NOM : Prénoms : Date de naissance :	Photographie d'identité avec le cachet de l'établissement

SCOLARITE AU COLLEGE ET AU LYCEE

Classes	Année scolaire	Etablissement	Commune (2)
6°			``
		(1)	
;÷			
		(1)	
d			-
		(1)	-
\$°			
		(1)	
e			
		(1)	
ere			
		(1)	
erminale			
		(1)	

FRANCAIS EN CLASSE DE SECONDE

E	VALUAT	ION CHI	FFRI	EE		APPREC	CIA	rro	N D	U PROFESSEUR	
Note moyenne de l'élève	Moyenne annuelle de l'élève	Moyenne annuelle de la classe	álèv moye	reentag res ayan rone an	t une	Cocher par discipline et par critère le niveau atteint sur l'ensemble de l'année scolaire : 1 - Satiafaisant					NOM ET SIGNATURE DU PROFESSEUR
			<8	et <12	≥12	2 - Moyen 3 - Insuffisant	1	2	3		
ler tr.						- Expression écrite					
2e						- Expression orate			_		
tr.						- Maîtrise des méthodes					
tr.						- Savoir personnel et culture					

⁽¹⁾ La seconde ligne de chaque classe est prévue pour un éventuel redoublement dont la raison sera indiquée dans la case (1) par l'une des majuscules :

M : raisons médicales ; R : résultats scolaires ; X : autres raisons.

⁽²⁾ En cas d'études par correspondance, indiquer le domicile de l'élève.

∠ *e*B.O. N°7 15 FÉV. 2001

X

LE BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

PROFESSEURS SIGNATURE DU OU DES NOM ET ANNEE SCOLAIRE 20__ - 20__ Etablissement APPRECIATION DES PROFESSEURS onnaissances Matrise de l'exploitation raisonnée de documents Maitrise des repères spatiaux et altomologiques CLASSE DE PREMIERE by Cocher par distribute et par critère le niveau une arcinir sur francemble de l'année scolaire ; seelle ; saintrisaur ≥ 1 2 . Moyen 3 . Insuffisars 3 . Insuffisars Aptitude à mémoriser et à organiser les Recherche et analyse de l'information - Qualité des productions (écrites, orales, Expression orale Compréhension de documents écrits Expression écrite Expression orale Compréhension de documents écrits Expression écrite audiovisuelles,...) - Aptitude à argumenter dans un débat. Maîtrise des connaissances Compréhension de la langue parlée SERIE S Compréhension de la langue parlée Solidité des connaissances
 Cepacité de raisonnement
 Qualités de l'expression - Expression écrite - Expression orale - Mairise des méthodes - Comassances et culture Pourcentage des élèves ayant une # \\\\ EVALUATION CHIFFREE 80 de la classe Moyenne Moyenne annuelle de l'élève **ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES** Note moyenne de l'élève b NOM DE L'ELEVE: Effectif de la division LANGUE VIVANTE LANGUE VIVANTE MATHEMATIQUES Date de naissance: DISCIPLINES GEOGRAPHIE EDUCATION ET SOCIALE FRANCAIS (étrangère ou TUREDIQUE HISTOIRE CIVIQUE, régionale) Prénoms:

