

NOM : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Photographie d'identité
avec le cachet de
l'établissement

SCOLARITE AU COLLEGE ET AU LYCEE

Classes	Année scolaire	Etablissement	Commune (2)
6 ^e	___ - ___	(1)	
5 ^e	___ - ___	(1)	
4 ^e	___ - ___	(1)	
3 ^e	___ - ___	(1)	
2 ^e	___ - ___	(1)	
1 ^{ère}	___ - ___	(1)	
Terminale	___ - ___	(1)	

FRANCAIS EN CLASSE DE SECONDE

EVALUATION CHIFFREE				APPRECIATION DU PROFESSEUR			NOM ET SIGNATURE DU PROFESSEUR
Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle	Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire :			
			<8 et <12	1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant	1	2	3
1 ^{er} tr.				- Expression écrite			
2 ^e tr.				- Expression orale			
3 ^e tr.				- Maîtrise des méthodes			
				- Savoir personnel et culture			

(1) La seconde ligne de chaque classe est prévue pour un éventuel redoublement dont la raison sera indiquée dans la case (1) par l'une des majuscules :

M : raisons médicales ; R : résultats scolaires ; X : autres raisons.

(2) En cas d'études par correspondance, indiquer le domicile de l'élève.

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L
CLASSE DE PREMIERE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____
Prénoms : _____
Date de naissance : _____

Etablissement _____

Effectif de la division _____

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		APPRECIATION DES PROFESSEURS			NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Moyenne des notes de l'élève obtenue sur l'ensemble de l'année scolaire	1 2 3		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES						
FRANCAIS ET LITTÉRATURE	1er		Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire. 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant			
	2e					
	3e					
	4e					
HISTOIRE GEOGRAPHIE	1er		- Expression écrite - Exposition orale - Mémoire des méthodes - Connaissances et culture - Activités langagières et la signifier les connaissances - Mémoire de l'explication, notes de documents - Mémoire des repères spatiaux et chronologiques			
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 1	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite			
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 2 (étrangère ou régionale) ou	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite			
	2e					
	3e					
	4e					
LATIN	1er		- Connaissance de la langue - Mémoire des méthodes - Connaissance de la civilisation et de la littérature			
	2e					
	3e					
	4e					
EDUCATION CIVIQUE, JURIDIQUE ET SOCIALE	1er		Redaction et analyse de l'information Qualité des productions (écrites, orales, audiovisuelles, ...) Aptitude à argumenter dans un débat Maîtrise des connaissances			
	2e					
	3e					
	4e					

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFRÉE				APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant une moyenne ≥ 10	Coefficient		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES						
MATHEMATIQUES INFORMATIQUE	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE <i>Cette rubrique est remplie conjointement par les professeurs de physique-chimie et de sciences de la vie et de la Terre.</i>	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES AU CHOIX						
LATIN	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
GREC	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 1 (étrangère) ou 2 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 2 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 3 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					

APPRECIATION DES PROFESSEURS

1 2 3

Coder par discipline et par classe le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire :

- 1 - Satisfaisant
- 2 - Moyen
- 3 - Insuffisant

- Sollicité des connaissances
- Capacité de raisonnement
- Qualité de l'expression
- Connaissance des moyens méthodiques de calcul

- Capacité à mobiliser les connaissances du programme
- Capacité à trier les éléments de la démarche
- Capacité à synthétiser
- Capacité à synthétiser et échanger de l'information scientifique, communiquer

- Maîtrise de l'écriture
- Niveau d'acquisition
- Connaissances
- Progrès

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Compréhension de la langue parlée
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

- Compréhension de la langue parlée
- Expression orale
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

- Compréhension de la langue parlée
- Expression orale
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

3

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L.
CLASSE DE PREMIERE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Etablissement

Effectif de la division

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFRÉE					APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Koef. pond. des épreuves orales	Koef. pond. des épreuves écrites		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES AU CHOIX							
ARTS PLASTIQUES	1er					Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et esthétique - la composante culturelle - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.	
	2e						
	3e						
OU	1er					Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et esthétique - la composante culturelle - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.	
	2e						
	3e						
DANSE	1er					Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et artistique - la composante culturelle - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.	
	2e						
	3e						
HISTOIRE DES ARTS	1er					Savoirs et compétences dans : - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.	
	2e						
	3e						
OU	1er					Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et artistique - la composante culturelle - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.	
	2e						
	3e						
MUSIQUE	1er					Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et artistique - la composante culturelle - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.	
	2e						
	3e						
OU	1er					Savoirs et compétences dans : - la composante pratique et artistique - la composante culturelle - la composante technique et méthodologique Investissement personnel et ouverture sur les autres domaines artistiques.	
	2e						
	3e						

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		APPRECIATION DES PROFESSEURS				NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle de la classe	1	2	3		
TRAVAUX PERSONNELS ENCADRES							
TPE							
OPTION FACULTATIVES							
LATIN	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
GREC	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
LANGUE VIVANTE 3 (étrangère ou régionale)	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
MATHÉMATIQUES	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
ARTS PLASTIQUES	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
ou							

