

# DEBAT SUR L'ECOLE

## COLLEGE LE VIEUX-CHENE

MARDI 9 DECEMBRE 2003

### • SYNTHESE •

#### QUESTION N° 5

QUEL SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPETENCES,  
DE REGLES LES ELEVES DOIVENT-ILS MAITRISER ?

#### 1) QUE DOIT-ON ENSEIGNER AU COLLEGE ?

##### • LA PLACE DU FRANÇAIS

- . A l'école primaire, une place fondamentale doit être donnée au français.
- . Si les élèves ne possèdent pas les bases du français, ils ne pourront pas réussir dans les matières d'ouverture.
- . Ce sont les lacunes en français qui empêchent de réussir en maths.
- . Il faut demander aux élèves d'écrire correctement ! Ne pas se contenter du sens !
- . Dans toutes les matières, on doit corriger les fautes.

. Autre opinion : la maîtrise de l'écrit ne passe pas par la maîtrise de l'orthographe, ce qui est important, c'est de se faire comprendre.

. Proposition : compter, lire, écrire, doivent être les savoirs fondamentaux au primaire.

#### • LA PLACE DES LANGUES VIVANTES

Deux opinions sur les langues vivantes au primaire :

. On ne devrait pas initier des élèves à une langue vivante lorsqu'ils ne maîtrisent pas les bases du français. C'est en trop pour les élèves en difficulté. En plus, tous les établissements n'ont pas les moyens.

. Les langues vivantes en primaire, c'est positif car les élèves sont moins inhibés qu'en collège. Le problème, c'est que le choix de la langue en primaire conditionne celui en 6<sup>ème</sup>.

#### • QUELLES MATIERES DOIT-ON ENSEIGNER AU COLLEGE ?

. Les matières de base doivent être maîtrisées (français, mathématiques) avant d'envisager d'autres matières.

. Plutôt que de parler de matières, il est préférable de parler de compétences à acquérir.

. Pourquoi pas un cahier de compétences commun à toutes les matières ?

. Pourquoi imposer une deuxième langue vivante pour des élèves en difficultés ?

. Il faudrait ajouter une nouvelle matière : la remédiation, mais pour cela, il faut des moyens supplémentaires.

. Regrouper les élèves par niveaux de compétences permet de varier les rythmes d'apprentissage, mais débouche sur une sélection par l'échec.

. Il faut inventer un autre moyen pour aider les élèves en difficultés : des petits groupes, par exemple.

. Il faudrait s'appuyer sur la transversalité des compétences fondamentales entre les matières pour redonner du sens.

• QUELLE PLACE POUR L'ENSEIGNEMENT MANUEL, LA DECOUVERTE DU MONDE DU TRAVAIL ?

. Les stages en entreprise sont intéressants pour motiver les élèves.

. Il ne faut pas séparer trop tôt le manuel et l'intellectuel, mais donner leur place à chacun.

. Il faut valoriser les voies professionnelles pour éviter que ce soit une orientation par l'échec.

. Attention, cependant, à ne pas orienter trop tôt les élèves. Chacun doit avoir un enseignement général complet avant de choisir sa voie.

. Il y a des dérives à vouloir être "productif" en matière d'éducation. Notre but est avant tout de former des citoyens.

• QUELLES MATIERES NOUVELLES FAUT-IL INTRODUIRE ?

. Il faudrait faire plus de place à l'éducation à l'environnement.

. Plus que des nouvelles matières, il faut apprendre à apprendre en donnant plus d'initiatives aux élèves.

2) QUI DOIT DEFINIR LES PROGRAMMES ?

. Les programmes sont différents selon les matières : certains plus contraignants, d'autres laissent plus de libertés aux enseignants.

. Pour certaines matières, on parle de compétences, pour d'autres, de connaissances.

. Il faut des programmes clairement définis, mais qui laissent une marge de manœuvre à l'enseignant.

. Les programmes doivent intégrer les compétences transversales.

- . Les enseignants doivent s'en tenir aux programmes et les réaliser entièrement.
- . Les programmes doivent rester nationaux pour assurer l'égalité entre les élèves.
- . L'anglais doit-il être imposé aux élèves ?
- . Doit-on valoriser les autres langues vivantes ? car l'anglais est souvent automatiquement choisi.

