systèmes bouclés (oscillateurs exclus).

31. Instabilités et phénomènes non-linéaires.

32. Ondes : propagation et conditions aux limites.

33. Ondes acoustiques.

34. Résonance.

35. Oscillateurs auto-entretenus.

36. Couplage des oscillateurs.

37. Filtrage de signaux.

38. Régimes transitoires

39. Phénomènes de transport.

40. Phénomènes dissipatifs

Sciences physiques, option physique appliquée

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du

27 avril 2006 et au B.O spécial n° 3 du 17 mai 2007 est **modifié** comme suit :

Sujets de leçons de physique appliquée, d'électronique, d'électrotechnique, d'automatique et de traitement du signal. Épreuve B1.

Composants, capteurs, modèles et applications

1. La jonction PN : fonctionnement en statique et en dynamique (BTS).
2. Le transistor bipolaire : étude en hautes fréquences (IUT).
3. Le transistor à effet de champ MOS : principe de fonctionnement et schéma équivalent en basses fréquences (IUT).
4. Photodiode : principe de fonctionnement, applications (IUT).
5. Architecture des circuits CMOS : conception, consommation statique, puissance dissipée, rapidité (IUT).
6. Amplificateurs d'instrumentation, conditionnement des signaux fournis par un capteur (BTS).
7. Intégration de capteurs piézorésistifs : technologie, principe de mesure, conditionnement et applications.

Électronique analogique

8. Amplification de puissance classe A, B et AB (BTS).
9. Réponse en fréquence des montages amplificateurs à amplificateurs opérationnels. Stabilité. Vitesse de balayage (IUT).
10. Oscillateurs à quartz (IUT).
11. Oscillateurs quasi-sinusoïdaux : condition de démarrage des oscillations ; stabilisation de l'amplitude (BTS).

Systèmes asservis

12. Boucle à verrouillage de phase : structure, équilibre statique, modélisation, fonctionnement dynamique (BTS).
13. Stabilité d'un système bouclé analogique en régime linéaire (IUT).
14. Correction d'un système bouclé analogique en régime linéaire, complémentarité des approches fréquentielle et temporelle (BTS).
15. Première leçon sur les systèmes asservis numériques (BTS).
16. Correcteurs PID et prédicteur de Smith :

structures analogiques et numériques, exemples de synthèse (IUT).

Théorie du signal, filtrage, bruit

17. Échantillonnage des signaux : principe, spectre, exemples de structure (BTS)
18. Première leçon sur le filtrage analogique (BTS)
19. Filtrés numériques non récursifs : principe et synthèse (BTS).
20. Bruit dans les amplificateurs : facteur de bruit, température de bruit (IUT)

Transmissions des signaux, électronique hautes fréquences

21. Modulation et démodulation d'amplitude (BTS)
22. Modulations angulaires et démodulations (BTS)
23. Modulations de phase numériques et démodulations (IUT)
24. Les lignes de transmission : équations, impédance caractéristique (BTS)
25. Introduction aux antennes, bilan de liaison (BTS)

Électrotechnique fondamentale, production et distribution de l'énergie

26. Puissances sur les réseaux triphasés : définitions et mesures en régimes sinusoïdal et non sinusoïdal (BTS)
 27. Première leçon sur le transformateur monophasé : conventions, équations en valeur instantanée, équations et schémas équivalents en régime sinusoïdal permanent (BTS)
 28. Circuits magnétiques incluant des aimants permanents : application aux machines électriques (IUT)
 29. Machine synchrone couplée à un réseau à fréquence fixe : conventions, diagrammes et réversibilité (IUT)
 30. Les harmoniques sur le réseau électrique : normes, compensation, filtrage actif (IUT)
 31. Sources d'énergie électrique autonomes : piles, accumulateurs, piles à combustibles (BTS)
- Électronique de puissance, convertisseurs statiques**
32. Les cellules de commutation usuelles de l'électronique de puissance : principe, fonctionnement, réversibilité, associations (IUT)
 33. Onduleurs autonomes en pont complet

monophasé. Modes de commande. Réglage de la puissance.

Application à l'alimentation sans interruption (IUT)

34. Onduleurs à résonance : principe, types de fonctionnement, interrupteurs utilisés, applications (IUT)

35. Alimentation à découpage "forward" à un seul interrupteur commandé (IUT)

36. Ponts redresseurs monophasés commandés : caractéristiques de sortie ; facteur de puissance (BTS)

37. Refroidissement des composants en électronique de puissance (BTS)

Actionneurs

38. Principe de la conversion d'énergie des machines à courant continu. Couple (BTS)

39. Champs tournants, création d'un couple électromagnétique. Application aux machines synchrones et asynchrones (IUT)

40. Principe de la conversion d'énergie dans les machines synchrones. Etablissement d'un schéma équivalent monophasé (IUT)

41. Principe de la conversion d'énergie dans les machines asynchrones. Etablissement d'un schéma équivalent monophasé (IUT)

42. Machine asynchrone : bilan de puissance, couple, modes de fonctionnement (BTS)

43. Moteurs pas à pas : principe, caractéristiques et alimentation (IUT)

44. Introduction aux transducteurs piézoélectriques : principes généraux et présentation de deux applications simples (une pour la conversion électrique/ mécanique et une pour la conversion mécanique / électrique) pour des déformations suivant une dimension (IUT)

45. Application des lois de la mécanique au dimensionnement d'un moteur électrique à partir d'une chaîne cinématique comportant des mouvements de rotation et de translation (BTS)

46. Dimensionnement d'une installation de pompage : application du théorème de Bernoulli, pertes de charge, choix des sections de canalisation et de la pompe (BTS)

Contrôle des associations convertisseurs actionneurs

47. Évolution des caractéristiques mécaniques

des machines à courant continu à excitation séparée alimentées par un hacheur quatre quadrants : limites de fonctionnement dans le plan couple-vitesse (BTS)

48. Asservissement de vitesse d'une machine à courant continu dont l'induit est alimenté par un hacheur quatre quadrants, boucles de courant et de vitesse (IUT)

49. Machine synchrone autopilotée alimentée par un commutateur de courant : principe de fonctionnement, commande, formes d'onde, caractéristiques (BTS)

50. Contrôle électronique du couple des machines asynchrones triphasées à cage. Autopilotage (BTS)

Sujets de montages de physique appliquée, d'électronique, d'électrotechnique, d'automatique et de traitement du signal

Épreuve B3

1. Amplificateurs d'instrumentation : application au conditionnement de la mesure d'une température.

2. Amplificateurs à détection synchrone : principe, application à la mesure d'accélération et de déplacement.

3. Mesure d'intervalles de temps. Application à la téléométrie par ultrasons.

4. Amplificateurs de puissance : classe A et B et AB.

5. Filtres actifs : synthèse à partir d'un gabarit et performances obtenues. Etude d'une application à l'aide d'un circuit intégré de type filtre universel.

6. Oscillateurs quasi-sinusoidaux à boucle de rétroaction : accrochage, stabilisation de l'amplitude, distorsion.

7. Mesure d'impédance : application à la caractérisation d'un haut-parleur.

8. Oscillateurs commandés en tension : principes et applications.

9. Boucle à verrouillage de phase : comportement dynamique, applications.

10. Simulation de résistances par commutation capacitive : principe, performances et application à la synthèse de filtres actifs à capacités commutés.

11. Diodes et transistors en commutation.

12. Modulation et démodulation d'amplitude.

13. Modulation et démodulation de fréquence.

14. Transmissions numériques sur fréquence porteuse : FSK, PSK.
15. Lignes en régime impulsionnel et transmission numérique en bande de base : adaptation, codage, occupation spectrale.
16. Caractérisation HF de composants passifs (lignes, condensateurs, filtres, antennes) à l'aide d'un analyseur de spectre et d'un pont de réflectométrie.
17. Diodes électroluminescentes, diodes laser, photodiodes : caractérisation et application à une liaison par fibre optique.
18. Mise en évidence et caractérisation du bruit de fond.
19. Échantillonnage des signaux : réalisation, spectres et restitution.
20. CAN : principe et étude de différentes structures.
21. Changement de fréquence : application à l'analyse spectrale.
22. Filtres numériques : synthèse et caractérisation.
23. Asservissement analogique de position utilisant un moteur à courant continu.
24. Asservissement numérique de vitesse d'une machine à courant continu de faible puissance (100W).
25. Correction d'un système bouclé : identification du procédé, simulation et mise en œuvre.
26. Transformateur monophasé industriel : étude du circuit magnétique, essais de caractérisation, schéma équivalent, rendement.
27. Redresseurs en pont mixte et en pont complet : mesures des puissances, des facteurs de puissance et tracé des diagrammes Q(P).
28. Gradateur monophasé : stratégies de commande, harmoniques, mesure des puissances, fonctionnement sur diverses charges.
29. Alimentation à découpage flyback : principe, circuit magnétique, caractéristiques de sortie, rendement.
30. Redresseur monophasé à absorption sinusoïdale de courant : principe et caractéristiques d'entrée et de sortie d'une structure mono-interrupteur ou en pont complet.
31. Étude d'un générateur photovoltaïque, caractéristiques électriques, rendement, charge d'une batterie d'accumulateurs par un convertisseur DC/DC.
32. Onduleur à résonance série : application au "chauffage par induction", réglage de la puissance.
33. Pertes dans les interrupteurs de l'électronique de puissance. Dimensionnement d'un dissipateur.
34. Perturbations électromagnétiques. Mise en évidence des couplages magnétiques et capacitifs.
35. Fonctionnement d'un pont complet monophasé en onduleur à modulation sinusoïdale de largeur d'impulsion : formes d'onde, harmoniques, réglage de puissance.
36. Identification paramétrique électrique et mécanique d'une machine à courant continu (de quelques kilowatts) en régime dynamique.
37. Fonctionnement dans les quatre quadrants d'une association machine à courant continu / hacheur. Analyse des transferts d'énergie.
38. Commande en couple d'une machine à courant continu alimentée par un hacheur. Réglage de la boucle de courant.
39. Machine synchrone couplée au réseau : modes de fonctionnement et échanges de puissances.
40. Identification des paramètres électriques et mécaniques d'une machine synchrone non saturée. Prédétermination d'un point de fonctionnement en moteur. Angle interne, oscillations.
41. Machine synchrone autopilotée alimentée par onduleur de tension.
42. Machine asynchrone triphasée à cage alimentée par le réseau. Schéma équivalent, bilan de puissance, et modes de fonctionnement.
43. Machine asynchrone triphasée à cage alimentée par un onduleur de tension : mise en évidence des caractéristiques à fréquence variable. Autopilotage.
44. Génératrice asynchrone à vitesse variable couplée au réseau avec injection de courants rotoriques. Mise en évidence du principe de conversion d'un générateur d'éolienne.
45. Pile à combustible : principe, réversibilité et bilans d'énergie. Caractéristiques statiques. Exemple d'utilisation de l'énergie électrique.
46. Régulation de température sur un système physique simple : identification, détermination

et mise en œuvre d'un correcteur.

47. Régulation de niveau sur un système physique simple : identification, détermination et mise en œuvre d'un correcteur.

48. Régulation de débit sur un système physique simple : identification, détermination et mise en œuvre d'un correcteur.

49. Régulation de pH sur un système physico-chimique simple : identification, détermination et mise en œuvre d'un correcteur.

50. Mesures d'efficacité d'un système d'éclairage. Comparaison lampes à décharge fluorescentes, lampe à incandescence. Facteur de puissance.

Sujets de leçon de physique. Épreuve B2

Remplacer E2 par

E2 : Propagation d'une onde électromagnétique guidée entre deux plans métalliques parallèles. Application au guide d'ondes infini à section rectangulaire (en se limitant au cas du mode TE). MP.

Remplacer E5 par

E5 : Propagation d'une onde électromagnétique dans un plasma (milieu conducteur dilué). Application à l'ionosphère. MP.

Remplacer E6 par

E6 : Énergie du champ électromagnétique. Bilan local d'énergie électromagnétique. Applications (cas non statique). MP-PC.

CONCOURS INTERNES DE L'AGREGATION ET CAER CORRESPONDANTS SESSION 2009

Note du 14-5-2008
NOR: MENH0800399X
RLR : 820-2a ; 531-7
MEN – DGRH D1

Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission

SOMMAIRE

- | | |
|----------------------------------|---|
| - Allemand | - Lettres classiques |
| - Anglais | - Lettres modernes |
| - Arts, option arts plastiques | - Mathématiques |
| - Économie et gestion | - Mécanique |
| - Éducation physique et sportive | - Musique |
| - Espagnol | - Philosophie |
| - Génie électrique | - Sciences physiques, option physique et chimie |
| - Génie mécanique | - Sciences économiques et sociales |
| - Histoire géographie | - Sciences de la vie-sciences de la Terre et de l'Univers |
| - Italien | |

Allemand

À partir de la session 2009 du concours il appartiendra aux candidats de se conformer dans leurs productions écrites aux normes orthographiques désormais en vigueur en Allemagne (“nouvelle orthographe”).

Les textes qui leur seront proposés (sujets de compositions, textes de version) respecteront l’orthographe de l’éditeur. Les citations dans les travaux remis au jury seront acceptées soit dans l’orthographe de l’auteur, soit dans une transcription respectueuse des règles actuelles, sous réserve de cohérence.

Les règles publiées en 2006 constituent désormais la référence en la matière.

Programme

1 - Mutations politiques, sociales, économiques et culturelles dans les pays de langue allemande entre 1789 et 1815

Ouvrage de référence : Von der Französischen Revolution bis zum Wiener Kongreß 1789-1815, in Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung, Band 6, Reclam, UB 17006, Stuttgart 2003, 427 S., ISBN : 3-15-017006-0 ou 978-3-15-017006-9.

De la Révolution française au Congrès de Vienne, entre 1789 et 1815, les pays de langue allemande ont connu des bouleversements majeurs et des transformations structurelles. Les mouvements des troupes révolutionnaires et les guerres de coalition, les conquêtes et l’occupation napoléoniennes puis les guerres de Libération, les traités successifs (conclus entre 1795 et 1815), la création de la Confédération du Rhin et la dissolution du Saint-Empire Romain Germanique en 1806 conduisirent à la mise en place de nouvelles frontières, à la transformation des structures étatiques, à l’émergence de courants politiques, à l’élaboration de réformes modifiant le droit des personnes, de l’industrie, du commerce, du travail et de la propriété.

On étudiera les changements de paradigme, les mutations d’ordre historique et politique tout comme les modifications dans les domaines juridique, économique, administratif, religieux et culturel. Ce faisant, on examinera la signifi-

cation de ces mutations, leur réception et leurs répercussions durables sur l’expression du civisme et du patriotisme, voire d’une conscience nationale, ou encore sur l’évolution ultérieure de la société et de la politique.

2 - L’œuvre poétique de Georg Trakl

Ouvrage de référence : Georg Trakl, Das dichterische Werk, München, DTV, 2005, 336 S., ISBN : ISBN 3-423-12496-2

Georg Trakl, l’un des poètes marquants du début du XXe siècle, reste l’un des plus énigmatiques. Malgré les multiples influences qui le rapprochent des courants littéraires et artistiques de son époque, sa poésie échappe à toute classification.

On examinera les particularités du langage poétique, la force évocatrice de l’écriture symbolique et chiffrée ainsi que les images denses et visionnaires ; on analysera notamment l’importance du mythe et on étudiera les thèmes centraux de son œuvre.

On accordera une attention particulière aux caractéristiques d’une écriture personnelle et immédiatement reconnaissable. Ce faisant, on s’interrogera sur la modernité de Georg Trakl.

3 - Heinrich Mann, Der Untertan. Roman, S. Fischer, Paperback, ISBN 978-3-596-13640-7

Le roman de Heinrich Mann Der Untertan, rédigé avant la Première Guerre mondiale mais publié à l’issue de celle-ci, sera replacé dans le contexte de son époque, en relation avec le projet de l’auteur de donner une “peinture de l’âme publique allemande sous Guillaume II” et d’illustrer la problématique de la puissance et de l’esprit (“Macht” et “Geist”).

Ne limitant pas cette œuvre à son rapport aux mentalités et à la société de la période wilhelminienne, on examinera les modifications importantes qui sont apportées aux équilibres de la narration classique. On situera l’œuvre dans l’histoire du genre romanesque, en relation avec le Bildungsroman et avec la tradition française et allemande du “roman du réel” “L’étude des grands thèmes sera abordée essentiellement sous l’angle littéraire, et une attention particulière sera accordée aux procédés de la satire et

de la caricature. La connaissance du film *Der Untertan*, du réalisateur est-allemand Wolfgang Staudte (1951), peut éclairer la réception de cette œuvre controversée, à la jonction entre littérature et politique. Pour autant, l'épreuve orale d'explication portera uniquement sur le texte de Heinrich Mann.

Anglais

Épreuves écrites et orales

I. Littérature

1. William Shakespeare, *King Lear*. Ed. Reginald Foakes, Londres, The Arden Shakespeare, 1997. (N. B. L'édition New Penguin Shakespeare sera utilisée à l'oral).
2. Charlotte Brontë, *Jane Eyre* [1847]. Londres, Norton Critical Edition (3rd édition), 2000. Film de Franco Zeffirelli (1995).
3. Richard Ford, *A Multitude of Sins* [2002]. New York, Vintage Contemporaries, 2003.

II - Civilisation

1. L'empire de l'exécutif : la présidence des États-Unis de Franklin Roosevelt à George W. Bush (1933-2006)

Des trois pouvoirs de l'État fédéral américain, c'est certainement la présidence qui s'est le plus profondément transformée depuis la période fondatrice : aujourd'hui, même les plus forts partisans de l'exécutif parmi les Fédéralistes peineraient à reconnaître une institution qu'ils avaient façonnée en contrepoint de la monarchie anglaise et de ses dérivés autocratiques menaçantes pour les libertés civiles. Pour autant, cette évolution reste récente puisque c'est uniquement avec l'élection de Franklin Roosevelt en 1932 que l'on assiste à une redéfinition pérenne de l'exécutif américain, qui commence avec le Vingtième Amendement (1933). Dans un régime politique qui ne change que par crise, les années du New Deal et de la Deuxième guerre mondiale sont marquées par une première concentration du pouvoir dans les mains de la présidence selon les deux axes, horizontal et vertical, de la division du pouvoir aux États-Unis. L'urgence économique, puis diplomatique et militaire, l'homogénéité partisane à la tête de l'État, la mise en retrait de la

Cour suprême après l'épisode du *Court Packing Plan* de 1937, enfin la nécessité de l'union nationale après le 7 décembre 1941 participent tous à la "présidentialisation" du régime américain. Les présidents Truman et Eisenhower, malgré des pratiques différentes de l'exécutif, stabilisent l'institution, inaugurent ses nouveaux contours après la ratification du Vingt-Deuxième Amendement (1951) et pérennisent aussi, dans le cadre de la Guerre froide, l'idée de la nécessité du consensus Congrès-Présidence en politique étrangère dans deux périodes de "cohabitation" (*divided government*), 1947-1948 et 1954-1960. John F. Kennedy inaugure, lui, l'ère de la "personnalisation" de la présidence. Construction d'un rapport direct avec les électeurs, isolement par rapport au Congrès : deux caractéristiques de ce que l'historien Arthur Schlesinger appellera la "présidence impériale" se mettent en place. La présidence de Lyndon B. Johnson se révèle à la fois transformatrice dans son installation d'un nouveau rapport entre les trois pouvoirs-avec une période d'extraordinaire productivité législative et d'alignement idéologique avec la Cour suprême sur une refondation/expansion des droits individuels-en même temps qu'accélétratrice de l'isolement de la présidence autour du débat sur le Vietnam qui creuse le "déficit de crédibilité" (*credibility gap*). Richard Nixon, à partir de 1969, accentue la césure entre la Présidence et ses contre-pouvoirs, utilisant avec habileté dynamique les pouvoirs du président de commandant en chef des forces armées, de chef de l'État ou encore de "législateur en chef". On entre alors dans une logique d'affrontement direct avec le Congrès autour des pouvoirs de guerre, du budget et de la politique étrangère qui débouche sur la crise du Watergate et l'humiliation de la présidence. Gerald Ford et Jimmy Carter contribuent, chacun à leur manière, à réparer l'institution ou à l'humaniser, une entreprise paradoxale et contradictoire qui n'est, avec le recul de l'histoire, qu'un prélude à la restauration qu'opère Ronald Reagan (1981-1989). Si le "grand communicant" réconcilie l'Amérique avec la Maison Blanche et dessine

les contours d'une présidence moderne forte, il relance aussi le débat sur la compatibilité entre efficacité et principes fondateurs, dans le débat sur les nominations judiciaires (Robert Bork) mais surtout sur l'affaire Iran-Contra. L'ancien gouverneur de Californie démontre aussi que la présidence est devenue une institution essentiellement perturbatrice dont le pouvoir réside dans sa capacité à déplacer les rapports de force à son profit. George H. W. Bush, a contrario, Bill Clinton, avec des objectifs différents sur la scène nationale comme internationale, en feront la démonstration. Avec George W. Bush, on parvient à une théorisation extrême de la présidence moderne : expansion des pouvoirs de la vice-présidence, "exécutif unitaire" (unitary executive), "déclarations de signature" (signing statements), combat pied-à-pied avec les tribunaux et le Congrès sur le traitement des prisonniers de Guantanamo, redéfinition/expansion des pouvoirs présidentiels de mener la guerre sont autant de signes d'une nouvelle "impérialisation" de l'exécutif américain, qui fait suite à la rupture institutionnelle qui suit les attentats du 11 septembre 2001.

Dans l'étude de cette évolution rapide de l'institution dans la période moderne, on prêterait une attention toute particulière aux points suivants :

- les différentes théories de l'exécutif telles que mises en avant lors du moment constituant et leur réinterprétation et utilisation dans la période moderne ;

- la jurisprudence des tribunaux et en particulier de la Cour suprême sur la définition des pouvoirs de l'exécutif ;

- les grands affrontements Présidence/Congrès ou Présidence/Cour suprême, notamment la crise de 1937, le 80ème Congrès (1947-1948), le War Powers Act (1973), puis les commissions d'enquête du Watergate, le pardon de Richard Nixon par Gerald Ford, la crise Iran-Contra, la mise en accusation (impeachment) de Bill Clinton et enfin l'autorisation donnée par le Congrès en octobre 2002 au Président Bush d'utiliser la force en Irak ;

- les contours de la cohabitation à l'américaine (divided government) ;

- la légitimation du pouvoir présidentiel par le suffrage (aspect de la question qui implique la connaissance des grandes évolutions du corps électoral américain, ainsi que des modes de sélection des présidents).

2. Le débat sur l'abolition de l'esclavage en Grande-Bretagne : 1787-1840

Les Britanniques se mobilisèrent contre le commerce des esclaves dès 1787, alors que leurs colonies sucrières dans les Caraïbes et les treize colonies qu'ils venaient de perdre en Amérique du Nord -, s'étaient développées grâce à l'arrivée massive d'esclaves africains. C'était donc à l'un des éléments du commerce florissant de leur propre Empire qu'un groupe d'hommes et de femmes, Quakers et Anglicans, issus de la classe moyenne, s'attaquèrent dès 1787, en fondant The Society for the Abolition of the Slave Trade à Londres. Thomas Clarkson, Granville Sharp, Josiah Wedgwood et William Wilberforce entre autres, s'engagèrent dans une campagne contre le commerce des esclaves sur le terrain parlementaire, en ayant au préalable mobilisé la société britannique par le biais de pétitions et de publications. En 1788 et 1792, le Parlement reçut des milliers de signatures (500 pétitions) issues de comités provinciaux contre l'esclavage. Le "lobbying" de la Société contre l'esclavage auprès du Parlement déboucha finalement sur la loi de 1807 qui interdisait le commerce des esclaves dans l'Empire britannique.

Le débat autour de l'esclavage prit une place centrale dans les premières décennies du XIXe siècle car cette cause correspondait aux aspirations humanitaires et économiques de la nouvelle classe moyenne qui gagnait progressivement en puissance dans la sphère politique. La cause des esclaves ralliait une majorité de la population, sans distinction de classe ou d'église (plus de 800 pétitions contre l'esclavage adressées au Parlement en 1814, ou au Prince Régent en 1828).

En 1833, le Parlement britannique déclara l'émancipation de 750.000 esclaves sur le million que comptaient les îles des Caraïbes, après avoir reçu 5000 pétitions, signées par un

million et demi de Britanniques, ainsi qu'une pétition spéciale signée par des femmes.

En 1840, Londres accueille la première convention internationale contre l'esclavage, qui réunissait des anti-abolitionnistes américains et britanniques.

Au cours de l'analyse de ce débat contre l'esclavage entre 1787 et 1840, on prêtera une attention toute particulière à des aspects à la fois politiques et sociétaux :

- la campagne pour l'abolition de l'esclavage (pré-1807) puis celle en faveur de l'émancipation (post-1807) témoignent d'une société britannique transformée et modernisée en moins de cinq décennies. On peut se demander comment ces deux campagnes, menées entre 1787 et 1838, participèrent à la transformation radicale de la société britannique, au sein de laquelle on pouvait noter la montée en puissance de la classe moyenne, les leaders de ces campagnes ;

- la campagne pour l'abolition du commerce des esclaves, puis celle consacrée à l'émancipation de ces derniers, créèrent une dynamique nationale qui réussit à rallier des éléments de la société britannique souvent opposés par ailleurs : les classes moyennes, les ouvriers, les "reformers" et les radicaux, les Anglicans et les "dissenters", les hommes et les femmes... Quels étaient les ferments politiques et religieux qui rassemblaient ainsi cette "nouvelle" nation britannique ?

- si les deux campagnes semblèrent mobiliser la société britannique sans distinction, on peut se pencher sur les demandes plus catégorielles, celles de réformes politiques et sociales, qui opposaient la classe moyenne aux classes ouvrières, dans les années 1830-40. Comment et pourquoi les tensions entre ces classes sociales, sensibles sur la plupart des débats politiques (Repeal of the Test Act, Great Reform Act, New Poor Law, Factory and Mine Acts, the Woman Question, the Anti-Corn Law League, Chartism...), se sont-elles apparemment apaisées autour de la campagne contre l'esclavage ?
- quel était le poids du contexte international sur la campagne britannique avant et après 1807,

puis après 1833 ? On pourra, entre autres, réfléchir aux influences de la révolution française, puis à celles de la période napoléonienne, sur le débat britannique (Toussaint Louverture, révoltes de St Domingue et la Martinique, rétablissement du commerce des esclaves par Napoléon...). Dans les années 1830-40, on pourra s'intéresser aux échanges sur le sujet de l'esclavage avec les abolitionnistes américains.

Arts, option arts plastiques

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 est **reconduit** pour la session 2009.

Économie et gestion

Le programme publié au B.O. n° 25 du 28 juin 2008 est **reconduit** pour la session 2009

Éducation physique et sportive

Épreuves d'admissibilité

Première épreuve écrite :

Les sujets portent sur des thèmes relatifs à l'enseignement de l'éducation physique et sportive des années 1940 à nos jours. Il est attendu des candidats qu'ils identifient et utilisent les données historiques, philosophiques, sociologiques et institutionnelles pouvant éclairer et expliquer l'image, le statut et l'identité de l'EPS en tant que discipline d'enseignement. Leurs réflexions et leurs argumentations seront constamment en relation avec les enjeux et les débats, passés et actuels, de l'éducation physique et sportive.

Orientations thématiques pour la session 2009 :

- influences des réformes du système éducatif,
- émergence et influence des différents courants pédagogiques,
- de l'éducation physique des filles à la mixité en EPS,
- évolution du sport scolaire,
- évolution de la formation des enseignants d'EPS.

Deuxième épreuve écrite :

Les sujets portent sur des thèmes exigeant à la fois des connaissances scientifiques et la maîtrise des données relatives à l'utilisation des APSA dans l'enseignement de l'EPS.

Il est attendu des candidats qu'ils choisissent et utilisent les données scientifiques pouvant éclairer et expliquer les choix et les mises en œuvre didactiques de cet enseignement.

Orientations thématiques pour la session 2009 :

- la référence scolaire et la référence culturelle,
- développement de l'adolescent et acquisitions motrices,
- sollicitation des différentes ressources de l'élève et entraînement en milieu scolaire,
- hétérogénéité du public scolaire et prise en compte des élèves en situation de handicap.

Épreuves d'admission

Première épreuve :

Liste limitative des APSA support de la leçon :

- Gymnastique au sol et aux agrès
- Athlétisme (Sauts et Courses : vitesse-relais-haies)
- Boxe française
- Course d'orientation
- Danse contemporaine
- Rugby
- Basket Ball
- Musculation
- Natation (Nages sportives, Sauvetage)
- Tennis de table

Deuxième épreuve :

- Athlétisme (course de durée)
- Badminton
- Volley Ball
- Danse
- Escalade
- Natation

Évaluation de la prestation physique

La notation de la prestation physique porte sur le niveau de compétence atteint par le candidat lors de sa prestation dans la situation d'évaluation propre à la discipline qu'il a choisie.

Déroulement des prestations physiques

Concernant l'épreuve d'athlétisme

La situation d'évaluation consiste en une course de 12 minutes sur un parcours de 320 mètres en forme de huit, tracé sur un terrain plat et horizontal. Les deux boucles du "huit" sont identiques. Elles comportent dans leurs parties curvilignes dix balises réparties tous les dix mètres.

Tout en cherchant à parcourir la plus grande distance possible, le candidat doit repasser toutes les minutes dans la zone d'intersection du "huit" où sont effectués le départ et l'arrivée. Pour respecter cette contrainte, le candidat a la possibilité de réduire la distance à effectuer en contournant des balises différentes (voir schéma du parcours dans le B.O. spécial n° 8 du 24 mai 2001).

Concernant l'épreuve de badminton

La situation d'évaluation consiste en une ou plusieurs rencontres en simple, d'une durée de quinze minutes de jeu effectif. Le jury peut être amené à proposer au candidat d'aménager certaines conditions de la situation d'opposition. Par ailleurs, le jury peut donner des consignes au joueur opposé au candidat. Le terrain est tracé aux dimensions réglementaires.

Concernant l'épreuve de volley ball

La situation d'évaluation consiste en une ou plusieurs séquences de jeu à 2 contre 2 et sur un terrain de 8 mètres de large sur 18 mètres de long. Une ligne supplémentaire est tracée parallèlement et à 7 mètres du filet sur chaque terrain. Le service s'effectue dans la zone de terrain comprise entre 7 et 9 mètres du filet. La zone de réception de service se situe en deçà des 7 mètres adverses. Les hauteurs de filet sont de 2.14 m pour les candidates et 2.33 m pour les candidats. Les frappes dirigées dans le camp adverse doivent l'être à une main en frappe sèche ou à deux bras en manchette.

La durée de la prestation est de 15 minutes de jeu effectif. Au cours de cette prestation, le candidat évolue dans le rôle de son choix et dans d'autres rôles définis par le jury. Ce dernier peut aussi être amené à donner des consignes de jeu.

Concernant l'épreuve de danse

La situation d'évaluation se compose de deux parties.

La première consiste en la présentation d'une chorégraphie préparée à l'avance par le candidat. La deuxième consiste en la présentation d'une séquence extraite de cette chorégraphie et transformée à la demande du jury.

Déroulement de l'épreuve :

Après avoir donné le titre au jury, le candidat

présente la chorégraphie qu'il a préparée. Celle-ci doit avoir une durée comprise entre 2 minutes 30 secondes et 3 minutes et peut s'appuyer sur un support sonore.

Suite à cette présentation, le jury donne au candidat un thème de transformation (mots, phrases, images, ...).

À partir de cette indication, le candidat choisit dans sa chorégraphie une séquence (d'une durée comprise entre 30 secondes et 45 secondes) et dispose alors de 20 minutes pour la transformer.

À la suite de cette préparation, le candidat présente, sans support musical, d'abord la séquence initiale puis la séquence transformée (celle-ci aura une durée comprise entre 30 secondes et 1 minute 15 secondes).

Conditions techniques de l'épreuve :

La surface d'évolution est de 11 m x 9 m.

Dans l'éventualité où la chorégraphie nécessite une mise en scène, celle-ci est mise en place par le candidat qui apporte son matériel et l'installe dans les 2 minutes qui précèdent son passage. Dans l'éventualité où la chorégraphie nécessite un support sonore, un lecteur de cassettes et de CD est mis à disposition du candidat. L'enregistrement ne comporte que le support sonore de la chorégraphie. Le candidat en prévoit un double.

Concernant l'épreuve d'escalade

La situation d'évaluation consiste à grimper, en tête et à vue, deux voies de difficultés progressives allant de 5 a à 7 c. Le candidat dispose de 20 minutes pour réaliser sa prestation qui se déroulera sur une structure artificielle d'escalade.

Concernant l'épreuve de natation

La situation consiste en un "8 x 50 mètres nage libre". Le premier départ est plongé, les autres s'effectuent dans l'eau. L'évaluation de la prestation prend en compte la moyenne des huit 50 m nagés.

En outre, le candidat choisit l'un des six contrats proposés ci-dessous et l'annonce au jury :

- contrat n° 1 départ toutes les 55''

- contrat n° 2 départ toutes les 60''

- contrat n° 3 départ toutes les 65''

- contrat n° 4 départ toutes les 70''

- contrat n° 5 départ toutes les 80''

- contrat n° 6 départ toutes les 90''

Si le candidat ne respecte pas le contrat annoncé avant le départ, il est évalué sur le contrat n° 6. Si, pour réaliser un parcours de 50 m, le candidat dépasse le temps maximum prévu dans le contrat, le jury lui donnera 10 secondes de récupération à la fin du ou des 50 mètres concernés.