	EVALUATION CHIFFREE	ATION	HEAR	-	:				
DISCIPLINES	Note Mc	Moyenne annuelle		Pourcentage des C élèves ayant une ai moyenne annuelle	Cocher par discipline of par criticie le niveau attent sur l'ensemble de l'armée scolaire : 1 - Sansfaisent		<u> </u>		SIGNATURE DITOTI DES
	de Yelève de	de Pélève de la sec	₹	≤ ≥ 12 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	212 2 - Moyen 3 - Insufficant	1 2	3		PROFESSEURS
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES	OBLIGATO	RES							
	ler			_	Connaissances: mainise, exploitation		7		
	£ c			_	Antique de la demarche scientifique Antique à soillage l'information extensificate	1	Ţ		
PHYSIOUE-CHIMIE	y			_	Action of the latest and the second of the s	1	Ţ		
		•	_			1	Ţ		
	₹ ≥		_						
SCIENCES DE LA	ier.			Ė	Utilisation des connaissances				
ATE ET DE 1 A	Ē.		_	-	Saisie de données, formulation de problèmes biologiques				
VIC ET DE LA	7c		_	ų.	il géologiques, pratique de démarches scientifiques				
TERRE	ij				Capacité de synthèse	+	1		
no	99				Matrice de la communication scientifique	1	Ţ		
	ler	-	ļ	ľ	Acquisition et utilisation des connaissances	t	ļ		
SCIENCES DE	ير ا			-	Méthode et riguetir dans l'analyse				
I INCENTEID	2e			_	Capacité à commentar et justifier les résultots				
THATTAIN	1			ï	Capacité à exploiter des résultats expérimentativ				
	36						L		
3 0							L		
	Ē			Ė	Connaissances acquises				
	Ť.			_	Capacité d'observation et d'analyse				
BIOLOGIE-	2e				Capacité à interpréter des observations, des récultats		1		
ECOLOGIE	ţ	_			Lapacité à synhetiser, a modelleer	1	Ţ		
	٠ ا				Capacité a remyestaries compassances	1	Ţ		
	ler l	L	-	ľ	Acquisition des connaissances	F	ļ		
AGRONOMIE.	5			-	Capacité à anelyser une situation en combinant des		L		
TENDITOTE	Ze		_	×	approches disciplinaires				-
ENG LOINE	tr.				Capacité à proposer une synthèse pertinente				
CHOYENNEIE	2		_	-	Capacité commander et exposer des regultats	+			
	100	+	+	+	Maltrise de Pexécution	-	t		
FULCATION	15				Niveau de réalisation		Γ		
TILL TOTAL COLUMN	2e		_	<u>.</u> ī	Connaissances				
PHYSIQUE	į,		_		Progress				
ET SPORTIVE	3e								
	tr.								
FRAVAUX PERSONNELS ENCADRES	NELS ENCA	DRES							
				7	Capacité à sélectionner et à anelyser des informations				
					Capacité a adapter la démarche au sujet				
						1	Ι		
TOT				Ţ	Perinence de la production au regard du sujet		\Box		
1				1	Clarté et pertinence de la synthèse écrite				
				7	Capacité à défendre oralement son travail et à répondre				
				4	eux questians	_			
						-			

XII

∠ *e*B.O. N° 7 15 FÉV. 2001

∠ IVRETS SCOLAIRES POUR LE BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

r renouns :					SERIE S CLASSE DE PREMIERE		ANNEESC	ANNEE SCOLAIRE 20 20	×
Date de naissance :		ŀ					Et	Etablissement	
Effectif de la division									
	EVA	EVALUATION CHIFFREE	CHIFF	REE	7	APPREC	APPRECIATION DES PROFESSEURS		TA MON
DISCIPLINES	Note	Moyenne annuclic annuclic de la	Mayenne elev annuclic maye de la	t une	Cocher par discipline et par critère le niveau etteint sur l'ensemble de farmée scolaire : 1. Satisfaisant				SIGNATURE DU OU DES
de Pele	2	de l'eleve	classe 3	et 212	2 - Insuffisant	1 2 3			PROFESSEURS
IN SACULIAI	ler ler	-	-		Comaissance de la langue				
LATIN 28					- Connaissance de la civilisation et de la littérature				
, 9, 1									
1	ler				- Connaissance de la langue				
11. Se					 Mattrise des methodes Comaissance de la civilisation et de la littérature 				
GKBC GKBC									
9. 1						+			
3 2	, نا				- Comprénension de la langue partée Expression orale	+	· ·		
LANGUE VIVANTE 3					· Comprehension de documents écrits Fransection écrite				
38									
	18. F			\perp	- Matrise de l'exécution			- The state of the	
EDUCATION III				_	- Niveau de realisation - Comaissances				
					- Progres	1			
EI SPORTIVE 36									
ARTS	b ,				Savoirs et compétences dans :				
PLASTIQUES 26					la composante culturelle		П		
<u> </u>					Investissement personnel	-			
ou tr.									
CINEMA-	ler.				Savoirs et compétentes dans : - la commencie artistione et rechnique	\pm			
AUDIOVISUEL 26					- la composante culturelle		T		
. H					וואסטוויסססססססססססססססססססססססססססססססס				

