



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

depp Direction de l'évaluation,
de la prospective
et de la performance

Évaluation de début de quatrième 2023

Tests de compréhension de l'écrit
et de lexique
Résultats nationaux et analyses
détaillées

Sandra Andreu, Agnès Biarotte-Sorin, Anaïs Bret, Hélène Durand de Monestrol, Laure Heidmann, Aurélie Lacroix, Aïcha M'Bafoumou, Marguerite Garnero, Charlotte Gill-Sotty, Marina Hick, Christophe Laskowski, Audrey Léger, Stéphanie Mas, Vincent Paillet, Audrey Paul, Élodie Persem, Thierry Rocher, Hugo Rogie, Guillaume Rue, Franck Salles, Jean-Fabrice Stachowiak, Ronan Vourc'h, Philippe Wuillamier

Série Études

Annexe au document de travail n° 2023-08
Avril 2024

Évaluation de début de quatrième

Tests de compréhension de l'écrit
et de lexique

Résultats nationaux et analyses
détaillées



Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance

61-65, rue Dutot
75732 Paris Cedex 15

Directrice de la publication

Madga Tomasini

Auteur(s)

Sandra Andreu, Agnès Biarotte-Sorin, Anaïs Bret, Hélène Durand de Monestrol, Laure Heidmann, Aurélie Lacroix, Aïcha M'Bafoumou, Marguerite Garnero, Charlotte Gill-Sotty, Marina Hick, Christophe Laskowski, Audrey Léger, Stéphanie Mas, Vincent Paillet, Audrey Paul, Élodie Persem, Thierry Rocher, Hugo Rogie, Guillaume Rue, Franck Salles, Jean-Fabrice Stachowiak, Ronan Vourc'h, Philippe Wuillamier

e-ISSN : 2779-3532

SOMMAIRE



1. Introduction	6
2. Test spécifique de compréhension de l'écrit	6
2.1. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis.....	6
2.2. Résultats généraux au test spécifique de compréhension de l'écrit en 2023	8
2.3. Les facsimilés distribués aux familles	9
2.4. Le support de compréhension de l'écrit <i>Le Petit Chose</i>	11
2.6. Analyse détaillée des questions portant sur le texte <i>Le Petit Chose</i>	14
2.7. Le support de compréhension de l'écrit « <i>Gaspillage</i> »	34
2.8. Descriptif des questions portant sur le document « <i>Gaspillage</i> »	37
2.9. Analyse détaillée des questions portant sur le document « <i>Gaspillage</i> »....	38
3. Test spécifique de lexique	56
3.1. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis.....	56
3.2. Résultats généraux au test spécifique de lexique en 2023.....	57
3.3. Le facsimilé distribué aux familles	58
3.4. Descriptif des questions de lexique.....	60
3.5. Analyse détaillée des questions de lexique	62

1. Introduction

En septembre 2023, les élèves entrant en quatrième ont passé une évaluation standardisée sur support numérique. Au total, près de 800 000 élèves ont ainsi été évalués dans plus de 7 000 établissements du secteur public et du secteur privé sous contrat. Il s'agit de la première édition de ce dispositif.

Ce document présente les résultats détaillés du test spécifique de compréhension de l'écrit et de lexique de *l'évaluation de début de quatrième* en français. Il décrit, exercice par exercice, les taux de réussite déclinés par secteur d'enseignement et par sexe.

2. Test spécifique de compréhension de l'écrit

Le test spécifique de compréhension de l'écrit s'appuie sur deux supports : 10 questions portent sur un texte littéraire, *Le Petit Chose* (extrait) d'Alphonse Daudet et 9 questions portent sur un groupement thématique de documents, « *Gaspillage* ».

- Extrait d'Alphonse Daudet, *Le Petit Chose* : texte littéraire de 1031 mots, appartenant au genre narratif et publié en 1868. Issu du début du roman, l'extrait est constitué de descriptions et de dialogues et permet de questionner les relations entre les personnages ainsi que le cadre spatiotemporel mis en place. La rédaction en point de vue interne permet d'interroger particulièrement sur les émotions du narrateur.
- « *Gaspillage* » : groupement thématique de documents variés – la retranscription d'un entretien (468 mots) ; un article de journal (200 mots) ; une infographie (209 mots). Tout en invitant les élèves à s'appropriier des documents de nature différente, ce groupement permet d'évaluer la compréhension d'informations d'un degré de familiarité varié à propos d'un sujet d'actualité ainsi que d'interroger les élèves sur les points communs et les divergences entre les différents documents.

Deux seuils de réussite – fixés selon les attendus du *Programme* et des *Repères annuels de progression pour le cycle 4* – permettent de définir trois groupes de maîtrise.

2.1. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis

Pour les 19 questions qui composent le test,

- les élèves du **groupe « à besoins »** – répondant correctement à **6 questions ou moins** – sont ceux pour lesquels un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises paraît nécessaire ;
- les élèves du **groupe « fragile »** – répondant correctement à **un nombre de questions compris entre 7 et 11** – sont ceux dont les savoirs et compétences doivent être renforcés ;
- les élèves du **groupe « satisfaisant »** – répondant correctement à **12 questions ou plus** – sont ceux pour lesquels les acquis devraient permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.

Groupe « à besoins » : dans un texte narratif ou informatif, ces élèves sont potentiellement capables de repérer une information littérale immédiatement accessible.

Concernant le texte narratif, ils peuvent également interpréter une attitude familière, mettre en relation des éléments dans un court passage du texte ou identifier la tonalité générale du récit.

Confrontés à un groupement thématique sur un thème familier, ils sont parfois à même d'en dégager la visée générale.

Groupe « fragile » : ces élèves sont à même de répondre correctement aux questions réussies par le groupe précédent. En outre, ils sont potentiellement capables de repérer une information non saillante dans un texte littéraire ou documentaire.

Concernant le texte narratif, ils sont parfois à même d'effectuer des inférences portant sur un large extrait du texte.

Ils peuvent identifier le point de vue de l'auteur et comprendre le rôle d'une information donnée dans un texte documentaire.

En revanche, ils sont en difficulté pour identifier les destinataires du même support documentaire, ou pour lire une infographie.

Groupe « satisfaisant » : ces élèves sont à même d'effectuer les tâches réussies par les autres groupes.

Concernant le texte littéraire, ils sont en outre potentiellement capables de saisir l'implicite et de distinguer ce qui relève de l'imaginaire du narrateur. Ils peuvent parfois hiérarchiser les informations et réaliser des inférences complexes, à partir de la mise en relation d'informations ou à partir de l'analyse d'un court extrait en langage soutenu.

Les élèves les plus performants sont potentiellement à même de distinguer les visées respectives des différents documents du groupement ou de prélever des informations ou réaliser une inférence à partir d'une infographie.

2.2. Résultats généraux au test spécifique de compréhension de l'écrit en 2023

En septembre 2023, en compréhension de l'écrit, la proportion d'élèves atteignant un score satisfaisant (correspondant à un minimum de 12 réponses correctes sur 19) est de 44,3 % (tableau 1). Elle varie selon les secteurs de scolarisation, de 22,9 % en REP+ à 55,7 % dans les collèges du secteur privé sous contrat, représentant un écart de 32,8 points.