Évaluation de l'entretien

La notation de l'entretien porte sur le niveau de connaissances techniques et didactiques dans l'activité choisie par le candidat. L'entretien, d'une durée totale de 45 minutes, débute par un exposé de 10 minutes au maximum. Cet exposé fait suite à une question initiale du jury et a 10 minutes de préparation. L'entretien peut être étendu à des activités permettant de répondre à des objectifs éducatifs d'un même type.

Espagnol

1) Le retour du tragique : le théâtre espagnol aux prises avec l'histoire et la rénovation esthétique (1930-1936) :

Rafael Alberti, *El hombre deshabitado* ; Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba*

2) Femmes et démocratie : Les Espagnoles dans l'espace public (1868-1939)

3) Le muralisme mexicain : aspects politiques, esthétiques, historiques et culturels

4) Gabriel García Marquez, *Cien años de soledad* : fondations, héritages et crises

1 - Le retour du tragique : le théâtre espagnol aux prises avec l'histoire et la rénovation esthétique (1930-1936)

Textes de référence :

Rafael Alberti, *El hombre deshabitado*, Gregorio Torres Nebrera ed., Madrid, Biblioteca nueva, 2003.

Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba*, María Francisca Vilches de Frutos ed., Madrid, Cátedra, 2005

Les farces de García Lorca, inspirées par Valle-Inclán, illustrent les interrogations d'un théâtre qui cherche à se définir en tant que genre et se démarquer de la frivolité des productions commerciales. Lorca appelle de ses vœux un

retour au tragique : “hay que volver a la tragedia”, mais ce tragique est construit sur une métaphysique du vide. *El hombre deshabitado. Auto sacramental sin sacramento*. (1930) de Rafael Alberti est le manifeste de cette nouvelle tragédie dont *La casa de Bernarda Alba* (1936), de García Lorca, constitue le plus grand accomplissement. Ce corpus montre la continuité d’une entreprise esthétique. Au-delà des enjeux d’histoire littéraire et de réception, ce corpus permet d’articuler des analyses formelles sur une critique de la société, la contestation de l’ordre esthétique et celle de l’ordre social allant de pair.

Bibliographie générale :

Dougherty Dru et Vilches María Francisca éd., *El teatro en España entre la tradición y la vanguardia, 1918-1939*, Madrid, C.S.I - C.-Fundación García Lorca, 1992.

Dougherty Dru et Vilches María Francisca, *La escena madrileña entre 1918 y 1926. Análisis y documentación*, Madrid, Fundamentos, 1990.

Mainer, José Carlos, *La Edad de Plata (1902-1939). Ensayo de interpretación de un proceso cultural*, Madrid, Cátedra, 1981.

Pérez Bazo Javier, *La vanguardia en España : arte y literatura*, Paris, CRIC Ophrys, 1998.

Ruiz Ramón Francisco, *Historia del teatro español. Siglo XX*, Madrid, Cátedra, 1975.

Salaün, Serge, “Muerte y renacimiento de la tragedia”, in *¿De qué se venga Don Mendo? Teatro e intelectualidad en el primer tercio del siglo XX*, Alberto Romero Ferrer y Marieta Cantos Casenave éd., *El Puerto de Santa María*, Fundación Pedro Muñoz Seca, 2004, p. 225-238.

Serrano Carlos et Salaün Serge, *Temps de crise et années folies. Les années vingt en Espagne*, Paris, PUPS, 2002.

- Sur Rafael Alberti et *El hombre deshabitado* : Diego Fernando de, *El teatro de Alberti*, Madrid, Fundamentos, 1988.
- Gómez Torres Ana María, “La metafísica del vacío. El teatro mental de Rafael Alberti (*El hombre deshabitado*)” in Serge Salaün et Zoraida Carandell éd., *Rafael Alberti et les avant-gardes*, Paris, PSN, 2004, p.211-244

(voir aussi sur le théâtre p. 155-210).

Hermans Hub, *El teatro político de Rafael Alberti*, Universidad de Salamanca, 1984.

Marrast Robert, *Aspects du théâtre de Rafael Alberti*, Paris, SEDES, 1967.

Mateos Miera Eladio, *Rafael Alberti : un poeta en escena. Estudios y cronología teatral*, Madrid, Ministerio de Educación y cultura, 2003.

Monleón José, *Tiempo y teatro de Rafael Alberti*, Madrid, Primer Acto, Fundación Rafael Alberti, 1990.

Soria Olmedo Andrés, “De la lírica al teatro : El hombre deshabitado de Rafael Alberti en su entorno”, in *Estudios dedicados al profesor Emilio Orozco Díaz*, Universidad de Granada, 1979, p. 389-400.

Torres Nebrera Gregorio, *El teatro de Rafael Alberti*, Madrid, SGEL, 1982.

- Sur García Lorca et *La casa de Bernarda Alba* : Anderson Andrew A, “Bibliografía lorquiana reciente”, *Boletín de la Fundación Federico García Lorca*, 1987-2006.

Cao Antonio, *Federico García Lorca y las vanguardias : hacia el teatro*, Londres, Tamesis, 1984.

Cuevas Cristóbal, Baena Enrique éd, *El teatro de Lorca. Tragedia, drama y farsa*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Doménech Ricardo éd. *La casa de Bernarda Alba y el teatro de García Lorca*, Madrid, Teatro español/Cátedra, 1985

Fernández Cifuentes Luis, *García Lorca en el teatro : la norma y la diferencia*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 1986.

Forradellas Joaquín, *introduction a La casa de Bernarda Alba*, Madrid, Austral, 1997.

Gómez Torres Ana María, *Experimentación y teoría en el teatro de García Lorca*, Málaga, Argual, 1995.

Huélamo Kosma Julio “La influencia de Freud en el teatro de García Lorca” *Boletín de la Fundación Federico García Lorca*, 1989, p. 59-83.

Morris C. Brian, *García Lorca : La casa de Bernarda Alba*, Londres, Grant and Cutler, 1990.

Samper Edgar, “La figuration de l’espace dans

La casa de Bernarda Alba” dans Soubeyroux Jacques éd., Lieux dits. Recherches sur l’espace dans les textes hispaniques (XVIème-XXème siècles) Saint-Etienne, Université de Saint-Etienne, 1993, p. 175-193.

2 - Femmes et démocratie : Les Espagnoles dans l’espace public (1868-1939)

La rupture que représente le “sexenio democrático” entraîne la reconnaissance du citoyen et celle de nouveaux acteurs sociaux et politiques. Dans ce contexte quelques femmes, mettant à profit les avancées du “krausisme”, commencent à se penser et à se situer par rapport à l’espace public (éducation, ordre national, conquêtes juridiques).

Ce phénomène, qui dans un premier temps ne concerne que certaines franges de l’élite progressiste, touche bientôt d’autres secteurs. La “question féminine” se pose au sein du mouvement ouvrier, recevant des réponses contradictoires, ainsi que, plus tard, dans les milieux les plus conservateurs. Elle reflète donc les profondes divisions qui fracturent la société espagnole pendant plus d’un siècle. La condition féminine, tout comme l’accès des femmes à la citoyenneté, apparaissent à la fois comme des enjeux primordiaux et des facteurs de division sur le plan politique et social. Ainsi faut-il sans doute voir l’étude du rôle des femmes comme une clé indispensable à la compréhension de l’Espagne contemporaine.

L’étude sur une période longue, du fait de l’alternance des régimes politiques, permet de prendre la mesure de l’action de certaines femmes et, plus largement, du rôle des secteurs progressistes et de certains gouvernements en faveur des femmes espagnoles. On pourra observer la forme et la chronologie des différents phénomènes en faveur de l’émancipation féminine : recherche de dignité et affirmation d’identité individuelle ; lutte pour les droits politiques et sociaux à travers la constitution de collectifs, la formation d’élites et d’avant-gardes militantes ; insertion dans les partis politiques, participation à la guerre, entre autres. On réfléchira au sens et à la portée de la citoyenneté politique et de

l’égalité des sexes obtenues sous la Seconde République.

Textes et documents :

Aguado, Ana, Textos para la historia de las mujeres en España, Madrid, Cátedra, 1994.

Arenal, Concepción, La mujer del porvenir, Madrid, Castalia-Instituto de la Mujer, 1993 (1869).

B Aro Ja, Carmen, Recuerdos de una mujer de la generación del 98. Barcelona, Tusquets, 1998. Burgos, Carmen de, La mujer moderna y sus derechos. Valencia, Sempere, 1927.

Campo Alange, Condesa de (María Laffite), Habla la mujer (Resultado de un sondeo sobre la juventud actual), Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1967.

Campoamor, Clara, Mi pecado mortal : El voto femenino y yo, Sevilla, Instituto Andaluz de la Mujer, 2001 (1936).

De La Mora, Constancia, Doble esplendor. Autobiografía de una española. Gador Editorial, 2004 (1944).

Fórmica, Mercedes, Visto y vivido, 1931-1937 : pequeña historia de ayer, Barcelona, Planeta, 1982.

Ibarruri, Dolores, El único camino : Memorias de la Pasionaria. Madrid, Castalia, 1992 (1962).

Jagoé, Catherine, Alda Blanco, Cristina Enriquez de Salamanca (eds.), La mujer en los discursos de género : textos y contextos en el siglo XIX, Barcelona, Icaria, 1998.

Martínez Sierra, María (María Lejárraga), Una mujer por caminos de España, Madrid, Castalia, 1989 (1952).

Montseny, Federica, Mis primeros cuarenta años, Barcelona, Plaza & Janes, 1987. NASH, Mary, Mujer, Familia y Trabajo en España, 1875-1936, Barcelona, Anthropos, 1983. NASH, Mary, “Mujeres libres”, España 1936-1939, Barcelona, Tusquets, 1976. Nelken, Margarita, La condición social de la mujer en España, Madrid, CVS, 1975 (1930).

Pardo Bazán, Emilia, La mujer española y otros escritos. Ed. de Guadalupe Gómez-Ferrer. Madrid, Cátedra, 1999.

Posada, Adolfo, Feminismo, Madrid, Cátedra, 1984 (1899).

Parmi cette liste, pourront faire l'objet d'une explication aux épreuves orales d'admission les deux ouvrages ci-après :

Aguado, Ana, *Textos para la historia de las mujeres en España*, Madrid, Cátedra, 1994, pp. 321 à 459 à l'exclusion des textes qui ne correspondent pas à la période envisagée (1868-1939).

De la Mora, Constanca, *Doble esplendor. Autobiografía de una española*. Gador Editorial, 2004 (1944).

Ouvrages généraux :

Cuesta Bustillo, Josefina (coord.), *Historia de las mujeres en España en el siglo XX*, 4 vols, Madrid, Instituto de la Mujer, 2003.

Duby, G. y Perrot, M. (dirs.), *Historia de las mujeres en Occidente. Vol. IV : El Siglo XIX y Vol. 5 : El siglo XX*, Madrid, Taurus, 1993.

Garrido González, E. (ed.), *Historia de las Mujeres en España*, Madrid, Síntesis, 1997.

Morant, Isabel (coord.), *Historia de las mujeres en España y América. Vol. III : Del siglo XIX a los umbrales del XX y vol. IV - Del siglo XX a los umbrales del XXI - Sous la direction de Guadalupe Gómez-Ferrer Morant*. Madrid, Cátedra, 2006.

Bibliographie :

Aguado, Ana (dir.), *Las mujeres entre la historia y la sociedad contemporánea*. Valencia, Generalitat de Valencia-UIMP, 1999.

Aresti, Nerea, *Médicos, donjuanes y mujeres modernas : los ideales de feminidad y masculinidad en el primer tercio del siglo XX*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 2001.

Ballarin, Pilar, *La educación de las mujeres en la España contemporánea (siglos XIX y XX)*, Madrid, Síntesis, 2001.

Blasco, Inmaculada, *Paradojas de la ortodoxia. Política de masas y militancia católica en España (1919-1939)*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2003.

Bussy Genevois, Danièle (sous la direction de), *Les Espagnoles dans l'histoire. Une sociabilité démocratique, XIXe-XXe siècles*, Saint-Denis, Presses Universitaires de Vincennes, 2002.

Bussy Genevois, Danièle, "El retorno de la hija pródiga : mujeres entre lo público y lo privado",

in Pilar Folguera (ed.), *Otras visiones de España*, Madrid, Pablo Iglesias, 1993.

Bussy Genevois, Danièle, "Mujeres de España : de la República al franquismo", in Georges Duby y Michelle Perrot (dir.), *Historia de las Mujeres. Tomo 5 : El siglo XX*, coordinado por Françoise Thébaud, Madrid, Taurus, 1993. [Ed. originale en français : Danièle Bussy Genevois, "Femmes d'Espagne, de la République au Franquismo", in *Histoire des femmes en Occident (sous la direction de Georges Duby et Michelle Perrot)*, Tome 5 (sous la direction de Françoise Thébaud), Plon, 1992].

Capel, Rosa, *Mujer y sociedad en España (1700-1975)*, Madrid, Instituto de la Mujer, 1986.

Capel, Rosa, *El sufragio femenino en la Segunda República española*, Granada, Universidad de Granada, 1975.

Capel, Rosa, *El trabajo y la educación de la mujer en España 1900-1930*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1982.

Cortada Andreu, E., "El acceso de las maestras al magisterio público en el siglo XIX - ¿concesión o logro profesional.?", *Historia Social*, n° 38, 2000, p. 35-55.

Duran, Ma Angeles (dir.), *La mujer en la historia de España (siglos XVI - XX) : Actas de las II Jornadas de investigación interdisciplinaria*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 1990.

Fagoaga, Concha (coord.), *1898-1998. Un siglo avanzando hacia la Igualdad de las Mujeres*, Madrid, Dirección General de la Mujer, 1999.

Fagoaga, Concha, Clara Campoamor. *La sufragista española*, Madrid, Instituto de la Mujer-Ministerio de Asuntos Sociales, 1986.

Fagoaga, Concha, *La voz y el voto de las mujeres. El sufragismo en España (1877-1931)*, Barcelona, Icaria, 1985.

Falcón, Lidia, *Mujer y sociedad : análisis de un fenómeno reaccionario*, Madrid, Vindicación Feminista, D.L. 1996 (1969).

Folguera, Pilar (ed.), *El feminismo en España. Dos siglos de historia*, Madrid, Fundación Pablo Iglesias, 1988.

García Nieto, Ma Carmen (ed.), *Ordenamiento*

jurídico y realidad social de las mujeres. Siglos XVI - XX, Madrid, Universidad Autónoma, 1986.

“Género, religión y laicismo” Dossier de la revue *Historia Social*, n° 53, 2005.

Lacalzada, Ma José, *Mentalidad y proyección social de Concepción Arenal*. Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza-Ayuntamiento de Gijón, 1994.

Mangini, Shirley, *Las modernas de Madrid*, Barcelona, Península, 2001.

Mangini, Shirley, *Recuerdos de la resistencia. La voz de las mujeres en la Guerra Civil española*, Barcelona, Península, 1997.

Moreno, Amparo, *Mujeres en lucha. El movimiento feminista en España*, Barcelona, Editorial Anagrama, 1977.

Las mujeres y la Guerra Civil Española, Madrid, Ministerio de Asuntos Sociales-Instituto de la Mujer-Ministerio de Cultura, 1991.

Nash, Mary, “Experiencia y aprendizaje : la formación histórica de los feminismos en España”, *Historia Social*, n° 20, otoño 1994, pp. 151-172.

Nash, Mary, *Mujer y movimiento obrero en España, 1931-1939*, Barcelona, Fontamara, 1981.

NASH, Mary, *Rojas. Las mujeres republicanas en la Guerra Civil*, Madrid, Taurus, 1999.

Ramos, Ma Dolores, *Mujeres e Historia. Reflexiones sobre las experiencias vividas en los espacios públicos y privados*, Universidad de Málaga, 1994.

Ramos, Ma Dolores (ed.), “República y republicanas en España” Dossier de la revue *Ayer*, n° 60, 2005 (4).

Ramos, Ma Dolores, Victoria Kent (1892-1987), Madrid, Ediciones del Orto, 1999.

Ripa, Yannick, “La tonte purificatrice des républicaines espagnoles pendant la guerre civile”, *Les Cahiers de l’IHTP*, n° 31, mars 1995.

Ripa, Yannick, “Le mythe de Dolores Ibárruri”, *Clio. Histoire, femmes, sociétés*, n° 5, 1997, p. 147-155.

Segura, Cristina, Gloria Nielfa (eds.), *Entre la marginación y el desarrollo : mujeres y hombres en la Historia. Homenaje a María Carmen García-Nieto*. Madrid, Ediciones del Orto, 1996.

Scanlon, Géraldine, *La polémica feminista en*

la España contemporánea, 1868-1974, Madrid, Akal, 1986.

Tavera, Susanna, Federica Montseny : la indomable (1905-1994), Madrid, Temas de Hoy, 2005.

VV - AA., *Mujeres y ciudadanía. La relación de las mujeres con los ámbitos públicos*, II Coloquio Internacional de la AEIHM, 1993.

W. AA., *Mujer y sociedad en España (1700-1975)*, Ministerio de Cultura, Instituto de la Mujer, 1986, (1° de. 1982).

Yusta, Mercedes, “L’histoire des femmes en Espagne : entre l’histoire sociale et le rapport au politique”, in J-F. Wagniar et Hélène Latger (coord.), *Des femmes sans histoire ? Enseignement en Europe*. Paris, Institut de Recherches de la FSU-Editions Syllepse, 2005, p. 37-54.

3 - Le muralisme mexicain : aspects politiques, esthétiques, historiques et culturels

Le muralisme mexicain, art monumental collectif et public, sera étudié comme une réponse à la fois pédagogique post révolutionnaire (intégration et proclamation de la révolution comme patrimoine officiel), hétérogène et avant-gardiste dans le domaine des arts plastiques au Mexique. On prendra également en compte la dimension internationale et tout particulièrement la production et le lien personnel de chacun des artistes avec les États-Unis

La période retenue s’étend de 1920 (gouvernement de Alvaro Obregón) à la fin des années 40 et correspond aux années où l’art mexicain réside, en grande partie, dans le muralisme officiel. Seront également à envisager les rapports entre le muralisme, l’histoire et le processus de création de l’identité nationale du Mexique.

Définition du corpus

L’étude de cette question se centrera sur la production de fresques des trois principaux peintres muralistes mexicains fondateurs de ce véritable mouvement pictural.

Clemente Orozco 1883-1949 (Jalisco, México)

Diego Rivera 1886-1957 (Guanajuato, México)

David Alfaro Siqueiros 1896-1974 (Chichuahua, México)

Bibliographie : Textes et documents :

Breton André, León Trotsky y Diego Rivera,

Por Un Arte Revolucionario e Independiente, Barcelona, El Viejo Topo, 1999 (texte rédigé en 1938), 241 p.

Orozco José Clemente, Autobiografía, Mexico, Ediciones Era, 1970 (1ère édition : 1945), Col Imágenes, 126 p.

Orozco José Clemente, El Artista en Nueva York, (Cartas a Jean Charlot y textos inéditos, 1925-1929), México, Siglo Veintiuno editores, 1971, 188 p.

Orozco José Clemente, Cartas a Margarita (1921-1949) memorias /testimonios, México, Ed Era, 1987

Rivera Diego, Mi vida, mi arte, México, Herrero, 1963, 238p. traduction de My art my life, New York 1960

Rivera Diego, Textos de arte, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1986, 430 p.

Rivera Diego, Textos de arte, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1986, 430p.

Siqueiros David Álfaro, Mensaje a un joven pintor mexicano, México, Empresas Editoriales, 1967, 60 p.

Siqueiros David Álfaro, "El muralismo mexicano", México, Edic. Mexicanas, 1950. Enciclopedia Mexicana de Arte, vol. VIII

Siqueiros David Álfaro L'art et la révolution. Réflexions à partir du muralisme mexicain, traduction sous la direction de Georges Fournial, Collection : Ouvertures Histoire de l'Art. Paris, Editions sociales, 1973.

Siqueiros David Álfaro Cómo se pinta un mural, México, Arte y literatura, 1985 (1ère édition 1951)

Bibliographie (peintres et œuvres)

Cardoza Y Aragon, Luis, José Clemente Orozco, México D.F., S.E.P. & U.N.A.M., 1974, Cruz Arvea Rafael, Diego Rivera, catálogo General de Obra Mural y Fotografía personal, México, SEP/Instituto Nacional de Bellas Artes, 1988,

Del Conde, Teresa, J.C. Orozco ; antología crítica, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Estéticas, 1982, 158 p.il.

Diego Rivera, retrospectiva, Catálogo de la exposición, Madrid : Ministerio de cultura,

1987, 386 p.

Eder, Rita. "Muralismo mexicano : modernidad e identidad cultural" en A. M. Moraes Belluzzo (Org.), Modernidade : vanguardas artísticas na América Latina, São Paulo, Memorial UNESP, 1990.

Fernandez Justino, Orozco, Forma e idea, Mexico D.F., Editorial Porrúa S.A., 1975.

La Pintura mural en los centros de educación de México, México, SEP, 2003

González Mello, Renato, Orozco, ¿pintor revolucionario?, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Estéticas, 1995, 95 p.il.

Hurlburt, Laurance P. Los muralistas mexicanos en Estados Unidos, México, editorial Patria, 1991. (1. José Clemente Orozco ; 2.

Diego Rivera, 3. David Alfaro Siqueiros)

Lozano, Luis-Martín / Rivera, Juan Coronel, Diego Rivera. The Complete Murals, Taschen, 2008, 674 p.

Martin Cerezo Antonio, El muralismo mexicano Editorial : Museo Municipal, Santander, 1985

Mata Torres Ramón, Los Murales de Orozco en el Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, Litografía Sally, 1988.

Micheli Mario de, Siqueiros, México, SEP, 1985.

Memoria Congreso Internacional De Muralismo San Ildefonso, Cuna Del Muralismo Mexicano: Reflexiones Historiográficas Y Artísticas, Editorial : México, : Antiguo Colegio de San Ildefonso, UNAM ; Conaculta, 1999.

Paz, Octavio, Vol. III - Los privilegios de la vista. Arte de México. Edición de Luis Mario Schneider y Octavio Paz. México : Fondo de Cultura Económica, 1987. ROSAS Alejandro, Víctor Jiménez y Clemente

Orozco V -, Hospicio Cabañas, México : Landucci Editores, 2001.

Ramírez, Mari Carmen. "El clasicismo dinámico de David Alfaro Siqueiros. Paradojas de un modelo excéntrico de vanguardia", en Debroise, Olivier : Otras rutas hacia Siqueiros, México, Curare-INBA, 1996

Tibol Raquel, Orozco, Rivera, Siqueiros, Tamayo, México, FCE, 1974

Tibol Raquel, Historia del arte mexicano, época moderna y contemporánea, México, Hermes T.III, 1969

Bibliographie (historique)

Cordova, Arnaldo. La ideología de la revolución mexicana. La formación del nuevo régimen, México, Ediciones Era, 1995 ; pp. 15-38.

Debroise, Olivier, Figuras en el Trópico, Plástica mexicana, 1920-1940, Barcelone, Océano, 1984

El nacionalismo y el arte mexicano (IX Coloquio de Historia del Arte), México, UNAM, 1986.

Florescano, Enrique, Espejo mexicano, México, Conaculta, 2002

Gamuo, Manuel, Forjando patria, México, ED. Porrúa, 2006

Gruzinski Serge, Histoire de Mexico, Paris, Fayard, 1996, 417 p. Traduction espagnole (Fondo de Cultura Ibérica)

Historia General de México, México, El Colegio de Mexico, 2000

Paz Octavio, El laberinto de la soledad, México, FCE, 1998

Vasconcelos José, La raza cósmica, México, Ed. Porrúa, 2005

Vasconcelos José, Filosofía estética, Buenos Aires, 1952, Espasa Calpe, Colección Austral, 161 p.

Vasconcelos José Textos sobre la educación, México, FCE, 1981

Weymuller François, Histoire du Mexique, Que sais-je ?

Accès aux documents

Il est possible d'accéder aux documents iconographiques sur de nombreux sites internet (Les adresses internet et les liens hypertextes ont été consultés au moment de la préparation du programme, le jury de l'Agrégation Interne d'espagnol ne saurait être tenu pour responsable des modifications ou suppressions intervenues ultérieurement).

Sites internet

Le Grimh : <http://recherche.univ-lyon2.fr/grimh/>

Los murales mexicanos : <http://www.spin.com.mx/ilustrado/murales/introduccion.html>

Museo virtual de Diego Rivera en Internet : <http://www.diegorivera.com/indexesp.php>
<http://www.diegorivera.com>

<http://www.diegorivera.com/>

<http://www.riveramural.org/rivera/mural/index.html>

<http://www.fbuch.com/diego.htm>

<http://members.aol.com/fkahlofan/rivera.htm>

<http://www.arts-history.mx/museos/mu/index.html>

<http://www.ocaiw.com/catalog/index....hor=609&lista=1>

<http://www.siqueiros.inba.gob.mx>

<http://www.poliforumsiqueiros.com>

<http://www.dartmouth.edu/~spanmod/mural/>

Video internet

El Muralismo mexicano : <http://www.youtube.com/watch?v=UKyy8xUcNM8>

Diego Rivera : <http://www.youtube.com/watch?v=b2XQgup92ko&feature=related> ;

<http://www.youtube.com/watch?v=wt3yU7Bgk98&feature=related> ;

<http://www.youtube.com/watch?v=8dZsrjGA2c&feature=related> ;

http://www.youtube.com/watch?v=_D-zPZH CpAA&feature=related ;

<http://www.youtube.com/watch?v=VqQRJ5e4teE&feature=related>

Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central : <http://www.youtube.com/watch?v=iKIGFa7SBoA>

Retrato de la burguesía (Siqueiros) : <http://www.youtube.com/watch?v=cCaWUWO4UYo>

4 - Gabriel García Márquez, Cien años de soledad : fondations, héritages et crises

Édition de référence

Gabriel García Márquez, Cien años de soledad, edición de Jacques Joset, Madrid, Cátedra, Letras Hispánicas, 215, 16ème édition, 2004, 550 p.

On consultera avec profit : Cien años de soledad. Edición conmemorativa de la Real Academia Española / Asociación de Academias de la lengua Española, Ed. Alfaguara, 2007, 606 p. Le texte a été revu par Gabriel García Márquez et certains des essais qui l'accompagnent situent le roman dans le contexte de la littérature latino-

américaine de l'époque.

Depuis sa parution en 1967, ce roman du Colombien Gabriel García Márquez a donné lieu de nombreuses interprétations ainsi qu'en témoigne la vaste bibliographie critique qui en résulte. Les trois termes de l'énoncé sont applicables à la construction générale du récit, à son organisation en fonction des jeux sur le temps, des situations narratives et des réseaux de personnages qu'elles déploient. Les rapports que le récit entretient avec l'histoire et la fiction seront envisagés à la fois sur le plan textuel, intertextuel et extratextuel. En effet, la réception de ce roman a évolué dans l'histoire littéraire : d'œuvre perçue comme la plus représentative de la production du "Boom", Cien años de soledad est devenu un anti-modèle pour des générations d'écrivains plus jeunes, qui rejettent tout autant le roman que le "Réalisme magique" auquel il est associé hors des frontières latino-américaines, affirmant ainsi leur ancrage dans la représentation littéraire des réalismes nouveaux.

Bibliographie

Anderson Imbert, Enrique, *El realismo mágico y otros ensayos*, Caracas, Monte Ávila, 1991, 203 p.
Apuleyo Mendoza, Plinio, *García Márquez, Gabriel, El olor de la guayaba*, Barcelona, Grijalbo Mondadori, 1994, 163 p.
"Gabriel García Márquez", *Co-textes*, n° 6, Montpellier, C.E.R.S., 1984, 81 p.
Gabriel García Márquez (compilation et introduction de Jacques Gilard). *Obra periodística*. Vol. 1. *Textos costeños*. Barcelona, Ed. Bruquera, 1981. - 894 p. (Introduction, p. 7-72).
Gabriel García Márquez (compilation et introduction de Jacques Gilard). *Obra periodística*. Vol 2 & 3. *Entre cachacos*. Barcelona, Ed. Bruquera, 1982. - 996 p. (introduction vol. 2, p. 7-99).
Gabriel García Márquez (compilation et introduction de Jacques Gilard). *Obra periodística*. Vol. 4. *De Europa y América*. Barcelona, Ed. Bruquera, 1983. - 864 p. (introduction, p. 7-84).
García Márquez, Gabriel, *Vivir para contarla*, México, Editorial Diana, 2002, 579 p.
Giacoman, Helmy F. (ed.), *Homenaje a Gabriel García Márquez*, Long Island City-Nueva

York, Las Américas, 1972, 311 p.

Gilard, Jacques, "García Márquez en 1950 et 1951 : quelques données sur la genèse d'une œuvre", *Caravelle (Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien)*, Toulouse, n° 26, 1976, p. 123-146.

Gilard, Jacques, "Zone bananière de Santa Marta : les planteurs de l'or vert", *Caravelle (Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien)*, Toulouse, n° 85, 2005, p. 95-114.

Lastra, Pedro (ed.), *Nueve asedios a García Márquez*, Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1969, 182 p.

Ludmer, Josefina, *Cien años de soledad : una interpretación*, Buenos Aires, Editorial Tiempo Contemporáneo, 1972, 222 p.

Martínez, Pedro Simón, ed., *Recopilación de textos sobre Gabriel García Márquez, La Habana, Casa de las Américas, Centro de Investigación literaria. Serie "Valoración Múltiple"*, 1969, 259 p.

Menton, Seymour, *Historia verdadera del realismo mágico*, México, Fondo de Cultura económica, 1998, 256 p.

Oviedo, José Miguel, "El 'Boom' : el centro, la órbita y la periferia. Episodios renovadores en Colombia y México. La literatura testimonial", *Historia de la literatura hispanoamericana*, vol. 4, Madrid, Alianza Editorial, Universidad Textos, 2001, p. 299-381.

Palabra de América, Prólogo de Guillermo Cabrera Infante, Barcelona, Seix Barral, 2004, 236 p.

Ricci Della Grisa, Graciela N., *Realismo mágico y conciencia mítica en América Latina. Textos y Contextos*, Buenos Aires, Fernando García Cambeiro, 1985, 219 p.

Vargas Llosa, Mario, *Gabriel García Márquez : historia de un deicidio*, Barcelona, Seix Barral, 1971, 667 p.

Villanueva, Darío, *Vina Liste, José María, Trayectoria de la novela hispanoamericana actual : del "realismo mágico" a los años ochenta*, Madrid, Espasa Calpe, 1991, 453 p.

Génie électrique

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 22 mai 2003 est **reconduit** pour la session 2009.

Génie mécanique

Le programme, publié au B.O. spécial n° 3 du 27 avril 2006 est **reconduit** pour la session 2009.

Histoire et géographie

Histoire

Économies et sociétés de 478 à 88 en Grèce ancienne (Grèce continentale, îles de la Mer Egée, cités côtières d'Asie mineure).

Les sociétés anglaise, espagnole et française au XVII^e siècle.

Géographie

La France et ses régions en Europe et dans le monde.

La mondialisation.

Italien

1 - Programme

Question n° 1 : *Benvenuto Cellini, Vita*

Question n° 2 : *Ecrivains au front. L'Italie dans la grande guerre.*

2 - Textes d'explication orale

Question n° 1 :

- *Benvenuto Cellini, Vita*, a cura di Ettore Camesasca, Milano, Rizzoli, 2007 :

Libro primo : 3 ; 9 ; 30 ; 34 ; 36 ; 81 ; 85 ; 109.

Libro secondo : 16 ; 30 ; 41 ; 70 ; 76 ; 77 ; 95.

Question n° 2 :

- Carlo Emilio Gadda, *Giornale di guerra e di prigionia*, Milano, Garzanti, 2002 :

"Le note che prendo a redigere... distratto dalla vita giornaliera.", p. 11-12 ; "Ieri sera partita a scacchi... E poi non occorre tanta letteratura!", p. 22-24 ; "Di questi giorni riapparvero... agiscono con la stessa norma.", p. 71 ; "Continuano lievi crisi d'animo... la fine del povero Battisti!", p. 138-139 ; "Scrivo il mio diario... tutt'altro che definitivo.", p. 184-185 ; "Intanto un episodio... a questo ufficio pietoso", p. 285-286 ; "La stanchezza istupidiva i soldati... "Più che se fosse morto mio padre. Siamo finiti."", p. 300-302 ; "Un altro fatto notevole... "soffire e aspettare".", p. 323-324 ; "Seguirono, al due, giorni gravi e tristi... che è cessazione del dolore.", p. 346-348.

- Aldo Palazzeschi, *Due imperi.... mancati*, Milano, Mondadori, 2000 :

"La sera, sui margini dei giornali... tutti sarebbero periti, tutti.", p. 15-16 ; "Erano gli uomini lucidi... sostenuta proprio da questa razza di gente.", p. 33-35 ; "Uno dei nostri compagni vi cercò un amico... Notte senza sogni.", p. 43-45 ; "Roma era grande fucina della guerra... per voi il castigo sarebbe stato giusto.", p. 112-114 ; "E che cosa sono mai queste signore nazioni... Mangiano, bevono, dormono, amano?", p. 154-156.

- Emilio Lussu, *Un anno sull'Altipiano*, Torino, Einaudi, 2000 :

"Verso le cinque del pomeriggio... A Monte Fior, il combattimento infuriava.", p. 36-38 ; "Il comando di battaglione era installato... la pistola in pugno, e sorrideva ancora.", p. 73-75 ; "La conversazione scivolava mollemente... Io lo raccolsi morto.", p. 78-79 ; "Io non avevo la pistola in pugno... doveva essersi svolto in meno d'un minuto.", p. 108-109 ; "Io facevo la guerra fin dall'inizio... io avevo il dovere di tirare.", p. 136-137 ; "Avellini ed io partimmo insieme in licenza... io non durai fatica a dimostrare che era un pusillanime.", p. 163-164.