### 3) COMMENT DOIT EVOLUER LA MANIERE D'ENSEIGNER ?

- . Intérêt de nouvelles méthodes comme les itinéraires de découverte : les élèves sont plus motivés et plus acteurs.
- . Il ne faut pas chercher à tout savoir, mais savoir tout chercher !
- . Lorsque les enseignants travaillent à deux (ou plus) face aux élèves, ceux-ci sont plus motivés. Cela donne du sens, de la cohérence à l'enseignement.
- . Les nouvelles méthodes demandent des moyens en temps pour que les enseignants puissent travailler en binômes ou en équipes, et se concerter.

### 4) L'EDUCATION AU RESPECT

- . L'école doit éduquer au respect, mais surtout donner des repères de savoir-vivre.
- . Pour cela, tous les adultes du collège sont responsables et peuvent intervenir pour expliquer aux élèves leurs droits et leurs devoirs.
- . Cela est d'autant plus important que les élèves sont dans une période de leur vie où ils ont un comportement rebelle inhérent à leur âge.
- . Il faut leur donner des règles de comportement, même s'ils ne les appliquent que plus tard.
- . Il faut valoriser les comportements positifs et protéger les élèves "traités" d'intellos, "trop polis"...

. Il faut prendre en compte les origines sociales : il est important que les élèves sortent dans d'autres milieux : stages en entreprises, sorties, spectacles...

. Les adultes doivent prendre conscience de leur rôle d'exemple : montrer que l'on peut se tromper et s'excuser, c'est aussi donner l'exemple.

. Il faut être cohérent et mettre en accord ses actes et ses paroles : les élèves sont très sensibles à l'injustice.

## **5) QUELLE PLACE POUR LE BREVET DES COLLEGES ?**

. Il faut conserver le brevet comme examen dans sa forme actuelle car c'est un apprentissage important, une première expérience importante pour la suite.

. Cela marque un niveau d'étude, une première étape dans la scolarité.

. C'est un objectif important pour les élèves de 3<sup>ème</sup> technologique, pour les motiver.

. Cela ne doit pas être une barrière et conditionner la suite des études.

## QUESTION N° 8

### **COMMENT MOTIVER ET FAIRE TRAVAILLER EFFICACEMENT LES ELEVES ?**

**Constat** : la motivation baisse entre l'arrivée en primaire et la sortie du collège.

#### • NIVEAU DE L'ELEVE

- . Il existe des bons élèves démotivés et des mauvais élèves motivés.
- . Trop d'importance est accordée à la note, ce qui importe c'est le travail, et donc l'appréciation est primordiale.

#### • AGE DE L'ELEVE

- . L'adolescence peut changer la motivation, certains élèves ont un problème de maturité, des difficultés à se projeter dans l'avenir : il faut leur réaffirmer l'importance du travail pour leur vie future.

#### • AFFECTIF DE L'ELEVE

- . La motivation dépend de la relation avec le professeur et de l'image de soi, certains élèves peuvent se réfugier derrière l'échec, d'autres souffrir de l'image négative du bon élève.
- . Il est important d'interroger un élève en difficultés - lorsqu'il est capable de répondre - pour lui donner confiance.

#### • EFFECTIFS DES CLASSES

- . Le nombre d'élèves par classe influe peu sur les bons élèves, mais une réduction conséquente profite aux élèves en difficultés : des classes nombreuses sont parfois difficiles à gérer à l'individuel par peur de perdre le contrôle. Des moyens sont nécessaires pour les groupes de technologie, de S.V.T. à effectifs trop importants.

#### • SOUTIEN

- . Du soutien avec des vrais moyens (enseignants spécialisés) est nécessaire, il faut intervenir dès la maternelle en cas de problème.

- ENVIRONNEMENT DE L'ELEVE

- . L'échec est lié aux difficultés sociales mais ne dépend pas du niveau d'études des parents ; l'école par des aides peut sortir les élèves de ces difficultés (discrimination positive).

- . L'hétérogénéité est une richesse, il faut apprendre à vivre ensemble.

- PEDAGOGIE

- . L'élève passe du concret en primaire à des notions plus abstraites au collège.

- . Il faut davantage d'Itinéraires De Découverte (élèves plus actifs), utiliser la vidéo, l'Internet, le visuel, varier les supports quand c'est possible, et mettre en rapport avec la vie de tous les jours.

- . Le travail en groupe avec regroupements homogènes peut être bénéfique.