Cocher par discipline et par collège le tableau suivant sur l'ensemble de l'année scolaire :

1 - Satisfaisant
2 - Moyen
3 - Insuffisant

Capacité à sélectionner et à analyser des informations
Capacité à adapter le discours au sujet
Permanence de la production au regard du sujet
Clarté et pertinence de la synthèse écrite
Capacité à défendre oralement son travail et à répondre aux questions
Implication personnelle dans le travail en équipe

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Connaissance de la langue
- Connaissance de la langue écrite
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

- Maîtrise de l'exercice
- Niveau de réalisation
- Connaissances
- Progrès

- Solidité des connaissances
- Capacité de raisonnement
- Qualité de l'expression

Savoirs et compétences dans :
- la composante technique et artistique
- la composante culturelle (investissements, personnel)

5

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L

CLASSE DE PREMIERE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Etablissement

Effectif de la division

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		Choisir par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire : 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant	APPRECIATION DES PROFESSEURS			NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de la classe		1	2	3	
OPTIONS FACULTATIVES							
CINEMA-AUDIOVISUEL ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
DANSE ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
HISTOIRE DES ARTS ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
MUSIQUE ou	1er						
	2e						
	3e						
	4e						
THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE	1er						
	2e						
	3e						
	4e						

Savoirs et compétences dans :
- la composante artistique et technique
- la composante culturelle
Investissement personnel

Savoirs et compétences dans :
- la recherche documentaire
- la composante culturelle
Investissement personnel

Savoirs et compétences dans :
- la composante artistique et technique
- la composante culturelle
Investissement personnel

Savoirs et compétences dans :
- la composante artistique et technique
- la composante culturelle
Investissement personnel

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		Cocher par discipline et par année le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant	APPRECIATION DES PROFESSEURS			NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne globale annuelle de la classe		1	2	3	
ATELIER D'EXPRESSION ARTISTIQUE							
	Pourcentage des élèves ayant obtenu : < 3 et ≥ 12 < 12 et ≥ 12 < 12						
	Moyenne annuelle de l'élève Moyenne globale annuelle de la classe						
	Absolu et investissement personnel Maîtrise des outils et des langages en jeu dans l'atelier Acquisition d'une culture artistique Capacité d'analyse critique Capacité d'expression						
	1er						
	2e						
	3e						
	1er						
	2e						
	3e						
	1er						
	2e						
	3e						
	1er						
	2e						
	3e						
	1er						
	2e						
	3e						
	1er						
	2e						
	3e						
	1er						
	2e						
	3e						
	1er						
	2e						
	3e						

7

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L.
CLASSE TERMINALE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____
Prénoms : _____
Date de naissance : _____

Etablissement

Effectif de la division

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE		APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS	
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève			
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES	1er		Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire : 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant Moyenne des appréciations : < 8 et ≥ 12 < 12 et ≥ 12 < 12		
	2e			1	
	3e			2	
	4e			3	
HISTOIRE	1er		- Aptitude à mémoriser et à organiser les connaissances - Maîtrise de l'orthographe raisonnée de documents - Maîtrise des repères spatiaux et chronologiques		
GEOGRAPHIE	2e				
	3e				
	4e				
LITTÉRATURE	1er		- Expression écrite - Expression orale - Maîtrise des méthodes - Savoir personnel et culture		
	2e				
	3e				
	4e				
PHILOSOPHIE	1er		- Travail - Progrès - Résultats		
	2e				
	3e				
	4e				
LANGUE VIVANTE I	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite		
	2e				
	3e				
	4e				
LANGUE VIVANTE 2 (étrangère ou régionale) ou	1er		- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite		
	2e				
	3e				
	4e				
LATIN	1er		- Connaissance de la langue - Maîtrise des méthodes - Connaissance de la civilisation et de la littérature		
	2e				
	3e				
	4e				

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE			APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Taux de réussite des élèves ayant une moyenne satisfaisante		
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES					
EDUCATION CIVIQUE, JURIDIQUE ET SOCIALE				Coherer par discipline et par matière le niveau atteint sur l'ensemble du tronc scolaire : 1 - Satisfaisant 2 - Moyen 3 - Insuffisant	
				Recherche et analyse de l'information - Qualité des productions (écrites, orales, audiovisuelles,...) - Aptitudes à argumenter dans un débat - Maîtrise des connaissances	
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE				- Maîtrise de l'exécution - Niveau de réalisation - Connaissances - Progress	
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES : ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITE					
LATIN ou	1er 2e 3e 4e			- Connaissance de la langue - Maîtrise des méthodes - Connaissance de la civilisation et de la littérature	
GREC ou	1er 2e 3e 4e			- Connaissance de la langue - Maîtrise des méthodes - Connaissance de la civilisation et de la littérature	
LANGUE VIVANTE 1 (étrangère) ou 2 (étrangère ou régionale) de complément ou	1er 2e 3e 4e			- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite	
LANGUE VIVANTE 2 (étrangère ou régionale) ou	1er 2e 3e 4e			- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite	
LANGUE VIVANTE 3 (étrangère ou régionale) ou	1er 2e 3e 4e			- Compréhension de la langue parlée - Expression orale - Compréhension de documents écrits - Expression écrite	