- Gianni Stuparich, *Ritornarono*, Milano, Garzanti, 1991 :

"Faceva molto freddo... si sentiva abbastanza tranquillo.", p. 72-73 ; "Una volta Giordano aveva sostenuto... sopra il proprio capo il suo sbadiglio.", p. 89-90 ; "Il sole doveva essersi levato da poco... Quindi tornava ad osservare Marco che dormiva.", p. 93-94 ; "La battaglia, avvicinata dal vento... egli si sentiva così meglio preparato ad affrontarla.", p. 132-133 ; "Il camminamento dell'acqua era diventato un pantano... e l'uno piuttosto che l'altro, per cause imponderabili.", p. 146-147 ; "Marco riacquistò ancora una volta la coscienza... Nessuna fibra lo legava più alla terra.", p. 158-161 ; "Oh, l'idea della "bella guerra"... di cui le arrivava in bocca il sapore.", p. 288-289.

Lettrés classiques

Auteurs grecs

- Hésiode, *Théogonie*, CUF.

- Isocrate, *Discours* (CUF), tome 1 (Sur l'atte-

lage, Contre les Sophistes, Éloge d'Hélène, Busiris).

Auteurs latins

- Cicéron, Discours, tome V, Seconde Action contre Verrès, livre IV, Les œuvres d'art (De signis), CUF.

- Quinte-Curce, Histoires, tome II, livres VIII-X, CUF.

Auteurs français

- Adam le Bossu (Adam de la Halle), Le Jeu de la Feuillée, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris ; Le Jeu de Robin et Marion, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris.

- Théophile de Viau, Œuvres poétiques, édition G. Saba, Garnier, nouvelle édition, p. 1-250.

- Voltaire, Dictionnaire philosophique, édition R. Naves, Classiques Garnier, nouvelle édition.

- Victor Hugo, Hernani, Ruy Blas, Folio théâtre.

- Gracq, Un balcon en forêt, La Presqu'île, éditions José Corti.

- Louis Malle, Lacombe Lucien.

Lettres modernes

Programme de littérature française

- Adam le Bossu (Adam de la Halle), Le Jeu de la Feuillée, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris ; Le Jeu de Robin et Marion, édition E. Langlois, Honoré Champion (CFMA), Paris.

- Théophile de Viau, Œuvres poétiques, édition G. Saba, Garnier, nouvelle édition, p. 1-252.

- Voltaire, Dictionnaire philosophique, édition R. Naves, Classiques Garnier, nouvelle édition.

- Victor Hugo, Hernani, Ruy Blas, Folio théâtre.

- Gracq, Un balcon en forêt, La Presqu'île, éditions José Corti.

- Louis Malle, Lacombe Lucien.

Programme de littérature générale et comparée

La Misanthropie au théâtre :

- Ménandre, Le Bourru, traduction d'Alain Blanchard ; Le Livre de Poche, série Classiques de Poche, n° 14302 [p. 101-175].

- William Shakespeare : Timon d'Athènes, in Tragédies, volume 2 (Œuvres complètes, édition bilingue établie sous la direction de Michel Grivelet et Gilles Monsarrat) éd. Robert

Laffont, collection Bouquins [p. 227-369].

- Molière, Le Misanthrope, Le Livre de Poche, série Théâtre de Poche, n° 6133.

- Hugo von Hofmannsthal, L'Homme difficile, traduit et présenté par Jean-Yves Masson, Verdier, collection Der Doppelgänger.

Mathématiques

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 29 avril 1999, est **reconduit** pour la session 2009.

Mécanique

Le programme publié au B.O. n° 25 du 19 juin 1997 est **reconduit** pour la session 2009.

Musique

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 est **reconduit** pour la session 2009.

Philosophie

1ère épreuve. Composition de philosophie : explication de texte. Notion retenue :

La matière.

2ème épreuve. Composition de philosophie : dissertation. Notion retenue :

La morale.

Sciences physiques, option physique et chimie.

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 est **reconduit** pour la session 2009.

Sciences économiques et sociales

Programme de la composition de sciences économiques et sociales, dite épreuve de dissertation :

Économie

1. Les prélèvements obligatoires.

2. Économie et finance internationales (nouveau thème).

Compléments à la bibliographie sur le premier thème (publiée au B.O. spécial du 17 mai 2007, p. 78 à 81) : Revue Regards croisés sur l'économie n° 1, 2007 : quelle fiscalité pour quels objectifs ?

Cahiers Français n° 343 : Fiscalité et revenus, La Documentation française, avril-mai 2008.

Bibliographie du nouveau thème : économie et

finance internationales

Ouvrages

Abdelmaki L et alii, Les grandes questions de l'économie internationale, Nathan, 2001.

Adda J, La mondialisation de l'économie, La Découverte, 2006.

Aglietta M, Macroéconomie internationale, Montchrestien, 1997.

Allegret J-P, Le Merrer P, Economie de la mondialisation, de Boeck, 2007.

Aubin C, Norel P, Economie internationale, Seuil, 2000.

Andreff W, Les multinationales globales, La Découverte, 2003.

Arvisenet (d') P, Petit J-P, Economie internationale : la place des banques, Dunod, 1999.

Bairoch P, Mythes et paradoxes de l'histoire économique, La Découverte, 1993.

Becuwe S, Commerce international et politiques commerciales, A. Colin, 2006.

Benassy-Quéré A et al., Politique économique, de Boeck, 2007.

Berger S, Made in monde, Seuil, 2006.

Bhagwati J, Protectionnisme, Dunod, 1990.

Bhagwati J, Eloge du libre-échange, éd. d'Organisation, 2005.

Bouet A, Le Cacheux J, Globalisation et politiques économiques, Economica, 1999.

Brender A, La France face aux marchés financiers, La Découverte, 2004.

Brender A, Pisani F, Les déséquilibres financiers internationaux, La Découverte, 2007.

Cartapanis A, Les marchés financiers internationaux, La Découverte, 2004.

Caves R, Frankel J, Jones R, Commerce et paiements internationaux, de Boeck, 2002.

Chavagneux C, Economie politique internationale, La Découverte, 2004.

Cohen D, Richesse du monde, pauvreté des nations, Flammarion, 1997.

Cohen D, La mondialisation et ses ennemis, Grasset, 2004.

Cohen E, L'ordre économique mondial, Fayard, 2001.

Corden W. M, Politique commerciale et bien-être économique, Economica, 1980.

Collectif, Les enjeux de la mondialisation,

Repères n° 490, La Découverte, 2007.

Collectif, Mesurer la mondialisation-Le poids des multinationales dans l'économie, 2 vol., OCDE, 2007 et 2008.

Eck J-F, La France dans la nouvelle économie mondiale, Puf, 2006.

Dumas A, L'économie mondiale, de Boeck, 2006.

English P, Hockman B, Mattoo A, Développement, commerce et OMC, Economica, 2004.

Guillochon B, Le Protectionnisme, La Découverte, 2002.

Guillochon B, Kawecki A, Économie internationale, Dunod, 2006.

Hugon P, Economie politique internationale et mondialisation, Economica, 1997.

Jouanneau D, L'OMC, Puf, 2003.

Kebadjian G, Les théories de l'économie politique internationale, Seuil, 1999.

Krugman PR, La mondialisation n'est pas coupable, La Découverte, 1998.

Krugman PR, Obstfeld M, Économie internationale, de Boeck, 2001.

Krugman PR, Obstfeld M et al., Économie internationale, Pearson, 2006.

Lafay G, Comprendre la mondialisation, Economica, 2002.

Lafay G, Initiation à l'économie internationale, Economica, 2004.

Lelart M, Le système monétaire international, La Découverte, 2007.

Lemoine M et al., Les grandes questions d'économie et finance internationales, de Boeck, 2007.

Maddison A, L'économie mondiale : une perspective millénaire, OCDE, 2001.

Mittaine J-F, Les unions économiques régionales, A. Colin, 1999.

Mouhoub Mouhoub E, Mondialisation et délocalisation des entreprises, La Découverte, 2008.

Mucchielli J-L, Multinationales et mondialisation, Seuil, 1998.

Mucchielli J-L, Relations économiques internationales, Hachette, 2005.

Mucchielli J-L, Mayer T, Économie internationale, Dalloz, 2005.

Mucchielli J-L, La Mondialisation, Hachette sup., 2008.

Norberg J, Plaidoyer pour la mondialisation capitaliste, Plon, 2004.

Porter M E, L'avantage concurrentiel des nations, Interéditions, 1993.

Raffinot M, La dette des tiers mondes, La Découverte, 2008.

Rainelli M, La nouvelle théorie du commerce international, La Découverte, 2000.

Rainelli M, L'Organisation Mondiale du Commerce, La Découverte, 2004.

Saadi H, L'Économie des matières premières, L'Harmattan, 2006.

Simon Y, Lautier D, Finance internationale, Economica, 2005.

Simon Y, Lautier D, Marchés dérivés de matières premières, Economica, 2005.

Siroën J-M, Relations économiques internationales, Bréal, 2002.

Stiglitz J, La grande désillusion, Fayard, 2002.

Stiglitz J, Pour un commerce international plus juste, Fayard, 2007.

Teitlech J, Dupuy M, Bourguinat H, Finance internationale, Dalloz, 2007.

Rapports

Rapport annuels : CNUCED, OMC.

Rapports du Conseil d'Analyse Économique publiés à La Documentation Française :

Aghion P, Artus P et al., Mondialisation : les atouts de la France, 2007.

Artus P, Fontagné L, Evolution récente du commerce extérieur français, 2006.

Boyer R, Dehove M, Plihon D, Les crises financières, 2004.

Jacquet P, Pisani-Ferry J, Tubiana L, Gouvernance mondiale, 2002.

Debonneuil M, Fontagné L, Compétitivité, 2003.

Fontagné L, Lorenzi J-H, Désindustrialisation, délocalisations, 2005.

Rapport pour la Commission européenne (DG commerce) :

Fontagné L et al., L'insertion de l'industrie européenne dans la DIT, 2004.

Revues

CEPII - revue Économie Internationale et Lettre du CEPII - Revue de l'OFCE.

Problèmes économiques.

Sociologie

1. Sociologie économique (bibliographie publiée au B.O. spécial du 17 mai 2007, p. 81 à 87).

2. Sociologie de l'éducation (nouveau thème).
Bibliographie du nouveau thème : sociologie de l'éducation

Ouvrages

Auduc J-L, Enseigner en banlieues, Hachette, 1997.

Ballion R, Les consommateurs d'école, Stock, 1982.

Ballion R, La bonne école, Hatier, 1991.

Ballion, La démocratie au lycée, ESF, 1998.

Barrère A, Les lycéens au travail, Puf, 1997.

Barrère A, Les enseignants au travail, L'Harmattan, 2002.

Barrère A, Sociologie des chefs d'établissement, Puf, 2006.

Baudelot C, Establet R, L'école capitaliste en France, Maspéro, 1971.

Baudelot C, Establet R, Le niveau monte, Seuil, 1989.

Baudelot C, Establet R, Allez les filles !, 2^e éd., Points/Poche, 2006.

Baudelot C, Leclercq F (dir.), Les effets de l'éducation, La Documentation Fr., 2005.

Bautier E (coord.), Travailler en banlieue, L'Harmattan, 1995.

Bautier E, Rochex J-Y, L'expérience scolaire des nouveaux lycéens, A. Colin, 1998.

Bernstein B, Langage et classes sociales, éd. Minuit, 1975.

Berthelot J-M, Le piège scolaire, Puf, 1983.

Berthelot J-M, École, orientation, société, Puf, 1993.

Boudon R, L'inégalité des chances, A. Colin, 1973.

Bourdon J, Thélot C (coord.), Education et formation : l'apport de la recherche aux politiques éducatives, CNRS, 1999.

Bourdieu P, Passeron J-C, Les héritiers, Minuit, 1964.

Bourdieu P, Passeron J-C, La reproduction (1970), Minuit, 2005.

Bourdoncle R, Demailly L (coord.), Les métiers de l'enseignement et de la formation, PU du Septentrion, 1998.

- Bouveau P, Rochex J-Y, Les ZEP entre école et société, CNDP/Hachette, 1997.
- Bouveau P, Cousin O, Favre-Perrotton J, L'école face aux parents, ESF, 1999.
- Cacouault M, Oeuvarard F, Sociologie de l'éducation, La Découverte, 2003.
- Cacouault-Bitaud M, Professeurs ... mais femmes, Seuil, 2007.
- Careil Y, L'expérience des collégiens, P.U. de Rennes, 2007.
- Chapelle G, Meuret D, Améliorer l'école, Puf, 2006.
- Chapoulie J-M, Les professeurs de l'enseignement secondaire, éd. MSH, 1987.
- Charlot B (coord.), L'école et le territoire : nouveaux espaces, nouveaux enjeux, A. Colin, 1994.
- Charlot B, Bautier E, Rochex J-Y, École et savoir dans les banlieues et ailleurs, A. Colin, 1992.
- Charlot B, Beillerot J (coord.), La construction des politiques d'éducation et de formation, Puf, 1995.
- Charlot B, Du rapport au savoir, Anthropos, 1997.
- Charlot B, Emin J-C, Violences à l'école : état des savoirs, A. Colin, 1997.
- Charlot B (dir.), Les jeunes et le savoir, Anthropos, 2001.
- Cherkaoui M, Sociologie de l'éducation, QSJ ?, Puf, 2005.
- Collectif, Sociologie de l'éducation : 10 ans de recherches, L'Harmattan/INRP, 1990.
- Collectif, Les mutations de l'école : le regard des sociologues, éd. Sciences Humaines, 2005.
- Coulon A, Le métier d'étudiant, Puf, 1997.
- Cousin O, L'efficacité des collèges, sociologie de l'effet établissement, Puf, 1998.
- Deauvieu J, Terrail J-P (dir.), Les sociologues, l'école et la transmission des savoirs, La Dispute, 2007.
- Debarbieux E, La violence en milieu scolaire (2 tomes), ESF, 1996 et 1998.
- Delahaye J-P, Le collège unique, pour quoi faire ?, Retz, 2006.
- Demailly L, Le collège. Crises, mythes et métiers, PULille, 1991.
- Demailly L, Evaluer les politiques éducatives, de Boeck, 2000.
- Derouet J-L, École et justice, Métailié, 1992.
- Derouet J-L, Dutercq Y, L'établissement scolaire, autonomie locale et service public, ESF, 1997.
- Derouet J-L (dir.), Le collège unique en question, Puf, 2003.
- Dewey John, Democracy and Education (1912); trad. française : Démocratie et éducation, A. Colin, 1990.
- Dubet F, Les lycéens, Seuil, 1991.
- Dubet F (dir.), Ecole, familles : le malentendu, Textuel, 1997.
- Dubet F, Le déclin de l'institution, Seuil, 2002.
- Dubet F, L'école des chances, Seuil, 2004.
- Dubet François, Duru-Bellat M, L'hypocrisie scolaire, Seuil, 2000.
- Dubet F, Martucelli D, A l'école-Sociologie de l'expérience scolaire, Seuil, 1996.
- Durkheim E, Education et sociologie (1922), Puf, 2005.
- Durkheim E, L'évolution pédagogique en France (1938), Puf, 1990.
- Duru-Bellat M, Les inégalités sociales à l'école, Puf, 2003.
- Duru-Bellat M, L'école des filles, L'Harmattan, 2004.
- Duru-Bellat M, L'inflation scolaire, Seuil, 2006.
- Duru-Bellat M, Mingat A, Pour une approche analytique du système éducatif français, Puf, 1993.
- Duru-Bellat M, Van Zanten A, Sociologie de l'école, A. Colin, 2006.
- Dutercq Y, Les professeurs, Hachette, 1993.
- Dutercq Y, Politiques éducatives et évaluation, Puf, 2000.
- Dutercq Y (dir.), Les régulations des politiques d'éducation, PU de Rennes, 2005.
- Emin J-C, Forestier C, Thélot C, Que vaut l'enseignement en France ?, Stock, 2007.
- Etablet R, L'école est-elle rentable ?, Puf, 1987.
- Etablet R (dir.), Radiographie du peuple lycéen, ESF, 2005.
- Felouzis G, Le collège au quotidien, Puf, 1994.
- Felouzis G, L'efficacité des enseignants.

- Sociologie de la relation pédagogique, Puf, 1997.
- Felouzis G, L'apartheid scolaire, Seuil, 2005.
- Forquin J-C, École et culture, de Boeck, 1992.
- Forquin J-C, Les sociologues de l'éducation américains et britanniques, de Boeck, 1997.
- Galland O, Oberti M, Les étudiants, La Découverte, 1996.
- Glasman D, Oeuvarard F (dir.), La déscolarisation, La Dispute, 2004.
- Gombert P, L'école et ses stratégies, PURennes, 2008.
- Grignon C, L'ordre des choses. Les fonctions sociales de l'enseignement technique, Minuit, 1972.
- Hennaf G, Merle P, Le droit et l'école. De la règle aux pratiques, PURennes, 2003.
- Hirschorn M, L'ère des enseignants, Puf, 1993.
- Lahire B, Culture écrite et inégalités scolaires, PU Lyon, 1993.
- Lahire B, Tableaux de familles. Heurs et malheurs scolaires dans les milieux populaires, Gallimard/Seuil, 1995.
- Langouët G, Léger A, Le choix des familles, Fabert, 1997.
- Lorcerie F, L'école et le défi ethnique, ESF, 2003.
- Maroy C (dir.), L'enseignement secondaire et ses enseignants, de Boeck, 2002.
- Maroy C (dir.), Ecole, régulation et marché, Puf, 2006.
- Masson P, Les coulisses d'un lycée ordinaire, Puf, 1999.
- Maurice M, Sellier F, Sylvestre J-J, Politique d'éducation et organisation industrielle en France et en Allemagne, Puf, 1982.
- Maurin E, La nouvelle question scolaire, Seuil, 2007.
- Merle P, Sociologie de l'évaluation scolaire, QSJ ?, Puf, 1998.
- Merle P, La démocratisation de l'enseignement, La Découverte, 2002.
- Merle P, L'élève humilié, Puf, 2006.
- Meuret D (dir.), La justice du système éducatif, de Boeck, 1999.
- Meuret D, Gouverner l'école, une comparaison France/ États-Unis, Puf, 2007.
- Ministère de l'éducation nationale, L'état de L'École (30 indicateurs), publication annuelle.
- Moreau G (coord.), Les patrons, l'État et la formation des jeunes, La Dispute, 2002.
- Morel S, Ecole, territoires, identités, L'Harmattan, 2002.
- Mons N, Les nouvelles politiques éducatives, Puf, 2008.
- Mouriaux R, Le syndicalisme enseignant en France, QSJ ?, Puf, 1996.
- Oberti M, L'école dans la ville, Pr. de Science Po, 2007.
- OCDE, Regards sur l'éducation (indicateurs de l'OCDE), publication annuelle.
- Paty D, Douze collèges en France (1980), La Documentation Fr., 1996.
- Paugam S (coord.), L'exclusion : l'état des savoirs, La Découverte, 1996.
- Payet J-P, Collèges de banlieue. Ethnographie d'un monde scolaire, Méridiens-Klincksieck, 1997.
- Perrenoud P, La fabrication de l'excellence scolaire, Genève, Droz, 1984.
- Perrenoud P, L'évaluation des élèves, de Boeck, 1997.
- Perrier P, École et familles populaires, Pr. Univ. Rennes, 2005.
- Picquenot A, L'établissement scolaire : approche sociologique, CRDP Dijon/Hachette, 1997.
- Prost A, L'enseignement s'est-il démocratisé ?, Puf, 1986.
- Prost A, Education, société et politique, Seuil, 1992.
- Rayou P, La cité des lycéens, L'Harmattan, 1998.
- Rayou P, Van Zanten A, Enquête sur les nouveaux enseignants, Bayard, 2004.
- Robert A, Le syndicalisme des enseignants, CNDP/la Doc. Fr., 1995.
- Queiroz (de) J-M, L'école et ses sociologies, A. Colin, 2007.
- Simonin J et Van Zanten A (coord.), L'école et la ville. Approches sociologiques, Anthropos, 1998.
- Terrail J-P (dir.), La scolarisation de la France, La Dispute, 1997.
- Terrail J-P, L'école en France, La Dispute, 2005.
- Terral H, Profession : professeur, Puf, 1997.

- Thélot Claude, *tel père, tel fils* (1982), Hachette, nle éd., 2004.
- Thin D, *Quartiers populaires ; l'école et les familles*, PU Lyon, 1998.
- Van Haecht A, *L'école à l'épreuve de la sociologie*, de Boeck, 1998.
- Van Zanten A, *L'école et l'espace local. Les enjeux des ZEP*, PU Lyon, 1990.
- Van Zanten A (coord.), *La scolarisation dans les milieux difficiles*, INRP, 1997.
- Van Zanten A (dir.), *L'école : l'état des savoirs*, La Découverte, 2000.
- Van Zanten A, *L'école de la périphérie*, Puf, 2001.
- Van Zanten A, *Les politiques d'éducation, QSJ ?*, Puf, 2004.
- Vincent G (dir.), *L'éducation prisonnière de la forme scolaire*, PU Lyon, 1994.
- Ouvrages complémentaires**
- Abdallah-Preteuille M, *L'éducation interculturelle, QSJ ?*, Puf, 1999.
- Audigier F, Crahay M, Dolz J, *Curriculum, enseignement et pilotage*, de Boeck, 2006.
- Ballion R, *Le lycée, une cité à construire*, Hachette, 1993.
- Ball S, *The Micropolitics of the School, toward a Theory of School Organisation*, London, Routledge, 1987.
- Ball S, *Class Strategies and the Education Market*, Londres, Routledge Farmer, 2003.
- Barrère A, *Travailler à l'école*, PU Rennes, 2003.
- Behrman JR, Stacey N (éd.), *The Social Benefits of Education*, Univ. of Michigan Press, 1997.
- Bernstein B, *Pédagogie, contrôle symbolique et identité*, PU de Laval (Québec), 2007.
- Bonnéry S, *Comprendre l'échec scolaire*, La Dispute, 2007.
- Bottani N (dir.), *In Pursuit of Equity in Education*, Dordrecht, Kluwer, 2001.
- Bouvier Alain, *La gouvernance des systèmes éducatifs*, Puf, 2007.
- Bressoux P, Pansu P, *Quand les enseignants jugent les élèves*, Puf, 2003.
- Broadfoot P, *Education, Assessment and Society*, Open University Press, 1996.
- Cardi F, Plantier J (dir.), *Durkheim, sociologue de l'éducation*, L'Harmattan/INRP, 1993.
- Careil Y, *Instituteurs en cités HLM*, Puf, 1994.
- Chatel. E, Rochex J-Y, Roger J-L, *Le métier d'enseignant du secondaire et son évolution*, INRP, 1994.
- Cherkaoui M, *Les paradoxes de la réussite scolaire*, Puf, 1979.
- Coleman J et al., *Equality of Educational Opportunity (rapport Coleman)*, Washington, US Department of Health, Education and Welfare, 1966.
- Collectif, *L'école de demain ; quel avenir pour nos écoles ?*, OCDE, 2001.
- Collectif, *Vers les sociétés du savoir*, Unesco, 2005.
- Collins R, *The Credential Society : a Historical Sociology of Education*, N-Y Academic Press, 1979.
- Coulon A, *Ethnométhodologie et éducation*, Puf, 1993.
- Crahay M, *L'école peut-elle être juste et efficace ?*, de Boeck, 1999.
- Cros F (dir.), *Dynamiques du changement en éducation et en formation*, INRP, 1998.
- Demaillé L, Deubel P et alii, *Evaluer les établissements scolaires*, L'Harmattan, 1998.
- Derouet J-L (dir.), *L'école dans plusieurs mondes*, INRP/de Boeck, 2000.
- Durkheim E, *L'éducation morale* (Félix Alcan, 1925), Puf, 1963.
- Galland O (dir.), *Le monde des étudiants*, Puf, 1995.
- Geay B, *Le syndicalisme enseignant*, La Découverte, 1997.
- Gewirtz S, Ball S, Bowe R, *Markets, Choice and Equity in Education*, Buckingham, Open University Press, 1995.
- Glasman D et al., *L'école hors l'école-soutien scolaire et quartiers*, ESF, 1992.
- Grellier Y, *Profession : chef d'établissement*, ESF, 1998.
- Green A, Preston J, Janmaat JG, *Education, Equality and Social Cohesion*, New York, Palgrave MacMillan, 2006.
- Hargreaves A, *Changing Teachers, Changing Time-Teacher's Work and Culture in the Post-modern Age*, New York, Teachers College Press, 1999.

- Isambert-Jamati V, Les savoirs scolaires, éd. universitaires, 1990.
- Jellab A, Scolarité et rapport au savoir en lycée professionnel, Puf, 2001.
- Lang V, La professionnalisation des enseignants, Puf, 1998.
- Léger A, Tripiet M, Fuir ou construire l'école populaire, Méridiens-Klincksack, 1987.
- Lelièvre C, L'école obligatoire pour quoi faire ?, Retz, 2004.
- Lessard C, Meirieu P (dir.), L'obligation de résultats en éducation, de Boeck, 2005.
- Malet R, Brisard E (dir.), Modernisation de l'école et contextes culturels, L'Harmattan, 2005.
- Marouf N, Carpentier C (coord.), Langue, école, identités, L'Harmattan, 1997.
- Meirieu P, L'école et les parents, Plon, 2000.
- Merle P, Les secrets de fabrication des notes scolaires, Puf, 2007.
- Millet M, Thin D, Ruptures scolaires, Puf, 2005.
- Moisan C, Simon J, Les déterminants de la réussite scolaire en ZEP, INRP, 1997.
- Musgrave PW, The Sociology of Education (1965), Londres, Methuen, 1979.
- Paquay L, Altet M et al., Former des enseignants professionnels : quelles stratégies, quelles compétences, de Boeck, 1996.
- Power S, Edwards T, Whitty G, Wigfall V, Education and the Middle Class, Open Univ. Press, 2003.
- Rogers R (ed.), Education and Social Class, Londres, The Falmer Press, 1986.
- Sagefka P (éd.), Sociologie de l'éducation en Europe depuis 1945, ENS éd., Ophrys, 1997.
- Sharp R, Green A, Education and Social Control, Londres, Routledge and Kegan Paul, 1975.
- Tanguy L, L'introuvable relation éducation/emploi, La Doc. Fr., 1986.
- Thélot C (coord.), Pour la réussite de tous les élèves, Rapport de la Commission du débat sur l'avenir de l'école, La Documentation Fr., 2004.
- Toulemonde B (dir.), Le système éducatif en France, La Documentation française, 2006.
- Vasquez-Bronfman A, Martinez I, La socialisation à l'école : approche ethnographique, Puf, 1996.
- Vincent G, L'école primaire française, PU Lyon, 1980.
- Woods P, Sociology and the School, Londres, Routledge and Kegan Paul, 1983.
- Woods P, L'ethnographie de l'école, A. Colin, 1990.
- Numéros de revue :**
- Administration et éducation (AFAE) :
- N° 81 : Fractures sociales, fractures scolaires, 1999.
- N° 84 : Chef d'établissement, un métier en devenir, 1999.
- N° 85 : Quel sens pour l'école républicaine au 21^e siècle ?, 2000.
- N° 88 : Administrer pour innover, 2000.
- N° 90 : Gérer, évaluer, innover, 2001.
- N° 98 : Piloter par les résultats ?, 2003.
- N° 110 : L'école au féminin, 2006.
- N° 114 : Parcours et compétences, 2007.
- N° 115 : Réussites des élèves, performances des établissements, 2007.
- N° 116 : L'élitisme républicain en question, 2007.
- Cahiers pédagogiques (CRAP)
- N° 449 : Qu'est-ce qui fait changer l'école ?, 2007.
- Education et sociétés (INRP/de Boeck)
- N° 4 : Sociologie des savoirs, 1999.
- N° 9 : A quoi sert la sociologie de l'éducation ?, 2002.
- N° 13 : La posture critique en sociologie de l'éducation, 2004.
- N° 14 : Les classes moyennes, l'école et la ville, 2004.
- N° 15 : La société de la connaissance et l'école, 2005.
- N° 16 : La sociologie de l'éducation à l'épreuve des changements sociaux, 2005.
- European Journal of Education (IEEPS/Blackwell)
- Vol. 42 : Futures of Learning : a Compelling Agenda, 2007.
- Perspectives documentaires en éducation (INRP)
- N° 50- 51 : Collèges sous tension, 2000.
- Pouvoirs (Seuil)

N° 122 : L'éducation nationale, 2007.

Revue française de pédagogie (INRP)

N° 157 : PISA. Analyses secondaires, questions et débats théoriques et méthodologiques, 2007.

Revue française de sociologie

N° XXXIV - 1993 : sociologie de l'éducation.

Sociétés contemporaines (Presses de SciencePo)

N° 59/60 : École publique, école privée : des frontières poreuses, 2005.

Articles

Ball S, Van Zanten A, Logiques de marché et éthiques contextualisées dans les systèmes scolaires français et britannique, *Education et sociétés*, n° 1, 1998.

Ballion R, Le choix du collège : le comportement "éclairé" des familles, *Revue française de sociologie (RFS)*, n° 27, 1986.

Barrère A, Le travail scolaire au lycée : du discours de l'institution à l'expérience des élèves, *Sociologie du travail*, n° 1, 1997.

Barrère A, Pourquoi les enseignants ne travaillent-ils pas en équipe ?, *Sociologie du travail*, n° 44, 2002.

Barthélemy M, Des militants de l'école : les associations de parents d'élèves en France, *RFS*, n° 36, 1995.

Barthon C, Monfroy B, Privé, public et ségrégation scolaire, *Diversité-Ville École Intégration*, n° 139, SCEREN/CNDP, 2004.

Benabou R, Kramarz F, Prost C, ZEP : quels moyens pour quels résultats (1982-1992) ?, *Économie et statistiques*, n° 380, INSEE, 2004.

Bourdieu P, L'école conservatrice, *RFS*, n° 7, 1966.

Bourdieu P, Systèmes d'enseignement et systèmes de pensée, *Revue internationale de sciences sociales*, XIX, 1967.

Bourdieu P, Avenir de classe et causalité du probable, *RFS*, n° 15, 1974.

Bourdoncle R, La professionnalisation des enseignants : analyses sociologiques anglaises et américaines, *Revue française de pédagogie (RFP)*, n° 94, 1991.

Bressoux P, Les recherches sur les effets-écoles et les effets-maîtres, *RFP*, n° 108, 1994.

Broccolichi S, Inquiétudes parentales et sens des migrations d'élèves, *Education et forma-*

tions, 1998.

Broccolichi S, Benayed C, Trancart D, Mathey-Pierre C, Fragmentations territoriales et inégalités scolaires, *Éducation et formations*, n° 74, 2006.

Caille J-P, Rosenwald F, Les inégalités de réussite à l'école élémentaire, in *Portrait social*, INSEE, 2006.

Coleman J, Social capital and the creation of human capital, *American Journal of Sociology*, 94, 1988.

Dehan N, Percheron A, La démocratie à l'école, *RFS*, n° 21, 1980

Desjardins R, Researching the links between education and well-being, *European Journal of Education*, vol. 43-1, 2008.

Dubet F, Martuccelli D, Théories de la socialisation et définitions sociologiques de l'école, *RFS*, 37, 1996.

Dubet F, Duru-Bellat M, Qu'est-ce qu'une école juste ?, *RFP*, n° 146, 2004.

Duru-Bellat M, Mingat A, Le déroulement de la scolarité au collège : le contexte fait des différences, *RFS*, n° 29, 1988.

Duru-Bellat M, Mingat A, La constitution de classes de niveau dans les collèges, *RFS*, n° 38, 1997.

Duru-Bellat M, Mons N, Suchaut B, Organisation scolaire et inégalités sociales de performances : les enseignements de l'enquête PISA, *Education et formations*, n° 70, décembre 2004.

Euriat M, Thélot C, Le recrutement social de l'élite scolaire depuis 40 ans, *Éducation et formations*, n° 41, 1995.

Felouzis G, Performances et valeur ajoutée des lycées : le marché scolaire fait des différences, *RFS*, n° 46, 2005.

Forquin J-C, La sociologie du curriculum en G-B, *RFS*, n° 25, 1984.

Goux D, Maurin E, Origine sociale et destinées scolaires, *RFS*, n° 36, 1995.

Goux D, Maurin E, Démocratisation de l'école et persistance des inégalités, *Économie et Statistiques*, n° 306, 1997.

Grisay A, Évolution des acquis cognitifs et socio-affectifs des élèves au cours des années de collège, *Dossiers Éducation et formation* n° 88, DEP/MEN, 1997.