Les disparités de maîtrise sont aussi très marquées selon le profil social de l'établissement. Dans les collèges les plus favorisés socialement (groupe 5), la proportion d'élèves atteignant un score satisfaisant s'élève à 60,1 %, alors qu'elle est de 27,8 % dans les collèges accueillant les élèves les moins favorisés socialement (groupe 1), correspondant à une différence de 32,3 points.

Enfin, l'écart filles-garçons est de 15,2 points au bénéfice des filles (52 % contre 36,8 %).

TABLEAU 1 • Répartition des élèves dans les groupes au test spécifique de compréhension de l'écrit, en %

Caractéristique		À besoins	Fragile	Satisfaisant
Retard scolaire	« À l'heure »	17,0	36,5	46,4
	En retard	47,8	38,9	13,3
Secteur de scolarisation	Privé sous contrat	11,5	32,7	55,7
	Public hors EP	18,1	37,2	44,7
	REP	29,9	40,2	29,9
	REP+	37,8	39,3	22,9
Sexe	Filles	13,5	34,5	52,0
	Garçons	24,4	38,9	36,8
Indice de position sociale du collège	groupe 1	31,8	40,4	27,8
	groupe 2	22,7	39,9	37,3
	groupe 3	18,2	38,8	43,0
	groupe 4	15,1	36,6	48,3
	groupe 5	10,2	29,8	60,1
Ensemble		19,0	36,7	44,3

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

2.3. Les facsimilés distribués aux familles

ÉVALUATION DE DÉBUT DE QUATRIÈME 2023

Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support extrait d'Alphonse Daudet, *Le Petit Chose*

<p>1/ Choisir le titre qui convient le mieux.</p> <p><input type="checkbox"/> Entrée en fonction d'un jeune maître d'étude</p> <p><input type="checkbox"/> Journée de rentrée au collège de Sarlande</p> <p><input type="checkbox"/> Première nuit dans une petite ville des Cévennes</p> <p><input type="checkbox"/> Arrivée du nouveau principal du collège</p>	<p>7/ « Le principal prit la lettre, la lut, la relut, la plia, la déplia, la relut encore, puis il finit par me dire que, grâce à la recommandation toute particulière du recteur et l'honorabilité de ma famille, il consentait à me prendre chez lui, bien que ma grande jeunesse lui fît peur. »</p>																														
<p>2/ Sarlande se trouve dans les...</p> <p><input type="checkbox"/> Cévennes. <input type="checkbox"/> Alpes. <input type="checkbox"/> Vosges. <input type="checkbox"/> Pyrénées.</p>	<p>La lettre d'introduction...</p>																														
<p>3/ Le collège de Sarlande est...</p> <table border="1" data-bbox="252 860 817 1052"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>vivant.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>ancien.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>grand.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>lumineux.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	vivant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ancien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	grand.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	lumineux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<table border="1" data-bbox="836 790 1388 1052"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>met en avant la jeunesse du narrateur.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>présente les origines familiales du narrateur.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>critique le manque d'assurance du narrateur.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>présente le narrateur de manière positive.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	met en avant la jeunesse du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	présente les origines familiales du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	critique le manque d'assurance du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	présente le narrateur de manière positive.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Vrai	Faux																													
vivant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
ancien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
grand.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
lumineux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
	Vrai	Faux																													
met en avant la jeunesse du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
présente les origines familiales du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
critique le manque d'assurance du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
présente le narrateur de manière positive.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																													
<p>4/ Page 4 de la liseuse : « [...], et je pus examiner à mon aise sa petite face pâlotte et sèche, éclairée par deux yeux froids, sans couleur. »</p> <p>Le narrateur parle...</p> <p><input type="checkbox"/> du portier de l'internat.</p> <p><input type="checkbox"/> du principal du collège.</p> <p><input type="checkbox"/> du surveillant général.</p> <p><input type="checkbox"/> du maître d'étude.</p>	<p>8/ « mais les clés n'étaient pas bienveillantes, elles. Il fallait les entendre s'agiter et grincer avec frénésie : « Si tu bouges, petit drôle, gare à toi ! »</p> <p>Les paroles soulignées sont...</p> <p><input type="checkbox"/> dites par le surveillant lui-même.</p> <p><input type="checkbox"/> pensées par le principal.</p> <p><input type="checkbox"/> prononcées réellement par les clés.</p> <p><input type="checkbox"/> imaginées par le narrateur.</p>																														
<p>5/ « Je restai debout au milieu de la pièce, en tortillant mon chapeau entre mes doigts. » (page 3)</p> <p>Durant l'entretien avec le principal, le narrateur est...</p> <p><input type="checkbox"/> rêveur.</p> <p><input type="checkbox"/> confiant.</p> <p><input type="checkbox"/> angoissé.</p> <p><input type="checkbox"/> amusé.</p>	<p>9/ Aux yeux du narrateur, l'atmosphère générale qui se dégage du collège est...</p> <p><input type="checkbox"/> fantastique.</p> <p><input type="checkbox"/> familière.</p> <p><input type="checkbox"/> accueillante.</p> <p><input type="checkbox"/> angoissante.</p>																														
<p>6/ Le principal va embaucher le narrateur car il a été convaincu par...</p> <p><input type="checkbox"/> la tenue qu'il porte.</p> <p><input type="checkbox"/> son jeune âge.</p> <p><input type="checkbox"/> la lettre qu'il remet.</p> <p><input type="checkbox"/> sa personnalité.</p>	<p>10/ Le nom de famille du narrateur est...</p> <p><input type="checkbox"/> Eyssette.</p> <p><input type="checkbox"/> Serrières.</p> <p><input type="checkbox"/> Viot.</p> <p><input type="checkbox"/> Cassagne.</p>																														

ÉVALUATION DE DÉBUT DE QUATRIÈME 2023

Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support : groupement thématique de 3 documents

