

## SUJET 1

**Quelles sont les valeurs de l'Ecole Républicaine et comment faire en sorte que la société les reconnaisse ?**

### **Concertation du vendredi 9 janvier : 17 H 30 – 20 H**

Etaient présents : -M.Desmarest animateur et représentant FCPE  
-Mme Desmarest représentante FCPE  
-M.Gagnaire représentant UNAAPE  
-Mme Botté secrétaire d'intendance  
-M.Binet professeur de musique  
-Mme Brient professeur de latin  
-Mme Batel professeur d'histoire-géographie  
-Mme Diamante professeur de lettres  
-Mme Leroy professeur d'histoire-géographie  
-M. Poli professeur de mathématiques  
-Mme Prieur infirmière  
-M.Gaudard animateur et CPE

Après lecture de la définition du sujet, les animateurs précisent les sous-questions suivantes :

- Comment l' Ecole de la République peut-elle intégrer la diversité des expressions culturelles et religieuses ,tout en résistant à l' emprise des communautarismes ?
- Jusqu' où peut-on accepter les expressions de la mode et de la culture"jeune" dans l' enceinte scolaire ?
- Dans quelle mesure peut-on , par l' éducation aux médias, contribuer à former l' esprit critique ?

### **1 ETAT DES LIEUX**

- A part quelques réactions communautaristes ponctuelles, le collège ne rencontre pas de problèmes majeurs en ce qui concerne le respect de laïcité.
- Quant aux valeurs de la République, chacun s'efforce de les respecter et de les faire respecter, comme le prévoit dans les détails le règlement intérieur du collège. Elles sont , en outre, l'expression d'un idéal de citoyenneté.

### **2 ROLE DU DEBAT**

#### **Introduction**

Le débat a été l'occasion d'échanges fructueux entre les différents intervenants .La lecture du sujet donne l'occasion d'évoquer différentes conceptions de la laïcité et les questions suivantes surgissent :

- La loi historique sur la laïcité est-elle toujours d'actualité ?
- La loi concernant le port du voile résoudra-t-elle tous les problèmes ?
- Que peut faire l'école face à toutes les formes de discrimination ?

### **L'école et les médias**

Quel type de connexion existe-t-il entre l'école et la vie ?

Nous essayons d'explorer les différentes manifestations de la « culture jeune » au collège sous toutes ses formes ( langagières, vestimentaires,influencées par les médias)

-Un décalage verbal existe entre le langage de l'adulte et celui de l'adolescent,ce décalage étant parfois source d'incompréhension.

-Au collège, l'adolescent est particulièrement sensible à son image. De plus, certains comportements vestimentaires peuvent générer des discriminations et des relations conflictuelles.

-D'autre part, les médias, par leur pouvoir de séduction, influencent le monde adolescent. Les transformations profondes de la société, du langage lui-même, de la conception de la culture, créent des écarts parfois difficiles à gérer.

Mais l'école ne peut être tenue pour responsable de ce changement de société. Le problème est posé de savoir qui doit s'adapter à l'autre et comment ? L'école doit-elle prendre en compte les aspects de la culture jeune véhiculée par les médias ?

### **L'école et la vie**

Les notions d'égalité, de fraternité et de dignité de la personne nous semblent redonner son vrai sens à l'idée de laïcité, un peu désuète selon certains.

En effet, chacun doit trouver sa place dans le milieu scolaire , et ensuite dans la vie .Les enfants semblent , dans l'ensemble, heureux au collège : ils doivent apprendre à respecter les règles élémentaires de citoyenneté (écouter, accepter l'autre...).

En ce qui concerne les apprentissages, il faut établir des ponts entre le milieu scolaire et la société, notamment en accordant une importance particulière aux activités culturelles (théâtre, musique, arts en général...) . L'idée d'option est retenue, afin que l'élève puisse exercer ses choix (les itinéraires de découverte en constituent un bon exemple).

La notion d'effort doit cependant rester d'actualité, et ne devrait pas être incompatible avec celle de plaisir, qui semble souvent une source d'enrichissement dans le travail .

### **Formation de l'esprit critique**

-Il est nécessaire d'apprendre à gérer la technologie. Ainsi l'utilisation de logiciels et de documents informatiques doit-elle être l'occasion d'exprimer des choix personnels, conjuguant ainsi goût de l'effort et esprit critique.

-Dans le domaine pédagogique, pour gérer l'hétérogénéité d'une classe, la difficulté est de tenir compte du rapport au savoir différent selon les élèves, l'esprit critique étant nettement plus développé chez les élèves ne présentant pas de difficultés scolaires. Constat est fait que le collège unique - tel qu'il est conçu - ne répond pas à toutes ces attentes.

### **Rôle de l'école**

L'école doit rester un endroit sécurisant où l'enfant se sent bien. Elle est là pour lui faire acquérir des savoirs mais également pour lui apprendre à faire des choix, en connaissance de cause. C'est seulement à ces conditions qu'il pourra devenir un vrai citoyen (l'idée de liberté est abordée sous cet angle).

Mais l'école ne peut et ne doit tout assumer seule.

### **3 propositions**

#### **Proposition n°1**

« Rééducation » des médias

#### **Proposition n°2**

Remise en question du collège unique (le collège d'aujourd'hui est-il toujours adapté ? N'accentue-t-il pas parfois les inégalités ?)

#### **Proposition n°3**

Développer un choix d'options culturelles (avec de vrais moyens, financiers et humains)