- Henriot-Van Zanten A, Migeot-Alvarado J, École, famille, classe sociale, *L'Année sociologique*, 45-1, 1995.
- Herpin N, Les amis de classe : du collègue au lycée, *Économie et statistiques*, n° 293, 1996.
- Isambert-Jamati V, Les choix éducatifs dans les ZEP, *RFS*, n° 31, 1990.
- Jellab A, Les enseignants de LP et leurs pratiques pédagogiques, *RFS*, 2-2005.
- Kherroubi M, Rochex J-Y, La recherche en éducation et les ZEP, *RFP*, n° 140, 2002.
- Léger A, Les déterminants sociaux des carrières enseignantes, *RFS*, n° 22, 1981.
- Legrand A, L'éducation nationale, une institution rétive à la réforme, *Politiques et Management public*, 23-1, 2005.
- Masson P, Elèves, parents et agents scolaires dans le processus d'orientation, *RFS*, n° 38, 1997.
- Maurice M, L'analyse sociétale est-elle encore d'actualité ?, *Économies et sociétés*, 22, 2002.
- Merle P, L'efficacité de l'enseignement, *RFS*, n° 39, 1998.
- Meuret D, Marivain T, Inégalités de bien-être au collège, *Dossiers Éducation et formations*, n° 80, 1997.
- Meuret D, Établissements scolaires, ce qui fait la différence, *L'Année Sociologique*, 50-2, 2000.
- Meuret D, Morlaix S, L'influence de l'origine sociale sur les performances scolaires : par où passe-t-elle ?, *RFS*, n° 47-1, 2006.
- Parsons T, The school class as a social system : some of its functions in American Society, *Harvard Educational Review*, 29, 1959.
- Passeron J-C, L'inflation des diplômes. Remarques sur l'usage de quelques concepts analogiques en sociologie, *RFS*, n° 23, 1982.
- Payet J-P, La ségrégation scolaire, *RFP*, n° 123, 1998.
- Payet J-P, L'ethnicité, c'est les autres. Formes et enjeux de la relation de l'école aux milieux disqualifiés, *Ville École Intégration*, Enjeux HS n° 6, 2002.
- Payet J-P, Van Zanten A, L'école et la question de l'immigration, *RFP*, n° 117, 1996.
- Robert A, Syndicalisme enseignant et lutte contre l'échec scolaire, *RFP*, n° 95, 1991.
- Sacré A, Une approche du rôle de la direction dans l'efficacité des collèges, *Éducation et formations*, n° 49, 1997.
- Slivka A, Istance D, Parental and stakeholder voice in schools and systems, *European Journal of Education*, vol. 41-1, 2006.
- Tanguy L, Savoirs et savoirs sociaux dans l'enseignement secondaire en France, *RFS*, 24-2, 1983.
- Terrail J-P, La sociologie des interactions famille-école, *Sociétés contemporaines*, 25, 1997.
- Testanière J, Chahut traditionnel et chahut anormal, *RFS*, n° 8, 1967.
- Thélot C, Vallet L-A, La réduction des inégalités sociales devant l'école depuis le début du siècle, *Économie et statistiques*, n° 334, 2000.
- Trancart D, L'évolution des disparités entre collèges publics, *Éducation et formations*, n° 54, 1999.
- Thrupp M, The school mix effect : the history of an enduring problem in educational research, policy and practice, *British journal of sociological education*, 16-2, 1995.
- Trottier C, La nouvelle sociologie de l'éducation en G-B, *RFP*, n° 78, 1987.
- Vallet L-A, Quarante années de mobilité sociale en France. L'évolution de la fluidité sociale à la lumière des modèles récents, *RFS*, n° 40-1, 1999.
- Van Zanten A, Massification et régulation des systèmes d'enseignement, adaptations et ajustements en milieu urbain défavorisé, *L'Année sociologique*, 50-2, 2000.
- Willis P, L'école des ouvriers, *Actes de la recherche en sciences sociales*, n° 24, 1978.

Sciences de la vie-sciences de la Terre et de l'Univers

- Programmes des classes préparatoires BCPST (biologie, chimie, physique et sciences de la Terre) : arrêté du 27 mai 2003, JO du 6 juin 2003, B.O. hors série n° 3 du 26 juin 2003.
- Programme de sciences de la vie et de la Terre de la classe de terminale S : arrêté du 20 juillet 2001, JO du 4 août 2001, B.O. hors série n° 5 du 30 août 2001.
- Programme de sciences de la vie et de la Terre

de la classe de première S : arrêté du 9 août 2000, JO du 22 août 2000, B.O. hors série n° 7 du 31 août 2000, et arrêté du 1er juillet 2002, JO du 10 juillet 2002, B.O. hors série n° 6 du 29 août 2002.

Programmes de sciences de la vie et de la Terre de la série économique et sociale et de la série littéraire : arrêté du 9 août 2000, JO du 22 août 2000, B.O. hors série n° 7 du 31 août 2000.

Programme de sciences de la vie et de la Terre de la classe de seconde générale et technologique : arrêté du 4 août 1999, JO du 8 août 1999, B.O. hors série n° 6 du 12 août 1999, et arrêté du 10 juillet 2001, JO du 19 juillet 2001, B.O. hors série n° 2 du 30 août 2001.

Programme de sciences de la vie et de la Terre

de la classe de troisième : arrêté du 15 septembre 1998, JO du 30 septembre 1998, B.O. hors série n° 10 du 15 octobre 1998.

Programmes de sciences de la vie et de la Terre des classes de sixième, cinquième et quatrième des collèges : arrêté du 6 avril 2007, JO du 17 avril 2007, B.O. hors série n° 6 volume 2 du 19 avril 2007.

Pour l'ensemble des notions de sciences de la vie et de la Terre abordées dans ces programmes, le niveau minimum de connaissances scientifiques exigé du candidat sera celui de la licence.

La capacité à utiliser les technologies de l'information et de la communication, en particulier à les intégrer dans les pratiques pédagogiques, sera exigée.

CONCOURS EXTERNES DU CAPES, DU CAPEPS ET CAFEP CORRESPONDANTS - SESSION 2009

Note du 14-5-2008

NOR : MENH0800400X

RLR : 822-3

MEN - DGRH D1

■ Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission

SOMMAIRE

- Allemand
- Anglais
- Arts plastiques
- Basque
- Breton
- Catalan
- Chinois
- Créole
- Documentation
- Éducation musicale et chant choral
- Espagnol
- Hébreu
- Histoire géographie
- Italien
- Langue corse
- Lettres classiques
- Lettres modernes
- Mathématiques
- Occitan-langue d'oc
- Philosophie
- Physique et chimie
- Sciences économiques et sociales
- Sciences de la vie et de la Terre
- Tahitien
- CAPEPS

Allemand

À partir de la session 2009 du concours il appartiendra aux candidats de se conformer dans leurs productions écrites aux normes orthographiques désormais en vigueur en Allemagne (“nouvelle orthographe”).

Les textes qui leur seront proposés (sujets de compositions, textes de version) respecteront l’orthographe de l’éditeur. Les citations dans les travaux remis au jury seront acceptées soit dans l’orthographe de l’auteur, soit dans une transcription respectueuse des règles actuelles, sous réserve de cohérence.

Les règles publiées en 2006 constituent désormais la référence en la matière.

Programme

A - Littérature

1. L’œuvre poétique de Georg Trakl

Ouvrage de référence : Georg Trakl, *Das dichterische Werk*, München, DTV, 2005, 336 S., ISBN : ISBN 3-423-12496-2

Georg Trakl, l’un des poètes marquants du début du XXe siècle, reste l’un des plus énigmatiques. Malgré les multiples influences qui le rapprochent des courants littéraires et artistiques de son époque, sa poésie échappe à toute classification. On examinera les particularités du langage poétique, la force évocatrice de l’écriture symbolique et chiffrée ainsi que les images denses et visionnaires ; on analysera notamment l’importance du mythe et on étudiera les thèmes centraux de son œuvre.

On accordera une attention particulière aux caractéristiques d’une écriture personnelle et immédiatement reconnaissable. Ce faisant, on s’interrogera sur la modernité de Georg Trakl.

2. Heinrich Mann, *Der Untertan*. Roman, S. Fischer, Paperback, ISBN 978-3-596-13640-7

Le roman de Heinrich Mann *Der Untertan*, rédigé avant la Première Guerre mondiale mais publié à l’issue de celle-ci, sera replacé dans le contexte de son époque, en relation avec le projet de l’auteur de donner une “peinture de l’âme publique allemande sous Guillaume II” et d’illustrer la problématique de la puissance et de l’esprit (“Macht” et “Geist”).

Ne limitant pas cette œuvre à son rapport aux

mentalités et à la société de la période wilhelmienne, on examinera les modifications importantes qui sont apportées aux équilibres de la narration classique. On situera l’œuvre dans l’histoire du genre romanesque, en relation avec le Bildungsroman et avec la tradition française et allemande du “roman du réel” L’étude des grands thèmes sera abordée essentiellement sous l’angle littéraire, et une attention particulière sera accordée aux procédés de la satire et de la caricature. La connaissance du film *Der Untertan*, du réalisateur est-allemand Wolfgang Staudte (1951), peut éclairer la réception de cette œuvre controversée, à la jonction entre littérature et politique.

B - Civilisation et histoire des idées

3. Mutations politiques, sociales, économiques et culturelles dans les pays de langue allemande entre 1789 et 1815.

Ouvrage de référence : Von der Französischen Revolution bis zum Wiener Kongreß 1789-1815, in *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung*, Band 6, Reclam, UB 17006, Stuttgart 2003, 427 S., ISBN : 3-15-017006-0 ou 978-3-15-017006-9.

De la Révolution française au Congrès de Vienne, entre 1789 et 1815, les pays de langue allemande ont connu des bouleversements majeurs et des transformations structurelles. Les mouvements des troupes révolutionnaires et les guerres de coalition, les conquêtes et l’occupation napoléoniennes puis les guerres de Libération, les traités successifs (conclus entre 1795 et 1815), la création de la Confédération du Rhin et la dissolution du Saint-Empire Romain Germanique en 1806 conduisirent à la mise en place de nouvelles frontières, à la transformation des structures étatiques, à l’émergence de courants politiques, à l’élaboration de réformes modifiant le droit des personnes, de l’industrie, du commerce, du travail et de la propriété.

On étudiera les changements de paradigme, les mutations d’ordre historique et politique tout comme les modifications dans les domaines juridique, économique, administratif, religieux et culturel. Ce faisant, on examinera la signification de ces mutations, leur réception et leurs

répercussions durables sur l'expression du civisme et du patriotisme, voire d'une conscience nationale, ou encore sur l'évolution ultérieure de la société et de la politique.

4. Sociologie et historiographie

Texte de référence : Norbert Elias, *Studien über die Deutschen. Machtkämpfe und Habitusentwicklung im 19. und 20. Jahrhundert*, Suhrkamp Verlag, stw 1008, ISBN 987 3518 28608 1

La question d'histoire des idées porte sur la dimension sociologique de la pensée de Norbert Elias telle qu'elle est illustrée dans l'ouvrage *Studien über die Deutschen*. L'historiographie ayant déjà livré de nombreuses analyses de l'Allemagne wilhelminienne, de la République de Weimar, et du national-socialisme, il ne s'agira pas d'étudier le détail des événements historiques mais de réfléchir, à partir des synthèses effectuées par l'auteur, aux liens qui existent, par exemple, entre formation de l'État et formation sociale des individus, entre violence d'État et violence individuelle. L'intrication des rapports historiques, culturels et sociaux, présentée comme déterminante pour le devenir de la culture allemande dans son contexte européen, fera l'objet de la réflexion. On s'intéressera notamment à l'analyse du rôle joué, selon Elias, par la tradition (Goethe, Schiller et Kant), aux différents concepts mis en valeur ("canon culturel", "habitus national", "barbarisation" de la culture, entre autres), et à leur questionnement. On examinera l'idée que se fait Elias d'un État en rupture avec l'État autoritaire (Obrigkeitsstaat) et l'État nationaliste, et les raisons pour lesquelles la sociologie représente à ses yeux l'instrument de sa promotion, ou, du moins, l'instrument d'une réelle prise de conscience de ses compatriotes. Au travers de cette approche sociologique d'un État et d'une culture, on verra se dégager des thèses qu'il conviendra de mettre en perspective.

Anglais

Épreuves écrites

I - Littérature

1. William Shakespeare, *King Lear*. Ed. Reginald Foakes, Londres, The Arden Shakespeare, 1997.

2. Charlotte Brontë, *Jane Eyre* (1847). Londres, Norton Critical Edition (3rd edition), 2000. Film de Franco Zeffirelli (1995).

3. John Steinbeck, *The Grapes of Wrath* (1939). The Viking Critical Library (*The Grapes of Wrath : Text and Criticism*, éd. Peter Lisca et Peter Hearle), New York, Penguin Books USA, 1997.

II - Civilisation

L'empire de l'exécutif : la présidence des États-Unis de Franklin Roosevelt à George W. Bush (1933-2006)

Des trois pouvoirs de l'État fédéral américain, c'est certainement la présidence qui s'est le plus profondément transformée depuis la période fondatrice : aujourd'hui, même les plus forts partisans de l'exécutif parmi les Fédéralistes peineraient à reconnaître une institution qu'ils avaient façonnée en contrepoint de la monarchie anglaise et de ses dérives autocratiques menaçantes pour les libertés civiles. Pour autant, cette évolution reste récente puisque c'est uniquement avec l'élection de Franklin Roosevelt en 1932 que l'on assiste à une redéfinition pérenne de l'exécutif américain, qui commence avec le Vingtième Amendement (1933). Dans un régime politique qui ne change que par crise, les années du New Deal et de la Deuxième guerre mondiale sont marquées par une première concentration du pouvoir dans les mains de la présidence selon les deux axes, horizontal et vertical, de la division du pouvoir aux États-Unis. L'urgence économique, puis diplomatique et militaire, l'homogénéité partisane à la tête de l'État, la mise en retrait de la Cour suprême après l'épisode du Court Packing Plan de 1937, enfin la nécessité de l'union nationale après le 7 décembre 1941 participent tous à la "présidentialisation" du régime américain. Les présidents Truman et Eisenhower, malgré des pratiques différentes de l'exécutif, stabilisent l'institution, inaugurent ses nouveaux contours après la ratification du Vingt-Deuxième Amendement (1951) et pérennisent aussi, dans le cadre de la Guerre froide, l'idée de la nécessité du consensus Congrès-Présidence en politique étrangère dans deux périodes

des de “cohabitation” (divided government), 1947-1948 et 1954-1960. John F. Kennedy inaugure, lui, l’ère de la “personnalisation” de la présidence. Construction d’un rapport direct avec les électeurs, isolement par rapport au Congrès : deux caractéristiques de ce que l’historien Arthur Schlesinger appellera la “présidence impériale” se mettent en place. La présidence de Lyndon B. Johnson se révèle à la fois transformatrice dans son installation d’un nouveau rapport entre les trois pouvoirs -avec une période d’extraordinaire productivité législative et d’alignement idéologique avec la Cour suprême sur une refondation/expansion des droits individuels- en même temps qu’accélératrice de l’isolement de la présidence autour du débat sur le Vietnam qui creuse le “déficit de crédibilité” (credibility gap). Richard Nixon, à partir de 1969, accentue la césure entre la Présidence et ses contre-pouvoirs, utilisant avec habileté dynamique les pouvoirs du président de commandant en chef des forces armées, de chef de l’État ou encore de “législateur en chef”. On entre alors dans une logique d’affrontement direct avec le Congrès autour des pouvoirs de guerre, du budget et de la politique étrangère qui débouche sur la crise du Watergate et l’humiliation de la présidence. Gerald Ford et Jimmy Carter contribuent, chacun à leur manière, à réparer l’institution ou à l’humaniser, une entreprise paradoxale et contradictoire qui n’est, avec le recul de l’histoire, qu’un prélude à la restauration qu’opère Ronald Reagan (1981-1989). Si le “grand communicant” réconcilie l’Amérique avec la Maison Blanche et dessine les contours d’une présidence moderne forte, il relance aussi le débat sur la compatibilité entre efficacité et principes fondateurs, dans le débat sur les nominations judiciaires (Robert Bork) mais surtout sur l’affaire Iran-Contra. L’ancien gouverneur de Californie démontre aussi que la présidence est devenue une institution essentiellement perturbatrice dont le pouvoir réside

dans sa capacité à déplacer les rapports de force à son profit. George H. W. Bush, a contrario, Bill Clinton, avec des objectifs différents sur la scène nationale comme internationale, en feront la démonstration. Avec George W. Bush, on parvient à une théorisation extrême de la présidence moderne : expansion des pouvoirs de la vice-présidence, “exécutif unitaire” (unitary executive), “déclarations de signature” (signing statements), combat pied-à-pied avec les tribunaux et le Congrès sur le traitement des prisonniers de Guantanamo, redéfinition/expansion des pouvoirs présidentiels de mener la guerre sont autant de signes d’une nouvelle “impérialisation” de l’exécutif américain, qui fait suite à la rupture institutionnelle qui suit les attentats du 11 septembre 2001.

Dans l’étude de cette évolution rapide de l’institution dans la période moderne, on prêtera une attention toute particulière aux points suivants :

- les différentes théories de l’exécutif telles que mises en avant lors du moment constituant et leur réinterprétation et utilisation dans la période moderne ;
- la jurisprudence des tribunaux et en particulier de la Cour suprême sur la définition des pouvoirs de l’exécutif ;
- les grands affrontements Présidence/Congrès ou Présidence/Cour suprême, notamment la crise de 1937, le 80ème Congrès (1947-1948), le War Powers Act (1973), puis les commissions d’enquête du Watergate, le pardon de Richard Nixon par Gerald Ford, la crise Iran-Contra, la mise en accusation (impeachment) de Bill Clinton et enfin l’autorisation donnée par le Congrès en octobre 2002 au Président Bush d’utiliser la force en Irak ;
- les contours de la cohabitation à l’américaine (divided government) ;
- la légitimation du pouvoir présidentiel par le suffrage (aspect de la question qui implique la connaissance des grandes évolutions du corps électoral américain, ainsi que des modes de sélection des présidents).

Arts plastiques

Épreuve écrite de culture artistique

Question antérieure au XXe siècle

Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 27 avril 2006 est **reconduit** pour la session 2009.

Question portant sur le XXe siècle

La place de l'assemblage dans le champ des arts visuels, du sonore, du spectacle vivant et de l'architecture, aux USA et en Europe, de l'exposition "The Art of Assemblage" du Museum of Modern Art de New-York (USA) en 1961, à l'exposition "Le corps en morceaux" du musée d'Orsay à Paris (France) en 1990.

Basque

Programme de littérature :

1. *Linguae vasconum Primitiae* (1545), Bernat Etxepare.
Edition Euskaltzaindia, 1995.

2. Fable et poésie lyrique dans la deuxième moitié du XIXe siècle : Archu, Goyhetché, Adéma "Zalduby" et Elissamburu.

3. L'atelier journalistique (Hebdomadaire Eskualduna) et Buruxkak (1910) de Jean Etxepare.

Édition de Lafitte Pierre, Ed. Elkar, 1980.

4. Obabakoak, Bernardo Atxaga, Editions Erein, 1989.

Programme de civilisation :

La Navarre et ses voisins dans le premier XVIIe siècle (1483-1560).

Société, politique et religion sous la IIIe République en Pays basque (1875-1914)

Éléments de bibliographie :

Programme de littérature :

1. *Linguae vasconum Primitiae* (1545), Bernat Etxepare.

Édition de référence : *Linguae vasconum Primitiae* (1545), Bernat Etxepare, (Edition établie par P. Altuna), Euskaltzaindia, 1995.

- Altuna P., *Etxeparearen hiztegia*, Mensajero, 1978.

- Arcocha-Scarcia, A., *Linguae Vasconum Primitiae-ren peritestu editorialaz*", Koldo Mitxelena II - nazioarteko kongresua, EHU (à paraître).

- Arcocha-Scarcia, A. & Oyharçabal, B. "Siglo

XVI - Las primicias de las letras vascas", in www.basqueliterature.com/news/1202922410 (à paraître).

- Arcocha-Scarcia, A., "Les Linguae Vasconum primitiae de Bernard Dechepare (Bordeaux 1545)", Actes du colloque tenu à Agen et Nérac (octobre 2003) ; Edit. J.-F. Courouau, J. Cubellier de Beyrac et Ph. Gardy, Centre Matteo Bandello, section française de l'association internationale d'études occitanes, Agen, 2005.

- Arkotxa, A., "Un texte inédit de René Lafon et Gil Reicher sur le Linguae Vasconum Primitiae", *Lapurdum I*, 1996.

- Haritschelhar, J., "Ezkonduen koplak (Etxepare, 1545)", in *Lapurdum VII*, 2002.

- Haritschelhar, J., "Amoros sekretuki dena (Etxepare, 1545)", in *Lapurdum VIII*, 2003.

- Orpustan, J.B., "Bernat Etxepare ta Arnalde Oihenart : ondorioetasunetik harat", *Iker 8*, Euskaltzaindia, 1996.

- Toledo, A., "Maitasun mundutiarra Etxeparengan : "Baskoen gaztiguia", P. Lafitteren sortzearen mendemugako biltzarra, *Literatura gaiak* (Edit. Arkotxa, A., Otaegi, L.), Euskaltzaindia, 2003.

2 - Fable et poésie lyrique dans la deuxième moitié du XIXe siècle : Archu, Goyhetché, Adéma "Zalduby" et Elissamburu.

Édition de référence :

La Fontainaren alegia berheziak, Archu Jean-Baptiste (Edition établie par R. Gomez), Euskal Editoreen Elkarte, 1990.

Fableac edo aleguiac LaFontenetic berechiz hartuac, Goyhetché Martin, Bayonne, 1852 ; Fac similé. Hordago, 1978.

Kantikak eta neurtitzak, Adéma Gratien "Zalduby", (Edition établie par A. Bengoetxea), Euskal Editoreen Elkarte, 1991.

Koplak, Elissamburu Jean-Baptiste, (Edition établie par P. Urkizu) in *Bertsolaritzaren Historia II*, Etor, 1991.

<http://klasikoak.armiarma.com/idazlanak/E/ElizanburuJBKoplak.htm>

- Aldekoa, I -, "Bertsolaritzatik poesiara. Euskal poemagintza modernoaren ernamuinak (1880-1900)", *Iker 14 (II)*, Euskaltzaindia, 2003.

- Arcocha-Scarcia, A., “Fables traduites en basque en Pays basque de France au XIXe siècle : Archu (1848) Goyhetche (1852)”, in *L'école française et les langues régionales XIXe-XXe siècles*, coord. H. Lieutard, M.J Verny, Actes du colloque RedOc-C.E.O., E.T.O.L.L., Etudes occitanes n° 3, PUM Montpellier, 2007
- Arcocha-Scarcia, A., “Manuscrits relatifs aux fables de La Fontaine et de Florian traduites et adaptées du français au basque labourdin par Martin Goyhetche (1791-1859)”, *Lapurдум VIII*, 2003.
- Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean (Actes du Colloque de Sare 1991), *Euskaltzaindia*, 1992.
- Laborde D., “Une archéologie du bertularisme”, in Antoine d'Abbadie (1897-1997), *Euskaltzaindia/Eusko Ikaskuntza*, 1997.
- Larzabal, F.B., “J.B. Elissamburu eta Oxalde, bi gorri”, in *IKER 2*, *Euskaltzaindia*, 1983.
- Orpustan J.B., “Idéologie pro-révolutionnaire et poésie : “Le Lehen eta orai de J.B. Elissamburu (1879)”, in *La Révolution française dans l'histoire et la littérature basques du XIXe siècle*, Izpegi, 1994.
- Orpustan, J.B., “La fable dans la littérature basque”, *Lapurдум I*, 1996.
- Orpustan J.B., “L'âge romantique dans les Lettres basques (1816-1907)”, *Précis d'Histoire littéraire*, Izpegi, 1996.
- 3 - L'atelier journalistique (Euskalduna) et Buruxkak (1910) de Jean Etchepare.
Édition de référence : Buruxkak, Jean Etxepare, (Edition établie par P. Lafitte), Elkar, 1980.
- Altonaga, K., *Etxepare Aldudeko medikua*, *Euskaltzaindia/UPV - EHU*, 2006.
- Altzibar, X, Jean Hirart-Urruty, *Ni kazeta egilea naiz*, (Recueil d'articles ; Présentation de X - Altzibar), Labayru, 2004.
- Casenave, J., *De l'article de presse à l'essai littéraire : “Buruchkak” (1910) de Jean Etchepare*, UNED, 2002.
- Casenave, J., *Le renouvellement de la prose basque à travers Buruchkak (1910) de J. Etchepare*, *Lapurдум 3*, 1998.
- Casenave, J., 2002 : “Saiakera, sail bat beti auzitan”, in *Euskal kritika gaur* (Olaziregi, Edit. M. J. & Arkotxa, A., *Eusko Ikaskuntza*, 2002.
- Casenave, J., “Euskalduna astekariaren gizaldi gaztea (1877-1888)”, in *Belaunaldi literarioak auzitan* (Edit. U. Apalategi), *Utriusque Vasconiae*, 2005.
- Charritton P., *Pierre Broussain : sa contribution aux Etudes basques, 1895-1920*, Bordeaux, Éd. du CNRS, 1985
- Etchepare, J., *Euskal gaiak* (Edit. P. Charritton), Elkar, 1984.
- Etchepare, J., *Mediku solas* (Edit. P. Charritton), Elkar, 1985.
- Etchepare, J., *Beribilez (1931)*, *Euskal Editoreen Elkarte*, 1987.
- Etchepare, J., *Euskalerriko bizia (1932-1935)”* (Edit. P. Charritton), 1996.
- Glaudes, P. & Louette, J. F., *L'essai*, Hachette, 1999.
- Kintana J., *Vizcaytik Bizkaita ? R.M. Azkue Euskaltzaindia sortu aitzin (1888-1918)*, *Euskaltzaindia / BBK Fundazioa*, 2002.
- Lafitte, P., “Notre Maître : M. Le Dr Etchepare”, *Gure Herria*, 1932.
- Lafitte, P., “Jean Hirart-Urruty (1859-1915)”, in P. Lafitte, *Euskal Literaturaz*, (Edit. P. Urkizu), *Euskal Editoreen Elkarte*, 1990.
- Orpustan, J.B., “Deux prosateurs issus du journalisme : “Kirikiño” et Jean Etchepare, Chap. V”, *Précis d'histoire littéraire basque (1545-1950)”*, Izpegi, 1996.
- 4. *Obabakoak*, Bernardo Atxaga :
Edition de référence : *Obabakoak*, Ed. Erein, 1989.
- Aldekoa, I -, *Antzara eta ispilua*, Erein, 1992.
- Atxaga Baionan, Hiria & Egan, 1999.
- Apalategi, U., *La Naissance de l'écrivain basque. Évolution de la problématique littéraire de Bernardo Atxaga*, L'Harmattan, 2000.
- Apalategi, U., “Bernardo Atxaga et la création d'Obaba. L'utilisation post-moderne de l'univers rural basque”, in *Hommage à Jacques Allières. Romania et Vasconia, Atlantica*, 2002.
- Ascunze, J.A., *Bernardo Atxaga. Los demonios personales de un escritor*, Saturraran, 2000.
- Gabilondo, J., “Obabakoak. Alegoria topológico baten irakurketa politikoa”, in *Memoriae*

L. Mitxelena Magistri Sacrum (Edit. Lakarra, J), Gipuzkoako Foru Aldundia, 1991.

- Gabilondo, J., "Modernismoaren jarauntsia euskal literaturan : Obabakoak", in Egan, 1994.
- Gabilondo, J., "Obabera" (la langue d'Obaba), in Hegats 8, Euskal Idazleen elkarte, 1994.

- Olaziregi, M.J., Bernardo Atxagaren irakurlea, Erein, 1998.

- Otaegi, L., Bernardo Atxaga. Egilearen hitza, Labayru Ikastegia, 1999.

Programme de civilisation :

1. La Navarre et ses voisins dans le premier XVI^e siècle (1483-1560).

Ouvrages généraux :

- Goyhenetche, E., Le Pays Basque, SNERD, 1979.

- Goyhenetche M., Histoire générale du Pays Basque, Tomes 2 et 3, Elkarlanean, 2001-2002.

- Perronnet M., Le XVI^e siècle (1492-1620) : des grandes découvertes à la Contre-Réforme, Hachette, 1992.

Ouvrages spécialisés :

- Adot Lerga A., Juan de Albret y Catalina de Foix, o la defensa del Estado navarro (1483-1517), éd. Pamiela, 2005.

- Boissonnade P., Histoire de la réunion de la Navarre à la Castille. Essai sur les relations des princes de Foix-Albret avec la France et l'Espagne (1479-1521), Paris, 1983.

- Chaunu P., Le temps des Réformes, Fayard, 1975.

- Chaunu P., Escamila M., Charles Quint, Fayard, 2000.

Esarte Muniain P., Navarra, 1512-1530, Conquista, ocupación y sometimiento militar, civil y eclesiástico, Pamiela, 2001.

- Floristan Imizcoz, A., 1993, Historia de Navarra, III - Pervivencia y Renacimiento, coll. Temas de Navarra, Gobierno de Navarra, 1993.

- Goyhenetche M., For et coutumes de Basse Navarre, Elkar, 1983.

- Kermina F., Jeanne d'Albret, la mère passionnée d'Henri IV, Perrin, 1998.

- Morales A.A., Marijuan R.P., Reguera I., Historia del País vasco. Edad Moderna, Hiria, 2004.

- Orella Unzue J.L., "El origen de las juntas

generales de Álava, Vizcaya y Guipúzcoa" in jornadas sobre Cortes, juntas y parlamentos del pueblo vasco, Eusko Ikaskuntza, 1988.

- Ramirez Vaquero E., Historia de Navarra, II - Baja Edad Media, coll. Temas de Navarra, Gobierno de Navarra, 1993.

- Valverde L., Historia de Guipúzcoa, Txertoa, 1984.

2. Sociétés, politique et religion sous la III^e République en Pays basque (1875-1914)

- Altzibar X., "Zazpiak bat gaia XIX - mendean", in Antoine d'Abbadie (1897-1997), Congrès International, Euskaltzaindia / Eusko-Ikaskuntza, 1998.

- Arbelbide X., Xuri gorriak, Elkar, 2007.

- Bidart P., La singularité basque. Généalogies et usages, PUF, 2001.

- Charritton P., Pierre Broussain : sa contribution aux études basques, 1895-1920, Éd. du CNRS, 1985.

- Fabas P., Aspects de la vie religieuse dans le diocèse de Bayonne (1905-1965), thèse en Histoire contemporaine, Bordeaux III, 1999.

- Goyhenetche M., Les Basques et leur Histoire, Elkar, 1993.

- Goyhenetche M. et al., Histoire générale du Pays Basque, t. V : le XIX^e siècle (1804-1914), Elkar, 2005.

- Hiriart-Urruty J., Zezenak Errepublikan (Edit. P. Lafitte), Ikas / Jakin, 1972.

- Itçaina X., "Eliza, herri kultura eta politika. Besta Berri Ipar Euskal Herrian", Uztaro, 20, 1997.

- Itçaina X., Les virtuoses de l'identité. Religion et politique au Pays Basque, Presses universitaires de Rennes, 2007.

- Jacob J. E., "Ethnic identity and the crisis of separation of Church and State : the case of the Basques of France, 1870-1914", Journal of Church and State, Spring 1982.

- Jacob J. E., Hills of conflict. Basque nationalism in France, Reno, University of Nevada Press, 1994.

- Laborde D., La mémoire et l'instant. Les improvisations chantées du bertsulari basque, Elkar, 2005.

- Larçabal F. B., Le libéralisme politique

d'expression basque (1870-1914), DEA, Bordeaux III, Études basques, 1978.

- Linch E., Entre la commune et la nation. Identité communautaire et pratique politique en vallée de Campan (Hautes-Pyrénées) au XIXe siècle, Archives des Hautes-Pyrénées, 1992.

- Mac Phee P., Les semailles de la République dans les Pyrénées-Orientales, 1846-1852, Publication de l'Olivier, 1995.

- Micheu-Puyou J., Histoire électorale du département des Basses-Pyrénées sous la IIIe et IVe République, Librairie Générale de Droit et de Jurisprudence, 1965.

- Ormières J.-L., "Les rouges et les blancs", in Pierre Nora (dir.), Les lieux de mémoire, III. La France, t. 1. Conflits et partages, Gallimard, 1992, p. 230-273.

- Portier P., Église et politique en France au XXe siècle, Paris, Monchrestien, 1993.

- Soulet J.-F., Les Pyrénées au XIXe siècle. L'éveil d'une société civile, Ed. Sud ouest, 2004.

- Tauzia P., "Les difficultés entre l'Église et l'État dans le diocèse de Bayonne à la veille du ralliement", Bulletin de la société des sciences, lettres et arts de Bayonne, 1975, 131, p. 241-271.

- Thibon C., Pays de Sault. Les Pyrénées udoises au XIXe siècle : les villages et l'État, CNRS, 1988.

- Weber E., La fin des terroirs, la modernisation de la France rurale, 1870-1914, Fayard, 1983.

- Wright V., The Basses-Pyrénées from 1848 to 1870. A study in departmental politics, thèse Université de Londres, 1965.

Breton

Littérature et civilisation (épreuve écrite et épreuve orale)

1) Buhez Genovefa a Vrabant, 4 premiers actes, édités par Gwenaël Le Duc, dans Hor Yezh, n° 249, mars 2007.

2) Y.M.G. Laouënan, Kastel Ker Iann Koatanskour, CRBC, 2004.

3) Jakez Kerrien, Ar Roc'h toull, 1926, réédition Emgleo Breiz (1995) ou Armorica (2000).

4) Langleiz, Enez ar Rod, 1949, réédition Mouladurioù Hor Yezh (2000).

5) Per-Jakez Helias, Tan ha Ludu, Brud, 1957, réédition Emgleo Breiz (1997).

6) Yann-Ber Piriou, Kestell traezh evit kezeg ar mor, Skol Vreizh, 2001.

7) Ifig Troadeg, Carnets de route. Gwerzioù ha sonioù Bro-Dreger, Dastum, 2005.

8) Ronan Huon, Danevelloù, Al Liamm, 2007.

Catalan

Civilisation et littérature (écrit)

1. La noció de pactisme a Catalunya i la seva aplicació dins les institucions, de la Generalitat històrica a la Generalitat actual, amb una atenció particular al segle 20.

2. Els poetes Joaquim Folguera, Josep-Maria Junoy, Joan Salvat-Papasseit i la primera època de l'Avantguarda catalana (1915-1924).