<p>1/ D'après le document 1, de nos jours, en France, on gaspille...</p> <p><input type="checkbox"/> 8 kg <input type="checkbox"/> 20 kg <input type="checkbox"/> 150 kg <input type="checkbox"/> 5,5 millions de kg</p> <p>... de nourriture par an et par personne.</p>	<p>7/ D'après le document 3 (page 5), on peut réduire le gaspillage alimentaire à la maison en...</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>achetant des surgelés.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>mangeant des légumes.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>réduisant les portions.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>cuisinant les restes.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	achetant des surgelés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	mangeant des légumes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	réduisant les portions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	cuisinant les restes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Vrai	Faux															
achetant des surgelés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
mangeant des légumes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
réduisant les portions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
cuisinant les restes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>															
<p>2/ Selon le document 1, depuis 2018, la loi Garot impose aux restaurateurs de...</p> <p><input type="checkbox"/> proposer des assiettes moins garnies. <input type="checkbox"/> trier systématiquement leurs déchets. <input type="checkbox"/> permettre aux clients d'emporter leurs restes. <input type="checkbox"/> resservir les aliments non consommés.</p>	<p>8/ Chacun des documents a un objectif principal différent.</p> <p>Indiquer pour chaque objectif le document correspondant.</p>																
<p>3/ Les points d'exclamation utilisés par le journaliste dans le document 2 expriment...</p> <p><input type="checkbox"/> sa colère <input type="checkbox"/> sa déception <input type="checkbox"/> son pessimisme <input type="checkbox"/> son enthousiasme</p> <p>... face à l'initiative proposée par le collègue.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Document 1</th> <th>Document 2</th> <th>Document 3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Promouvoir la politique générale menée contre le gaspillage alimentaire.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Illustrer la lutte contre le gaspillage alimentaire par une mise en œuvre concrète.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Faire prendre conscience de l'ampleur et des mécanismes du gaspillage alimentaire.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Document 1	Document 2	Document 3	Promouvoir la politique générale menée contre le gaspillage alimentaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Illustrer la lutte contre le gaspillage alimentaire par une mise en œuvre concrète.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Faire prendre conscience de l'ampleur et des mécanismes du gaspillage alimentaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Document 1	Document 2	Document 3														
Promouvoir la politique générale menée contre le gaspillage alimentaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														
Illustrer la lutte contre le gaspillage alimentaire par une mise en œuvre concrète.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														
Faire prendre conscience de l'ampleur et des mécanismes du gaspillage alimentaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														
<p>4/ Document 2. « Ça vous semble dérisoire ? Et bien détrompez-vous. »</p> <p>Le journaliste s'adresse...</p> <p><input type="checkbox"/> aux habitants de Saint-Jean de la Ruelle. <input type="checkbox"/> à ses lecteurs peu convaincus. <input type="checkbox"/> aux élèves du collège Max Jacob. <input type="checkbox"/> à l'experte Hanane Boutayeb.</p>	<p>9/ D'après ces documents, lutter contre le gaspillage alimentaire c'est une question qui concerne...</p> <p><input type="checkbox"/> vraiment tout le monde. <input type="checkbox"/> d'abord les industriels. <input type="checkbox"/> surtout les agriculteurs. <input type="checkbox"/> seulement les enfants.</p>																
<p>5/ Dans le document 2, le journaliste parle d'une « portion de fromage »...</p> <p><input type="checkbox"/> parce que le fromage est l'aliment le plus gaspillé dans les cantines. <input type="checkbox"/> parce que les jeunes doivent consommer plus de produits laitiers. <input type="checkbox"/> pour exprimer son désaccord avec le contenu des menus de cantine. <input type="checkbox"/> pour donner un exemple concret de troc dans la cantine du collègue.</p>																	
<p>6/ Selon les étapes du gaspillage présentées dans le document 3 (page 5), on peut observer les premiers gaspillages dans...</p> <p><input type="checkbox"/> les supermarchés. <input type="checkbox"/> les maisons. <input type="checkbox"/> les champs. <input type="checkbox"/> les usines.</p>																	

2.4. Le support de compréhension de l'écrit *Le Petit Chose*



ÉVALUATION DE DÉBUT DE QUATRIÈME 2023

Test spécifique de français en compréhension de l'écrit

Support n° 1 : extrait d'Alphonse Daudet, *Le Petit Chose*

Le support est présenté sous le format numérique appelé « liseuse ». Il est réparti sur 6 pages entre lesquelles les élèves peuvent naviguer.

Les pointillés matérialisent les changements de page.

Des copies d'écran permettant de visualiser la liseuse se trouvent avec l'analyse des items dans le document de « Présentation des exercices et des compétences évaluées » disponible sur <https://eduscol.education.fr/evaluations-de-debut-de-quatrieme>.

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maitre d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

À peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en fonctions.

Le collège n'était pas loin de la place ; après m'avoir fait traverser deux ou trois larges rues silencieuses, l'homme qui portait ma malle s'arrêta devant une grande maison, où tout semblait mort depuis des années.

– C'est ici, dit-il, en soulevant l'énorme marteau de la porte...

Le marteau retomba lourdement, lourdement... la porte s'ouvrit d'elle-même... Nous entrâmes.

J'attendis un moment sous le porche, dans l'ombre. L'homme posa sa malle par terre, je le payai, et il s'en alla bien vite... Derrière lui, l'énorme porte se referma lourdement, lourdement... Bientôt après, un portier somnolent, tenant à la main une grosse lanterne, s'approcha de moi.

– Vous êtes sans doute un nouveau ? me dit-il d'un air endormi.

Il me prenait pour un élève...

– Je ne suis pas un élève du tout. Je viens ici comme maitre d'études ; conduisez-moi chez le principal...

Le portier parut surpris ; il prit sa lanterne, et je le suivis.

Le collège me sembla immense...

D'interminables corridors, de grands porches, de larges escaliers avec des rampes de fer ouvragé..., tout cela vieux, noir, enfumé...

Le portier m'apprit qu'avant 89 la maison était une école de marine, et qu'elle avait compté jusqu'à huit cents élèves, tous de la plus grande noblesse.

Comme il achevait de me donner ces précieux renseignements, nous arrivions devant le cabinet du principal... M. Cassagne poussa doucement une double porte matelassée, et frappa deux fois contre la boiserie.

Une voix répondit : « Entrez ! » Nous entrâmes.

C'était un cabinet de travail très vaste, à tapisserie verte. Tout au fond, devant une longue table, le principal écrivait à la lueur pâle d'une lampe dont l'abat-jour était complètement baissé.

– Monsieur le principal, dit le portier en me poussant devant lui, voilà le nouveau maitre qui vient pour remplacer M. Serrières.

– C'est bien, fit le principal sans se déranger.

Le portier s'inclina et sortit. Je restai debout au milieu de la pièce, en tortillant mon chapeau entre mes doigts.

Quand il eut fini d'écrire, le principal se tourna vers moi, et je pus examiner à mon aise sa petite face

2/6

ÉVALUATION DE DÉBUT DE QUATRIÈME 2023

Test spécifique de français en *compréhension de l'écrit*

– C'est bien, fit le principal sans se déranger.

Le portier s'inclina et sortit. Je restai debout au milieu de la pièce, en tortillant mon chapeau entre mes doigts.

Quand il eut fini d'écrire, le principal se tourna vers moi, et je pus examiner à mon aise sa petite face pâlotte et sèche, éclairée par deux yeux froids, sans couleur. Lui, de son côté, releva, pour mieux me voir, l'abat-jour de la lampe et accrocha un lorgnon à son nez.

– Mais c'est un enfant ! s'écria-t-il en bondissant sur son fauteuil. Que veut-on que je fasse d'un enfant !

Pour le coup, j'eus une peur terrible ; je me voyais déjà dans la rue, sans ressources... J'eus à peine la force de balbutier deux ou trois mots et de remettre au principal la lettre d'introduction que j'avais pour lui.

Le principal prit la lettre, la lut, la relut, la plia, la déplia, la relut encore, puis il finit par me dire que, grâce à la recommandation toute particulière du recteur et à l'honorabilité de ma famille, il consentait à me prendre chez lui, bien que ma grande jeunesse lui fit peur. Il entama ensuite de longues déclamations sur la gravité de mes nouveaux devoirs ; mais je ne l'écoutais plus. Pour moi, l'essentiel était qu'on ne me renvoyât pas ; j'étais heureux, follement heureux. J'aurais voulu que M. le principal eût mille mains et les lui embrasser toutes.

