

NOM : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Photographie d'identité
avec le cachet de
l'établissement

SCOLARITE AU COLLEGE ET AU LYCEE

Classes	Année scolaire	Etablissement	Commune (2)
6 ^e	___ - ___	(1)	
5 ^e	___ - ___	(1)	
4 ^e	___ - ___	(1)	
3 ^e	___ - ___	(1)	
2 ^e	___ - ___	(1)	
1 ^{ère}	___ - ___	(1)	
Terminale	___ - ___	(1)	

FRANCAIS EN CLASSE DE SECONDE

EVALUATION CHIFFREE					APPRECIATION DU PROFESSEUR			NOM ET SIGNATURE DU PROFESSEUR
Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle		Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire :			
			<8	≥8 et <12	1 - Satisfaisant	2 - Moyen	3 - Insuffisant	
1 ^{er} tr.					- Expression écrite	1	2	3
2 ^e tr.					- Expression orale			
3 ^e tr.					- Maîtrise des méthodes			
					- Savoir personnel et culture			

(1) La seconde ligne de chaque classe est prévue pour un éventuel redoublement dont la raison sera indiquée dans la case (1) par l'une des majuscules :

M : raisons médicales ; R : résultats scolaires ; X : autres raisons.

(2) En cas d'études par correspondance, indiquer le domicile de l'élève.

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L
CLASSE DE PREMIERE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____
Prénoms : _____
Date de naissance : _____

Etablissement _____

Effectif de la division _____

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES				
FRANCAIS ET LITTÉRATURE	1er		Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire. 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant - Expression écrite - Expression orale - Méthode des méthodes - Connaissances et culture	
	2e			
	3e			
	4e			
HISTOIRE GEOGRAPHIE	1er		- Activités, langages et la signifier les connaissances - Méthode de l'explication, sources de documents - Méthode des repères spatiaux et chronologiques	
	2e			
	3e			
	4e			
LANGUE VIVANTE 1	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite	
	2e			
	3e			
	4e			
LANGUE VIVANTE 2 (étrangère ou régionale) ou	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite	
	2e			
	3e			
	4e			
LATIN	1er		- Connaissance de la langue - Méthode des méthodes - Connaissance de la civilisation et de la littérature	
	2e			
	3e			
	4e			
EDUCATION CIVIQUE, JURIDIQUE ET SOCIALE	1er		Rédaction et analyse de l'information Qualité des productions (écrites, orales, audiovisuelles, ...)	
	2e			
	3e			
	4e			

Approuvé & argumenté dans un débat
Maîtrise des connaissances

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFRÉE				APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant une moyenne ≥ 10	Coefficient		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES						
MATHÉMATIQUES INFORMATIQUES	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE <i>Cette rubrique est remplie conjointement par les professeurs de physique-chimie et de sciences de la vie et de la Terre.</i>	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES AU CHOIX						
LATIN	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
GREC	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 1 (étrangère) ou 2 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 2 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 3 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					

APPRECIATION DES PROFESSEURS

1 2 3

Coder par discipline et par classe le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire :

1 - Satisfaisant
2 - Moyen
3 - Insuffisant

- Sollicité des connaissances
- Capacité de raisonnement
- Qualité de l'expression
- Connaissance des moyens méthodiques de calcul

- Capacité à mobiliser les connaissances du programme
- Capacité à trier les éléments de la démarche
- Capacité à synthétiser
- Capacité à synthétiser et échanger de l'information scientifique, communiquer

- Maîtrise de l'écrit
- Niveau d'acquisition
- Connaissances
- Progrès

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Compréhension de la langue parlée
- Expression orale
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

- Compréhension de la langue parlée
- Expression orale
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

- Compréhension de la langue parlée
- Expression orale
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

3

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L.