Bibliographie de base

1. El pactisme a Catalunya

- Josep Maria Solé i Sabaté, sld : Història de la Generalitat de Catalunya i dels seus Presidents, ed. Generalitat i Fundació Enciclopèdia catalana, 3 volums, Barcelona, 2003.

- Víctor Ferro. El dret polític català. Les institucions a Catalunya fins al decret de Nova Planta, ed. EUMO, Vic, 1987.

- Frederic Udina Martorell, i alt. Documents cabdals de la història de Catalunya, Fundació Enciclopèdia Catalana, Barcelona, 1985.

- Joan Egea Fernández i Josep Maria Gay Escoda. "Eficàcia de les normes a la tradició catalana des de la baixa Edat Mitjana fins al decret de Nova Planta", Revista Jurídica Catalana, Barcelona, vol.78, n°2, 249-294, n°3, 505-586, 1979.

- Cristòfol A. Trepal. De les Corts al Parlament : segles XIII-XX, ed. Baranova, Barcelona, 1992.

- Joaquim Camps i Arboix. El Parlament de Catalunya, 1932-1936, Edicions 62, Barcelona, 1972.

- Gener Gonzalvo Bou i Frederic Udina Martorell. La Pau i la Treva a Catalunya : origen de les Corts catalanes, ed. La Magrana, Barcelona, 1986.

- Agustí Duran i Sampere. Barcelona i la seva història, ed. Curial, 3 vol., 1973-1975.

- Joan Lluís Palos. Catalunya a l'imperi dels

Àustries. La pràctica de govern (segles XVI i XVII) i 17, Pages Editors, Lleida, 1994

- Francesc Maspons i Anglasesell. El dret català. La seva gènesi. La seva estructura. Les seves característiques, Col.lecció popular Barcino, nº 165, ed. Barcino, Barcelona, 1954.

- Francesc Maspons i Anglasesell. Fonts de dret català, ed. Dalmau, Barcelona, 1963.

Bibliografia de referència :

- Gran Enciclopèdia Catalana. Fundació Enciclopèdia Catalana, Barcelona, reedicions regulars des de 1990, 24 volums.

- Borja de Riquer, sld. Història, Política, Societat i Cultura dels Països Catalans, ed. Enciclopèdia Catalana, Barcelona, 12 volums, 1996-1999.

- Albert Balcells, sld. Història dels Països Catalans. De 1714 a 1975, ed. Edhasa, Barcelona, 1980.

2. L' Avantguarda catalana

Els autors :

- Joaquim Folguera. Poesia, Fundació La Mirada, Sabadell, 1993.

- Josep Maria Junoy. Obra poètica, edició i estudi, Vallcorba, Quaderns Crema, Barcelona, 1984.

- Joan Salvat-Papasseit. Poesies; ed. Ariel Barcelona, 1978.

L' Avantguarda :

- Joan Salvat-Papasseit. El poema de la rosa als llavis, ed. Ariel, Barcelona, 2001.

- Les avantguardes a Europa i a Catalunya, selecció de textos i traducció a cura de Carme

Arnau i Núria Cabré, ed. La Magrana, Barcelona, 1990

- Manifestos d' avantguarda. Antologia, a cura de Joaquim Molas, traducció de Xavier Riu, Edicions 62 (MOLU, 99), Barcelona, 1995

- Joaquim Molas. La literatura catalana d' Avantguarda (1916-1938), Antoni Bosch editor, Barcelona, 1983

- J. Fuster. Introducció a la poesia de Joan-Salvat Papasseit, Contra el Noucentisme, ed. Crítica, Barcelona, 1977

Bibliografia de referència :

- Martí de Riquer, Antoni Comas, Història de la literatura catalana, vols. 1, 2, 3, ed. Ariel, Barcelona, 1964.

- Joaquim Molas, Història de la literatura catalana, volums 7, 8, 9, 10, 11, ed. Ariel, Barcelona, 1985.

- Glòria Bordons, Jaume Subirana, Literatura catalana contemporània, ed. UOC i Proa, Barcelona, 1999.

- Jordi Caixà, Isidor Cònsul, Montserrat Corretger, Ferran Gadea, Lluïsa Julià, Llorenç Soldevila, Breu història de la literatura catalana, ed. La Magrana, Barcelona, 1999.

- Pere Verdaguer, Histoire de la littérature catalane, ed. Barcino, Manuals lingüístics i literaris, Barcelona, 1981.

- Josep Bargalló, Lluís Figuerola, Montserrat Palau, Josep M. Pallàs, Comentari de textos literaris, (teoria, propostes i terminologia), ed. Columna, Barcelona, 1991.

- Sebastià Bech, Josep Borrell, Com es comenta un text literari, ed. Barcanova, Barcelona, 1998.

Chinois

A – Auteurs et textes du programme

1. Wang Xiaobo, « Siwei de lequ », Zhongguo Renmin Daxue chubanshe, Beijing, 2005.

王小波, 《思维的乐趣》, 中国人民大学出版社, 2005年

2. Yu Hua, « Xu Sanguan mai xue ji », Shanghai wenyi chubanshe, 1998.

余华, 《许三观卖血记》, 上海文艺出版社, 2004年

3. Qin Hui, « Chuantong shi lun », Fudan Daxue chubanshe, 2004.

秦晖, 《传统十论》, 复旦大学出版社, 2004

4. Luxun xiaoshuo quanbian, Shaanxi Shifan Daxue chubanshe, 2006.

《鲁迅小说全编》, 陕西师范大学出版社, 2006年

B – Indications bibliographiques

Dutrait Noël, « Petit précis à l'usage de l'amateur de littérature chinoise contemporaine » (1076-2006, édition revue et complétée), Philippe Picquier, Arles, 2006.

Mc Dougall Bonnie S. et Kam Louie, « The literature of China in the Twentieth Century », Hurst & Company, London, 1997

Zhang Yinde, « Le monde Romanesque chinois au XXème siècle », Honoré Champion, 2003.

《中国当代文学史教程》, 陈思和, 复旦大学出版社, 1999.

《中国现代文学史》, 程光炜著, 中国人民大学出版社, 2000

《中国现代小说史》, 夏志清著, 复旦大学出版社, 2005

《重读鲁迅》, 东方出版社, 2007

《鲁迅的最后10年》, 林贤治著, 中国社会科学出版社, 2003

《与鲁迅相遇》, 钱理群著, 北京三联出版社, 2003

《我的精神家园》, 王小波著, 中国人民大学出版社, 2006

《黄金时代》, 王小波著, 陕西师范大学出版社, 2006

Pour les épreuves orales, les candidats devront d'une part se familiariser avec la lecture et des journaux en chinois de Chine continentale, de Taiwan et de Hong Kong, et d'autre part consulter les ouvrages de grammaire du chinois, et enfin bien connaître les problématiques didactiques actuelles et les programmes scolaires de chinois.

Créole

Littérature et Civilisation :

Les sagesses du corps à travers proverbes, maximes, devinettes et jeux de mots dans les aires créoles de la Caraïbe et de l'Océan Indien.

Argument :

Au sein de la tradition orale, les proverbes, devinettes et jeux de mots, en dépit de leur brièveté formulaire, constituent un genre d'une richesse considérable. Par leurs contenus, en prise sur la "sagesse des nations", ils relèvent d'approches philosophiques, anthropologiques, sociologiques, narratologique et sémiotiques. Par leur forme, ils renvoient aussi bien à la poétique, à la rythmique, à la rhétorique qu'à la syntaxe ou à la lexicologie.

Parce qu'ils traversent les langues et les communautés, ils peuvent donner lieu à des études contrastives ou comparatives et, de toute façon, interculturelles. Leur thématique très diversifiée impliquant, de ce fait, le recours à des champs sémantiques et/ou notionnels nombreux, permet une saisie phénoménologique tout à la fois ample et complexe de l'humain dans ses dimensions corporelle/physique et mentale/morale.

Chaque société créole a, selon une histoire et des processus qui lui sont propres, créé un ensemble thérapeutique original. Ces "médecines" créoles constituent des ensembles cohérents associés aux représentations du corps et de la nature, notamment par le recours aux simples. Dans le discours populaire, ces "sagesses du corps" se traduisent par des proverbes, des maximes, des dictons ou des formes courtes de l'oralité, "zedmo" (Océan Indien), "títim" (Martinique), "gedimo" (Guadeloupe), "dolo" ou "masak" (Guyane). Nous nous appuyerons ici sur les travaux déjà conduits, sur ce sujet, dans les zones caraïbes et indioocéaniques.

Bibliographie

La bibliographie proposée est sélective, mais non limitative. Le candidat pourra élargir ses connaissances et sa culture de futur enseignant à toutes formes de lecture et d'informations variées se rapportant à la thématique.

Corpus :

- Armand Alain, Chopinet Gérard, La littérature réunionnaise d'expression créole, 1828-1982, L'Harmattan, Paris, 1983
- Catalan Sonia, Sa moun ka di. Expressions et proverbes créoles. Matoury : Ibis Rouge, 1991.
- Confiant Raphaël, Dictionnaire des Titim et des Sirandanes. Guadeloupe : Ibis Rouge, 1998.
- Confiant Raphaël, Le grand livre des proverbes créoles. Paris : Archipel, 2006.
- Coutout Auxence, La Guyane des proverbes. Cayenne : imprimerie RGI, 1995.
- David Bernard, Jardel Jean-Pierre, Lapierre Robert, Les proverbes créoles, 2 tomes. Paris : Ed. Chaudet, 1982.
- Honoré Daniel, Granmoun la di (proverbes). Saint-Denis : UDIR, 1990.
- Honoré Daniel, Proverbes réunionnais. Saint-Denis : Page Libre, 1992.
- Honoré Daniel, Dictionnaire d'expressions créoles. Semi-lo-mo. La Réunion : Editions UDIR, 2002
- Honoré, Daniel, Devinettes créoles. Saint-Denis : UDIR, 2003
- Loux, Façoise et Philippe Richard, Sagesses du corps : la santé et la maladie dans les proverbes français. Paris : Maisonneuve et Larose, 1978.
- Lung-Fou Marie-Thérèse, Contes et proverbes créoles. Fort-de-France : Désormeaux, 1979.
- Pinalie Pierre, Dictionnaire des proverbes créoles. Fort-de-France : Désormeaux, 1994.
- Protection du patrimoine culturel, 1000 Proverbes créoles de la Caraïbe francophone. Paris : Editions Caribéennes, ACCT, 1987.

Bibliographie critique :

- Amossy R., Herschberg P, Stéréotypes et clichés-langue, discours, société. Paris : Nathan, 1997.
- Bavoux Claudine, Devinettes de l'océan indien, ankamantatra, zedmo, sirandanes, devinay. Paris : L'Harmattan, 1993.
- Belaise Max, Le discours éthique de la langue proverbiale créole. Analyse prolégoménique d'une manière d'être au monde. Parsi : Publibook, 2006.

- Benoit Catherine, Corps, jardins, mémoires. Anthropologie du corps et de l'espace en Guadeloupe. Paris : Edition de la Maison des Sciences de l'Homme, 2000.
- Benoist Jean (ed.), L'archipel inachevé : culture et société aux Antilles françaises. Montréal : Presses de l'université de Montréal, 1972.
- Benoist Jean, Anthropologie médicale en société créole. Paris : PUF, 1993.
- Bernabé Jean, Bonniol Jean-Luc, Confiant Raphaël, L'étang Gerry (eds.), Au visiteur lumineux, mélanges offerts à Jean Benoist. Matoury : Editions Ibis Rouge, 2000.
- Bonniol, Jean-Luc, La couleur comme maléfica. Paris : Albin Michel, 1992.
- Bonniol Jean-Luc (ed.), Paradoxes du métissage. Paris : Editions du CTHS, 2001
- Bougerol Christiane, La médecine populaire à la Guadeloupe. Paris : Karthala, 1983.
- Chaudenson Robert (ed.), Encyclopédie de La Réunion (10 tomes). Saint-Denis : Livres-Réunion, 1980-1982.
- Cohen Patrice, Le cari partagé. Paris : Karthala, 2000.
- Elster J., Emotions, maximes et proverbes, traduction : Pierre Livet. Paris : PUF, 2003.
- Eymeri Jean-Claude, Histoire de la médecine aux Antilles et en Guyane. Paris : L'Harmattan, 1992.
- Favret-Saada Jeanne, Les mots, la mort, les sorts. Paris : Gallimard, 1977.
- Gusdorf G, La parole. Paris : PUF, 1972.
- Jardel Jean-Pierre, "Quelques remarques sur les dolos dans Atipa", dans Atipa revisité ou les itinéraires de Paréou. GEREC Textes, Etudes et documents n° 7-8, M. Fauquenoy (ed.). Paris : PUC/L'Harmattan, pp.273-285.
- Jolles André. Formes simples. 1930, trad. fr. Paris : Seuil, 1972.
- Leiris Michel, Contacts de civilisations en Guadeloupe et en Martinique. Paris : UNESCO/Gallimard, 1955.
- Pourchez Laurence, Grossesse, naissance et petite enfance en société créole. Paris : Karthala, 2002.
- Vilayleck Elisabeth, Les mots du corps dans la tradition martiniquaise. Paris : L'Harmattan, 1999.

- Vilayleck Elisabeth, Ethnobotanique et médecine traditionnelle créoles. Matoury : Ibis Rouge Editions, 2002.

Documentation

Le programme publié au B.O.spécial n° 5 du 20 mai 2004, est **reconduit** pour la session 2009.

Éducation musicale et chant choral

Le programme publié au B.O.spécial n° 3 du 17 mai 2007, est **reconduit** pour la session 2009.

Espagnol

I - Questions de littérature

1) Fernando de Rojas, La Celestina. Comedia o tragicomedia de Calisto y Melibea, ed. Peter E. Russell, Madrid, Castalia, "Clásicos, 191", tercera edición corregida y revisada, 2001.

Les candidats s'interrogeront sur le pessimisme et la vitalité qui nimbent paradoxalement cette œuvre, comme sur son enracinement médiéval et son ouverture à la modernité. À travers le traitement des formes, des thèmes et des motifs traditionnels, mais aussi à travers la réévaluation d'un univers éthique, politique et social, ils s'interrogeront sur le sens que prête Fernando de Rojas à des évolutions dont il est tour à tour le témoin et le maître d'œuvre.

Bibliographie

Ouvrages collectifs :

- Arellano, Ignacio y Usunáriz, Jesús (eds), El mundo social y cultural de La Celestina, Actas del congreso internacional, Universidad de Navarra, junio 2001, Frankfurt am Main, Vervuert-Iberoamericana, 2003.
- Beltrán, Rafael y Canet, José Luis (ed.), Cinco siglos de Celestina : Aportaciones interpretativas, Universitat de Valencia, 1997.
- Carrasco, Pilar (ed.), El mundo como contienda. Estudios sobre La Celestina, Analecta malacitana, Anejo XXXI de la Revista de la sección de filología de la facultad de filosofía y letras, Universidad de Málaga, 2000.
- Criado de Val, Manuel (ed.), Actas del primer congreso internacional de "La Celestina" (junio de 1974) : "La Celestina" y su contorno social, Barcelona, Borrás, 1977.

- López Ríos, Santiago (ed.) Estudios sobre La Celestina, Madrid, Istmo (Clásicos y Críticos), 2001.

Pedraza Jiménez, Felipe, González Cañal, Rafael y Rubio, Gema (eds), La Celestina, V centenario (1499-1999), Actas del congreso internacional, Salamanca, Talavera de la Reina, Toledo, La Puebla de Montalbán, 27 de septiembre a 1 de octubre de 1999, Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha, 2001.

Autres études :

- Bataillon, Marcel, La Célestine selon Fernando de Rojas, Paris, Didier, 1961.

- Castro, Américo, "La Celestina" como contienda literaria, Madrid, Revista de Occidente, 1965.

- Cátedra, Pedro, Amor y pedagogía en la Edad Media : Estudios de doctrina amorosa y práctica literaria, Universidad de Salamanca, 1989.

- De Miguel Martínez, Emilio, La Celestina de Rojas, Madrid, Gredos, 1996.

- Deyermond, Alan, The Petrarchan Sources of La Celestina, Oxford, Clarendon Press, 1961.

- Fothergill-Payne, Louise, Seneca and Celestina, Cambridge University Press, 1988.

- Fraker, Charles, Celestina : Genre and Rhetoric, Londres, Tamesis, 1990.

- Gilman, Stephen, La Celestina : Arte y estructura, Madrid, Taurus, 1974.

-----, La España de Fernando de Rojas, Madrid, Taurus, 1978.

-----, "Diálogo y estilo en La Celestina", Nueva Revista de Filología Española, VII, 1953, p. 461-469.

- Gómez Moreno, Ángel y Jiménez Calvente, Teresa, "A vueltas con Celestina-bruja y el cordón de Melibea", Revista de Filología española, LXXV, 1995, p. 85-104.

- Heugas, Pierre, "La Célestine" et sa descendance directe, Institut d'Études Ibériques de l'université de Bordeaux, 1973.

- Lacarra, María Eugenia, "Sobre la cuestión del pesimismo y su relación con la finalidad didáctica de La Celestina", Studi Ispanici, 12, 1987-1988 [1990], p. 47-62.

-----, Cómo leer La Celestina, Madrid, Ediciones Júcar, 1990.

- Lida de Malkiel, M^a Rosa, La originalidad artística de La Celestina, Buenos Aires, Eudeba, 1970, 2^a ed.

-----, Dos obras maestras, El Libro de Buen Amor y La Celestina, Buenos Aires, Eudeba, 1971, 3^a ed.

- Maravall, José Antonio, El mundo social de La Celestina, Madrid, Gredos, 1972, 3^a ed.

- Márquez Villanueva, Francisco, Orígenes y sociología del tema celestinesco, Barcelona, Anthropos, 1993.

- Parello, Vincent, "À propos des lectures converses de La Célestine. Un état de la question", Les Langues Néo-Latines, 1999, p. 49-68.

-----, "Lector in fabula : le paratexte de La Célestine", Les Langues Néo-Latines, 2001, p. 50-65.

- Rubio García, Luis, Estudios sobre La Celestina, Universidad de Murcia, 1985.

- Russell, Peter E., Temas de "La Celestina" y otros estudios : del "Cid" al "Quijote", Barcelona, Ariel, 1978.

- Salvador Miguel, Nicasio, "El presunto judaísmo de La Celestina", in The Age of the Catholic Monarchs 1475-1516, Literary Studies in Memory of Keith Whinnom, Liverpool University, 1989, p. 162-177.

- Salvador Miguel, Nicasio, "La Celestina y el origen converso de Rojas", in Ex Libris. Homenaje a José Fadreas Lebrero, Madrid, UNED, 1993, I, p. 181-189.

- Severin, Dorothy, Witchcraft in Celestina, Londres, Queen Mary and Westfield College, 1995.

Yovel, Yirmiyahu, "Des marranes masqués dans un monde sans transcendance : Fernando de Rojas et La Célestine", in Spinoza et autres hérétiques, Paris, Seuil, 1991.

Revue : Celestinesca. Cette revue annuelle, qui paraît depuis 1976, est consacrée exclusivement à la publication d'études, de documents et de bibliographie sur La Célestine et sa descendance. Nota bene. Les candidats pourront consulter avec profit d'autres éditions :

- Rojas, Fernando de, (y "antiguo autor"), La Celestina, Tragicomedia de Calisto y Melibea,

Francisco J. Lobera et alii (eds), Barcelona, Crítica, 2000.

- Rojas, Fernando de, *La Celestina*, Dorothy S. Severin (ed.), Madrid, Cátedra, 1987.

- Fernando de Rojas, *La Celestina*, Tragicomedia de Calisto y Melibea / *La Célestine* ou tragédie de Calixte et Mélibée, Édition et traduction de Pierre Heugas, Paris, Aubier-Flammarion, 1980 [1ère éd. 1963].

- Rojas, Fernando de, *La Célestine*, Tragicomédie de Calixte et Mélibée, Traduction d'Aline Schulman, Paris, Fayard, 2006.

2) *Le retour du tragique : Luces de bohemia de Valle-Inclán et la rénovation esthétique*

Valle-Inclán, Ramón del, *Luces de Bohemia*. Esperpento, Edición de Alonso Zamora Vicente, Guía de lectura y glosario de Joaquín del Valle-Inclán, Madrid, Espasa Calpe, Colección "Austral Teatro", 2006, ISBN/EAN : 8467021446.

Avec *Luces de bohemia*, Valle-Inclán invente une nouvelle dramaturgie et apporte une contribution essentielle à la rénovation du théâtre contemporain. D'essence tragique et inscrit dans la tradition hispanique, *el esperpento* se fait l'écho, de façon comique et grotesque, des affres dans lesquelles se débat la société espagnole du début du XXe siècle.

La question invite les candidats à réfléchir à la nature et aux différentes dimensions que revêt le concept de tragique dans le contexte historique et artistique de l'époque. Ils analyseront les causes et les modalités de ce "retour du tragique". Le sujet engage également à étudier la notion de dramaturgie nouvelle afin d'apprécier les caractéristiques propres à l'esthétique *esperpéntica* de Valle-Inclán de même que la vision idéologique du monde que cette esthétique sous-tend.

Bibliographie

• Sur le théâtre et le tragique :

- Amo Sanchez A., Egger C., Martinez Thomas M., Surbezy A., *Le théâtre contemporain espagnol. Approche méthodologique et analyse de textes*, Presses Universitaires de Rennes, 2005.

- Domenach, Jean-Marie, *Le retour du tragique*, Paris, Seuil, 1967.

- Golopentia, Sanda et Martinez Thomas, Monique, *Voir les didascalies*, Toulouse-Paris, CRIC & Ophrys, Collection "Ibéricas-Cahiers du CRIC n° 3", 1994.

- Gouhier, Henri, *Le théâtre et l'existence*, Paris, J. Vrin, 1980 [1ère éd. Aubier, 1952].

- Hubert, Marie-Claude, *Le théâtre*, Paris, Armand Colin, 1988.

- Lazzarini-Dossin, Muriel, *L'impasse du tragique*. Pirandello, Valle-Inclán et le "nouveau théâtre", Bruxelles, Publications des Facultés Universitaires Saint-Louis, 2002, p. 195-234.

-----, *Théâtre, tragique et modernité en Europe (XIXe et XXe siècles)*, Bruxelles, Archives et musée de la littérature-Presses interuniversitaires européennes Peter Lang, Coll. "Documents pour l'histoire des francophonies, Théorie n° 6", 2004.

- Martinez-Thomas, Monique, *La dramaturgie espagnole contemporaine : traditions, transitions, transgressions*, Paris, L'Harmattan, 2004.

- Nietzsche, Friedrich, *La naissance de la tragédie*, Paris, Christian Bourgeois, Coll. "10/18", 1991 [1ère édition 1872].

- Pavis, Patrice, *Dictionnaire du théâtre*, Paris, Dunod, 1996.

- Ricoeur, Paul, "Aux frontières de la philosophie. Sur le tragique", *Esprit*, n° 198, 1953.

- Ryngaert, Jean-Pierre, *Introduction à l'analyse du théâtre*, Paris, Bordas, 1991.

-----, *Lire le théâtre contemporain*, Paris, Dunod, 1993.

- Steiner, Georges, *La mort de la tragédie*, Paris, Gallimard, 1993 [1ère édition 1961].

- Szondi, Peter, *Essai sur le tragique*, Belval, Circé, Coll. "Penser le théâtre", 2003.

- Thomasseau, Jean-Marie, *Drame et tragédie*, Paris, Hachette, 1997.

-----, "Pour une analyse du para-texte théâtral", *Littérature*, n° 53, février 1984, p. 79-103.

Ubersfeld, Anne, *Lire le théâtre I*, Paris, Belin, 1996 [1ère édition 1977].

-----, *Lire le théâtre II. L'école du spectateur*, Paris, Belin, 1996.

-----, *Lire le théâtre III. Le dialogue de théâtre*, Paris, Belin, 1996.

• Sur le théâtre de Valle-Inclán et l'esperpento :
- Aznar Soler, Manuel, Valle-Inclán, Rivas

Cherif y la renovación teatral española (1908-1936), San Cugat del Vallès, Cop d' Idees, 1992.

----- y Sánchez-Colomer, Ma Fernanda (eds.), Valle-Inclán en el siglo XXI, A Coruña, Ediciós do Castro, 2004.

- Baena, E., Cuevas García, C. y Gómez Torres, A. M. (eds.), Valle-Inclán universal, la otra teatralidad, Málaga, Publicaciones del Congreso de Literatura Española Contemporánea, 1999.

- Barbeito, Clara Luisa (dir.), Valle-Inclán : nueva valoración de su obra (estudios críticos en el cincuentenario de su muerte), Barcelona, PPU, 1988.

- Cardona, Rodolfo y Zahareas, Anthony, Visión del esperpento, Teoría y práctica en los esperpentos de Valle-Inclán, Madrid, Castalia, 1982 [édition corrigée, 1ère édition 1970].

- Díaz Ortiz, Pedro, La estética teatral de Valle-Inclán, Lima, Universidad Ricardo Palma/Editorial Universitaria, 2001.

- Diaz Plaja, Guillermo, Las estéticas de Valle-Inclán, Madrid, Gredos, 1972.

- Doménech, Ricardo (ed.), Ramón del Valle-Inclán, Madrid, Taurus, Colección "El escritor y la crítica", 1988.

- Dougherty, Dru, Un Valle-Inclán olvidado : entrevistas y conferencias, Madrid, Fundamentos, 1982.

-----, Valle-Inclán y la Segunda República, Valencia, Pre-Textos, Colección "Letras Hispánicas, 80", 1986.

- Dougherty, Dru y Vilches, María Francisca (eds.), El teatro en España entre la tradición y la vanguardia (1918-1939), Madrid, CSIC / Fundación Federico García Lorca / Tabacalera, 1992.

- Etreros, Mercedes, Sub specie aeternitatis : estudio de las ideas estéticas de Valle-Inclán, A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza-Conde de Fenosa, 1995.

- Fernández Almagro, Melchor, Vida y literatura de Valle-Inclán, Madrid, Taurus, 1966.

- Fernández Oblanca, Justo, "Literatura y sociedad en el esperpento de Valle-Inclán", in Fidel López Criado (ed.), Literatura y sociedad : el papel de la literatura en el siglo, A Coruña,

Universidade da Coruña, 2001, p.145-164.

- Gabriele, John P. (ed.), Suma valleinclaniana, Barcelona, Anthropos, 1992.

- González Del Valle, Luis, La tragedia en el teatro de Unamuno, Valle-Inclán y García Lorca, Nueva York, Eliseo Torres, 1975.

- Gómez De La Serna, Ramón, Don Ramón María del Valle-Inclán, Madrid, Espasa Calpe, Colección " Austral nº 427 ", 1979 [neuvième édition].

- Greenfield, Sumner M., Ramón del Valle-Inclán. Anatomía de un teatro problemático, Madrid, Taurus, 1990 [1ère édition : Barcelona, Fundamentos, 1972].

- Gullón, Ricardo, "Realidad del esperpento", Ínsula, Año XXIII, nº 257, abril 1968.

- Hormigón, Juan Antonio, Ramón del Valle-Inclán : la política, la cultura, el realismo y el pueblo, Madrid, Industrias Felmar, 1972.

- Ínsula, nº 236-237, julio-agosto 1966, Homenaje a Valle-Inclán.

- Ínsula, nº 531, marzo 1991, El estado de la cuestión : estéticas de Valle-Inclán.

- Jerez-Farrán, Carlos, El expresionismo en Valle-Inclán : una reinterpretación de su visión esperpéntica, A Coruña, Ediciós do Castro, 1989.

-----, "El carácter expresionista de la obra esperpéntica de Valle-Inclán", Hispania, Vol. 73, nº 3, September 1990, p. 568-576.

- Lavaud, Eliane et Jean-Marie, Valle-Inclán, un espagnol de la rupture, Paris, Actes Sud-papiers, 1991.

- Llovet, Enrique, "Valle-Inclán o el drama moderno", in La magia del teatro, Burgos, Dossler, 2001, p. 117-125.

- Lyon, John, "Las metamorfosis del esperpento", Revista de Occidente, nº 59, abril de 1986, p. 40-48.

- Martínez Sanz, Albert, "La España contemporánea de Valle-Inclán", Historia y Vida, vol. XXIX, nº 341, 1996, p. 68-72.

- Martínez Thomas, Monique, "El mito esperpéntico", in Los herederos de Valle-Inclán, ¿ mito o realidad ?, Murcia, Cuadernos de la Cátedra de Teatro de la Universidad de Murcia, 1997, p. 9-79.

- Monleón, José, *El teatro del 98 frente a la sociedad española*, Madrid, Cátedra, 1975.
- Oliva, César, *Antecedentes estéticos del esperpento*, Murcia, Cuadernos de la Cátedra de Teatro de la Universidad de Murcia, 1978.
- , "El simbolismo en el teatro de Valle-Inclán", in *Simbolismo y Modernismo. Arte y Literatura*, Anales de Literatura Española (Universidad de Alicante), n° 15, 2002, p. 109-122.
- Pirraglia, Elvira, *Valle-Inclán : proceso de creación y análisis de la etapa esperpéntica*, Montevideo, Trilce, 2002.
- Revista de Occidente, número extraordinario Homenaje a Valle-Inclán en el primer centenario de su nacimiento, n° 44-45, Madrid, 1966.
- Piñero, Pedro M. y Reyes, Rogelio (eds.), *Bohemia y Literatura. De Bécquer al Modernismo*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 1993.
- Riesgo Demange, Begoña, "Valle-Inclán : du concept scénique au concept esthétique", *Hispanística XX*, n° 15, 1997, p. 79-100.
- Risco, Antonio, *La estética de Valle-Inclán en los esperpentos y en "El Ruedo Ibérico"*, Madrid, Gredos, "Biblioteca Románica Hispánica", 1975 [1ère édition 1966].
- Salaiün, Serge, "Valle-Inclán, dramaturgo simbolista y expresionista", in Manuel Aznar Soler y Ma Fernanda Sánchez-Colomer (eds.), *Valle-Inclán en el siglo XXI*, op. cit., p. 125-141.
- Salinas, Pedro, "Significación del esperpento o Valle-Inclán, hijo pródigo del 98", in *Literatura española siglo XX*, México, Ed. Cultura, 1949, p. 85-115.
- Santos Zas, Margarita, et alii (eds.), *Valle-Inclán (1898-1998) : Escenarios*, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2000.
- Sender, J. Ramón, *Valle-Inclán y la dificultad de la tragedia*, Madrid, Gredos, 1965.
- Torner, Enrique, *Geografía esperpéntica. El espacio literario en los esperpentos de Valle-Inclán*, Lanham, University Press of América, 1996, p. 11-37.
- Sur Luces de bohemia :
 - Álvarez-Novoa, Carlos, Sondeo en "Luces de bohemia", primer esperpento de Valle-Inclán, Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad, 1976.
 - , *La noche de Max Estrella hora a hora. Análisis dramaturgico de "Luces de bohemia" de don Ramón del Valle-Inclán*, Barcelona, Ediciones Octaedro, 2000.
 - Amorós, Andrés, "Leyendo Luces de bohemia", *Cuadernos Hispanoamericanos*, n° 199-200, julio-agosto 1966, p. 271-283.
 - , "Elogio de la disonancia (Ramón del Valle-Inclán : Luces de bohemia)", in *Momentos mágicos de la literatura*, Madrid, Castalia, 1999, p. 327-336.
 - Aznar Soler, Manuel, "Luces de bohemia : teoría y práctica del esperpento", in Margarita Santos Zas et alii (eds.), *Valle-Inclán (1898-1998) : Escenarios*, op. cit., p. 339-360.
 - Bonet, Laureano, "Luces de bohemia : modernidad y expresionismo", in A. Berenguer y Manuel Pérez (eds.), *Estudios de Literatura*, Madrid, Ateneo de Madrid, 2001, p. 113-130.
 - Buero Vallejo, Antonio, "De rodillas, en pie, en el aire", in Ricardo Doménech (ed.), *Ramón del Valle-Inclán*, op. cit., p. 269-283.
 - Cardona, Sofía Irene, "El enemigo necesario : don Latino de Híspalis, el gracioso de Luces de bohemia de Ramón María del Valle-Inclán", *Anales de la Literatura Española Contemporánea*, vol. 21, n° 3, 1996, p. 423-430.
 - Castrillo Salvador, Violeta, "Análisis semiológico de la luz en Luces de bohemia (1924)", *Tropelías*, n° 9-10, 1998-1999, p. 93-111.
 - Cepeda Adan, José, "El fondo histórico-social de Luces de bohemia", *Cuadernos Hispanoamericanos*, n° 199-200, julio-agosto 1966, p. 227-246.
 - Esteban, José, "Sawa y Valle-Inclán en el Madrid de fin de siglo", in Antonio Jiménez Millán et alii (eds.), *Madrid entre dos siglos : modernismo, bohemia y paisaje urbano*, Madrid, Litoral-Comunidad de Madrid, 1998, p. 182-186.
 - Fernández Oblanca, Justo, "Ironía y compromiso en Luces de bohemia", in José Carlos González Boixo et alii (eds.), *Actas del Congreso Internacional "Literatura de Las Américas"*, León, Universidad de León, 2000, vol. II, p. 939-956.

- Fraile, Medardo, "Don Latino de Híspalis y otros "laberintos" de Luces de bohemia", in *La Letra con sangre. Estudios literarios*, Salamanca, Almar, 2001, p. 29-39.

- Gabriele, John P., "Estructura mítica y psique en Luces de bohemia", in John Gabriele (ed.), *Suma valleinclaniana*, op. cit., p. 655-671.