Un formidable bruit de ferraille m'arrêta dans mes effusions. Je me retournai vivement et me trouvai en face d'un long personnage, à favoris rouges, qui venait d'entrer dans le cabinet sans qu'on l'eût entendu : c'était le surveillant général.

Sa tête penchée sur l'épaule [...], il me regardait avec le plus doux des sourires, en secouant un trousseau de clés de toutes dimensions, suspendu à son index. Le sourire m'aurait prévenu en sa faveur, mais les clés grinçaient avec un bruit terrible, – frinc ! frinc ! frinc ! –, qui me fit peur.

– Monsieur Viot, dit le principal, voici le remplaçant de M. Serrières qui nous arrive.

M. Viot s'inclina et me sourit le plus doucement du monde. Ses clés, au contraire, s'agitèrent d'un air ironique et méchant comme pour dire : « Ce petit homme-là remplacer M. Serrières ! allons donc ! allons donc ! »

Le principal comprit aussi bien que moi ce que les clés venaient de dire, et ajouta avec un soupir : « Je sais qu'en perdant M. Serrières, nous faisons une perte presque irréparable (ici les clés poussèrent un véritable sanglot...) ; mais je suis sûr que si M. Viot veut bien prendre le nouveau maître sous sa tutelle spéciale, et lui inculquer ses précieuses

idées sur l'enseignement, l'ordre et la discipline de la maison n'auront pas trop à souffrir du départ de M. Serrières. »

Toujours souriant et doux, M. Viot répondit que sa bienveillance m'était acquise et qu'il m'aiderait volontiers de ses conseils ; mais les clés n'étaient pas bienveillantes, elles. Il fallait les entendre s'agiter et grincer avec frénésie : « Si tu bouges, petit drôle, gare à toi. »

– Monsieur Eyssette, conclut le principal, vous pouvez vous retirer. Pour ce soir encore, il faudra que vous couchiez à l'hôtel... Soyez ici demain à huit heures... Allez...

Et il me congédia d'un geste digne.

M. Viot, plus souriant et plus doux que jamais, m'accompagna jusqu'à la porte ; mais, avant de me quitter, il me glissa dans la main un petit cahier.

– C'est le règlement de la maison, me dit-il. Lisez et méditez...

Puis il ouvrit la porte et la referma sur moi, en agitant ses clés d'une façon... frinc ! frinc ! frinc !

D'après Alphonse Daudet, *Le Petit Chose*, 1868

2.5. Descriptif des questions portant sur le texte *Le Petit Chose*

TABLEAU 2 • Descriptif des questions portant sur le texte *Le Petit Chose*

Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Compréhension de l'écrit	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome	Rendre compte du sens global et identifier la visée	Question 1	Choisir le titre qui convient le mieux.
	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 2	Sarlande se trouve dans les...
			Question 3	Le collège de Sarlande est...
	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome	Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 4	Page 4 de la liseuse : « [...], et je pus examiner à mon aise sa petite face pâlotte et sèche, éclairée par deux yeux froids, sans couleur. » Le narrateur parle...
				Question 5
			Question 6	Le principal va embaucher le narrateur car il a été convaincu par...
			Question 7	« Le principal prit la lettre, la lut, la relut, la plia, la déplia, la relut encore, [...], bien que ma grande jeunesse lui fit peur. » La lettre d'introduction...
				Question 8
	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire	Rendre compte du sens global et identifier la visée	Question 9	Aux yeux du narrateur, l'atmosphère qui se dégage du collège est...
	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché	Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 10	Le nom de famille du narrateur est...

2.6. Analyse détaillée des questions portant sur le texte *Le Petit Chose*

Question 1 – <i>Le Petit Chose</i> d'Alphonse Daudet	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de façon autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1 2 3 4 5 6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserré de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

A peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en

Page 1 / 6

Choisir le titre qui convient le mieux.

- Entrée en fonction d'un jeune maître d'étude
- Journée de rentrée au collège de Sarlande
- Première nuit dans une petite ville des Cévennes
- Arrivée du nouveau principal au collège

Réponse attendue	Entrée en fonction d'un jeune maître d'étude
Descriptif de la tâche	L'élève doit sélectionner le titre qui rend compte du contenu et des enjeux de l'extrait.
Analyse de la tâche	L'élève doit sélectionner l'expression dont le nom noyau résume les événements du texte, et qui témoigne également d'une compréhension correcte du rôle joué par le narrateur. À noter que l'élève peut s'appuyer sur le paratexte et que l'expression « entrer en fonctions » est présente dans le texte à la fin de la page 1.
Analyse des distracteurs	Journée de rentrée au collège de Sarlande L'élève choisit une expression contenant une information saillante du texte (1re ligne de la 1re page) mais réalise une confusion sur la nature des événements narrés, qu'il commette un contresens sur le rôle du narrateur, ou qu'il utilise de manière approximative le terme de « rentrée ». Première nuit dans une petite ville des Cévennes L'élève choisit une information saillante du texte (1re ligne de la 1re page) mais ce choix de réponse révèle une mauvaise hiérarchisation des informations du texte. L'élève n'a pas saisi l'enjeu principal de l'extrait mais

est resté focalisé sur un horizon d'attente cohérent à l'issue de sa lecture du texte.

Arrivée du nouveau principal au collège

L'élève a potentiellement compris les enjeux de l'extrait mais commet une erreur sur l'identité du narrateur. L'élève n'a pas su tenir compte des informations données dans le paratexte.

TABLEAU 3 • Résultats détaillés de la question 1, en %

Caractéristique	Arrivée du nouveau principal au collège	Entrée en fonction d'un jeune maître d'étude	Journée de rentrée au collège de Sarlande	Première nuit dans une petite ville des Cévennes	Non réponse
Ensemble	8,8	54,5	22,8	11,6	2,3
Privé sous contrat	8,1	59,3	20,7	10,4	1,6
Public hors EP	8,5	54,9	22,7	11,6	2,2
REP	10,6	47,6	25,3	13,0	3,5
REP+	11,8	44,0	26,1	13,9	4,1
Filles	8,1	58,9	21,1	10,0	1,9
Garçons	9,6	50,2	24,3	13,1	2,8

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 2 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1
2
3
4
5
6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

A peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en

<
Page 1 / 6
>

Sarlande se trouve dans les...

- Cévennes.
- Alpes.
- Vosges.
- Pyrénées.

Réponse attendue	Cévennes.
Descriptif de la tâche	L'élève doit prélever une information secondaire littérale et immédiatement accessible.
Analyse de la tâche	L'élève doit retrouver une information située dans la première phrase du texte. L'utilisation des majuscules facilite la localisation.
Analyse des distracteurs	Alpes., Vosges., Pyrénées. L'élève ne comprend probablement pas le mot « Cévennes » et a préféré sélectionner un terme qui lui était connu, sans prendre appui sur le texte. L'élève a peut-être considéré qu'il s'agissait d'une question visant à évaluer ses connaissances, ce qui révèle une mauvaise compréhension des enjeux de l'étude de texte, une telle question n'ayant pas lieu d'être dans un questionnaire de compréhension de l'écrit.

