

# ART DU BIJOU ET DU JOYAU

**A. du 8-8-2000. JO du 25-8-2000**

**NOR : MENE0001931A**

**RLR : 543-3b**

**MEN - DESCO A6**

*Vu D. n° 92-692 du 20-7-1992 ; A. du 20-5-1999 ; avis de la CPC des arts du 29-11-1999 ; avis du CSE du 30-6-2000*

**Article 1** - La définition et les conditions de délivrance du brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau sont fixées conformément aux dispositions du présent arrêté.

Ce diplôme est classé au niveau IV de la nomenclature des niveaux de formation.

**Article 2** - Le référentiel de certification du brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau est défini en annexe I du présent arrêté.

**Article 3** - L'accès en première année du cycle d'études conduisant au brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau est ouvert aux titulaires d'un diplôme de niveau V du champ d'activités professionnelles du bijou et du joyau.

**Article 4** - La formation préparant au brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau se déroule pour partie en établissement de formation, pour partie en milieu professionnel. La durée de la formation en milieu professionnel est de douze semaines.

Les horaires et l'organisation des enseignements sont définis en annexe II du présent arrêté.

**Article 5** - Sont admis à se présenter à l'examen conduisant à la délivrance du brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau :

- les candidats visés à l'article 3 ci-dessus qui ont suivi la formation préparant au brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau

- les candidats qui ont occupé pendant cinq ans au moins à la date du début des épreuves un emploi dans un domaine professionnel correspondant aux finalités du brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau et possédant un diplôme de niveau V du champ d'activités professionnelles du bijou et du joyau.

**Article 6** - Le règlement d'examen est fixé à l'annexe III du présent arrêté.

La définition des épreuves ponctuelles et des situations d'évaluation en cours de formation est fixée à l'annexe IV du présent arrêté.

**Article 7** - Les candidats préparant le brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau soit par la voie scolaire dans un établissement public ou privé sous contrat, soit par la voie de l'apprentissage dans un centre de formation d'apprentis ou une section d'apprentissage, habilités par le recteur, soit par la voie de la formation professionnelle continue dans un établissement public, passent l'examen en cinq épreuves sous forme ponctuelle et trois épreuves évaluées par contrôle en cours de formation.

Les candidats préparant le brevet des métiers d'art art du bijou et du joyau soit par la voie scolaire dans un établissement

privé, soit par la voie de l'apprentissage dans un centre de formation d'apprentis ou une section d'apprentissage non habilités, soit par la voie de la formation professionnelle continue dans un établissement privé, les candidats ayant suivi la préparation par la voie de l'enseignement à distance, ainsi que ceux qui se présentent au titre de cinq années d'expérience professionnelle, passent l'examen en huit épreuves ponctuelles.

**Article 8** - Les candidats qui ne peuvent subir l'épreuve d'éducation physique et sportive pour une raison de santé en sont dispensés à condition de produire un certificat délivré par un médecin concourant à l'exercice des tâches médico-scolaires.

Les candidats reconnus handicapés physiques et déclarés aptes à subir l'épreuve d'éducation physique et sportive conformément aux dispositions de la réglementation en vigueur peuvent demander à participer à cette épreuve aménagée, selon des modalités précisées par arrêté du ministre de l'éducation nationale.

Les candidats ayant suivi la préparation au brevet des métiers d'art du bijou et du joyau par la voie de la formation professionnelle continue ainsi que les candidats se présentant à l'examen au titre de leurs cinq années d'activité professionnelle peuvent être dispensés, sur leur demande, de l'épreuve d'éducation physique et sportive.

**Article 9** - Le brevet des métiers d'art du bijou et du joyau est délivré aux candidats ayant obtenu une moyenne égale ou supérieure à 10 sur 20 d'une part au domaine A1, d'autre part à l'ensemble des épreuves constitutives du diplôme.

Les notes aux épreuves, aux sous-épreuves et aux domaines sont exprimées en points entiers ou en demi-point.

Les candidats ajournés à l'examen conservent, sur leur demande, les notes égales ou supérieures à 10 sur 20 obtenues aux domaines, dans

la limite de 5 ans à compter de leur date d'obtention.

**Article 10** - Une session d'examen est organisée chaque année scolaire dans le cadre d'une académie ou d'un groupement d'académies.

**Article 11** - La première session du brevet des métiers d'art du bijou et du joyau organisée conformément aux dispositions du présent arrêté aura lieu en 2002.

**Article 12** - La dernière session du brevet des métiers d'art des bijoux organisée conformément aux dispositions de l'arrêté du 20 décembre 1988 fixant les conditions de délivrance du brevet des métiers d'art des bijoux, aura lieu en 2001. Toutefois, les candidats ajournés à l'examen pourront bénéficier d'une session de rattrapage en 2002.