∠ IVRETS SCOLAIRES POUR | ∠ &B.O. N°7 | 15 FÉV. 2001 LE BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

		ΈVΑ	EVALUATION CHIFFREE	ONC	HIFF	REE	H	API	PREC	IATI	APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOW
DISCI	DISCIPLINES	Note		Moyenne annuelle de la		Pourcentage des élèves ayant une moyenne annuelle		Cocher par discipline et par critéro le niveau atteint sur l'entsemble de l'amér scolaire : 1 - Settéfaisant 2 - Mecan				SIGNATURE DU OU DES
		de l'eleve	avalal ab	classe	% V		7	≥12 å · Insufficant		2 3		PROFESSEORS
		ler r					on .	Savoirs et compétences dans : la composante artistique et technique		+	,	
_	DANSE	2e					1 6	-fa composente culturelle		\dashv		
	5	3e					•	AND THE PARTY OF T		+		
		lcr .					S	Savoirs et compétences dans :	\sharp	₩		
HIST	HISTOIRE DES	1					-	la recherche documentaire	1	+		
	ARTS	2 4 50					, 🖂	in composition curvature fry exists ment personnel		+		
∀ ∆	100	36 1								+		
<u> </u>		ler :					on .	Savoirs et compétences dans :		H		
	MISIOTE	ı,					-	- la composante artistique et technique	†	+		
		2c					, ,=	. la composante culture lle investissement personnel		+		
		3e								\mathbb{H}		
	3	5			\int	Ì	ť		#	+		
		<u>t</u>						Savous et competencés dans : Le componente artistime et technique	Ì	+		
#		7e						- la composante culturelle		Н		
EX	EXPRESSION	: ::					Н	investissement personnel		Н		
DRA	DRAMATIQUE 36	3e							+	+		
-		1 1				I	۲	Assiduité et investissement personnel	F	H		
		-					•	- Anguisition des conneissances		H		
HIPPOL	HIPPOLOGIE ET	2e						Maftrise de l'exécution	1	+		
EQUI.	EQUITATION	H 6				•				+		
		25							Ц	H		-
ATTRIBLE	ATELIER D'EXPRESSION ARTISTIQUE	SSION A	RIIST	TOUE								
								 Assiduité et investissement personnel Matrier des mille et des lansaces en en dans l'ale les 	1	+		
							i	- Acquisition dune culture artistique	1	+		
							İ	- Capacité d'analyse critique		\vdash		
								- Capacite d'experimentation		H		
									1	4		
PRATIO	PRATIOUES SOCIALES ET CULTURELLES	LES ET	CULTU	RELL	ES							
		ler.					Ť	 Maitrise des outils, des techniques et des langages 	1	+		
		Ĥ.					0 1	spécifiques au support chots: • Canacité d'analyse et de réflexion dans le domaine culture)	1	+		
		8 1					-3	though the state of the state o		+		
		± 6	,				•	- Acquisition dune culture dans le domaine choisi		+		
		× 5						Relations avec les autres élèves dans le groupe		Н		

4

XIV

∠ ∂B.O. N°7 15 FÉV. 2001

L IVRETS SCOLAIRES POUR LE BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

Date de naissance :				SERIE S CLASSE TERMINALE		ANNEE SCOLAIRE 20 20	•
	'		[Etablissement	
Effectif de la division							
	EVAL	UATION	EVALUATION CHIFFREE	A	PPRECL/	APPRECIATION DES PROFESSEURS	
DISCIPLINES	Note Me moyenne an	Moyenne annuelle de la	tune elèves syant une si elèves syant une su movenne annuelle 1	ocher par discipline et par critère le niveru Feins sur l'ensemble de l'année sonlaire : Satisfanant Moven			NOM ET SIGNATURE DU OU DES
	3131313			2 2 - mouffisant	1 2 3	11 700	PROFESSEURS
ENSEIGNEMENTS OBLICATORES	חופשום	(E.)		. A service of service and service & service of a service of a			
THE TOTAL			-	- Apitude a memorase et a organiser (=s capitudes) - Mailtrise de l'exploitation misonnée de documents			
р				- Maîtrise des repères spatiaux et chronologiques			
JKAPHIE 30		*					
±							
i i				- Travail - Progrès			
PHII OSOPHIF 28				- Resultats			
1000 H							
H.							
pi t				Comprehension de la langue parlée		The state of the s	
LANGUE VIVANTE 28				- Compréhension de documents écrits			
<u> </u>	T			- Expression écrite	+	1	
ij							
LANGUE VIVANTE 1st				- Compréhension de la Jangue parlée			
2 26 26				Compréhension de documents écrits			
(étrangère ou u.				- Expression écrite			
régionale)		_			-		
EDUCATION							
				Qualité des productions (écrités, orales, ordinateuelles)	+		
				- Aptitude à argumenter dans un déhat	+		
				- Maîtrise des connaissances			
EI SOCIALE					F		
la				Solidité des comaissances		-	
E 6	T			- Capacité de l'expression	†		
MATHEMATIQUES 7			_		†		
36							