TABLEAU 4 • Résultats détaillés de la question 2, en %

Caractéristique	Alpes.	Cévennes.	Pyrénées.	Vosges.	Non réponse
Ensemble	7,2	82,4	4,6	3,6	2,1
Privé sous contrat	5,3	87,0	3,7	2,6	1,3
Public hors EP	7,2	82,7	4,6	3,5	2,0
REP	9,5	76,6	5,8	4,8	3,3
REP+	10,2	73,4	6,5	5,9	4,0
Filles	5,2	87,4	3,2	2,5	1,7
Garçons	9,3	77,6	6,0	4,7	2,5

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 3 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet

Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1 2 3 4 5 6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

A peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en fonctions.

Page 1 / 6

Le collège de Sarlande est...

	Vrai	Faux
vivant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ancien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
grand.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
lumineux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	<p>vivant. : Faux</p> <p>ancien. : Vrai</p> <p>grand. : Vrai</p> <p>lumineux. : Faux</p>
Descriptif de la tâche	L'élève doit retrouver plusieurs informations secondaires explicites mais reformulées, situées dans le corps de l'extrait.
Analyse de la tâche	<p>L'élève doit s'appuyer sur la description du collège située aux pages 2 et 3 de la liseuse. Il peut également répondre en procédant à des inférences mémorielles liées à l'atmosphère générale instaurée par le texte (à rapprocher de la question n° 9).</p> <p>vivant. : Faux ; grand. : Vrai</p> <p>L'élève peut s'appuyer sur l'expression : « une grande maison où tout semblait mort », page 2 de la liseuse.</p> <p>Concernant l'adjectif « grand. », l'élève peut également s'appuyer sur l'expression « le collège me sembla immense... d'interminables corridors, de grands porches, de larges escaliers » située à la page 2 de la liseuse.</p> <p>ancien. : Vrai ; lumineux. : Faux</p> <p>L'élève peut s'appuyer sur l'expression « tout cela vieux, noir, enfumé », page 3 de la liseuse.</p>

	Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré en réussite à cette question.
Analyse des distracteurs	<p>vivant. : Vrai L'élève s'appuie potentiellement sur ses représentations personnelles ou a mal compris la mention des « huit cents élèves » à la page 3 de la liseuse.</p> <p>ancien. : Faux ; lumineux. : Vrai L'élève ne s'est appuyé sur aucun élément concret issu du texte et a fourni des réponses contradictoires avec l'atmosphère instaurée par celui-ci. Peut-être s'appuie-t-il sur des représentations personnelles.</p> <p>grand. : Faux L'élève a potentiellement confondu la caractérisation du collège avec celle du paysage en début de texte.</p>

TABLEAU 5 • Résultats détaillés de la question 3, en %

Caractéristique	Taux de réussite	Taux d'erreur	Non réponse
Ensemble	55,3	42,7	2,1
Privé sous contrat	63,3	35,4	1,3
Public hors EP	55,7	42,4	2,0
REP	45,3	51,4	3,3
REP+	38,8	57,3	3,9
Filles	62,0	36,4	1,6
Garçons	48,8	48,7	2,5

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 4 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1
2
3
4
5
6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserre de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

À peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en fonctions.

Page 1 / 6

Page 4 de la liseuse : « [...], et je pus examiner à mon aise sa petite face pâlotte et sèche, éclairée par deux yeux froids, sans couleur. »

Le narrateur parle...

- du portier de l'internat.
- du principal du collège.
- du surveillant général.
- du maître d'étude.

Réponse attendue	du principal du collège.
Descriptif de la tâche	L'élève doit réaliser une inférence sur un court passage du texte.
Analyse de la tâche	L'élève doit se reporter au texte – la citation se trouvant tout en haut de la page 4 de la liseuse – et comprendre la chaîne anaphorique au sein d'une phrase complexe afin d'identifier le référent du déterminant possessif « sa ».
Analyse des distracteurs	du portier de l'internat. ; du surveillant général. ; du maître d'étude. L'élève qui choisit une autre réponse ne s'est pas appuyé sur le texte. À noter que la réponse « du maître d'étude » peut témoigner, pour l'élève qui associe correctement le narrateur au nouveau « maître d'étude », d'une confusion dans la compréhension de la chaîne anaphorique.

TABLEAU 6 • Résultats détaillés de la question 4, en %

Caractéristique	du maître d'étude.	du portier de l'internat.	du principal du collège.	du surveillant général.	Non réponse
Ensemble	13,2	6,5	71,7	5,9	2,8
Privé sous contrat	10,9	5,6	76,8	4,9	1,8
Public hors EP	13,1	6,5	72,1	5,7	2,6
REP	15,9	7,7	64,7	7,3	4,4
REP+	17,7	8,0	60,9	8,5	5,0
Filles	11,7	5,1	76,6	4,3	2,3
Garçons	14,6	7,8	67,0	7,4	3,3

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 5 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet

Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Extrait d'un roman d'Alphonse Daudet, 1868.

123456

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

À peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en fonctions.

<
Page 1 / 6
>

« Je restai debout au milieu de la pièce, en tortillant mon chapeau entre mes doigts. » (page 3)

Durant l'entretien avec le principal, le narrateur est...

- angoissé.
- rêveur.
- confiant.
- amusé.

Réponse attendue	angoissé.
Descriptif de la tâche	L'élève doit déduire l'émotion du narrateur à partir de l'attitude décrite dans un court passage donné.
Analyse de la tâche	L'élève doit associer l'attitude du narrateur dans la phrase donnée (« je restai debout au milieu de la pièce, à tortiller mon chapeau entre les doigts. ») au sentiment de malaise et potentiellement s'appuyer sur d'autres éléments de l'extrait, notamment « j'eus une peur terrible [...] » situé page 4 de la liseuse.
Analyse des distracteurs	<p>rêveur. L'élève a pu s'appuyer sur ses représentations personnelles et associer l'attitude du narrateur à une forme de distraction. L'élève a également pu s'appuyer sur des éléments textuels prélevés de manière hasardeuse et parcellaire dans le texte (« endormi », « somnolent »).</p> <p>confiant. L'élève ne s'appuie vraisemblablement pas sur l'extrait désigné par la question. Il a potentiellement pris appui sur le début du texte seulement, le narrateur exprimant sa « hâte d'entrer en fonction » (page 1 de la liseuse), ou sur l'issue positive de l'entretien.</p>

amusé.

L'élève qui choisit cette réponse n'a vraisemblablement pas compris le sens du texte ni les enjeux de l'extrait mentionné dans la question. Il peut mal interpréter l'expression « petit drôle » et/ou les commentaires du narrateur sur les personnages ou les clés.

Un élève en grande difficulté peut éventuellement confondre son propre point de vue avec celui du narrateur.