À l'issue de cette session, sont **abrogés** :

- les articles 2 et 4 et les dispositions relatives au brevet des métiers d'art des bijoux prévues par les articles 3, 5 et 6 de l'arrêté du 6 juin 1988 portant création du certificat d'aptitude professionnelle de métaux précieux et du brevet des métiers d'art des bijoux;

- l'arrêté du 20 décembre 1988 fixant les conditions de délivrance du brevet des métiers d'art des bijoux.

**Article 13** - Le directeur de l'enseignement scolaire et les recteurs sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté qui sera publié au Journal officiel de la République française.

Fait à Paris, le 8 août 2000

Pour le ministre de l'éducation nationale  
et par délégation,

Le directeur de l'enseignement scolaire

Jean-Paul de GAUDEMAR

---

*Nota : Les annexes I et II sont publiées ci-après. L'arrêté et ses annexes sont disponibles au CNDP, 13, rue du Four, 75006 Paris, ainsi que dans les CRDP et CDDP. Ils sont diffusés en ligne à l'adresse suivante : <http://www.cndp.fr/dep/>*

# Annexe I

## ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

BREVET DES MÉTIERS D'ART : ART DU BIJOU ET DU JOYAU			
PÉRIODE DE FORMATION EN LYCÉE	HORAIRES ANNUELS HEBDOMADAIRES		HORAIRE HEBDOMADAIRE INDICATIF
	1ÈRE ANNÉE 27 semaines	2ÈME ANNÉE 26 semaines	
<b>DOMAINE A1:</b> Formation professionnelle et technologique			
- Enseignement professionnel:	378 (54 + 324)	364 (52 + 312)	14 (2 + 12)
- Mathématiques, Physique - Chimie:	81 (54 + 27)	78 (52 + 26)	3 (2 + 1)
- Économie Gestion:	(a) (b) 27	(a) (b) 26 (c)	(a) (b)* 1
<b>DOMAINE A2</b>			
- Français, Histoire - Géographie:	108 (81 + 27)	104 (78 + 26)	4 (3 + 1)
- Langue vivante:	(b) 54	(b) 52	(b) (d) 2
<b>DOMAINE A3:</b> Enseignements artistiques.			
- Histoire de l' Art:	54	52	2
- Arts appliqués:	108	104	4
<b>DOMAINE A4:</b> Éducation physique et sportive	54	52	2
<b>TOTAL</b>	864	832	32
<b>Période de formation en milieu professionnel:</b>	12 semaines sur 2 années		

(a) Le deuxième chiffre figurant entre parenthèses correspond à des activités en groupe d'atelier.

(b) Le deuxième chiffre figurant entre parenthèses correspond à un enseignement par groupe à effectif réduit.

\* Le dédoublement d'une heure porte uniquement sur l'enseignement de la physique-chimie.

(mathématiques : 1 heure classe entière ; physique-chimie : 1 heure classe entière + 1 heure dédoublee)

(c) La moitié de l'horaire de seconde année est consacrée à la gestion de fabrication et est assurée par un enseignant de domaine professionnel en liaison avec un enseignant d'économie gestion.

(d) Le dédoublement d'une heure porte uniquement sur l'enseignement du français.

## Annexe II

### RÈGLEMENT D'EXAMEN

Brevet des métiers d'art ART DU BIJOU ET DU JOYAU				Autres candidats	
ÉPREUVES	Coeff.	Forme	Durée	Forme	Durée
<b>Domaine A1</b> E1 : Épreuve professionnelle et technologique:	8	CCF		ponctuelle pratique écrite orale	16 à 24 heures
E2 : Mathématiques / physique chimie:	3	écrite	4 heures		4 heures
E3 : Présentation d'un dossier de réalisation	4	orale	30 min. (a)		30 min. (a)
<b>Domaine A2</b> E4 : Français - Histoire géographique sous-épreuve : français sous-épreuve : histoire géographique E5 : Langue vivante	1,5 1,5 2	écrite écrite CCF	2h 30 2 heures 20 min. (b)	écrite écrite orale	2h 30 2 heures 20 min. (b)
<b>Domaine A3</b> E6 : Histoire de l'art E7 : Arts appliqués	3 6	écrite écrite	2 heures 8 heures	écrite écrite	2 heures 8 heures
<b>Domaine A4</b> E8 : Éducation physique et sportive	1	CCF		pratique	

*CCF : Contrôle en cours de formation.*

*(a) : Épreuve orale précédée de 30 minutes de préparation.*

*(b) : Épreuve orale précédée de 20 minutes de préparation*

*\* L'habilitation est prononcée conformément aux dispositions de l'arrêté du 9 mai 1995 relatif aux conditions d'habilitation pour le contrôle en cours de formation au baccalauréat professionnel, BP et BTS (BOEN du 8-6-1995).*