9

			1100	EVALUATION CHAPTERED	1			FE MON
DISCIPLINES	Note	Moyerme		Pourcentage des elèves ayant une moyenne annuelle	Cocher par discipline et par citére le niveau atteire sur l'ensemble de l'année scolaire : sais Casana		s -	SIGNATURE DII OII DES
-	de l'élève		de la	<8 = ≥8 ≥1; <12 = ≥1;		1 2	PR	PROFESSEURS
ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES	OBLIGAT	OTRES						
	,			-	- Connitrances ; maintee, exploitation	1		
	1		_		A principle & self-the flatformetion scientificate	1		
PHYSIOUE-CHIMIE					Anharman a million i marrian construction a construction			
				_				
	ac J					L		
	Note de l'elève	Moveme de la classe	la clares					
				-				
capacities experimental				_				
	Total Control	r	T	-	· Utilisation des connaissances	t		
SCIENCES DE LA	2			_	Saisir de données, formulation de problèmes biologiques			
	2c			_	et geologiques, pratique de démarches scientifiques			
VIE ET DE LA	<u></u>				- Capsoité de synthèse			
TERRE	3e				- Maitrise de la communication scientifique			
	H							
	Note de l'élève	Moyenne de la classe	la classe					
Capacités expérimentales								
	-	f	+	+	2	+		
no	į,				- Acquismon of unissence us contains and so - Methode et rights family se			
SCIENCES DE	 2e				- Capacité à commenter et justifier les résultats			
LINGENIEUR	Ĭ.				- Capacitó à exploiter des résultats expérimentator			
8	36					1		
	<u>.</u>		+	+	Pon mariamentan normanan	t		
	b .				- Connected d'observation et d'analyse	ŀ		
BIOLOGIE-	36				- Capacité à interpréter des observations, des résultats			
ECOLOGIE.	5				- Capacité à synthétiser, à modéliser			
	36				· Capacité à rémVestir les comaissances			
	ď.	1	1	+		+		- Indiana
TENTO A THOM	ا ا				- Maînse de Pexécution - Niveau de réalisation	\pm		
EDUCATION	÷ 6				- Conneissances			
PHYSIQUE ET	27 .5				- [Yours			
SPORTIVE	, e					l		
	3 1							
SINDIMINISHESNE	OBLIGAT	OIRES:	ENSEIG	CHIBIMIBIN	ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES: ENSEIGNEMENTS DE SPECIALITE			
	1er		r		- Solidité des connaissances			
MATHEMATIONES IN	늄				- Capacité de raisonnement	1		
	2 .				· Challes on Legit cools:			
	, a					t		
no	ند ۱							
	121				- Conversances : mainise, exploitanon	1		
PHYSIOTIE-CHIMIE	Ė				- Pratique de la démarche scientifique			
	24				- Apinuce a unitsel lunomation scientifique	1	-	
	i e					l		
90	K .					Ĺ		

XVI

∠ ℓB.O. N° 7 15 FÉV. 2001

∠ IVRETS SCOLAIRES POUR LE BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