TABLEAU 7 • Résultats détaillés de la question 5, en %

Caractéristique	amusé.	angoissé.	confiant.	rêveur.	Non réponse
Ensemble	3,6	77,0	11,0	5,7	2,6
Privé sous contrat	2,5	82,9	8,4	4,6	1,6
Public hors EP	3,4	77,7	10,8	5,6	2,5
REP	5,2	68,8	14,2	7,5	4,3
REP+	6,7	62,5	17,1	8,7	5,0
Filles	2,4	82,4	8,8	4,3	2,1
Garçons	4,7	71,8	13,1	7,2	3,2

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 6 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet

Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1
2
3
4
5
6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

À peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en fonctions.

< Page 1 / 6 >

Le principal va embaucher le narrateur car il a été convaincu par...

- la tenue qu'il porte.
- son jeune âge.
- la lettre qu'il remet.
- sa personnalité.

Réponse attendue	la lettre qu'il remet.
Descriptif de la tâche	L'élève doit retrouver une information explicite mais reformulée, non immédiatement repérable car située en milieu de texte (à rapprocher de la question n° 7 qui porte sur le passage concerné).
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer le moment où la décision est prise par le principal dans le texte (« il consentait à me prendre chez lui », page 4 de la liseuse). Il peut ensuite trouver l'origine de cette décision en repérant les références à la « lettre d'introduction » qui précèdent immédiatement la décision. À noter que l'ordre dans lequel les questions sont présentées peut aider l'élève à se situer dans le texte.
Analyse des distracteurs	la tenue qu'il porte. ; sa personnalité. L'élève qui choisit ces propositions peut se référer au contenu de la question précédente, qu'il s'agisse de la citation mentionnée en consigne ou des propositions de réponse, sans avoir effectué de retour sur le texte pour y retrouver l'information. son jeune âge. L'élève qui choisit cette proposition effectue un contresens en relevant une information saillante car récurrente, mais non pertinente.

TABLEAU 8 • Résultats détaillés de la question 6, en %

Caractéristique	la lettre qu'il remet.	la tenue qu'il porte.	sa personnalité.	son jeune âge.	Non réponse
Ensemble	58,3	3,7	20,6	14,0	3,3
Privé sous contrat	64,5	2,7	18,4	12,1	2,2
Public hors EP	58,7	3,6	20,5	13,9	3,2
REP	50,0	5,3	23,6	16,2	5,0
REP+	45,6	6,5	24,6	17,8	5,5
Filles	66,2	2,5	16,8	11,5	2,9
Garçons	50,6	5,0	24,3	16,5	3,7

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 7 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet

Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1
2
3
4
5
6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

A peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en

Page 1 / 6

« Le principal prit la lettre, la lut, la relut, la plia, la déplia, la relut encore, puis il finit par me dire que, grâce à la recommandation toute particulière du recteur et à l'honorabilité de ma famille, il consentait à me prendre chez lui, bien que ma grande jeunesse lui fit peur. »

La lettre d'introduction...

	Vrai	Faux
met en avant la jeunesse du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
présente les origines familiales du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
critique le manque d'assurance du narrateur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
présente le narrateur de manière positive.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	<p>met en avant la jeunesse du narrateur. : Faux</p> <p>présente les origines familiales du narrateur. : Vrai</p> <p>critique le manque d'assurance du narrateur. : Faux</p> <p>présente le narrateur de manière positive. : Vrai</p>
Descriptif de la tâche	L'élève doit rendre compte de sa compréhension de paroles rapportées au discours indirect, dans un niveau de langue soutenu, en validant ou invalidant les affirmations proposées.
Analyse de la tâche	<p>L'élève doit s'appuyer sur les informations données dans la phrase citée pour inférer le contenu de la lettre et sa connotation positive.</p> <p>La difficulté de la question réside surtout dans le niveau de langue soutenu des expressions utilisées et l'utilisation de la concession.</p> <p>Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré en réussite à cette question.</p>
Analyse des distracteurs	<p>met en avant la jeunesse du narrateur. : Vrai</p> <p>L'élève a retrouvé une information présente dans la citation mais n'a pas compris le sens de la concession.</p> <p>critique le manque d'assurance du narrateur. : Vrai</p>

L'élève valide un élément qui n'est pas présent dans la citation donnée et projette probablement des représentations personnelles liées aux questions précédentes (à rapprocher de la question n° 5).

présente les origines familiales du narrateur. : Faux

L'élève n'a pas mis en lien cette information avec l'expression « l'honorabilité de [la] famille. ».

présente le narrateur de manière positive. : Faux

L'élève s'est potentiellement focalisé sur le mot « peur » en fin de citation (dans une tournure concessive) sans tenir compte des expressions positives qui précèdent, notamment « recommandation toute particulière ».

TABLEAU 9 • Résultats détaillés de la question 7, en %

Caractéristique	Taux de réussite	Taux d'erreur	Non réponse
Ensemble	20,9	75,0	4,1
Privé sous contrat	25,7	71,8	2,6
Public hors EP	20,8	75,2	4,0
REP	15,8	77,8	6,4
REP+	13,8	79,1	7,1
Filles	23,0	73,3	3,7
Garçons	18,8	76,6	4,6

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 8 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet

Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1
2
3
4
5
6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagneenserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

À peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en fonctions.

<
Page 1 / 6
>

« mais les clefs n'étaient pas bienveillantes, elles. Il fallait les entendre s'agiter et grincer avec frénésie : « Si tu bouges, petit drôle, gare à toi. »

Les paroles soulignées sont...

- dites par le surveillant lui-même.
- pensées par le principal.
- prononcées réellement par les clefs.
- imaginées par le narrateur.

Réponse attendue	imaginées par le narrateur.
Descriptif de la tâche	L'élève doit rendre compte d'une compréhension fine d'éléments implicites du texte en distinguant notamment ce qui relève de l'imaginaire du narrateur, des éléments de réalité.
Analyse de la tâche	L'élève doit se détacher d'une lecture littérale pour fournir une interprétation des propos du narrateur en prenant en compte l'univers réaliste du récit et l'opposition entre l'attitude du surveillant général et celle que le narrateur prête aux clés.
Analyse des distracteurs	<p>dites par le surveillant lui-même. L'élève a identifié le registre réaliste du récit et probablement le fait que les clés appartiennent au surveillant général, mais ne tient pas compte de l'opposition entre l'attitude de ce dernier et celle que le narrateur prête aux clés.</p> <p>pensées par le principal. L'élève qui choisit cette réponse confond potentiellement les personnages ou produit une mauvaise interprétation de la citation « le principal comprit aussi bien que moi ce que les clés venaient de dire » qui précède la citation donnée à la page 5 de la liseuse.</p>

prononcées réellement par les clés.

L'élève a interprété de manière littérale la situation d'énonciation ; il n'a pas compris qu'il s'agissait d'un récit réaliste et choisit une réponse qui pourrait correspondre à un univers merveilleux ou fantastique.