- REDOUBLEMENT

- . Le redoublement peut être bénéfique avec un dialogue, familles, enfants, professeur principal et adhésion de l'élève.

- RYTHMES SCOLAIRES

- . Il faudrait aménager l'année différemment pour mieux assimiler et utiliser les dix mois complètement (surtout au lycée).

- PROGRAMMES

- . Désaccord sur leur contenu :

- programmes exigeants, mais souples,
    - programmes allégés pour laisser la place à d'autres contenus, comme la découverte du milieu professionnel, par exemple (stages).

- . Le rôle du professeur n'est pas de former des spécialistes, mais de donner des repères.

- . Il est important de terminer les programmes pour ne pas créer d'inégalités entre élèves, mais pas à n'importe quel prix : les contenus doivent être réellement acquis !

. Les programmes sont-ils toujours adaptés aux élèves ? (conte philosophique en 4<sup>ème</sup>, mais des besoins en orthographe et grammaire).

. Si le programme est allégé, le baccalauréat doit être redéfini...

- CONCERTATION

. La concertation devrait être intégrée dans le service des professeurs, ainsi qu'un temps d'analyse de la pratique.

. Les enseignants doivent travailler en équipe, ceci est positif pour les enfants.

- AUTONOMIE

. L'autonomie doit porter sur les moyens, pas sur les programmes car il faut conserver l'égalité nationale.

- ORIENTATION

. Opposition entre :

- une orientation précoce possible ; certains élèves sont perdus au collège,
- la nécessité d'un tronc commun pour tous au collège ; l'orientation précoce (cf. CPA) devient une voie de relégation.

. Le problème vient du fait que le travail manuel est dévalorisé, il faut une orientation par choix et non plus sur les notes !

. Attention également à ne pas cautionner le déterminisme social lors du travail d'orientation.

. Le stage en entreprise en 4<sup>ème</sup> est à conserver car il est formateur pour les élèves.

. Sortir les conseillers d'orientation du collège est une erreur.

. Il faut travailler sur la liaison 3<sup>ème</sup>/2<sup>nde</sup> et suivre les élèves.

## QUESTION N° 20

### **COMMENT L'ECOLE DOIT-ELLE UTILISER AU MIEUX LES MOYENS DONT ELLE DISPOSE ?**

#### • QUELS MOYENS ?

. Il faut plus d'enseignants, mais également des moyens en temps pour le travail en équipe, par exemple. D'autres personnels que les enseignants doivent travailler au collège (psychologues, enseignants spécialisés...). La répartition des moyens entre établissements doit se faire de façon plus logique.

#### • REGROUPEMENT DES PETITS ETABLISSEMENTS PROCHES GEOGRAPHIQUEMENT

##### Pour :

. Ne pas disperser les moyens, les professeurs à cheval sur deux établissements ne sont pas bien intégrés, ne participent pas à l'équipe pédagogique et perdent du temps en transport ; le chef d'un petit établissement se retrouve seul : poste peu attractif et donc pas de stabilité des équipes.

##### Contre :

. L'Ecole de proximité est un choix de vie, les enfants sont plus heureux dans de petites structures.

#### • EVALUTATION DES COLLEGES

. La notion d'efficacité est difficile à définir sur des questions d'éducation, mais l'évaluation est nécessaire : les citoyens doivent connaître l'utilisation de leurs impôts.

. Le Ministère évalue les résultats au bac rapportés au type de population.

. Le critère raisonnable, c'est l'évaluation des cohortes.

. Les résultats ne permettent pas seuls de juger de la réussite de l'enseignement, l'école doit former un individu ! L'école ne peut obéir à une logique de rendement.

. Il faut regarder les résultats, bien sûr, mais aussi les élèves en grande difficulté.

- EVALUATION DES ENSEIGNANTS

. Il faut travailler en équipe, ce qui permet une évaluation réciproque.

. Le rôle de l'I.P.R. est de parler de pédagogie et de travailler en équipe avec les enseignants.

- LE CONCOURS

. Il faut former mieux et à de nouvelles méthodes pédagogiques.

. Le plus haut niveau est nécessaire (d'où le concours), l'année d'IUFM permet de vérifier si le professeur possède les qualités humaines requises et initie l'enseignant à une pédagogie concrète.

. L'enseignant idéal est compétent sur le plan didactique et est un facilitateur au niveau des relations humaines.