CLASSE DE PREMIERE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Etablissement

Effectif de la division

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE					APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Koef. pondérés des épreuves	Coef. pondérés des épreuves		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES AU CHOIX							
ARTS PLASTIQUES	1er						
	2e						
	3e						
OU	1er						
	2e						
	3e						
CINEMA-AUDIOVISUEL	1er						
	2e						
	3e						
OU	1er						
	2e						
	3e						
DANSE	1er						
	2e						
	3e						
A R T S	1er						
	2e						
	3e						
HISTOIRE DES ARTS	1er						
	2e						
	3e						
OU	1er						
	2e						
	3e						
MUSIQUE	1er						
	2e						
	3e						
OU	1er						
	2e						
	3e						
THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE	1er						
	2e						
	3e						

1	2	3
---	---	---

Coef. par discipline et par centre: le niveau est sur l'ensemble de l'année scolaire:
 2e Méthodologie
 3e et 4e 212
 5e 100
 6e 100

Savoirs et compétences dans :
 - la composante pratique et esthétique
 - la composante culturelle
 - la composante technique et méthodologique
 Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.
 Savoirs et compétences dans :
 - la composante pratique et esthétique
 - la composante culturelle
 - la composante technique et méthodologique
 Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.
 Savoirs et compétences dans :
 - la composante pratique et esthétique
 - la composante culturelle
 - la composante technique et méthodologique
 Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.
 Savoirs et compétences dans :
 - la composante pratique et esthétique
 - la composante culturelle
 - la composante technique et méthodologique
 Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.
 Savoirs et compétences dans :
 - la composante pratique et esthétique
 - la composante culturelle
 - la composante technique et méthodologique
 Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.
 Savoirs et compétences dans :
 - la composante pratique et esthétique
 - la composante culturelle
 - la composante technique et méthodologique
 Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		APPRECIATION DES PROFESSEURS				NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle de la classe	Cochez par discipline et par colonne le tableau suivant sur l'ensemble de l'année scolaire : 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant				
TRAVAUX PERSONNELS ENCADRES			1	2	3		
TPE			Capacité à sélectionner et à analyser des informations Capacité à adapter le discours au sujet Permeable de la production au regard du sujet Clarté et pertinence de la synthèse écrite Capacité à défendre oralement son travail et à répondre aux questions Implication personnelle dans le travail en équipe				
OPTIONS FACULTATIVES							
LATIN	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
GREC	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
LANGUE VIVANTE 3 (étrangère ou régionale)	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
MATHÉMATIQUES	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
ARTS PLASTIQUES	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
ou							

5

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L

CLASSE DE PREMIERE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Etablissement

Effectif de la division

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		Choisir par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire : 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant	APPRECIATION DES PROFESSEURS			NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de la classe		1	2	3	
OPTIONS FACULTATIVES							
CINEMA-AUDIOVISUEL ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
DANSE ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
HISTOIRE DES ARTS ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
MUSIQUE ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE	1er						
	2e						
	3e						
	4e						

Savoirs et compétences dans :
- la composante artistique et technique
- la composante culturelle
Investissement personnel

Savoirs et compétences dans :
- la recherche documentaire
- la composante culturelle
Investissement personnel

Savoirs et compétences dans :
- la composante artistique et technique
- la composante culturelle
Investissement personnel

Savoirs et compétences dans :
- la composante artistique et technique
- la composante culturelle
Investissement personnel

7

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L.
CLASSE TERMINALE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____
Prénoms : _____
Date de naissance : _____

Etablissement

Effectif de la division

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES				
HISTOIRE GEOGRAPHIE	1er		Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire : 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant - Aptitude à mémoriser et à organiser les connaissances - Maîtrise de l'orthographe raisonnée de documents - Maîtrise des repères spatiaux et chronologiques	
	2e			
	3e			
	4e			
LITTERATURE	1er		- Expression écrite - Expression orale - Maîtrise des méthodes - Savoir personnel et culture	
	2e			
	3e			
	4e			
PHILOSOPHIE	1er		- Travail - Progrès - Résultats	
	2e			
	3e			
	4e			
LANGUE VIVANTE I	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite	
	2e			
	3e			
	4e			
LANGUE VIVANTE 2 (étrangère ou régionale) ou	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite	
	2e			
	3e			
	4e			
LATIN	1er		- Connaissance de la langue - Maîtrise des méthodes - Connaissance de la civilisation et de la littérature	
	2e			
	3e			
	4e			

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L
CLASSE TERMINALE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Etablissement _____

Effectif de la division _____

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE				APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant obtenu : 1 - Satisfait 2 - Moyen 3 - Insuffisant		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES : ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITE						
ARTS PLASTIQUES ou CINEMA-AUDIOVISUEL	1er				Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et artistique - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques	
	2e					
	3e					
	4e					
DANSE ou HISTOIRE DES ARTS	1er				Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et artistique - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques	
	2e					
	3e					
	4e					
MUSIQUE ou THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE	1er				Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et artistique - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques	
	2e					
	3e					
	4e					