TABLEAU 10 • Résultats détaillés de la question 8, en %

Caractéristique	dites par le surveillant lui-même.	imaginées par le narrateur.	pensées par le principal.	prononcées réellement par les clés.	Non réponse
Ensemble	15,5	46,1	15,8	18,2	4,4
Privé sous contrat	15,0	52,7	13,1	16,4	2,8
Public hors EP	15,3	46,2	15,9	18,4	4,2
REP	17,0	38,4	18,2	19,7	6,8
REP+	17,3	35,4	19,7	20,1	7,5
Filles	13,9	50,0	14,6	17,6	3,9
Garçons	17,1	42,4	16,9	18,8	4,9

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 9 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet

Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Percevoir les effets esthétiques et significatifs de la langue littéraire
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

1
2
3
4
5
6

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserre de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

À peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en

Page 1 / 6

Aux yeux du narrateur, l'atmosphère générale qui se dégage du collège est...

- fantastique.
- familière.
- accueillante.
- angoissante.

Réponse attendue	angoissante.
Descriptif de la tâche	L'élève doit caractériser le lieu de l'action en s'appuyant sur l'atmosphère générale du texte.
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en relation les informations prélevées sur l'ensemble du texte pour en déduire le sens global et caractériser le lieu de l'action. À noter que les questions précédentes peuvent guider les élèves vers cette interprétation générale.
Analyse des distracteurs	<p>fantastique. L'élève qui choisit cette proposition peut ne pas maîtriser le terme « fantastique » (qui ne sera étudié en tant que tel qu'au cours de l'année de quatrième), ou associer à tort ce texte à des lectures relevant d'un univers irréel (à rapprocher de la question n° 8).</p> <p>familière. L'élève qui choisit cette proposition a pu s'identifier au narrateur et s'appuyer sur ses représentations personnelles et sa propre familiarité avec un établissement scolaire.</p>

accueillante.

Le choix de cette réponse est contradictoire avec le texte. L'élève qui choisit cette réponse n'a pas pu s'appuyer sur l'attitude des personnages et s'est potentiellement basé uniquement sur l'issue heureuse de l'entretien.

TABLEAU 11 • Résultats détaillés de la question 9, en %

Caractéristique	accueillante.	angoissante.	familière.	fantastique.	Non réponse
Ensemble	10,5	70,6	8,8	6,8	3,4
Privé sous contrat	8,8	76,8	6,8	5,5	2,1
Public hors EP	10,4	71,4	8,4	6,6	3,2
REP	12,5	61,7	11,8	8,7	5,4
REP+	14,0	55,3	14,4	10,1	6,2
Filles	9,4	75,7	7,2	4,9	2,8
Garçons	11,6	65,6	10,3	8,5	3,9

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 10 – Le Petit Chose d'Alphonse Daudet

Domaine	Compréhension de l'écrit – Texte littéraire
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Lire le texte et répondre aux questions.

Le Petit Chose

Le narrateur vient de terminer le lycée. Sa famille a été ruinée et il doit gagner sa vie. Il se rend donc au collège de Sarlande, pour être embauché comme « maître d'étude », sorte de surveillant des élèves en internat...

Sarlande est une petite ville des Cévennes, bâtie au fond d'une étroite vallée que la montagne enserme de partout comme un grand mur. Quand le soleil y donne, c'est une fournaise ; quand la tramontane souffle, une glacière...

Le soir de mon arrivée, la tramontane faisait rage depuis le matin ; et quoiqu'on fût au printemps, perché sur le haut de la diligence, je sentis, en entrant dans la ville, le froid me saisir jusqu'au cœur.

Les rues étaient noires et désertes... Sur la place d'armes, quelques personnes attendaient la voiture, en se promenant de long en large devant le bureau mal éclairé.

À peine descendu de mon impériale, je me fis conduire au collège, sans perdre une minute. J'avais hâte d'entrer en

Le nom de famille du narrateur est...

Eyssette.

Serrières.

Viot.

Cassagne.

Réponse attendue	Eyssette.
Descriptif de la tâche	L'élève doit comprendre la structure narrative du texte et notamment la chaîne anaphorique au sein des dialogues, afin de retrouver le nom du narrateur.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer la seule occurrence du dialogue dans laquelle un personnage s'adresse au narrateur par son nom (« Monsieur Eyssette, conclut le principal [...] », page 6 de la liseuse).
Analyse des distracteurs	<p>Serrières. Le nom de l'ancien maître d'étude est mentionné exclusivement dans des répliques de dialogue, où le narrateur est mentionné à la 3e personne, ce qui a pu générer une confusion chez les élèves.</p> <p>Viot. Il s'agit du nom propre le plus fréquemment cité dans le texte, ce qui en fait un distracteur puissant. Néanmoins, sa présence dans les passages de récit aurait dû entraîner l'élimination de cette réponse.</p> <p>Cassagne. Le nom du portier est le premier nom propre cité dans le texte, mentionné une seule fois à la page 3, dans un passage de récit. Le choix de cette réponse</p>

témoigne d'une mauvaise compréhension du système d'énonciation dans un récit à la 1^{re} personne.

TABLEAU 12 • Résultats détaillés de la question 10, en %

Caractéristique	Cassagne.	Eyssette.	Serrières.	Viot.	Non réponse
Ensemble	18,7	32,5	20,7	24,2	3,9
Privé sous contrat	16,9	37,9	18,9	23,7	2,6
Public hors EP	18,7	32,3	20,8	24,4	3,8
REP	20,9	26,4	22,7	24,0	5,9
REP+	22,3	24,3	23,4	23,4	6,6
Filles	16,5	36,1	19,5	24,4	3,4
Garçons	20,9	28,9	21,9	23,9	4,4

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

2.7. Le support de compréhension de l'écrit « Gaspillage »

Support n° 2 : groupement thématique de 3 documents

Le support est présenté sous le format numérique appelé « liseuse ». Il est réparti sur 5 pages entre lesquelles les élèves peuvent naviguer.

Les pointillés matérialisent les changements de page.

Des copies d'écran permettant de visualiser la liseuse se trouvent avec l'analyse des items dans le document de « Présentation des exercices et des compétences évaluées » disponible sur <https://eduscol.education.fr/evaluations-de-debut-de-quatrieme>.

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?

Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20 % de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire pour raisons financières. C'est parce que ce constat est socialement inacceptable, qu'il est un non-sens écologique, que la France a décidé de se mobiliser dès 2013 en lançant le pacte national de lutte contre le gaspillage alimentaire. Ce pacte réunit l'ensemble des acteurs de la chaîne alimentaire et a comme objectif de réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quelles sont les mesures mises en œuvre pour lutter contre le gaspillage alimentaire ?

H.B. : Par la loi Garot du 11 février 2016, la France est le premier pays à s'être doté mondialement d'une loi aussi ambitieuse en matière de lutte contre le gaspillage alimentaire. Deux mesures essentielles :

- l'interdiction des pratiques de destruction des denrées alimentaires encore consommables ;
- l'obligation pour les supermarchés de plus de 400 m² de passer un partenariat avec les associations d'aide alimentaire pour leur céder les invendus et éviter qu'ils ne soient jetés.

Par la loi du 30 octobre 2018, la France a franchi une nouvelle étape via deux nouvelles mesures :

- l'extension des mesures de la loi Garot aux secteurs de la restauration collective et des industries agroalimentaires ;
- l'obligation faite aux restaurants de fournir des « gourmet bags », « doggy bag » aux clients qui souhaitent ramener les restes de leur repas.