- garcía Besada, Alberto, "La muerte de Alejandro Sawa en Luces de bohemia y El árbol de la ciencia", *Aljamía. Revista de la Consejería de Educación y Ciencia en Marruecos*, n° 13, septiembre de 2001, p. 59-65.

- Grande Quejigo, Francisco Javier, "Luces de bohemia, canto del cisne del Modernismo español", *Cátedra Nova*, n° 6, 1997, p. 271-289.

- Karageorgou-Bastea, Cristina, "Historia y valor de la ironía en Luces de bohemia", *Hispanic Review*, vol. 73, n° 1, 2005, p. 65-89.

- Palenque, Marta, "Las acotaciones de Valle-Inclán : Luces de bohemia", *Segismundo*, n° 37-38, 1983, p. 131-157.

- Phillips, Allen W., "Sobre Luces de bohemia y su realidad literaria", in *Temas del modernismo hispánico y otros estudios*, Madrid, Gredos, 1974, p. 136-156.

- Rubio Jiménez, Jesús, "Luces de bohemia : la revista teatral política en el callejón de gatos", in Margarita Santos Zas et alii (eds.), *Valle-Inclán (1898-1998) : Escenarios*, op. cit., p. 385-411.

- Servera Baño, José y Trapero, Ana Patricia, "Algunas consideraciones sobre el espacio en el montaje de Luces de bohemia, del Centro Dramático Nacional", *Caligrama*, n° 2, 1985, p. 221-260.

- Smith, Alan E., "Luces de bohemia y la figura de Cristo : Valle-Inclán, Nietzsche y los románticos alemanes", *Hispanic Review*, vol. 57, n° 1, Winter 1989, p. 57-71.

- Sobejano, Gonzalo, "Luces de bohemia, elegía y sátira", in Ricardo Doménech (ed.), *Ramón M. del Valle-Inclán*, op. cit., p. 337-348.

- Torres Nebrera, Gregorio, "La matemática perfecta del espejo cóncavo : acerca de la composición de Luces de bohemia", *Anthropos*, n° 158-159, julio-agosto de 1994, p. 79-89.

- Umpierre, Gustavo, "Huellas del Modernismo en Luces de bohemia", in Clara Luisa

Barbeito (dir.), *Valle-Inclán : nueva valoración de su obra*, op. cit., p. 219-226.

- Villamía Ugarte, Fernando, "Max Estrella, de la redención a la culpa", *Anthropos*, n° 158-159, julio-agosto de 1994, p. 89-94.

- Ynduráin, Domingo, "Luces", *dicenda-Cuadernos de filología hispánica*, n° 3, 1984, p. 163-187.

- Zamora Vicente, Alonso, *La realidad esperpéntica. Aproximación a "Luces de bohemia"*, Madrid, Gredos, 1983.

-----, "Nuevas precisiones sobre Luces de bohemia", in Pedro M. Piñero y Rogelio Reyes (eds.), *Bohemia y Literatura. De Bécquer al Modernismo*, op. cit., p. 11-26.

- Zavala, Iris, "Max Estrella y Alejandro Sawa, el sublime objeto de la modernidad valleinclanesca", *Quimera*, n° 155, 1997, p. 21-23.

II - Questions de civilisation

1) Cinéma et Révolution cubaine : Fresa y Chocolate de Tomás Gutiérrez Alea (1993)

Avant-dernier film du grand cinéaste cubain Tomás Gutiérrez Alea, Fresa y Chocolate aborde un sujet relativement peu traité dans le cinéma latino-américain jusqu'alors : celui de l'homosexualité. Le message de tolérance dont il était porteur lui assura un succès international immédiat. Bien que l'intrigue se situe dans les années soixante-dix, le film est également le reflet de l'époque d'énonciation ("période spéciale en temps de paix"). Cette coproduction (Cuba, Espagne, Mexique) instaure un discours plus pessimiste dans l'œuvre d'Alea, qui se situe entre observation critique de la sclérose du système et chronique de l'orientation sexuelle des personnages, dans une tonalité qui allie tendresse et ironie, constat désabusé et message humaniste.

L'étude du film implique une connaissance approfondie du parcours du cinéaste, en raison de sa valeur testamentaire, ainsi qu'une maîtrise de l'évolution du processus révolutionnaire à Cuba, indispensable pour en comprendre les enjeux. Le portrait du personnage de Diego, un intellectuel homosexuel, croyant et dissident, se prête tout autant à l'étude de la société cubaine issue de la Révolution de 1959 qu'à l'explora-

tion d'un vaste territoire de référents culturels. *Fresa y Chocolate* permet en dernière instance de développer une réflexion sur l'identité nationale cubaine.

Film au programme

Fresa y chocolate (1993) de Tomás Gutiérrez Alea, DVD (version en espagnol par un diffuseur allemand pour l'Europe, à se procurer dans les librairies spécialisées) : Erdbeer & Schokolade, 106 min., 2004, Arthaus Video. Les candidats pourront également se procurer le film sur un site Internet américain : <http://www.dianayjade.com> n° catalogue : MDVD-228

Bibliographie

- Paz, Senel, *El lobo, el bosque y el hombre nuevo*, México, Ed. Era, 1991 (Nota bene : le film au programme est l'adaptation de cette nouvelle dont la lecture est recommandée).

- Paz, Senel y Gutiérrez Alea, Tomás, *Fresa y Chocolate*, Viridiana, n° 7, Madrid, mai 1994 (guión).

• Sur Tomás Gutiérrez Alea :

- Berthier, Nancy, Tomás Gutiérrez Alea et la Révolution cubaine, Paris, Cerf-Corlet, 7e Art, 2005.

- Campa Marce, Carlos, Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío. *Fresa y Chocolate*, Barcelona, Paidós, 2002.

- Evora, José Antonio, Tomás Gutiérrez Alea, Madrid, Cátedra, Signo e imagen, 1996.

- Fomet, Ambrosio (ed.), *Alea, una retrospectiva crítica*, La Habana, Editorial Letras cubanas, 1987.

- Hernandez, Sandra (dir.), Tomás Gutiérrez Alea y el cine cubano : una estética en/de la revolución, Nantes, Crini, Voix off, n° 5, 2003.

- Larraz, Emmanuel (dir.), *Voir et lire* Tomás Gutiérrez Alea, Dijon, Hispanística XX, 2002.

- Oroz, Silvia, *Los filmes que no filmé*, La Habana, Editorial Unión, 1989.

- Schroeder, Paul A., Tomás Gutiérrez Alea, *Dialectics of a filmmaker*, New York, Routledge, 2002.

Tomás Gutiérrez Alea, *poesía y revolución*, Filmoteca canaria, 1994.

Site officiel de Tomás Gutiérrez Alea (nombreux articles recensés) :

<http://www.clubcultura.com/clubcine/clubcineastas/titon/index.htm>

• Sur le cinéma cubain et latino-américain :

- Amiot, Julie et Berthier, Nancy (dir.), *Cuba. Cinéma et Révolution*, Lyon, Grimh, 2006.

- Berthier, Nancy et Lamore, Jean, *Révolution cubaine. Cinéma et Révolution à Cuba*, Paris, Sedes, 2006.

- Blaquièrre-Roumette, Monique et Gille, Bernard, *Films des Amériques Latines*, Paris, Editions du Temps, 2001.

- Burton, Julianne, *Cine y cambio social en América Latina : imágenes de un continente*, México, Editorial Diana, 1991.

- Caballero, Rufo et Galiano, Carlos (ed.), *Cien años sin soledad. Las mejores películas latinoamericanas de todos los tiempos*, La Habana, Letras Cubanas, 1999.

- Chanan, Michael, *Cuban cinema*, Minneapolis-Londres, University of Minnesota Press, 2004.

- Douglas, María Eulalia, *La tienda negra, El cine en Cuba (1897-1990)*, La Habana, Cinemateca de Cuba, 1996.

- Fomet, Ambrosio, *Cine, Literatura y Sociedad*, La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1982.

- Garcia Borrero, Juan Antonio, *Guía crítica del cine cubano de ficción*, La Habana, Arte y Literatura, 2001.

-----, *La edad de la herejía : ensayos sobre el cine cubano, su crítica y su público*, Santiago de Cuba, Editorial Oriente, 2002.

-----, *Rehenes de la sombra*, Huesca, Ed. Festival de Cine de Huesca/Filmoteca de Andalucía/Casa de América, 2002.

- Garcia Espinosa, Julio, *La doble moral del cine*, San Antonio de los Baños, EICT, Ollero & Ramos, 1996.

- Garcia-Rayó, Antonio (ed.), *El cartel cubano de cine (1961-2004)*, Madrid, Editorial El Gran Caid, Colección "Platino", 2004.

- González, Reynaldo (ed.), *Coordenadas del cine cubano, Vol.I*, Santiago de Cuba, Ed. Oriente, 2001.

- Guevara, Alfredo, *Revolución es lucidez*, La Habana, ICAIC, 1998.

-----, *Tiempo de fundación*, Madrid, Editorial Iberautor, 2003.

- Hernandez, Sandra (coord.), *Le cinéma cubain : identités et regards de l'intérieur*, Nantes, CRINI, Voix off, n° 8.

- Paragua, Paulo Antonio (dir.), *Le cinéma cubain*, Paris, Editions du Centre Georges Pompidou, 1990.

-----, *Le cinéma en Amérique Latine : le miroir éclaté, historiographie et comparatisme*, Paris, L'Harmattan, 2000.

-----, *Tradición y modernidad en el cine de América Latina*, Madrid-Mexico, Fondo de Cultura Económica, 2003.

- Piedra Rodríguez, Mario, *Cine cubano, selección de lecturas*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1987.

- Vincenot, Emmanuel, "Le cinéma cubain et la représentation de l'Histoire nationale", *Aleph*, n° 14, 2001/2.

• Sur la Révolution cubaine :

- Balfour, Sebastián, *Castro, Perfiles del poder*, Madrid, Biblioteca nueva, 1999.

- Guicharnaud-Tollis, Michèle et Joachim, Jean-Louis, *Cuba : de l'Indépendance à nos jours*, Paris, Ellipses, 2007.

- Herrera, Rémy (coord.), *Cuba révolutionnaire : Tome 1, Histoire et culture*, Paris, Ed. L'Harmattan, 2003.

- Lemoine, L. (dir.), *Cuba, trente ans de Révolution*, Paris, Autrement, n° 35, jan. 1989.

- Pérez-Stable, Marifeli, *La revolución cubana*, New York, Colibri, 1993.

- Ponce, Néstor (coord.), *La Révolution cubaine 1959-1992*, Nantes, Ed. du Temps, 2006.

- Verdes-Leroux, La lune et le Caudillo. *Le rêve des intellectuels et le régime cubain*, Paris, Gallimard, 1989.

- Castro, Fidel, *Palabras a los intelectuales*, discours de juin 1961, téléchargeable sur :

<http://www.min.cult.cu/historia/palabras.html>
Discours de Fidel Castro : <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>

• Autres films à thématique semblable (liste non exhaustive)

Mauvaise conduite (documentaire), Néstor Almendros et Orlando Jiménez Leal, 1984.

El Beso de la mujer araña, Brésil-USA, Héctor Babenco, 1985.

Before night falls (Antes que anochezca), USA, Julian Schnabel, 2000.

La Virgen de los sicarios, France-Colombie-Espagne, Barbet Schroeder, 2000.

2) Femmes et démocratie : *Les Espagnoles dans l'espace public (1868-1978)*

La rupture que représente le "Sexenio democrático" entraîne la reconnaissance du citoyen et celle de nouveaux acteurs sociaux et politiques. Dans ce contexte quelques femmes, mettant à profit les avancées du "krausisme", commencent à se penser et à se situer par rapport à l'espace public (éducation, rôle national, conquêtes juridiques).

Ce phénomène, qui dans un premier temps ne concerne que certaines franges de l'élite progressiste, touche bientôt d'autres secteurs. La "question féminine" se pose au sein du mouvement ouvrier ainsi que dans les milieux les plus conservateurs, recevant des réponses contradictoires. Elle reflète donc les profondes divisions qui fracturent la société espagnole pendant plus d'un siècle. La condition féminine et l'accès des femmes à la citoyenneté apparaissent à la fois comme des enjeux primordiaux et des facteurs de division sur le plan politique et social.

L'étude sur une période longue, du fait de l'alternance des régimes politiques, permet de prendre la mesure de l'action des femmes, du rôle de certains groupes sociaux et de certains gouvernements. On pourra observer la forme et la chronologie des différents phénomènes de l'émancipation féminine : recherche de dignité et affirmation d'identité individuelle ; lutte pour les droits politiques et sociaux à travers la constitution de collectifs, la formation d'élites et d'avant-gardes militantes ; insertion dans les partis politiques ; accès à la citoyenneté et à l'égalité ; engagements voulus ou subis, selon les périodes. Il faudra donc voir l'étude du rôle des femmes comme une clé indispensable à la compréhension de l'Espagne contemporaine.

Textes et documents :

- Aguado, Ana, *Textos para la historia de las*

mujeres en España, Madrid, Cátedra, 1994.

- Arenal, Concepción, La mujer del porvenir, Madrid, Castalia-Instituto de la Mujer, 1993 [1868].
- Baroja, Carmen, Recuerdos de una mujer de la generación del 98, Barcelona, Tusquets, 1998.
- Blanco, Alda (ed.), A las mujeres : Ensayos feministas de María Martínez Sierra, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2004.
- Burgos, Carmen de, La mujer moderna y sus derechos, Valencia, Sempere, 1927.
- Campo Alange, Condesa de (María Laffite), Habla la mujer (Resultado de un sondeo sobre la juventud actual), Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1967.
- Campoamor, Clara, Mi pecado mortal : El voto femenino y yo, Sevilla, Instituto Andaluz de la Mujer, 2001 [1936].
- Cuevas, Tomasa, Mujeres de la resistencia, Jorge J. Montes Salguero ed., Barcelona, RBA Editores, 2006.
- Cuevas, Tomasa, Mujeres en las cárceles. Jorge J. Montes Salguero ed., Barcelona, RBA Editores, 2006 ?primera edición sin fecha, clandestina?.
- de La Mora, Constanca, Doble esplendor. Autobiografía de una española, Gador Editorial, 2004 [Nueva York, 1939].
- Falcón, Lidia, Mujer y sociedad : análisis de un fenómeno reaccionario, Madrid, Vindicación Feminista, D.L. 1996 [Barcelona, 1969].
- Ibaruri, Dolores, El único camino : Memorias de la Pasionaria, Madrid, Castalia, 1992 [Paris, Éditions sociales, 1965].
- Moreno, Amparo, Mujeres en lucha. El movimiento feminista en España, Barcelona, Editorial Anagrama, 1977.
- Nash, Mary, "Mujeres libres", España 1936-1939, Barcelona, Tusquets, 1976.
- Nelken, Margarita, La condición social de la mujer en España, Madrid, CVS, 1975 [1919].
- Pardo Bazán, Emilia, La mujer española y otros escritos, Ed. de Guadalupe Gómez-Ferrer, Madrid, Cátedra, 1999.
- Posada, Adolfo, Feminismo, Madrid, Cátedra, 1984 [1899].

- Romeu, Fernanda, El silencio roto. Mujeres contra el franquismo, Madrid, El Viejo Topo, 2002.

Bibliographie :

AA. VV -, Mujer y sociedad en España (1700-1975), Madrid, Instituto de la Mujer, 1986.

AA. VV -, Mujeres y ciudadanía. La relación de las mujeres con los ámbitos públicos, II Coloquio Internacional de la AEIHM, 1993.

- Aguado, Ana (dir.), Las mujeres entre la historia y la sociedad contemporánea, Valencia, Generalitat de Valencia-UIMP, 1999.

Arenal. Revista de Historia de las Mujeres, Vol. 11, n° 2, Laicismo, identidades y cultura política, Universidad de Granada, julio-diciembre de 2004.

Ayer. Revista de Historia Contemporánea, n° 60 : República y republicanas en España, Dolores Ramos (coord.), Asociación de Historia Contemporánea-Marcial Pons, 2005 (4).

- Ballarín, Pilar, La educación de las mujeres en la España contemporánea (siglos XIX y XX), Madrid, Síntesis, 2001.

- Barrachina, Marie-Aline, Propagande et culture dans l'Espagne franquiste, Grenoble, Éditions littéraires et linguistiques de l'université de Grenoble (Ellug), 1998.

- Blasco, Inmaculada, Paradojas de la ortodoxia. Política de masas y militancia católica en España (1919-1939), Zaragoza, Prentas Universitarias de Zaragoza, 2003.

- Borreguero, Consuelo et alii (eds.), La mujer española : de la tradición a la modernidad (1960-1980), Madrid, Tecnos, 1986.

- Bussy-Genevois, Danièle (sous la direction de), Les Espagnoles dans l'histoire. Une sociabilité démocratique, XIXe-XXe siècles, Saint-Denis, Presses Universitaires de Vincennes, 2002.

- Capel, Rosa, El trabajo y la educación de la mujer en España 1900-1930, Madrid, Ministerio de Cultura, 1982.

- Duby, G. y Perrot, M. (dirs.), Historia de las mujeres en Occidente, Vol. IV : El Siglo XIX, dirigé par Geneviève Fraisse et Michelle Perrot, et Vol V ; El siglo XX, dirigé par Françoise Thébaud, Madrid, Taurus, 1993 [édition

originale en français : Histoire des femmes en Occident (sous la direction de Georges Duby et Michelle Perrot), Tome IV (sous la direction de Geneviève Fraisse et Michelle Perrot) et tome V (sous la direction de Françoise Thébaud), Plon, 1992]. Édition de poche chez Perrin, Paris, 2002, collection "Tempus".

- Etienvre, Françoise (dir.), Regards sur les Espagnoles créatrices, XVIIIe-XXe siècles, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2006.

- Fagoaga, Concha y Saavedra Paloma, Clara Campoamor. La sufragista española, Madrid, Instituto de la Mujer-Ministerio de Asuntos Sociales, 1986 [1a ed. 1981].

- Fagoaga, Concha, La voz y el voto de las mujeres. El sufragismo en España (1877-1931), Barcelona, Icaria, 1985.

- Folguera, Pilar (comp.), El feminismo en España. Dos siglos de historia, Madrid, Fundación Pablo Iglesias, 1988.

- Gallego, M^a Teresa, Mujer, Falange y Franquismo, Madrid, Taurus, 1983.

- García Nieto, M^a Carmen (ed.), Ordenamiento jurídico y realidad social de las mujeres. Siglos XVI-XX, Madrid, Universidad Autónoma, 1986.

- Lacalzada, M^a José, Mentalidad y proyección social de Concepción Arenal, Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza-Ayuntamiento de Gijón, 1994.

- Larumbe, M^a Ángeles, Las que dijeron no. Palabra y acción del feminismo en la Transición, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza-Ayuntamiento de Zaragoza, 2004.

- Mangini, Shirley, Las modernas de Madrid, Barcelona, Península, 2001.

- Martínez Gutiérrez, Josebe, Margarita Nelken (1896-1968), Madrid, Ediciones del Orto, "Biblioteca de mujeres", 1997.

- Molinero, Carmen, La captación de las masas, política social y propaganda en el régimen franquista, Madrid, Cátedra, "Historia", 2005.

- Molinero, Carmen, "Mujer, franquismo y fascismo. La clausura forzada en un 'mundo pequeño'", *Historia Social*, nº 30, 1998, p. 97-118.

- Morant, Isabel (coord.), Historia de las mujeres en España y América. Vol. III - Del siglo

XIX a los umbrales del XX y vol. IV : Del siglo XX a los umbrales del XXI, Sous la direction de Guadalupe Gómez-Ferrer Morant, Madrid, Cátedra, 2006.

- Moreno, Mónica y Salomón, Pilar (coords.), Género, religión y laicismo, *Historia Social*, nº 53, Valencia, Instituto de Historia Social, 2005.

- Nash, Mary, Mujer y movimiento obrero en España, 1931-1939, Barcelona, Fontamara, 1981.

- Nash, Mary, Rojas. Las mujeres republicanas en la Guerra Civil, Madrid, Taurus, 1999.

- Nielfa, Gloria (ed.), Mujeres y hombres en la España franquista : sociedad, economía, política, cultura, Madrid, Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense, Editorial Complutense, 2003.

- Pandora, Revue du Département d'Etudes hispaniques et hispanoaméricaines, *Université Paris 8*, nº 5 : Féminité(s), Textes réunis par Danièle Bussy Genevois et Michèle Ramond, 2005.

- Rabaté, Colette, ¿Eva o María? Ser mujer en la época isabelina (1833-1868), Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, "Acta Salmanticensia, Estudios históricos & geográficos, 139", 2007.

- Ramos, M^a Dolores, Victoria Kent (1892-1987), Madrid, Ediciones del Orto, 1999.

- Ripa, Yannick, "La tonte purificatrice des républicaines espagnoles pendant la guerre civile", *Les Cahiers de l'IHTP*, nº 31, mars 1995.

- Ruiz Franco, Rosario, Mercedes Fórmica (1916-), Madrid, Ediciones del Orto, "Biblioteca de mujeres", 1997.

- Sánchez López, Rosario, Mujer Española, una sombra de destino en lo Universal. Trayectoria histórica de Sección Femenina de Falange (1934-1977), Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Murcia, 1990.

- Scanlon, Géraldine, La polémica feminista en la España contemporánea, 1868-1974, Madrid, Akal, 1986 [1a ed. Siglo XXI de España, 1976].

- Segura, Cristina et Nielfa Gloria (coords.), Entre la marginación y el desarrollo : mujeres y hombres en la Historia. Homenaje a María

Carmen García-Nieto, Madrid, Ediciones del Orto, 1996.

- Tavera, Susanna, Federica Montseny : l'indomable (1905-1994), Madrid, Temas de Hoy, 2005.

- Yusta, Mercedes, "Rebeldía familiar, compromiso individual, acción colectiva. Las mujeres en la resistencia al franquismo durante los años cuarenta", Historia del Presente, n° 4, 2004, p. 63-93.

Hébreu

A - Auteurs et textes

Bible : Michée

Mendele Mokher Sefarim : Mas'ot Binyain ha-shelishi

Shalev Meir : Roman Russi

Sabbato Haïm : Te'um kavvanot

1. Bible : Michée.

Lectures conseillées :

- Collin Matthieu, Recherches sur l'histoire textuelle du prophète Michée, Vetus testamentum, 21 (1971), pp.281-297.

- Coopens Joseph, Le cadre littéraire de Michée V : 1-5, Near Eastern Studies in Honor of William Foxwell Albright, 1971, pp. 57-62.

- Ellul Danielle, Michée I - III, Études Théologiques et Religieuses, 56,1 (1981), pp.135-147.

- Freuynd Yossef, "Venaharu 'alav 'ammim " : Ha-yihhud ba-hazono shel Mikhah, Bet Miqra, 32,2 (1987), pp.154-161.

- Koifmann Yehezkel, Toldot ha-'emunah ha-yisre'elit mi-me qedem'ad sof Bayit sheni, Tel-Aviv, 1963, vol.3

- Luria Ben Zion, Mehqarim be-sefer Mikhah, Bet Miqra 22,4 (1977), pp.403-413.

- Levinshtein David, Mikhah chap.III, in Luria Ben Zion (ed.), 'Iyyunim be-sefer Tre-'Asar (qoves Maamarim), Jérusalem, Kiryat Sefer, 1981, pp.269-282.

- Macchi Jean-Daniel, Introduction à l'Ancien Testament, Textes édités par Thomas Römer, Jean-Daniel Macchi & Christophe Nihan, Genève, Labor & Fides, 2005, pp.427-433.

- Margalitot Meshulam, Ha-siyum shel sefer Mikhah, in Luria Ben Zion (ed.), 'Iyyunim be-sefer Tre-'Asar, Jérusalem, Kiryat Sefer, 1981, pp.255-260.

- Parish Amos, Perush hadash le-sefer Mikhah, Bet Miqra, 40, 1 (1995), pp.85-92.

- Vargon Shmuel, Sefer Mikhah : 'iyyunim u-perushim, Ramat Gan, Université Bar-Ilan, 1994

2. Mendele Mokher sefarim, Mas'ot Binyain ha-shelishi, Tel-Aviv, Am Oved, 2007 (ou autre édition).

Lectures conseillées :

- Bialik Haim Nahman, Mendele u-shloshet ha-kerakhim : "Yoser ha-nusah". In : kol kitve H.N. Bialik, Tel-Aviv, Dvir, 1947.

- Friden Yaacov Ziv, "Nusah Mendele" be-mabbat biqorti, Dappim le-mehqar be-sifrut, Haifa, 14-15(2006), pp.89-103.

- Shaked Gershon, "Yoser ha-nusah " ,in "ha-sipporet ha-ivrit : 1970-1980, Tome I, Hakibbutz Hameuchad & Keter, 1977, pp.69-99.

- Halkine Simon, La littérature hébraïque moderne, Paris, Presses Universitaires de France, 1958.

- Lakover F., Toldot ha-sifrut ha-hadashah, Tome III, Tel-Aviv, 1953.

- Luria Shalom, Mas'ot Binyain ha-shelishi shel Mendele Mokher sefarim le-'ummat "Don Quichotte" shel Miguel de Servantes, in Z.Shamir & A Aviv (eds.) Nequdot mifneh basifrut ha-ivrit ve-ziqatan le-magga'im 'im sifruyyot aherot, tél. - Aviv, Université Tel-Aviv, 1993.

- Mirkin Reuven, Mendele Mokher sefarim u-trumat la-lashon ha-ivrit, Leshonenu La'am, 40-41 (1989-1990), pp.201-207.

- Perry Menahem, Ha-analogyah u-meqomah be-mivneh ha-roman shel Mendele Mokher sefarim : 'Iyyunim be-poetiqah shel ha-prosah, Hasifrut, 1,1 (1968), pp.65-100.

3. Shalev Meir, Roman russi, Tel-Aviv, Am Oved, 1988

Traduit de l'hébreu par Arlette Pierrot : Que la Terre se souvienne, Paris Albin Michel, 1999.

Lectures conseillées :

- BenDavid Y., El ha-adamah u-mi-tahteha : 'al "Roman rusi" me-et Meir Shalev, in : Ahavah mi-mabbat sheni, (1997), pp.100-105.

- Barzilai Yitzhak, Be-mazzal shel hifshuf ve-hippus, Hadoar, 68,5 (1989), pp.17-21.

- Bat-Moshe Miry Horovitz, Ha-qariqaturah ha-millulit bi-khtivatam shel Meir Shalev ve-shel B.Mikhael, in Miry Horovitz (ed.), Ha-tsad ha-leshoni shel ha-matbea, (1999), pp.383-409.

- Mor Galila, Ben leshono shel David Pogel lils-hono shel Meir Shalev ba-asher li-tsurah u-mashma'ut, in R.Ben shahar & G.Turi, Ha-ivrit safah hayyah, Tel-Aviv, Hakibbutz Hameuchad, 2003, pp.221-240.

- Mor Galila, Tsurah u-mashma'ut bi-lshono shel Meir Shalev 'al pi "Roman rusi", Leshonenu, 66,3-4, (2004), pp.355-379.

- Riveline Ephraim, "Roman rusi" - Qavim behitpathut ha-yehasim ben ha-sifrut ha-sovietit ve-ha-sifrut ha-yisreelit, in Brit Ivrit Olamit : kenes Milano ; Divre ha-kenes ha-madda' i ha-ivri ha-hamishah 'asar be-Eropa, 2002, pp.140-152.

4. Haïm Sabbato, Teum Kavanot, Tel-Aviv, Miskal, 1999.

Lectures conseillées :

- Bar-Asher, Moshe, Rishme qeri'h be- "Teum Kavanot" le-Haïm Sabbato, Moznayim, 34,4 (2000), pp.21-24.

- Goldstein Yafah, Teum kavanot : 'al sifro shel Haïm Sabbato, Mabua' 34 (2000), pp.137-142.

- Feldman Ahuvah, Peniyyah shel ha- "yisre'eliyyut" be-shalosh yesirot 'al ha-milhamah : 'Iyyun ba-yesivot "Gilluy Eliyahu" le-S. Yizhar, "Kippur" (seret) le amos Gitai ve- "Teum Kavanot" le-Haïm Sabbato, Nativ 15, 1 (2002), pp.114-220.

- Remarque sur les indications bibliographiques :

Les bibliographies présentées dans ce programme n'ont pas la prétention d'être exhaustives ; elles ne sont pas non plus incontournables : il s'agit essentiellement d'une sélection d'ouvrages et d'articles destinés à faciliter l'accès aux oeuvres.

Histoire-géographie

Histoire

Histoire ancienne : Économies et sociétés de 478 à 88 en Grèce ancienne (Grèce continentale, îles de la mer Égée, cités côtières d'Asie mineure).

Histoire médiévale : Pouvoirs, Église et société

dans les royaumes de France, Bourgogne et Germanie aux X^e et XI^e siècle (888-vers 1110) (Question nouvelle)

Histoire moderne : Les affrontements religieux en Europe du début du XVI^e siècle au milieu du XVII^e siècle. (Question nouvelle)

Histoire contemporaine : Penser et construire l'Europe de 1919 à 1992 (hors des expériences propres au monde communiste).

Géographie

Géographie des territoires :

- La France : aménager les territoires. (Question nouvelle)

- La Russie.

Géographie thématique : Nourrir les hommes. (Question nouvelle)

Italien

Question n° 1 : Dante, Rime.

Edition recommandée : Dante Alighieri, Rime, a cura di Gianfranco Contini, con un saggio di Maurizio Perugi, Torino, Einaudi, 1995

Question n° 2 : Benvenuto Cellini, Vita.

Edition recommandée : Benvenuto Cellini, Vita, a cura di Ettore Camesasca, Milano, Rizzoli, 2007.

Question n° 3 (question de civilisation) : L'Italie, la Grande Guerre et Fiume, depuis la question de l'intervention jusqu'à la fin de l'occupation de Fiume (décembre 1920).

Textes d'appui pour l'étude de la question :

- Carlo Emilio Gadda, Giornale di guerra e di prigionia, Milano, Garzanti, 2002 ;

- Aldo Palazzeschi, Due imperi.... mancati, Milano, Mondadori, 2000 ;

- Emilio Lussu, Un anno sull'Altipiano, Torino, Einaudi, 2000 ;

- Giani Stuparich, Ritornarono, Milano, Garzanti, 1991.

Langue corse

Le programme publié au B.O. spécial n° 5 du 19 mai 2005, est **reconduit** pour la session 2009.

Lettres classiques

Le programme des épreuves est celui des lycées et collèges.

Lettres modernes

Le programme des épreuves écrites est celui des lycées et collèges.

Mathématiques

Le programme publié au B.O. spécial n° 5 du 20 mai 2004 est **reconduit** pour la session 2009.

Occitan-langue d'oc

A - Dissertation et présentation critique

- "Flamenca", et plus particulièrement v. 3875-6102, ed. R. Nelli in *Les Troubadours* : Jaufré, Flamenca, Barlaam et Josaphat (Desclée de Brouwer, 1960, réédition : 1978).

- Jean de Cabanes, vingt contes dans *Un conteur provençal au XVIIIe siècle* : Jean de Cabanes, suivi de vingt contes de Jean de Cabanes, Aix-en-Provence, Édusud, 1982. Disponible auprès du Centre d'études occitanes de l'université Paul Valéry, Montpellier.

Bibliographie : Robert Ambard, *La Comédie en Provence au XVIIIe siècle*, Aix-en-Provence, La Pensée universitaire ("Mémoires et travaux de la Faculté des Lettres"), 1956 ; Philippe Gardy, *L'Écriture occitane aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles : origine et développement d'un théâtre occitan à Aix-en-Provence*. L'œuvre de Jean de Cabanes, Béziers, Centre international de documentation occitane, deux volumes, 1986 ; Jean de Cabanes, *Enigmos*. Édition, traduction française, présentation et notes, Toulouse, Letras d'òc / Les Lettres occitanes, 2007.

On lira en contrepoint les Contes et nouvelles en vers de Jean de La Fontaine, dans l'édition présentée par Nicole Ferrier et Jean-Pierre Collinet, Paris, Garnier-Flammarion, 1980, ou celle d'Alain-Marie Bassy, *Folio classique*, 1982.

- Frédéric Mistral, *Mirèio*, et particulièrement les chants VII à XII, ed. Grasset, collection Les Cahiers Rouges.

- Joan Ganhaire, *Lo darrier daus Lobaterras*, Institut d'Estudis Occitans, collection "A TOTS", 1987.

B - Civilisation

Réforme et Contre-Réforme en pays d'oc à l'époque moderne.

Dans le courant du XVIe siècle, la Réforme pro-

testante se diffuse en France. La réponse du camp catholique prend la forme aussi bien de la répression ouverte débouchant sur une guerre civile que celle d'une reconquête des âmes, ce qu'on appelle la Contre-Réforme.

Le pays d'oc, là où se situent assez vite les bastions protestants les plus solides, est au cœur de cette histoire. À côté de sa dimension proprement religieuse, on s'interrogera sur sa dimension politique : comment la monarchie gère la crise, de François 1er à Louis XVI, en passant par Henri IV le protestant qui se convertit pour être roi, et Louis XIV le roi qui veut convertir par la force. Comment les protestants du sud réagissent, de la constitution des "Provinces Unies" du Midi aux révoltes du début du règne de Louis XIII et à la révolte des Camisards. On n'oubliera pas la dimension culturelle : rôle du protestantisme dans la promotion du français au sud, mais aussi reflet de la crise dans la littérature d'oc, entre traduction des psaumes et vogue des noëls, rôle de l'art dans la propagande de la Contre-Réforme.

Bibliographie : Outre un manuel du secondaire pour la mise en place des grandes tendances, on consultera la "Nouvelle histoire de la France moderne", (Le Seuil, 5 volumes) notamment les trois premiers : (1 et 2 Janine Garrisson, le 3, Y.M. Bercé).