DIS CPLINES EVALUATION CHERRUE DISCIPLINES Note Information of the property	Prénoms :					SERIE S CLASSE TERMINALE		ANNEE SCOLAIRE 20 20	•
Moyemp M	Date de naissance :							Etablissement	ŀ
Moyerne Moye						Amm			
Constitution of the International Constitution of the Intiferance Cons	DISCIPLINES	Note moyerne	Moyenne	Moyenne armuelle de la		Cochet par discipline et par ontére le niveau attain sur l'ensemble de l'année scolaire; 1 - Satisfaisant 2 - Annere			NOM ET SIGNATURE DU OU DES
TOIRES: ENSEIGNEMENTS NCADRES		ole i eleve	enale Lan	classe	< c < c < c < c < c < c < c < c < c < c	1		PRO	PROFESSEURS
NCADRES.	SINSEIGNEMENTS	OBLIGAT	OIRES:	ENSEI	GNEMENT	IS DE SPECIALITE			
NCADRRS.	SCIENCES DE LA	1 t				Exploitation des connaissances Maîtrise des méthodes de raisonnement	-		
NCADRES.	VIE ET DE LA	2c				- Maîtrise des techniques d'investigation			
NCADRES.	TERRE	j.							
NCADRES	n o	X 5					I		
NCADRES.		Jer.				- Acquistion des contaissances			
NCADRES	AGRONOMIE-	ا غ نو	•			Capacité à analyser une situation en combinant des			
NCADRES NCADRES The state of	TERRITORE-	٤ ۽				- Capacité à proposer une synthèse pertinente			
NCADRES	CITOYENNETE	35				- Capsoité commenter et exposer des résultats			
	NO SOLITO AND	ltr.							
	KAVAUX PEKSON	No See N	SE VICES			-Capacité à sélectionner et à analyser des informations			
						- Capacité à adapter la démarche ou sujet			
	;					Pertinance de la production au regard du rujet			
	TPE					Clarté et pentimence de la synthèse écrite			
						- Capacité à défendre oralement son travail et à			
						répondre aux questions - Implication presunelle dans le travail en équine	-		
	APPROACE FACILITY	TIVES							
71 % 71 % 71 % 71 % 71 % 71 % 71 % 71 %	HOWS PACCELL	ler l				- Connaissance de la langue			
50 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		£i				- Maîtrise des méthodes			
7 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	LATIN	સ				- Connaissance de la civilisation et de la littérature			
1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		ئ _ا ن <u>د</u>							
1 tr		<u>د</u> ۲					-		
24 1. 1. 1. 2. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.		Ē				- Comaissance de la langue			
17. T		₽				Maituse des methodes Commercence de la civilisation et de la littération	T		
30	GREC	₹ ₽							
		36							

LE BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

∠ IVRETS SCOLAIRES POUR | ∠ &B.O. N° 7 | 15 FÉV. 2001

 ∞

		ALCAIL	ON CHIL	EVALUATION CHIEFREE		AFFRE	APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM P.
DISCIPLINES	Note	Moyeune	_	Pourcentage des élèves ayant une moyethe annuelle	Cocher par discipline et par critère le niveau attaint str l'ensemble de l'année scolaire : le n. soutenance			SIGNATURE
	de l'éleve	amuene de l'élève	de l'élève de la classe	212 8 212		,	r	PROFESSEURS
OPTIONS FACILIATIVES	ATIVES			1 <0.2	***************************************	7		
	1cr			-	- Compréhension de la langue purlée	F	THE PERSON OF TH	
LANGUE VIVANTE IL.	£				- Expression orale			
3 (étrangère ou	2e				- Compréhension de documents écrits			
régionale	ji d				- rzóreszton egyte	1		-
regionale)	× ±					-		
	ler			-	- Matrise de l'exécution	-	production of the state of the	
FDITCATION	Ŀ				- Niveau de réalisation		1	
THOUGHT	Ze.				- Comaissances			
TO SECUL	Ę,			_	- Progrès			
ET SPORTIVE	3e							
	tr,							
	ler				Savoirs at compétences dans :			
ARTS	Ľ.				- la composante artistique et technique			
PLASTIQUES	3e			_	- la composante culturelle			
•	ij				Investissement personnel			
5	36							
30	ţ,							
2	Iet				Savoirs et competences dans :			
CINEMA-	Ţ.				- la composante attistique et technique			
AUDIOVISUEL	. Se				- le composante culturelle		I	
				_	investissement personnel			_
no	× .		-			1	T	
	Jer.				Savoirs et compétences dans :			
TOTAL	ئد				- la composante artistique et rechnique			
DAMSE	2c				- la composante culturelle			
- X	ij				Investissement personnel			
5	Зе			_				
	5 -	T		+		\downarrow		
T HISTORE DES	t i				Savous et competences dans :		T	
_	_				le composable culturalle			
AKIS	ر پ				Investissement nersonnel	1	T	
	5 6						T	
70	2 4			-				
	; <u>18</u>		ľ		Savoirs et compétences dans :			
TI TOTOLD I	Ė				- la composante artistique et technique			
MUSICOE	Ze Ze			_	- la compostate cultatelle			
	ţt.				Investissement personnel			
	Зе							
110	ţţ.							
	Jer.			_	Savoirs et compétences dans :			
THEATRE-	þ			_	- la compossote artistique et technique		Ī	
EXPRESSION	R			_	- la composante culturelle	$\frac{1}{1}$		
TI OTT A NA A CO.					Investissement personne.			
DESTABLISHED	9.					-		