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L
CLASSE TERMINALE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____

Prénoms : _____

Date de naissance : _____

Etablissement _____

Effectif de la division _____

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE				APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS	
	Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant obtenu la note			
				< 8	1	2	3
				≥ 12			
				< 13			
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES : ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITE							
ARTS PLASTIQUES ou CINEMA-AUDIOVISUEL	1er	Coûler par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire :					
	2e	1 - Substamment					
	3e	2 - Moyen					
	4e	3 - Insuffisant					
DANSE ou HISTOIRE DES ARTS	1er	Savoirs et compétences dans :					
	2e	- la composante pratique et artistique					
	3e	- la composante technique et méthodologique					
	4e	- la composante culturelle					
MUSIQUE	1er	Savoirs et compétences dans :					
	2e	- la composante technique et méthodologique					
	3e	- la composante culturelle					
	4e	- la composante pratique et artistique					
THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE	1er	Savoirs et compétences dans :					
	2e	- la composante technique et méthodologique					
	3e	- la composante culturelle					
	4e	- la composante pratique et artistique					

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE				APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Moyenne annuelle moyenne annuelle	Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle		
TRAVAUX PERSONNELS ENCADRES						
TPE						
OPTIONS FACULTATIVES						
LATIN	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
GREC	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
LANGUE VIVANTE 3 (étrangère ou régionale)	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
	5e					
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
MATHEMATIQUES	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
A R T S P L A S T I Q U E S	1er					
	2e					
	3e					
	4e					
o n	1er					
	2e					
	3e					
	4e					

Capacité à sélectionner et à analyser des informations
Capacité à aborder la démarche de sujet
Perfection de la production au regard du sujet
Clarté et pertinence de la syntaxe écrite
Capacité à défendre oralement son travail et à répondre aux questions
Implication personnelle dans le travail en équipe

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Connaissance de la langue
- Maîtrise des méthodes
- Connaissance de la civilisation et de la littérature

- Compréhension de la langue parlée
- Expression orale
- Compréhension de documents écrits
- Expression écrite

- Maîtrise de l'écriture
- Niveau de réflexion
- Connaissances
- Progrès

- Stabilité des connaissances
- Capacité de raisonnement
- Qualités de l'expression

Savoirs et compétences dans
- la composante technique et artistique
- la composante culturelle
- l'investissement personnel

ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__

SERIE L
CLASSE TERMINALE

NOM DE L'ÉLÈVE : _____
Prénoms : _____
Date de naissance : _____

Etablissement _____

Effectif de la division _____

DISCIPLINES	EVALUATION CHIFFREE			APPRÉCIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
	Note moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	Pourcentage des élèves ayant une moyenne supérieure à _____		
CINEMA-AUDIOVISUEL ou	1er			Savoirs et compétences dans : - la composante technique et artistique Investissement personnel	
	2e				
	3e				
	4e				
DANSE ou	1er			Savoirs et compétences dans : - la composante technique et artistique - la composante culturelle Investissement personnel	
	2e				
	3e				
	4e				
A R T S HISTOIRE DES ARTS ou	1er			Savoirs et compétences dans : - la recherche documentaire - la composante culturelle Investissement personnel	
	2e				
	3e				
	4e				
MUSIQUE ou	1er			Savoirs et compétences dans : - la composante technique et artistique Investissement personnel	
	2e				
	3e				
	4e				
THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE	1er			Savoirs et compétences dans : - la composante technique et artistique Investissement personnel	
	2e				
	3e				
	4e				

1 1 2 3

CLASSE TERMINALE

Informations particulières relatives à l'établissement ou à la classe susceptibles d'éclairer le jury :

AVIS DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE			VISA et éventuellement OBSERVATIONS du Chef d'Etablissement	VISA du Président du jury
Effectif de la division	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	Faire une croix en face de l'avis qui concerne l'élève		
Avis très favorable				
Avis favorable				
Avis assez favorable				
Doit faire ses preuves à l'examen				
<i>Signature de l'élève</i>			Date : Signature :	Date : Signature :

Cachet de l'établissement

CLASSE TERMINALE

Informations particulières relatives à l'établissement ou à la classe susceptibles d'éclairer le jury, dans le cas d'un élève redoublant :

AVIS DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE			VISA et éventuellement OBSERVATIONS du Chef d'Etablissement	VISA du Président du jury
Effectif de la division	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	Faire une croix en face de l'avis qui concerne l'élève		
Avis très favorable				
Avis favorable				
Avis assez favorable				
Doit faire ses preuves à l'examen				
<i>Signature de l'élève</i>			Date : Signature :	Date : Signature :

Cachet de l'établissement