- Sur les problèmes religieux en général, voir Jean Delumeau, notamment "Le catholicisme entre Luther et Voltaire", Paris PUF 1971.

- Sur le protestantisme occitan : Janine Garrisson, "Protestants du Midi", Toulouse, Privat, 1991.

- Sur le texte religieux occitan : Jean Eygün, "Au risque de Babel", Association d'Etude du texte occitan/Redoc, sl, 2002.

Philosophie

Le programme est celui de l'enseignement de la philosophie dans les classes terminales.

Physique et chimie

Épreuves écrites d'admissibilité

La composition de physique et la composition de chimie portent sur les programmes en

vigueur, au cours de l'année scolaire 2008-2009, dans les classes suivantes : cinquième, quatrième, troisième, seconde (y compris l'enseignement de détermination "mesures physiques et informatique" et l'option "physique et chimie de laboratoire"), première L, première S, terminale S (y compris l'enseignement de spécialité), première et terminale STL "physique du laboratoire et des procédés industriels", première et terminale STL "chimie du laboratoire et des procédés industriels", première et terminale STI "génie électronique", première et terminale STI "génie électrotechnique", première et terminale ST2S, section de technicien supérieur "techniques physiques pour l'industrie et le laboratoire", section de technicien supérieur "chimiste", première et deuxième année de BCPST (biologie, chimie, physique et sciences de la Terre).

Épreuves d'admission

Listes et instructions relatives à l'épreuve "montage et traitement automatisé de l'information"

Le "montage" est le moyen, pour le candidat, de démontrer sa capacité à utiliser le fait expérimental à des fins pédagogiques. Pour ce faire, il présente, sur un thème donné, des expériences qualitatives et quantitatives, judicieusement choisies, reproductibles, répondant aux règles de sécurité. Il s'attache à porter un regard critique sur les résultats expérimentaux et en discuter la précision.

Les candidats tireront au sort leur sujet dans les listes suivantes :

Physique

- 1) Expériences portant sur la réfraction de la lumière ; applications.
- 2) Expériences portant sur les prismes et les réseaux ; applications.
- 3) Étude expérimentale portant sur les lentilles minces ; applications.
- 4) Illustration du principe d'un instrument d'optique choisi parmi les suivants : microscope, lunette astronomique, télescope, téléobjectif.
- 5) Étude expérimentale sur les interférences lumineuses.

6) Expériences portant sur l'acoustique ; applications.

7) Expériences portant sur la propagation des ondes dans les différents domaines de la physique ; applications au câble coaxial.

8) Modulation d'amplitude : modulation d'un signal porteur par un procédé au choix ; caractéristiques et analyse spectrale du signal. Démodulation par un procédé au choix.

9) Étude expérimentale de mouvements rapides par diverses méthodes telles que : stroboscopie, chronophotographie, enregistrement avec une caméra numérique (caméscope, webcam...).

10) Les lois de Newton : investigation expérimentale à l'aide d'un dispositif à coussin d'air.

11) Transformateur monophasé : établissement expérimental d'un modèle ; validation du modèle par un essai.

12) Étude expérimentale d'oscillateurs en mécanique.

13) Étude expérimentale en statique et en dynamique d'un solide mobile autour d'un axe fixe.

14) Expériences portant sur la conservation de l'énergie mécanique dans quelques cas simples.

15) Expériences relatives à la statique des fluides ; applications.

16) Puissance en monophasé : mesure des puissances active et réactive consommées par un récepteur.

17) Expériences portant sur le champ magnétique ; applications.

18) Expériences portant sur les phénomènes d'induction et d'auto-induction ; applications.

19) Étude expérimentale de la charge et de la décharge d'un condensateur à travers une résistance inductive et non inductive.

20) Mesure de la capacité d'un condensateur par différentes méthodes.

21) Mesure de l'inductance d'une bobine sans noyau par différentes méthodes.

22) Étude expérimentale des oscillations forcées en électricité, à fréquence variable.

23) Bilan des puissances dans un dispositif électrique ou électronique ; détermination expérimentale d'un rendement.

24) Capteurs ; principes physiques, caractéristiques ; applications.

25) Montages utilisant l'amplificateur opérationnel en régime linéaire, caractéristiques, mises en évidence de quelques limitations.

26) Distribution du courant électrique ; sécurité des personnes et des matériels.

27) Expériences portant sur la conduction thermique, les mesures de capacité thermique et d'enthalpie de changement d'état.

28) Expériences illustrant différentes techniques de chute : observation directe, acquisition et exploitation informatisées.

29) Spectres d'émission et d'absorption ; détermination d'une longueur d'onde inconnue.

30) Expériences portant sur le phénomène de diffraction dans les différents domaines de la physique. Applications.

Chimie

Lorsque cela n'est pas précisé explicitement, les thèmes de montage reportés ci-dessous concernent l'ensemble de la chimie, organique et inorganique.

1) Expériences illustrant les propriétés chimiques des alcools.

2) Expériences sur la spectrophotométrie et ses applications.

3) Expériences illustrant les propriétés chimiques des acides carboxyliques et de leurs dérivés

4) Expériences portant sur les diagrammes potentiel-pH et leurs applications.

5) Expériences portant sur des synthèses en chimie organique.

6) Expériences portant sur les réactions d'estérification, d'hydrolyse ainsi que sur la saponification des esters.

7) Expériences utilisant des techniques de séparation, de purification et de caractérisation, courantes en chimie.

8) Expériences portant sur la caractérisation d'ions en solution aqueuse et sur leur dosage.

9) Expériences illustrant la notion d'équilibre chimique en solution aqueuse.

10) Expériences illustrant la notion de vitesse de réaction et permettant la mesure de sa valeur.

11) Expériences illustrant la notion de catalyseur.

12) Expériences portant sur la détermination de

valeurs de grandeurs thermodynamiques caractéristiques de réactions chimiques.

13) Expériences permettant de comparer le comportement, en solution aqueuse, de différents acides entre eux et de différentes bases entre elles.

14) Expériences illustrant les propriétés acido-basiques de solutions aqueuses contenant par exemple un polyacide, une polybase, un mélange d'acides ou un mélange de bases.

15) Expériences illustrant les notions de solubilité d'un solide en présence d'un solvant. Influence de différents facteurs sur la précipitation et sur la dissolution de précipités.

16) Expériences illustrant la notion d'électrode. Utilisation des électrodes à des fins analytiques.

17) Expériences illustrant la notion de potentiel et de potentiel standard pour un couple redox.

18) Expériences sur l'électrolyse en solution aqueuse.

19) Expériences portant sur les courbes intensité-potentiel ; applications.

20) Expériences illustrant l'influence de différents facteurs sur les valeurs des potentiels des couples redox en solution aqueuse.

21) Expériences portant sur les piles électrochimiques et les accumulateurs.

22) Expériences illustrant les propriétés d'un même élément à différents degrés d'oxydation.

23) Expériences utilisant des "solutions tampons".

24) Expériences portant sur la notion d'indicateur coloré.

25) Expériences illustrant les propriétés chimiques des composés carbonyles.

26) Expériences mettant en œuvre diverses méthodes de dosage.

27) Expériences portant sur des contrôles de qualité pour des produits d'usage courant (produits ménagers, pharmaceutiques, alimentaires...).

28) Expériences sur la conductivité des électrolytes et ses applications.

29) Expériences illustrant les réactions de complexation ; applications.

30) Expériences illustrant les réactions de précipitation ; applications.

Épreuve orale sur dossier

L'épreuve orale sur dossier vise à évaluer, chez le candidat, la maîtrise des connaissances scientifiques, l'aptitude à les transmettre, le degré de réflexion sur les méthodes d'enseignement.

Cette réflexion inclut, outre les grandes lignes des programmes et instructions, les problèmes généraux de l'enseignement et les caractères spécifiques aux sciences physiques et chimiques, en particulier leur caractère expérimental.

Sciences économiques et sociales

Les contenus

Le programme de cette épreuve orale de mathématiques est constitué :

- des programmes de mathématiques des classes de première et terminale E S en cours, l'année de l'épreuve : cela comprend les programmes d'enseignement obligatoire, d'enseignement obligatoire au choix de première et de spécialité de terminale ;
- de l'annexe A qui comporte quelques compléments nécessaires des programmes du secondaire ;
- de l'annexe B concernant la statistique ;
- de l'annexe C concernant les probabilités.

L'importance des outils informatiques est soulignée dans l'ensemble des programmes de mathématiques du lycée. Il est indispensable qu'un futur enseignant ait une connaissance convenable des instruments qu'utiliseront ses élèves et en premier lieu des calculatrices graphiques : outre les traitements numériques usuels, les candidats doivent être capables de fournir la courbe représentative d'une fonction sur une calculatrice dans une fenêtre bien adaptée au problème traité ; ils doivent connaître les fonctions de la calculatrice pour toutes les opérations sur matrices et vecteurs ainsi que les fonctions statistiques, en particulier celles donnant un ajustement affine.

Les exercices proposés s'inscrivent assez souvent dans des contextes économiques et sociaux et peuvent mettre en jeu des concepts propres aux sciences économiques et sociales. Ainsi, sont supposés connus du candidat :

- Les techniques d'analyse des variables économiques : valeur nominale (ou en valeur ou à prix courants), valeur réelle (ou en volume ou à prix constants), indice des prix ;
 - les formalisations élémentaires de l'analyse macroéconomique (équilibre général macroéconomique classique, modèle IS-LM, multiplicateur keynésien, schéma à 45° ...) ;
 - le tableau entrée-sortie (TES) en comptabilité nationale : valeur ajoutée, PIB, coefficients techniques, modèle de Léontieff ;
 - des notions relatives aux problèmes monétaires : taux de change, parité des pouvoirs d'achat ;
 - des modèles de fiscalité : impôt proportionnel, impôt progressif (par tranches) ;
 - les notions de base de la microéconomie : analyse du choix du consommateur (contrainte budgétaire, utilité, courbes d'indifférence, élasticité de la demande), analyse du choix producteur (productivité moyenne, marginale, rendements croissants, décroissants, constants, coût total, coût moyen, marginal), équilibre en concurrence pure et parfaite, en situation de monopole, surplus ;
 - des outils d'analyse de la consommation : pension marginale, moyenne à consommer, élasticité-revenu, structure de la consommation et coefficients budgétaires ;
 - les bases du calcul financier : intérêts simples, intérêts composés, valeur acquise, valeur actuelle, taux proportionnels, taux équivalents. Emprunts à annuités constantes, amortissements. Choix d'investissements : critère du bénéfice actualisé, du taux de rendement interne, du délai de récupération ;
 - les notions relatives à la mobilité sociale : table de destinée, de recrutement, mobilité parfaite.
- De façon générale, les candidats doivent maîtriser les notions de rapport, proportion, pourcentage, de taux de variation (global, moyen), d'indices et être capables de déjouer tous les pièges que ceux-ci peuvent contenir. Il en va de même des différentes moyennes (arithmétique, géométrique, harmonique).

Annexe A : compléments des programmes de mathématiques du cycle terminal de la série ES.

Aux types de raisonnements usuels (implication, équivalence, contraposée) s'ajoute le raisonnement par récurrence.

1. Analyse

1.1. Suites numériques

Suites arithmético- géométriques : détermination du terme général en fonction de l'indice.

1.2. Fonctions d'une variable réelle

Fonctions puissances. Fonctions à élasticité constante.

Continuité et dérivabilité à gauche, à droite.

Dérivée seconde. Convexité-concavité, point d'inflexion. Interprétation graphique.

Dérivée logarithmique. Fonctions à dérivée logarithmique constante

Calcul intégral : intégration par parties.

Intégrale généralisée $\int_a^+ f(x)dx$ et $\int^- f(x)dx$

Aucune technicité n'est exigible sur ces intégrales. Leur introduction n'est introduite que pour définir une densité de probabilité.

1.3. Fonctions de deux variables

Courbes de niveau.

Dérivées partielles - Elasticités partielles.

Fonctions de Cobb-Douglas (homogénéité, élasticités)

Optimisation sous contrainte dans les cas se ramenant à l'étude d'une fonction d'une variable.

2. Algèbre linéaire

2.1. Système d'équations linéaires à coefficients numériques

Résolution par la méthode du pivot de Gauss, (on se limitera aux systèmes à 2 ou 3 équations).

2.2. Calcul matriciel et vectoriel.

Comme dans le programme de 1ère ES, les vecteurs et matrices sont considérés comme des tableaux de nombres. Tout formalisme sur les espaces vectoriels est hors programme.

Propriétés des opérations.

Matrice diagonale. Puissance.

Écriture matricielle d'un système. Inversion d'une matrice (méthode du pivot de Gauss limité au cas de matrices d'ordre 2 ou 3. Les déterminants d'ordre supérieur à deux sont hors programme et ne peuvent être exigés des candidats).

Annexe B Statistiques descriptives

1. Présentation de données statistiques

Tableaux à simple entrée, à double entrée.

Diagramme en bâtons, histogrammes (avec classes de même amplitude ou non).

Diagrammes circulaires, en rectangles, en secteurs.

Polygones des effectifs ou des fréquences cumulés.

Graphiques réalisés sur papier semi-logarithmique, log-log. (comparaison de variations relatives).

2. Analyse statistique élémentaire à une variable

Paramètres de position (ou de tendance centrale) : mode, classe modale, médiane, médiale, quartiles, déciles,

Paramètres de dispersion : étendue, écart interquartile, variance, écart-type, coefficient de variation. Diagrammes en boîte ou boîte à moustaches

Paramètres de concentration : médiale, courbe de Lorenz et indice de Gini (défini uniquement comme le rapport de deux aires).

Indices simples et synthétiques (Lapeyres, Paashe, Fisher) et leurs propriétés.

3. Analyse statistique élémentaire à deux variables.

Ajustement affine et ajustements s'y ramenant (ajustements exponentiels et puissances). : Méthode de Mayer, méthode des moindres carrés.

Covariance et coefficient de corrélation linéaire.

Étude des séries chronologiques : détermination de la tendance par ajustements affines ou autres, méthode par moyennes mobiles. Désaisonnalisation (modèle multiplicatif, additif).

Annexe C Probabilités

Les notions de probabilités enseignées en première et terminale ES sont au programme. Elles sont complétées par la notion de variable aléatoire, par quelques lois de probabilité et une approche de la statistique inférentielle.

1. Variables aléatoires discrètes

Loi de probabilité. Fonction de répartition. Espérance. Variance, écart-type. Variables centrées réduites.

Lois de Bernoulli, binomiale, de Poisson : distribution, espérance, variance.

Pour le nombre de parties à k éléments d'un

ensemble à n éléments, on introduira la notation

$\binom{n}{k}$, où n et k sont des nombres entiers naturels tels que $0 \leq k \leq n$.

2. Variables aléatoires à densité continue

On ne soulèvera aucune difficulté mathématique et on admettra tous les résultats utiles à la définition et aux propriétés des variables aléatoires à densité. Loi à densité continue. Espérance. Variance ; écart-type. Variables centrées réduites.

Lois uniforme, exponentielle, normale. Espérance et variance associées.

Les critères d'approximations suivants, ainsi que les tables de loi normale, de Poisson seront fournis lors de la préparation de l'épreuve :

- la loi binomiale $B(n,p)$ peut être approchée par la loi de Poisson $P(np)$ pour $p \rightarrow 0, 1$ avec $n \rightarrow \infty$ et $np < 15$.

- la loi binomiale $B(n,p)$ peut être approchée par la loi normale $N(np, npq)$ pour $n \rightarrow \infty$, $np > 15$, $npq > 5$.

- la loi de Poisson $P(\lambda)$ peut être approchée par la loi normale $N(\lambda, \lambda)$ pour $\lambda > 15$

3. Statistique inférentielle

L'objectif est d'aborder, même modestement, l'inférence statistique : il s'agit d'obtenir une information quantifiable sur l'ensemble de la population à partir de l'information recueillie sur un échantillon. Un échantillon est assimilé à un tirage aléatoire avec remise (échantillon non exhaustif).

3.1. Distribution d'échantillonnage d'une fréquence :

Les candidats devront connaître le résultat suivant : étant donnée p la proportion d'individus d'une population qui ont un caractère donné, à tout échantillon non exhaustif de taille n extrait de cette population, on associe la variable aléatoire F_n , fréquence du caractère dans l'échantillon. On a alors :

$$E(F_n) = p \text{ et } \sigma(F_n) = \sqrt{\frac{pq}{n}}$$

On admettra que la loi de F_n peut être approchée par la loi normale de paramètres p et

$$\sqrt{\frac{pq}{n}}$$

sous réserve que certaines conditions soient

vérifiées. (On ne soulèvera aucune difficulté à ce sujet.)

3.2. Estimation et intervalle de confiance

Estimation ponctuelle de la proportion des individus ayant un caractère donné dans une population par la fréquence observée dans un échantillon aléatoire et estimation par intervalle de confiance associé (on se limitera aux cas où la distribution d'échantillonnage d'une fréquence peut être approchée par une loi normale).

Sciences de la vie et de la terre

Le programme de la session 2008, publié au B.O. spécial n° 3 du 17 mai 2007 est **reconduit** pour la session 2009.

Tahitien

La recommandation concernant l'usage de la graphie définie par l'arrêté du 20 octobre 1982 suite à une délibération de l'assemblée territoriale de la Polynésie française reste inchangé. La liste des ouvrages cités en référence n'est pas exhaustive.

A. Littérature

- Les traditions orales anciennes (chants de louange de la terre, des exploits guerriers, des gestes culturels valorisants ...)

- Les récits fondateurs de la mythologie et de la cosmogonie polynésiennes.

- L'épopée des migrations vers l'est, du peuplement et de l'implantation des hommes dans l'espace et le temps insulaires.

- Les cycles des atua ta'ata et des 'aito nui : Maui, Tafa'i, Rata et Hono'ura.

- Les textes sur l'origine et la fondation des îles.

- Création littéraire et poétique des temps contemporains.

- Représentations et discours littéraires sur les réalités polynésiennes du 19^e et 20^e siècle.

Bibliographie

- Adams Henry, 1964. Mémoires d'Arii taimai. Paris : Publications de la Société des Océanistes, n° 12

- Amaru, Patrick, 2000. Te oho nō te tau 'aahu-nera' a. Tahiti : Tā'atira'a Hitimano 'ura.

- Bodin Vonnick, 2006. Tahiti, la langue et la

- société. Pape'ete : 'Ura Editions.
- De Bovis Edmond, 1978. État de la société tahitienne à l'arrivée des Européens. Pape'ete : Société des Etudes océaniques.
 - Ellis William, 1972. A la recherche de la Polynésie d'autrefois. Paris : Publications de la Société des Océanistes n° 25.
 - Henry T., 2000. Tahiti aux temps anciens. Paris : Publications de la Société des Océanistes n° 1 (1ère édition : 1962).
 - Hiro Henri, 2004. Pehepehe i taù nūnaa Message poétique. Tahiti : Haere Po.
 - Mai-Arii, 1996. Généalogie commentées des arii des îles de la Société. Pape'ete : Société des Etudes Océaniques.
 - Mapuhi Rui, 1985. Pehepehe. Te hia'ai-ao. Tahiti : Polycop.
 - Mapuhi Rui, 1993. Pehepehe Tutava. Tahiti : Polycop.
 - Moerenhout Jacques-Antoine, 1837. Voyages aux îles du Grand Océan. Paris : A. Maisonneuve.
 - Morrison James, 1966. Journal de James Morrison. Paris : Publications de la Société des Océanistes n° 16.
 - Nicole Jacques, 1988. Au pied de l'écriture : Histoire de la traduction de la Bible en tahitien. Papeete : Haere Po no Tahiti.
 - Oliver Douglas L., 1974. Ancient Tahitian Society. Hawai'i : University Press of Hawai'i, 3 vol.
 - Peltzer Louise, 1995. Lettre à Poutaveri. Tahiti : Scoop.
 - Pomare Takau, 1971. Mémoires de Marau Taaroa. Paris : Publications de la Société des Océanistes, n° 27.
 - Raapoto Turo, 1990. Te pinainai o te āau. Tahiti : Tupuna productions.
 - Rattinassamy Martine, Millaud Hiriata, 2001. Poropora i te fānau tahi. Tahiti : ministère de la Culture de Polynésie française.
 - Rodriguez, Maximo, 1930. Journal de Rodriguez, Premier Européen ayant habité Tahiti, Tautira, 1774-1775. Papeete : Imprimerie du Gouvernement.
 - Saura Bruno., 2003. La lignée royale des

Tama-toa de Ra'iātea (Iles-sous-le-Vent). Pape'ete : ministère de la Culture de Polynésie française, (Cahiers du Patrimoine [Savoirs et traditions] Puta Tumu 5)

- Saura Bruno, Daubard Patrick Matari'i, Millaud Hiriata., 2000. Histoire et traditions de Huahine & Pora Pora. Pape'ete : ministère de la Culture de Polynésie française (Cahiers du Patrimoine [Savoirs et traditions] Puta Tumu 1)
- Vérin Pierre, 1969. L'ancienne civilisation de Rurutu (îles Australes, Polynésie française) : La période classique. Paris : Office de la Recherche Scientifique.
- Vibart Eric, 1987. Tahiti Naissance d'un paradis au siècle des Lumières. Bruxelles : Editions complexe.

- Les articles dans les JPS (Journal of the Polynesian Society), BSEO (Bulletin de la Société des Etudes Océaniques), et JSO (Journal de la Société des Océanistes) ayant trait aux points cités dans le programme mentionné ci-dessus

B. Civilisation

- L'organisation sociale, politique, religieuse et économique des temps antérieurs à l'ère du contact.
- Les croyances, rites et pratiques des temps anciens.
- la Polynésie à l'ère du contact : choc culturel, malentendus, transformations.
- Le 19^e et 20^e siècle dans des îles de la Polynésie orientale (française) : tradition et modernité, rupture et mutations.
- Le fait colonial et le mouvement nationaliste en Polynésie française.

Bibliographie

- Bailleul Michel, 2001. Les îles Marquises Histoire de la terre des hommes du XVIII^e siècle à nos jours. Tahiti : ministère de la Culture de Polynésie française, (Cahiers du Patrimoine, Histoire 3)
- Baré Jean-François, 1987. Tahiti, Les temps et les Pouvoirs. Paris : ORSTOM.
- Baré Jean-François, 2002. Le Malentendu Pacifique. Paris : Editions des Archives contemporaines.
- Cheung Francis, 1998. Tahiti et ses îles (1919-1945) Étude d'une société coloniale aux antipodes de sa métropole. Paris : L'Harmattan.

- De Deckker Paul, 1997. Jacques-Antoine Moerenhout (1797-1879). Papeete : Au Vent des Iles.
- Laval Honoré, 1968. Mémoires pour servir à l'histoire de Mangareva 1834-1871. Paris : Publications de la Société des Océanistes, n° 15.
- Panoff Michel. La terre et l'organisation sociale en Polynésie. Paris : Payot, 1970, 286 p.
- Laux Claire, 2000. Les théocraties missionnaires en Polynésie au XIXe siècle, Des cités de Dieu dans les Mers du Sud ? Paris : L'Harmattan, (Mondes océaniques)
- O'Reilly Patrick, 1975. Tahiti aux temps de la reine Pomaré. Paris : La Société des Océanistes et les Éditions du Pacifique.
- Peltzer Louise, 2002. Chronologie des événements politiques, sociaux et culturels de Tahiti et des archipels de la Polynésie française. Tahiti : Au Vent des Iles.
- Regnault Jean-Marc, 1996. L'échec d'un nationalisme tahitien Te Metua. Polymages.
- Richaud Vāhi Sylvia, 2001. Code des lois. Tahiti : ministère de la Culture de Polynésie

- française, (Cahiers du Patrimoine, Histoire 4).
- Robineau Claude, 1984. Du coprah à l'atome. Paris : Editions de l'O.R.S. TOM (Livre I).
- Saura Bruno, 1993. Politique et religion à Tahiti. Tahiti : Éditions Polymages-Scoop.
- Saura Bruno, 1997. Pouvanaa a Oopa Son journal des années de guerre. Pape'ete : Au vent des Iles.
- Teissier Raoul, 1996. Chefs et notables au temps du Protectorat 1842-1880. Pape'ete : Société des Études Océaniques.
- La liste des ouvrages cités pour la littérature en Tahitien.

C. Épreuves à options

Pour les épreuves à option, se reporter aux programmes de Capes des disciplines choisies en option Anglais, Français Lettres modernes, Histoire-Géographie, Mathématiques.

CAPEPS

Le programme publié au B.O spécial n° 5 du 19 mai 2005 est **reconduit** pour la session 2009.

CONCOURS INTERNES DU CAPES ET CAER CORRESPONDANTS - SESSION 2009

Note du 14-5-2008

NOR : MENH0800401X

RLR : 822-3

MEN - DGRH D1

■ Les programmes ci-après concernent les épreuves d'admissibilité et d'admission
La réglementation en vigueur ne prévoit pas de programme pour les sections : Documentation et
Langues vivantes étrangères.

SOMMAIRE

- Arts plastiques
- Histoire géographie
- Lettres modernes

- Mathématiques
- Physique et chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales

Arts plastiques

Le programme publié au B.O spécial n° 3 du 27 avril 2006 est **reconduit** pour la session 2009

Histoire-Géographie

Histoire

1. Histoire ancienne

La République romaine et son expansion (nouvelle question)

2. Histoire médiévale

Les cadres politiques économiques et sociaux de l'Occident médiéval au XIII^e siècle (ancienne question)

3. Histoire moderne

Humanisme et Renaissance (nouvelle question)

4. Histoire contemporaine

La confrontation Est - Ouest de 1945 à 1991 (ancienne question)

Géographie

1. La France et ses régions en Europe et dans le monde (ancienne question)

2. La Chine (nouvelle question)

3. Agriculture et développement durable (ancienne question)

4. Les littoraux (nouvelle question)

Lettres modernes

Le programme des épreuves est celui des lycées d'enseignement général et technologique et des collèges.

Mathématiques

Le programme publié au B.O. spécial n° 5 du 20 mai 2004, est **reconduit** pour la session 2009.

Physique et Chimie

Épreuves écrites d'admissibilité

La composition de physique et la composition de chimie portent sur le programme en vigueur dans les classes :

- du cycle central et de troisième du collège ;
- de seconde des lycées d'enseignement général et technologique ;
- de première et de terminale de la série scientifique et de la série sciences et technologie de laboratoire, spécialités : physique de laboratoire et de procédés industriels ; chimie de laboratoire

et de procédés industriels ;

- de première et terminale de la série sciences et technologie de la santé et du social (ST2S) ;

- de première et de deuxième années des classes préparatoires BCPST (biologie, chimie, physique et sciences de la Terre).

Épreuve orale d'admission

Les exposés portent sur des thèmes au programme dans les classes :

- du cycle central et de troisième du collège ;

- de seconde des lycées d'enseignement général et technologique ;

- de première et de terminale de la série scientifique et de la série sciences et technologie de laboratoire, spécialités : physique de laboratoire et de procédés industriels ; chimie de laboratoire et de procédés industriels ;

- de première et terminale de la série sciences et technologie de la santé et du social (ST2S).

Liste des thèmes des montages :

Certains sujets expérimentaux sont proposés sous deux formes, l'une requérant le traitement traditionnel, l'autre faisant appel à la mise en œuvre de l'outil informatique. Il appartient au candidat d'opter pour la forme qui lui convient le mieux et de traiter la seule forme choisie.

Physique

- Collège :
 - sources de lumière, couleur, propagation rectiligne ;
 - formation des images (lentilles convergentes) ;
 - électricité : intensité et tension. Oscilloscope ;
 - dipôle ohmique ;
 - tension et courant alternatifs ;
 - tension du secteur ;
 - puissance et énergie électriques ;
 - observation et description de différents types de mouvements ;
 - relation entre poids et masse d'un objet.
- Lycée :
 - ondes mécaniques ;
 - réflexion et réfraction de la lumière ;
 - formation optique d'une image ;
 - nature ondulatoire de la lumière ;
 - énergie cinétique de translation, énergie potentielle, énergie mécanique. Conservation de l'énergie ;

- générateurs et récepteurs électriques ;
- étude de mouvements ;
- oscillations mécaniques ;
- évolution temporelle d'un dipôle (R,L) ou (R,C) ;
- oscillations électriques ;
- principe d'un instrument d'optique : lunette astronomique ou microscope ;
- mouvement de chute : observation directe ou acquisition et exploitation informatique ;
- champ magnétique : création, vecteur champ magnétique, forces magnétiques, applications ;

Chimie

- Collège :
 - l'eau, ses changements d'état ;
 - corps purs et mélanges ;
 - le dioxyde de carbone ;
 - reconnaissance d'espèces ioniques ;
 - acidité ;
 - réaction des matériaux avec le dioxygène ;
 - réaction des matériaux avec des solutions aqueuses acides ou basiques ;
 - choix d'un matériau pour un usage donné.
- Lycée :
 - classification périodique des éléments ;
 - le volume molaire des gaz ;
 - sens d'évolution d'un système chimique dans le cas des piles et dans le cas d'électrolyses ;

- oxydation de composés organiques ;
- définition et mesure du pH. Dosages ;
- indicateurs colorés ;
- méthodes de dosages ;
- aspects énergétiques et effets thermiques associés aux transformations de la matière ;
- transformation chimique totale ou non ;
- cinétique chimique ;
- catalyse ;
- estérification et hydrolyse ;
- synthèse organique ;
- sucres et édulcorants.

Sciences de la vie et de la Terre

Le programme publié au B.O. spécial n° 8 du 24 mai 2001, est **reconduit** pour la session 2009.

Sciences économiques et sociales

Admissibilité

Le programme de l'épreuve écrite d'admissibilité est le programme de sciences économiques et sociales des classes de lycée (option seconde, première ES, option SES de terminale ES, enseignement de spécialité en terminale ES).

Admission

Le programme de mathématiques publié au B.O.E.N. n° 34 du 10 septembre 1992 est **reconduit** pour la session 2009.

TROISIÈMES CONCOURS DU CAPES ET CAFEP CORRESPONDANTS - SESSION 2009

Note du 14-5-2008

NOR : MENH0800402X

RLR : 822-3 ; 824-1d ; 531-7

MEN - DGRH D1

■ Le programme des épreuves du concours est celui des épreuves correspondantes du concours externe.

CONCOURS EXTERNE DE RECRUTEMENT DE CONSEILLERS D'ORIENTATION- PSYCHOLOGUES - SESSION 2009

Note du 14-5-2008
NOR MENEH0800403X
RLR ; 625-0b
MEN-DGRHD1

■ Le programme publié au B.O. spécial n° 3 du 27 avril 2006, est **reconduit** pour la session 2009.

CONCOURS EXTERNE DE RECRUTEMENT DE CONSEILLERS PRINCIPAUX D'ÉDUCATION - SESSION 2009

Note du 14-5-2008

NOR : MENH0800404X

RLR ; 830-0

MEN - DGRH D1

Psychologie

L'adolescence, la relation adulte-adolescent et les relations entre adolescents.

Sociologie

- La société, l'école et la violence.
- L'intégration des populations immigrées.
- L'école et les familles.

Histoire

L'évolution des institutions scolaires en France depuis la Révolution.

Philosophie

- L'éducation : les questions de l'autorité, des finalités et des valeurs.
- La citoyenneté.

Connaissance du système éducatif

- Le système éducatif et son organisation administrative et pédagogique, ses résultats, les réformes en cours.
- L'organisation des établissements scolaires du second degré.
- Le droit dans les établissements scolaires.
- La profession de conseiller d'éducation, ses origines et son évolution

- Les grands débats sur l'éducation.

Bibliographie

- Canivez Patrice, *Éduquer le citoyen ?*, Hatier, 1995
- Delahaye Jean-Paul, *Le Collège unique, pour quoi faire ?*, Retz, 2006
- Dubet François, *L'école des chances*, Seuil, 2004
- Forestier Christian, Thélot Claude et Emin Jean-Claude, *Que vaut l'enseignement en France ?*, Stock, 2007
- Gauchet Marcel, *La Démocratie contre elle-même*, Gallimard, 2002
- Jeammet Philippe (dir.), *Adolescences : repères pour les professionnels*, La Découverte, 2002
- Paoli Paul-François et Seksig Alain (dir.), *L'École face à l'obscurantisme religieux*, Éditions Max Milo, 2006
- Prairat Eirik, *La Sanction en éducation, Que sais-je ?*, PUF, 2003
- Toulemonde Bernard (dir.), *Le Système éducatif en France (2ème édition)*, La Documentation française, 2006
- Van Zanten Agnès (dir.), *L'École : l'état des savoirs*, La Découverte, 2000.

PROGRAMMES ANNUELS DES CONCOURS EXTERNES ET INTERNES DU CAPLP CAFEP ET CAER CORRESPONDANTS ET DU CONCOURS EXTERNE DU CAPET ET CAFEP CORRESPONDANT- SESSION 2009

Note du 14-5-2008

NOR: MENH0800405X

RLR : 824-1d ; 531-7

MEN - DGRH D1

Concours externe du CAPLP : Anglais-lettres

Français :

Programme des lycées

Anglais :

Les sujets porteront sur des questions ayant trait à l'histoire politique, économique et sociale des pays anglophones, notamment la Grande-Bretagne et les États unis d'Amérique, de 1945 à nos jours.

Concours externe et interne du CAPLP et concours externe du CAPET : Arts appliqués

Épreuves d'admissibilité

- Épreuve écrite de culture artistique : arts techniques et civilisations (CAPET externe)

- Épreuve de culture artistique (CAPLP externe)
- Épreuve écrite d'admissibilité (CAPET et CAPLP internes)

Écologie et environnement : les nouveaux enjeux du design.