XVIII $\begin{bmatrix} \angle \varrho \\ N^{\circ} \end{bmatrix}$

∠ IVRETS SCOLAIRES POUR LE BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

∠ *e*B.O. N° 7 15 FÉV. 2001

NOM DE L'ELEVE :					SERIE S CLASSE TERMINALE		ANNEE SCOLÁIRE 20 20	•
	,						Etablissement	
Effectif de la division		·						
DISCIPLINES	Note A transporting to the Holyente A de l'élève de l'élève A	Moyerne Moyerne annuelte de l'élève de la classe	PK ₁	FREE Pourcentage des élèves ayant une movenne annuelle Section Section	Cochet par dissipline et par critère le niveau sittein sur l'exacemble de l'année scolaire : 1 - Satsitissen 2 - Moyen 2 - Moyen 2 - Moyen 3 - Moyen 3 - Moyen 3 - Moyen 4 - Moyen	APPRECIATI	APPRECIATION DES PROFESSEURS	NOM ET SIGNATURE DU OU DES PROFESSEURS
OPTIONS FACULTATIVES HIPPOLOGIE ET 12- EQUITATION 11- 11- 11- 11- 11- 11- 11- 11- 11- 11-	TIVES 1-1			4	Assisting of investigenment personnel Assisting the sumaisseners Multime de Portecution			
ATELIER PEXPRESSION ARTISTIQUE	SSION ARTISTICATION	O MS	9		Assistants is investment personnel Assistants des ouths et des languages en jeu dans Interior Architektion dune culture astinique Capanife desayses entreper Capanife desayses entreper			
24.41.0008.80.04.88.8 by COUNTRIBES.8 by COUNT	165 ET CU		Jess		Miditire des outlas, des techniques et des leapages spécidiques au support étoin . Capacita Étankse et de réflexion dans le demaine culturad la support . Acquaition de collare dans le chemine étoin . Acquaition de tre collare dans le chemine étoin . Acquaition de tre collare dans le chemine étoin . Acquaition de la montane gravance de . Relations sone les santres étéres dans le goupe.			
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	P 1 2 1 2 1							
- 19	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2							

CLASSE TERMINALE

Informations particulières relatives à l'établissement ou à la classe susceptibles d'éclairer le jury :

AVIS DE L'EQUIP	E PEDAGOGIQUE	VISA	
Effectif de la division	Faire une croix Nombre de chacun qui concerne 4 catégo dans la ci	OBSERVATIONS	VISA du Président du jury
Avis très favorable	-		-
Avis favorable			
Avis assez favorable			
Doit faire ses preuves l'examen	à		
		Date:	Date :
		Signature :	Signature :
Signatur	e de l'élève	Cachet de l'établissement	•

CLASSE TERMINALE

Informations particulières relatives à l'établissement ou à la classe susceptibles d'éclairer le jury, <u>dans le cas d'un élève</u> redoublant :

AVIS DE L'EQUIP Effectif de la division	E PEDAGOGIO Faire une croix en face de l'avis qui concerne l'élèvo	~	VISA et éventuellement OBSERVATIONS du Chef d'Etablissement	VISA du Président du jury
Avis très favorable Avis favorable Avis assez favorable Doit faire ses preuves l'examen	à			
			Date : Signature :	Date : Signature :
S	gnature de l'él	ève	Cachet de l'établissement	1