

*Quelles sont les valeurs de l'Ecole républicaine et comment faire en sorte que la société les reconnaisse ?*

## **I. LES VALEURS**

Comme tout système, l'école républicaine se réfère à des valeurs qui, seules, en appellent à la libre interprétation de chacun et sont l'occasion d'un débat permanent. Elles sont :

- **la vérité** : en tant qu'objet de recherche, sans aucune conception dogmatique, nécessaire puisqu'elle servira de crible à toutes les autres valeurs ;
- **la liberté** : l'accès à la vérité n'est possible que si chacun peut faire son chemin dans cette recherche en exerçant le libre usage de sa raison ;
- **l'esprit critique** ;
- **les valeurs juridiques** : droit de la personne humaine ;
- **la laïcité** : (bientôt anniversaire de la loi de 1905) qui entraîne des **droits** (droit à l'éducation) et **devoirs** (pas de référence exclusive à son propre argumentaire religieux ou philosophique) ; laïcité par ailleurs, n'est pas neutralité : chacun peut adhérer ou croire sans que cette prise de position lui soit dictée par une quelconque communauté.
- **L'Egalité**.

Mais la société est plurielle. On peut donc s'attendre à ce que des tensions se manifestent entre cette société et ses institutions, qui peuvent aller jusqu'au conflit et à l'affrontement. L'Ecole peut être questionnée par la société et réciproquement. Alors, faut-il refonder les valeurs de l'Ecole ?

## **II. LES PARTICULARISMES**

Philosophiques, régionaux, religieux, nationaux, ils sont une source d'enrichissement mutuel.

Cependant, personne ne souhaite la multiplication de signes ostentatoires et par conséquent, refuse tout prosélytisme comme toute forme de pression.

La question reste entière quant à la définition de « signe ostentatoire », ce point faisant obstacle à la formulation d'une loi..

En effet, de même qu'on ne saurait interdire le port d'un bijou à connotation religieuse, on ne saurait davantage admettre le port d'un emblème trop démonstratif qui porte alors atteinte à la laïcité.

Tout est donc question de mesure et d'honnêteté : le mieux étant que le signe ne soit pas destiné à interpeller, mais à rester en conformité avec soi-même, soit donc un signe non apparent.

En l'absence de loi, le problème reste crucial sur le terrain où tout doit se régler au coup par coup et par la négociation.

Le port du voile a particulièrement fait débat : il est une marque de différenciation sexuelle plutôt que religieux, ipso facto il porte atteinte aux droits de l'Homme.

*Quelles sont les valeurs de l'Ecole républicaine et comment faire en sorte que la société les reconnaisse ?*

### **III. AUTORITE ET TRAVAIL**

Un consensus assez immédiat s'est dégagé en ce qui concerne l'acceptation des règles de fonctionnement : normes explicitées, légitimées et reconnues, comme il en existe nécessairement dans tout groupe. Le respect mutuel a semblé une évidence.

Le métier de professeur ayant perdu de son aura dans la société, l'expression de l'autorité n'est plus aussi simple ; elle tiendra davantage à la personnalité de l'enseignant et à son investissement. Chacun se doit d'attendre de soi comme de l'autre, un haut niveau d'exigence.

Le savoir transmis doit être ramené au centre du système, par opposition aux orientations de 1989 qui y plaçaient l'élève.

### **IV. CULTURES**

Nous avons noté les antagonismes entre la culture de l'école et la culture « jeunes ».

L'Ecole a-t-elle des valeurs assez fortes à proposer en face de la société marchande et médiatisée ?

Parce que le public scolaire a changé, on est passé d'un enseignement implicite automatiquement admis, à un enseignement explicite (comment construire son savoir, quels sont les arguments de la démonstration ?).

La pratique scolaire apparaît alors comme un exercice plus exigeant requérant plus d'efforts : en effet, les efforts autrefois consentis, sont maintenant réclamés.

Sur l'autre versant, la culture véhiculée par l'image (Télévision, vidéo, ordinateur...) est d'accès tellement plus immédiat et facile, sa répétition si fréquente, qu'on aboutit à une réelle imprégnation, en concurrence directe avec l'école. Comment expliquer que Montaigne, c'est mieux que Star Ac ?

L'Ecole doit permettre à tous d'accéder à une culture classique, surtout s'ils en sont dépourvus dans leur propre milieu, sans que pour autant elle ne se ferme à la culture de masse : une chose est d'en faire ponctuellement un objet d'étude, autre chose est d'y adhérer pour en faire la promotion démagogique.

### **RESUME**

Accueil, tolérance et réserve personnelle, sont les vertus qu'on peut attendre des acteurs de l'école.