Paraître : les indices du luxe dans la société du Grand Siècle

• Éléments d'une bibliographie de base pour le programme limitatif :

Écologie et environnement : les nouveaux enjeux du design

- Barles S., L'invention des déchets urbains : France 1790-1970, éd. Champ Vallon, 2005.

- Bertolini G., Art et Déchet : Le Déchet, matière d'artistes, éd. Polygraphe, 2002.

- Boeglin D., Clément D. Guignard S., Changer d'ère : pour construire une nouvelle relation à

l'environnement, éd. Le Pommier, 2006.

- Buisson M., Savoye C., *Design made in Africa*, ed. J.M. Place, 2004.

- Cotnoir L. ; Maheu L., Vaillancourt J-G, Séguin M., *Gestion écologique des déchets*, éd. Les Presses Universitaires de Montréal, 2000.

- Couturier E., *Le design hier, aujourd'hui, demain : mode d'emploi*, éd. Filipacchi, 2006.

- Duval C., *Matières plastiques et environnement - Recyclage, valorisation, biodégradabilité, éco-conception*, éd. Dunod, 2004, Collection Technique et ingénierie Série Environnement et sécurité.

- Erkman S., *Vers une écologie industrielle*, éd. Charles Léopold Mayer, 1998.

- Fiell Ch., Fiell P., *Designing the 21st Century*, éd. Taschen 2001.

- Fiell Ch, Fiell P., *Design Industriel A-Z*, éd. Tashen, 2006.

- Fiell Ch, Fiell P., *Design Handbook : Concepts, Matériaux, Styles*, éd. Tashen, 2006.

- Flamand B. (sous la direction de), *Le design, Essais sur des théories et des pratiques*, éd. du Regard 2006.

- Flusser V., *Petite philosophie du design*, éd. Circé, 2002.

- Gallard F., L Blalsse L., *Temps dense 2*, éd. Teraedre, 2001.

- Gauzin, Muller, *Architecture écologique, 29 exemples européens*, éd. Le Moniteur 2001.

- Grisel L., Duranthon G., *Pratiquer l'éco-conception*, éd. Afnor, 2001.

- Guidot R., *Design techniques et matériaux*, éd. Flammarion, 2006.

- Jones L., Clément G., Gilles Clément, *Une écologie humaniste*, éd. Aubanel 2006.

- Hetzel J., *Batiments HQE et Développement durable*, éd. Afnor, 2007.

- Kazakian T., Henry M., Lesquoy L., Benbouali S., Saporta H., *Le cycle de l'emballage. Le conditionnement de qualité environnementale*, éd. Masson, 1995.

- Kazazian Th., *Design et développement durable, il y aura l'âge des choses légères*, éd. Victoires, 2003.

- Koenig G., Bosser J., Charles et Ray Eames 1907-1978/ 1912-1988, *Pionniers du moder-*

nisme de l'après guerre, éd. Taschen, 2005.

- Maree D., *50 ans de design industriel - Philippe Charbonneaux*, éd. Etai, 1998.

- Maseiro S., *Le recyclage des matériaux*, col. *Que sais-je ?*, 1998.

- Mathieu N., Guermond Y., *La ville durable, du politique au scientifique*, INRA 2005.

- Mermet G., *Tendance 1998 : les nouveaux consommateurs*, éd. Larousse, 1997.

- Messika L., Couette P., *Plastic no plastic*, éd. L'Archipel, 2004.

- Brun E., Sallet F., *Étude sur l'éco-conception : état de l'art dans le domaine de l'éco-conception*, Afnor, 2005.

- Musso P., *Fabriquer le futur*, éd. Village Mondial, 2005.

- Naillon H., Pastore-Reiss, E., *Le marketing éthique*, éd. Village Mondial, 2002.

- Nedey F., *Éco-conception : six exemples à suivre*, *Décision Environnement* N° 55, avril 1997.

- Noblet J., *Design, miroir du siècle*, éd. Flammarion, 1993.

- Olivier P., Gaté J-C., Verilhac I., *Question design, réponses matériaux*, éd. agences Rhône-Alpes pour la Mai 2003.

- Paquot T., *Ethique, architecture, urbain*, éd. La Découverte, 2000.

- Patrix, *Design et environnement*, éd. Casterman, 1973.

- Rachline M., *Le papier recyclé : un marché à part entière*, éd. Vilo, 2000.

- Sachs I., *L'écodéveloppement. Stratégies pour le XXIe siècle*, éd. Syros 1997.

- Sauvez M., *La Ville et l'enjeu du développement durable*, La documentation française, 2001.

- Schirman D., *Design, DVD Arte Vidéo*, 2007.

- Silguy (de) C., *Histoire des hommes et de leurs ordures*, éd. Le Cherche midi, 2005.

- Soubeyran O., Bourdelay V., *L'écologie urbaine et l'urbanisme : au fondement des enjeux actuels*, éd. La découverte 2002.

- Tortochot E (sous la direction de), *Design(s) de la conception à la diffusion*, 10 études de cas, éd. Bréal, 2004.

- Tzonis A., *Vers un environnement non oppressif*, éd. Mardaga, 1995.

- Ventere, J.-P., La qualité écologique des produits. Des écobilans aux ecolabels, éd. Afnor Sang de la Terre, 1995.

Publications et catalogues :

- Biennale du design de St Etienne 2006, éd. Azimut.

- Conception de produits et environnement, 90 exemples d'éco-conception, éd. Ademe, 1999.

- Design français 1960-1990, trois décennies, éd. du Centre Georges Pompidou 1992.

- Élimination des déchets et récupération des matériaux, La Documentation Française, 2004.

- Histoire du design de 1940 à nos jours, éd. Kazan, 2004.

- Industries et commerces de la récupération, La Documentation Française, 2005.

- La donation Kartell, un environnement plastique, 1949-2000, éd. du Centre Pompidou, 2000.

- Le guide éthique du consommateur, Observatoire de l'éthique, avril, 2001.

- Matali Crasset, éd. Pyramide, 2006.

- Réemploi, recyclage et économie solidaire : Enjeux et perspectives, éd. Ademe 2002.

- Qu'est ce que le design aujourd'hui ?, Beaux Art magazine, HS 2004.

Paraître : les indices du luxe dans la société du Grand Siècle

- Arminjon C., Saule B. (sous la dir. de), Tables royales et festins de cour en Europe 1661-1789, actes du colloque international, Palais des Congrès, Versailles (XIIIe rencontres de l'École du Louvre), éd. La Documentation française, 2004.

- Arminjon C. (sous la dir. De), Quand Versailles était meublé d'argent, catalogue de l'exposition, Château de Versailles, éd. de la Réunion des Musées Nationaux, 2007.

- Arizzoli-Clément P., Meyer D., Le Mobilier de Versailles, XVIIe et XVIIIe siècles, éd. Faton, Dijon, 2002.

- Bartholeys G., L'enjeu vestimentaire. De l'anthropologie ordinaire à la raison sociale, in Le corps et sa parure, colloque international, Lausanne Genève, 16-18 juin 2003.

- Batazzi G., La mode, art, histoire et société, éd. Hachette, 1993.

- Baudrillard J., La mode ou la féerie du code, Traverse n° 3, 1984.

- Baudrillard J., De la séduction, coll. Bibliothèque Médaillon, 1979.

- Bimbenet-Privat M., Les Orfèvres et l'orfèvrerie de Paris au XVIIe siècle, Paris, 2002.

- Blair Cl., L'argenterie. Art et histoire, éd. Flammarion, 1989.

- Bluche, F., (sous la dir. de), Dictionnaire du Grand Siècle, Fayard, 1990.

- Bolle R., Le peigne dans le monde, éd. Hoebeke, 2004

- Bruna D., Saints et diables au chapeau, éd. du Seuil, 2007.

- Cerval (de) M. (sous la dir. de), Dictionnaire international du bijou, éd. du Regard, 1998.

- Debray R., Hugues P., Dictionnaire culturel du tissu, éd. Fayard, 2005.

- Demetrescu Calin, Le style Louis XIV, Coll. Deplistyle, éd. de L'Amateur, 2002.

- Ducamp M., La folies des éventails, éd. Flammarion, 2001.

- Ennès P., Mabille G., Thiébaud Ph., Histoire de la table, les arts de la table des origines à nos jours, éd. Flammarion, 1994.

- Farneti Cera D. (sous la dir. De), L'art du bijou, éd. Flammarion, 1992.

- Fau A., Histoire des tissus de France, Ouest-France Éditions, 2006.

- Fauque Cl., La grande histoire de la broderie, éd. Aubanel, 2007

- Geoffroy-Schneiter B., Sacs, éd. Assouline, 2005.

- Hardouin-Fugier E., Berthod B., Chavent-Fusaro M., Les étoffes, éd. de L'Amateur, 2005.

- Hayard M., Chefs d'œuvre de l'horlogerie ancienne, collection du Musée Paul-Dupuy de Toulouse, Somogy, 2004.

- Heiniger E.A. et J., Le grand livre des bijoux, éditions Édita, 1974.

- Hourcade Ph., Mascarades et ballets au Grand Siècle 1643-1715, Coll. Hors collection.

- Kjellberg P., Encyclopédie de la pendule française. Du Moyen Âge au XXe siècle, éd. de l'Amateur, 2005.

- Lunsingh Scheurleer Th. H., Pierre Gole ébéniste de Louis XIV, éd. Faton, Dijon, 2005.

- L'étoffe et le vêtement, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 1995.
- Mabille G., La collection Puiforcat, orfèvrerie du XVIIe au XIXe siècle, éd. Réunion des Musées Nationaux, 1994.
- Ingold G., Saint Louis, de l'art du verre à l'art du cristal de 1586 à nos jours, éd. Hermé, 1998.
- McDowell C., Le chapeau et la mode, fascination, charme, rang et style des origines à nos jours, éd. Céliv, 1994.
- Malaguzzi S., Perle, Éditions du Chêne, 2000.
- Mille ans de costume français, Gérard Klopp éditeur, 1991.
- Quette A.-M., Louis XIII Louis XIV, coll. Mobilier français d'époque, Massin, 2000.
- Roche D., La culture des apparences. Une histoire du vêtement, XVIIe-XVIIIe siècles, éd. Fayard, 1989.
- Schneider A., Le grand artisanat d'art français, éd. de La Martinière, 2005.
- Toussaint-Samat M., Histoire technique et morale du vêtement, éd. Bordas 1990.
- Van Damme A., Dentelles et rubans, éd. Mango Pratique, 2007.
- Voillot P., Diamants et pierres précieuses, Gallimard, Coll. Découvertes Gallimard (n° 336), 1997.
- Walford J., Séduction de la chaussure, quatre siècles de mode, Lausanne, La Bibliothèque des arts, 2007.

Sites Web :

- Musée des Arts décoratifs
- Musée de la Mode de la Ville de Paris - musée Galliera
- Musée National des Arts et Traditions Populaires
- Musée des Tissus de Lyon
- Musée d'art et d'industrie - Saint-Étienne
- Musée International de la Chaussure - Romans
- Musée de la Chemiserie et de l'Élégance masculine, Argenton-sur-Creuse

Concours externe du CAPLP : Lettres-Histoire

Français

Programmes des lycées

Histoire

1 - Colonisation et décolonisation françaises, du milieu du XVIIème siècle aux années 1960.

2 - La France de 1848 à nos jours (nouvelle question).

Géographie

1 - La France et ses régions en Europe et dans le monde.

2 - L'Asie orientale : Chine, Japon, Taiwan, Corée du Sud.

Concours externe et interne du CAPLP : Mathématiques - sciences physiques

Liste des sujets proposés aux candidats lors des épreuves orales-session 2009

Épreuve orale d'exposé en mathématiques (concours externe)

Les candidats sont invités à utiliser la calculatrice autant que possible.

Me1 Sens de variation d'une fonction de \mathbf{R} vers \mathbf{R} :

- définition,

- mise en évidence de différentes méthodes d'étude à l'aide d'exemples appropriés.

Me2 Nombre dérivé d'une fonction de \mathbf{R} vers \mathbf{R} , en un nombre a de son ensemble de définition :

- définition,

- interprétations,

- exemples d'utilisation.

Me3 Fonction dérivée d'une fonction de \mathbf{R} vers \mathbf{R} :

- définition,

- sens de variation d'une fonction dérivable et fonction dérivée,

- exemples.

Me4 Fonction dérivée d'une somme, d'un produit, d'un quotient de fonctions dérivables de \mathbf{R} vers \mathbf{R} :

- démonstration des formules,

- exemples d'utilisation.

Me5 Fonction composée de fonctions de \mathbf{R} vers \mathbf{R} :

- définition,

- applications à différentes études : ensemble de définition, sens de variation,...

- mise en œuvre sur des exemples : fonctions polynômes du second degré, fonctions homographiques, autre(s) exemple(s).

Me6 Forme canonique d'une fonction polynôme du second degré à coefficients réels, définie sur \mathbf{R} :

- définition,
- application à l'étude de ce type de fonctions,
- application à la résolution d'équations et d'inéquations du second degré.

Me7 Racine carrée d'un nombre réel positif :

- définition, propriétés algébriques,
- étude de la fonction qui à x associe \sqrt{x} : sens de variation, représentation graphique, comparaison des fonctions qui à x associent respectivement x , \sqrt{x} , x^2 .

Me8 Bijection d'une partie de \mathbf{R} vers une partie de \mathbf{R} :

- définition, exemples et contre-exemples,
- application réciproque d'une bijection : définition, exemples, propriétés,
- cas des fonctions strictement monotones, continues,
- applications : résolution d'équations, mise en évidence de l'existence d'une application réciproque.

Me9 Fonction logarithme népérien :

- définition, propriétés algébriques,
- étude de la fonction : variation, branches infinies, représentation graphique,
- applications.

Me10 Fonction exponentielle réelle de base e :

- définition, propriétés algébriques, notation e^x ,
- représentation graphique,
- résolution par différentes méthodes de l'équation, d'inconnue réelle x , $e^x - ax = 0$, où a est un nombre réel donné.

Me11 Sinus d'un nombre réel :

- définition à partir du cercle trigonométrique,
- étude de la fonction sinus,
- exemples de résolution d'équation, d'inconnue réelle x , $\sin x = \lambda$ et d'inéquation, d'inconnue réelle x , $\sin x > \lambda$, où λ est un nombre réel donné.

Me12 Fonction définie, pour tout nombre réel t , par $f(t) = A \sin(\omega t + \varphi)$, où A , ω et φ sont des nombres réels donnés :

- mise en évidence de différentes méthodes d'étude de cette fonction : sens de variation, représentation graphique,
- exemples de situation faisant appel à ce type de fonction.

Me13 Tangente d'un nombre réel :

- interprétation géométrique à l'aide du cercle trigonométrique,
- étude de la fonction tangente,
- exemples de résolution de l'équation, d'inconnue réelle x , $\tan x = \lambda$ et de l'inéquation, d'inconnue réelle x , $\tan x > \lambda$, où λ est un nombre réel donné.

Me14 Primitives d'une fonction définie et continue sur un intervalle de \mathbf{R} et à valeurs dans \mathbf{R} :

- définition et propriétés,
- exemples de recherche des primitives de fonctions usuelles.

Me15 Intégrale définie :

- définition et propriétés,
- lien entre aire et intégrale : démonstration du résultat dans le cas d'une fonction croissante et positive,
- exemples de calculs d'intégrales.

Me16 Équation différentielle $y' - ay = f$, où a est un nombre réel et f une fonction continue :

- résolution dans le cas où f est la fonction nulle,
- exemples de résolution dans le cas où f n'est pas la fonction nulle,
- résolution dans le cas où une condition initiale est donnée,
- exemple(s) de situation(s) faisant intervenir ce type d'équation.

Me17 Équation différentielle $y'' + \omega^2 y = 0$, où ω est un nombre réel donné :

- résolution,
- exemple(s) de situation(s) faisant intervenir ce type d'équation.

Me18 Systèmes de deux équations linéaires à deux inconnues dans \mathbf{R} :

- résolution algébrique dans le cas général,
- interprétation géométrique,
- exemple(s) de problème(s) faisant intervenir un tel système.

Me19 Régionnement du plan :

- dans le plan rapporté à un repère cartésien, caractérisation d'un demi-plan par une inéquation,
- exemples de résolution graphique d'un système de deux ou trois inéquations du premier degré à deux inconnues,

- exemple(s) de caractérisation d'une région du plan par un système d'inéquations.

Me20 Barycentre d'un système de n points pondérés, dans le plan ou l'espace :

- définition, propriétés,
- isobarycentre de deux, trois, quatre points,
- exemples d'utilisation.

Me21 Médiannes, médiatrices et hauteurs d'un triangle :

- définitions, construction à la règle et au compas, propriétés,
- cas des triangles particuliers,
- droite d'Euler, ...

Me22 Translation dans le plan :

- définition et propriétés,
- image d'une droite, d'autres figures usuelles,
- composée de deux translations.

Me23 Homothétie dans le plan :

- définition et propriétés,
- image d'une droite, d'autres figures usuelles,
- composée de deux homothéties de même centre.

Me24 Symétrie orthogonale par rapport à une droite dans le plan :

- définition et propriétés,
- image d'une droite, d'autres figures usuelles,
- composée de deux symétries orthogonales.

Me25 Rotation dans le plan orienté :

- définition et premières propriétés,
- caractérisation comme composée de deux réflexions,
- image d'une droite, d'autres figures usuelles,
- application à l'étude de configurations.

Me26 Produit scalaire dans le plan :

- définition et propriétés,
- obtention des formules donnant $\cos(a-b)$, $\cos(a+b)$, $\sin(a+b)$ et $\sin(a-b)$ en fonction de $\cos a$, $\cos b$, $\sin a$ et $\sin b$, où a et b sont des nombres réels donnés.

Me27 Dans le plan rapporté à un repère orthonormal, application du produit scalaire à l'étude de problèmes relatifs aux droites :

- recherche d'équations de droites,
- orthogonalité de droites,
- projection orthogonale sur une droite,
- distance d'un point à une droite,
- exemples.

Me28 Le cercle dans le plan euclidien :

- définition et propriétés
- lieu des points M du plan tels que $\vec{MA} \cdot \vec{MB} = 0$, où A et B sont deux points fixes distincts,
- positions relatives d'une droite et d'un cercle,
- tangentes à un cercle issues d'un point donné du plan.

Me29 Relations métriques et trigonométriques dans le triangle rectangle :

- exemples de telles relations,
- utilisation de ces relations.

Me30 Relations métriques et trigonométriques dans le triangle quelconque :

- exemples de telles relations,
- utilisation de ces relations.

Me31 Le cube

- représentation en perspective cavalière,
- patron(s),
- notions de parallélisme et d'orthogonalité dans l'espace : application au cube,
- exemples de sections planes et de calculs de longueurs.

Me32 Pyramides régulières et cônes de révolution

- définitions,
- exemples de patrons,
- calcul de volumes,
- exemples de sections planes,
- cas du tétraèdre régulier.

Me33 Nombres complexes :

- représentation géométrique,
- module et argument : points de vue algébrique et géométrique, propriétés,
- interprétations géométriques de l'addition et de la multiplication de deux nombres complexes, de la conjugaison d'un nombre complexe,
- exemples d'utilisation (calculs de distances et d'angles, lignes de niveaux, ...).

Me34 Équation, d'inconnue complexe z , $z^2 = A$, où A est un nombre complexe donné :

- résolution par différentes méthodes,
- application à la résolution de l'équation, d'inconnue complexe z , $az^2 + bz + c = 0$, où a , b et c sont des nombres complexes donnés.

Me35 Équation, d'inconnue complexe z , $z^n = A$, où A est un nombre complexe et n est un entier naturel non nul donnés :

- résolution,

- exemples d'équation dont la résolution se ramène à celle d'une équation $z^n = A$.

- applications.

Me36 Nombres complexes et transformations géométriques :

- expression complexe d'une translation, d'une homothétie, d'une rotation du plan,

- transformation géométrique associée à l'application définie par $z \rightarrow az + b$ (a et b complexes donnés),

- exemples d'utilisation.

Me37 Suites géométriques de nombres complexes :

- définition,

- expression du terme de rang k ,

- calcul de la somme $1 + a + a^2 + \dots + a^n$,

- exemples d'utilisation des suites géométriques ; un exemple au moins mettra en œuvre de telles suites complexes non réelles.

Me38 Différents types de caractères statistiques :

- paramètres de position et de dispersion (moyenne, médiane, écart-type, quartiles, ...) : définitions et propriétés,

- exemples.

Me39 Séries statistiques à deux variables numériques :

- nuage de points associé,

- ajustement affine par la méthode des moindres carrés,

- autre(s) exemple(s) d'ajustement, linéaire(s) ou non.

Me40 Coefficients binomiaux :

- définition,

- propriété,

- formule du binôme,

- applications.

Me41 Probabilité sur un ensemble fini :

- définition et propriétés,

- cas de l'équiprobabilité,

- exemples.

Me42 Variable aléatoire à valeurs réelles dont l'ensemble des valeurs est fini :

- loi de probabilité,

- espérance mathématique,

- variance.

La présentation des différentes notions pourra s'appuyer sur des exemples.

Me43 Schéma de Bernoulli et loi binomiale. Exemples.

Épreuve orale sur dossier en mathématiques (concours externe)

Les candidats sont invités à utiliser la calculatrice autant que possible.

Md1 Sens de variation d'une fonction définie sur un intervalle de \mathbf{R} , à valeurs dans \mathbf{R} .

Md2 Nombre dérivé, fonction dérivée d'une fonction définie sur un intervalle de \mathbf{R} , à valeurs dans \mathbf{R} .

Md3 Recherche d'extremums d'une fonction définie sur un intervalle de \mathbf{R} , à valeurs dans \mathbf{R} .

Md4 Fonction f définie, pour tout nombre réel x positif ou nul, par $f(x) = \sqrt{x}$.

Md5 Fonctions polynômes du troisième degré de \mathbf{R} vers \mathbf{R} , à coefficients réels.

Md6 Équation, d'inconnue réelle x , $f(x) = g(x)$ avec $g(x) = ax + b$, où f est une fonction de \mathbf{R} vers \mathbf{R} , et où a et b sont des nombres réels donnés.

Md7 Fonction logarithme népérien.

Md8 Fonction logarithme décimal.

Md9 Fonction exponentielle réelle de base e .

Md10 Fonction sinus.

Md11 Fonction f définie, pour tout nombre réel t , par $f(t) = A \sin(\omega t + \varphi)$ où A , ω et φ sont des nombres réels donnés.

Md12 Primitives d'une fonction définie et continue sur un intervalle de \mathbf{R} , à valeurs dans \mathbf{R} .

Md13 Intégrale définie.

Md14 Inéquation du second degré à une inconnue réelle et à coefficients réels.

Md15 Caractérisation d'un demi-plan par une inéquation.

Md16 Équation différentielle $y' - ay = f$, où a est un nombre réel et f est une fonction donnée.

Md17 Équation différentielle $y'' + \omega^2 y = 0$, où ω est un nombre réel donné.

Md18 Translation dans le plan.

Md19 Symétrie orthogonale par rapport à une droite en géométrie plane.

Md20 Produit scalaire dans le plan.

Md21 Dans le plan rapporté à un repère orthonormal, application du produit scalaire à l'étude de problèmes relatifs aux droites et aux cercles.

Md22 Relations métriques et trigonométriques dans le triangle quelconque.

Md23 Relations métriques et trigonométriques dans le triangle rectangle.

Md24 Équation trigonométrique, d'inconnue réelle x , de la forme $a \cos x + b \sin x = c$, où a , b et c sont des nombres réels donnés.

Md25 Représentation géométrique des nombres complexes.

Md26 Caractères de position et de dispersion (moyenne, médiane, écart-type) pour une série statistique à une variable.

Md27 Médiannes, médiatrices et hauteurs d'un triangle.

Md28 Géométrie dans l'espace : exemples de solides, repérages, applications du produit scalaire.

Md29 Sections planes, calcul de distances, d'angles, d'aires ou de volumes dans des solides usuels de l'espace.

Md30 Ajustements affines pour une série statistique à deux variables.

Md31 Suites arithmétiques et suites géométriques de nombres réels.

Md32 Expériences aléatoires, probabilités élémentaires, variables aléatoires réelles.

Épreuve professionnelle en mathématiques (concours interne)

Min1 Sens de variation d'une fonction définie sur un intervalle de \mathbf{R} , à valeurs dans \mathbf{R} .

Min2 Nombre dérivé, fonction dérivée d'une fonction définie sur un intervalle de \mathbf{R} , à valeurs dans \mathbf{R} .

Min3 Recherche d'extremums d'une fonction définie sur un intervalle de \mathbf{R} , à valeurs dans \mathbf{R} .

Min4 Exemples d'étude (sens de variation et représentation graphique) des fonctions $f + g$ et λf où f et g sont des fonctions de références (affine, carré, cube, inverse, racine, sinus) et λ un réel donné

Min5 Équation d'inconnue réelle x , $f(x) = g(x)$ avec $g(x) = ax + b$, où f est une fonction de \mathbf{R} vers \mathbf{R} , et où a et b sont des nombres réels donnés.

Min6 Fonction logarithme népérien.

Min7 Fonction logarithme décimal.

Min8 Fonction exponentielle réelle de base e .

Min9 Fonction sinus.

Min10 Fonction f définie, pour tout nombre réel t , par $f(t) = A \sin(\omega t + \varphi)$ où A , ω et φ sont des nombres réels donnés.

Min11 Intégrale définie.

Min12 Inéquation du second degré à une inconnue réelle et à coefficients réels. Exemples d'étude de situations.

Min13 Exemples d'étude de situations conduisant à des systèmes linéaires d'inéquations à deux inconnues, à coefficient numériques fixés. Exemples simples de programmation linéaire.

Min14 Équation différentielle $y' - ay = f$, où a est un nombre réel et f est une fonction donnée.

Min15 Propriété de Thalès.

Min16 Vecteurs du plan. Somme de vecteurs, multiplication par un réel.

Min17 Application du produit scalaire à l'étude de problèmes relatifs au cercle et au calcul de distances et d'angles dans les configurations usuelles du plan.

Min18 Relations métriques et trigonométriques dans le triangle quelconque.

Min19 Relations métriques et trigonométriques dans le triangle rectangle.

Min20 Équation trigonométrique, d'inconnue réelle x , de la forme $a \cos x + b \sin x = c$, où a , b et c sont des nombres réels donnés.

Min21 Représentation géométrique des nombres complexes.

Min22 Caractères de position et de dispersion (moyenne, médiane, écart-type) pour une série statistique à une variable.

Min23 Exemples de problèmes où interviennent des droites remarquables du triangle.

Min24 Géométrie dans l'espace : applications du produit scalaire au calcul de distances, d'angles, d'aires ou de volumes dans des solides usuels de l'espace.

Min25 Ajustements affines pour une série statistique à deux variables.

Min26 Suites arithmétiques et suites géométriques de nombres réels.

Min27 Expériences aléatoires, probabilités élémentaires.

Épreuve orale d'exposé en physique ou en chimie (concours externe)

Les sujets suivants seront proposés pour l'épreuve d'exposé du concours externe. (L'exposé doit comporter une illustration expérimentale au moins).

P1 Moment d'une force. Moment d'un couple. Théorème des moments.

P2 Chute des corps : étude théorique dans le vide. Vérification expérimentale dans l'air. Discussion.

P3 Relation fondamentale de la dynamique appliquée à la rotation d'un solide autour d'un axe.

P4 Quantité de mouvement d'un système. Conservation de la quantité de mouvement lors d'un choc.

P5 Propagation d'un mouvement vibratoire sinusoïdal ; célérité ; longueur d'onde. Applications à plusieurs domaines de la physique.

P6 Modèle de l'oscillateur harmonique ; aspect dynamique et énergétique ; vérification de la formule donnant la période.

P7 Ondes stationnaires. Illustration dans un domaine de la physique au choix du candidat.

P8 Relation fondamentale de l'hydrostatique ; étude expérimentale de la poussée d'Archimède.

P9 Transformations thermoélastiques du gaz parfait ; loi de Mariotte.

P10 Réflexion et réfraction de la lumière.

P11 Lentilles minces convergentes et divergentes dans les conditions de Gauss.

P12 Nature ondulatoire de la lumière. Réalisation d'une expérience d'interférences lumineuses.

Détermination d'une longueur d'onde.

P13 Lumière et couleur : dispersion de la lumière, synthèses additive et soustractive.

P14 Redressement en régime alternatif monophasé.

P15 Dipôles passifs, dipôles actifs, tracé et exploitations de leurs caractéristiques.

P16 Étude de la diode.

P17 Amplificateur opérationnel.

P18 Réponse d'un circuit R/C à un échelon de tension, étude théorique et expérimentale. Échelon de tension $t < 0$ $U = 0$ $t > 0$
 $U = E = \text{Constante}$.

P19 Impédance d'un dipôle alimenté en régime sinusoïdal.

P20 Puissances en régimes alternatifs : monophasé et triphasé.

P21 Transformateur monophasé : principe ; étude à vide et en charge. Applications.

P22 Étude de champs magnétiques créés par

des courants électriques.

P23 Action d'un champ magnétique sur un conducteur parcouru par un courant.

P24 Phénomène d'induction.

P25 Établissement d'un courant dans un circuit inductif.

C1 Analogies et évolution des propriétés chimiques dans la classification périodique des éléments.

C2 Identification de quelques cations et de quelques anions. Dosage d'un ion excepté (H_3O^+ et OH^-).

C3 Équilibres chimiques.

C4 Ionisation de l'eau. Notion de pH. Mesure de pH.

C5 Chlorure d'hydrogène. Sa dissociation dans l'eau. Caractères de la solution obtenue.

C6 Mise en solution de solides ioniques. Étude de ces solutions.

C7 Couple acide/base au sens de Bronsted. Force d'un couple acide/base. Réalisation d'un dosage.

C8 Solutions tampon.

C9 Comparaison des propriétés d'un acide fort et d'un acide faible.

C10 Piles électrochimiques : définition, application à la classification électrochimique des métaux.

C11 Oxydoréduction : dosage, réalisation, justification des conditions expérimentales. Interprétation.

C12 Corrosion. Interprétation électronique. Protection contre la corrosion.

C13 Précipitation. Produit de solubilité ; dissolution d'un précipité.

C14 Complexes : formation ; stabilité. Dosage complexométrique.

C15 Influence des phénomènes de complexation sur les réactions rédox et de précipitation.

C16 Réaction entre des acides et des métaux.

C17 Électrolyses : réalisation, interprétation.

C18 Catalyse.

C19 Techniques instrumentales d'analyse : dosages conductimétriques.

C20 Isomérisation en chimie organique.

C21 Alcènes : propriétés physiques et chimiques.

C22 Insaturation de la chaîne carbonée. Propriétés chimiques des alcènes.

C23 Réaction entre des halogènes et quelques hydrocarbures.

C24 Polymérisation par polyaddition et par polycondensation. Fabrication de matières plastiques.

C25 Propriétés chimiques des alcools. Notion de groupe fonctionnel en chimie organique.

C26 Aldéhydes et cétones ; étude comparative des propriétés chimiques.

C27 Acides carboxyliques : propriétés.

C28 Estérification. Préparation d'un ester. Propriétés des esters.

C29 Techniques instrumentales d'analyse : spectroscopies visibles, UV, IR.

Épreuve orale sur dossier en physique ou en chimie (concours externe)

Épreuve professionnelle en physique ou en chimie (concours interne)

Les sujets suivants fourniront les thèmes des épreuves sur dossier du concours externe, professionnelle du concours interne.

(Il est demandé aux candidats des concours externe et interne de réaliser devant le jury au moins une activité à caractère expérimental)

1-P Moment d'une force. Moment d'un couple. Théorème des moments.

2-P Dynamique de translation : application à la chute des corps.

3-P Production, propagation et perception des sons.

4-P Oscillations libres d'un oscillateur mécanique.

5-P Pression au sein d'un fluide. Loi fondamentale de l'hydrostatique.

6-P Réflexion et réfraction de la lumière.

7-P Étude des lentilles minces convergentes dans les conditions de Gauss.

8-P Décomposition et recomposition de la lumière ; synthèses additive et soustractive.

9-P Redressement en régime alternatif monophasé.

10-P Tracé et exploitation des caractéristiques de dipôles (l'un au moins est non linéaire).

11-P Puissances en régimes alternatifs monophasé et triphasé.

12-P Transformateur monophasé.

13-P Régime alternatif triphasé équilibré.

14-P Action d'un champ magnétique sur un conducteur ; principe d'un moteur électrique.

15-P Étude de champs magnétiques créés par des courants électriques.

16-P Lois de l'induction électromagnétique.

17-P Fluides en mouvement.

18-P Photométrie.

1-C Classification périodique des éléments.

2-C Identification d'ions en solution.

3-C pH d'une solution aqueuse.

4-C Mise en solution de solides ioniques. Étude de ces solutions.

5-C Réaction entre un acide fort et une base forte.

6-C Notion de couple acide/base.

7-C Oxydoréduction en solution aqueuse.

8-C Classification électrochimique des métaux.

9-C Corrosion électrochimique. Protection contre la corrosion.

10-C Réaction entre des acides et des métaux.

11-C Exemples d'électrolyses. Applications.

12-C Techniques instrumentales d'analyse : dosages potentiométriques.

13-C Cinétique chimique.

14-C Techniques instrumentales d'analyse : chromatographie.

15-C Molécules du vivant.

16-C Isomérisation en chimie organique.

17-C Alcanes : propriétés physiques et chimiques.

18-C Insaturation de la chaîne carbonée. Propriétés chimiques des alcènes.

19-C Réaction entre des halogènes et quelques hydrocarbures.

20-C Notion de fonction en chimie organique : fonction alcool.

21-C Polymérisation par polyaddition et par polycondensation. Fabrication de matières plastiques.