A R T S

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE				APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Moyenne annuelle moyenne annuelle	Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle		
TRAVAUX PERSONNELS ENCADRES						
TPE						
OPTIONS FACULTATIVES						
LATIN	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
	5e					
GREC	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
	5e					
LANGUE VIVANTE 3 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
	5e					
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
	5e					
MATHEMATIQUES	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
	5e					
A R T S	1er					
R	2e					
T	3e					
S	4e					
on	5e					
	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
	5e					

Cochez par discipline et par centre le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire :

- 1 - Satisfaisant
- 2 - Moyen
- 3 - Insatisfaisant

- Capacité à sélectionner et à analyser des informations
- Capacité à aborder la recherche en sujet
- Perfection de la production au regard du sujet
- Clarté et pertinence de la syntaxe écrite
- Capacité à défendre oralement son travail et à répondre aux questions
- Implication personnelle dans le travail en équipe

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Compréhension de la langue parlée
- Expression orale
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

- Maîtrise de l'écriture
- Niveau de réflexion
- Connaissances
- Progrès

- Stabilité des connaissances
- Capacité de raisonnement
- Qualités de l'expression

- Savoirs et compétences dans :
 - la composante technique et artistique
 - la composante culturelle
 - l'investissement personnel

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L
CLASSE TERMINALE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____
Prénoms : _____
Date de naissance : _____

Etablissement _____

Effectif de la division _____

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE			APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant une moyenne supérieure à _____		
OPTIONS FACULTATIVES					
CINEMA-AUDIOVISUEL	1er				
	2e				
	3e				
DANSE	1er				
	2e				
	3e				
HISTOIRE DES ARTS	1er				
	2e				
	3e				
MUSIQUE	1er				
	2e				
	3e				
THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE	1er				
	2e				
	3e				

Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'échelle de la notation scolaire :

1 - Satisfait
2 - Moyen
3 - Insuffisant

Savoirs et compétences dans :
- la composante technique et artistique
- la composante culturelle
(investissement personnel)

Savoirs et compétences dans :
- la composante technique et artistique
- la composante culturelle
(investissement personnel)

Savoirs et compétences dans :
- la recherche documentaire
- la composante culturelle
(investissement personnel)

Savoirs et compétences dans :
- la composante technique et artistique
- la composante culturelle
(investissement personnel)

Savoirs et compétences dans :
- la composante technique et artistique
- la composante culturelle
(investissement personnel)

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE			APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe		
ATELIER D'EXPRESSION ARTISTIQUE					

1 2 3

Coder par discipline et par élève la valeur obtenue sur l'échelle de notation suivante :
1 - Satisfaisant
2 - Moyen
3 - Insuffisant

Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle :
20 - 25 - 30 - 35 - 40 - 45 - 50 - 55 - 60 - 65 - 70 - 75 - 80 - 85 - 90 - 95 - 100

Assiduité et investissement personnel
Maîtrise des outils et des langages en) par dans l'atelier
Acquisition d'une culture artistique
Capacité d'analyse critique
Capacité d'expérimentation

CLASSE TERMINALE

Informations particulières relatives à l'établissement ou à la classe susceptibles d'éclairer le jury :

AVIS DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE			VISA et éventuellement OBSERVATIONS du Chef d'Etablissement	VISA du Président du jury
Effectif de la division	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	Faire une croix en face de l'avis qui concerne l'élève		
Avis très favorable				
Avis favorable				
Avis assez favorable				
Doit faire ses preuves à l'examen				
Date : Signature :			Date : Signature :	

Signature de l'élève

Cachet de l'établissement

CLASSE TERMINALE

Informations particulières relatives à l'établissement ou à la classe susceptibles d'éclairer le jury, dans le cas d'un élève redoublant :

AVIS DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE			VISA et éventuellement OBSERVATIONS du Chef d'Etablissement	VISA du Président du jury
Effectif de la division	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	Faire une croix en face de l'avis qui concerne l'élève		
Avis très favorable				
Avis favorable				
Avis assez favorable				
Doit faire ses preuves à l'examen				
Date : Signature :			Date : Signature :	

Signature de l'élève

Cachet de l'établissement