Autour du gaspillage alimentaire, un véritable écosystème s'est constitué. Il comprend les pouvoirs publics, les associations habilitées mais aussi de nombreuses entreprises qui se sont spécialisées dans la gestion du don alimentaire.

Comment sensibiliser les jeunes au gaspillage alimentaire ?

H.B. : Ce combat ne peut être mené sans les plus jeunes. L'éducation au gaspillage alimentaire est une nécessité. C'est pour cette raison que le ministère de l'Agriculture et le ministère de l'Éducation nationale ont lancé le « défi zéro gaspi » dans 5 académies de France. Dès cette rentrée scolaire, les collégiens pourront proposer des projets concrets en matière de lutte contre le gaspillage alimentaire.

Sources : *Ministère de l'Agriculture*

Document 2

À la cantine du collège Max Jacob de Saint-Jean de la Ruelle, dans le Loiret, plus rien ne se perd, tout s'échange ! Afin de limiter au maximum le gaspillage alimentaire, la direction de l'établissement a en effet mis en place une simple table de troc. Une idée toute bête, mais qui change tout ! Explications.

Avant cette table de troc, si un élève s'apercevait à la fin de son repas qu'il n'avait plus d'appétit pour la portion de fromage qui lui avait paru si appétissante quelques minutes plus tôt, la portion de fromage en question se retrouvait à la poubelle (tout ce qui sort de la chaîne du froid ayant interdiction d'y retourner). Maintenant, dans un cas similaire, l'élève est invité à déposer ce fromage sur la table de troc. Ainsi, elle n'aura pas été produite et achetée pour rien et fera plaisir à un élève qui, lui, a encore faim !

Ça vous semble dérisoire ? Eh bien détrompez-vous. Grâce à ce type de dispositions, le collège Max Jacob ne jette plus « que » 9 à 11 kilos de nourriture à la poubelle chaque jour... contre 27 à 32 il y a encore quelques temps !

Sources : <https://positivr.fr/table-de-troc-cantine-gaspillage-alimentaire/>

Document 3

LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE UN SCANDALE ÉTHIQUE, ENVIRONNEMENTAL ET ÉCONOMIQUE

1,3 milliard de tonnes

Aliments jetés

1/3

DES ALIMENTS
PRODUITS SUR
LA PLANÈTE



DE NOURRITURE
SONT JETÉES OU PERDUES CHAQUE ANNÉE DANS LE MONDE⁽¹⁾



1 personne sur 6
SOUFFRE DE MALNUTRITION

D'IMPORTANTES RESSOURCES
SONT UTILISÉES
EN VAIN

eau **énergie**
agricoles **engrais**
pesticides

du CHAMP à la POUBELLE : les étapes du gaspillage

<p>1</p> <p>LE CHAMP</p> <p>FRUITS ET LÉGUMES NON CALIBRÉS = JETÉS</p>	<p>2</p> <p>le transport</p> <p>DES PRODUITS SONT ABÎMÉS</p>	<p>3</p> <p>l'entrepôt</p> <p>SI RUPTURE DE LA CHAÎNE DU FROID, TOUS LES PRODUITS SONT JETÉS</p>
<p>4</p> <p>l'usine</p> <p>PERTES PENDANT LA PRÉPARATION DES PLATS CUISINÉS</p>	<p>5</p> <p>supermarché</p> <p>PRODUITS REJETÉS SELON DES CRITÈRES "ESTHÉTIQUES", COURSE À LA FRAÎCHEUR DES PRODUITS</p>	<p>6</p> <p>maison restaurant, cantine</p> <p>SURPLUS D'ACHAT, OUBLIS DANS LE RÉFRIGÉRATEUR, PORTIONS TROP GROSSES</p>

**NOUS SOMMES TOUS VICTIMES
ET RESPONSABLES DU GASPILLAGE**

CHEZ NOUS, QUE MET-ON À LA POUBELLE ?

RÉPARTITION DU GASPILLAGE ALIMENTAIRE
DANS LES POUBELLES DES MÉNAGES ET DES PETITS COMMERCES

24% RESTES DE REPAS	24% FRUITS ET LÉGUMES	20% PRODUITS ENTAMÉS	18% BOISSONS INDIVIDUELLES, TOURTES, ALIMENTAIRES	14% PAIN	= plus de 20 kg
----------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------	--	--------------------	----------------------------

SOURCE : FNE/VERDICITE D'ALIMENTS PAR AN ⁽²⁾

(1) SELON LA FAO, ORGANISATION DES NATIONS-UNIES POUR L'ALIMENTATION ET L'AGRICULTURE
(2) ADEME

mobilisons-nous contre Le gaspillage alimentaire




2.8. Descriptif des questions portant sur le document « Gaspillage »

TABLEAU 13 • Descriptif des questions portant sur le document « Gaspillage »

Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Compréhension de l'écrit	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 1	D'après le document 1, de nos jours, en France, on gaspille ... de nourriture par an et par personne.
			Question 2	Selon le document 1, depuis 2018, la loi Garot impose aux restaurateurs de...
	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome	Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 3	Les points d'exclamation utilisés par le journaliste dans le document 2 expriment ... face à l'initiative proposées par le collège.
			Question 4	Document 2. « Ça vous semble dérisoire ? Et bien détrompez-vous. » Le journaliste s'adresse...
	Connaitre les caractéristiques génériques des différents documents étudiés	Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 5	Dans le document 2, le journaliste parle d'une « portion de fromage »...
			Question 6	Selon les étapes du gaspillage présentées dans le document 3 (page 5), on peut observer les premiers gaspillages dans...
	Savoir décrire et analyser l'image fixe et mobile	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable	Question 7	D'après le document 3 (page 5), on peut réduire le gaspillage alimentaire à la maison en...
		Mettre en relation des informations et établir des inférences	Question 8	Chacun des documents a un objectif différent. Indiquez pour chaque objectif le document correspondant.
	Connaitre les caractéristiques génériques des différents documents étudiés	Rendre compte du sens global et identifier la visée	Question 9	D'après ces documents, lutter contre le gaspillage alimentaire c'est une question qui concerne...
Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome				

2.9. Analyse détaillée des questions portant sur le document « Gaspillage »

Question 1 – « Gaspillage »	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

The screenshot shows a digital reading interface with five document tabs (1-5). Document 1 is selected and displays the following text:

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. [...] Notre experte, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?
Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20 % de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire pour raisons financières. C'est parce que ce constat est

Below the document, a question is displayed: "D'après le document 1, de nos jours, en France, on gaspille de nourriture par an et par personne." A dropdown menu is open, showing options: "choisir une option", "--- laisser vide ---", "8 kg", "20 kg", "150 kg", and "5,5 millions de kg". The "150 kg" option is highlighted. The interface also shows "Page 1 / 5" at the bottom.

Réponse attendue	150 kg
Descriptif de la tâche	L'élève doit repérer une information littérale aisément repérable en début de document et sélectionner la réponse pertinente parmi des propositions de réponse reprenant d'autres informations chiffrées évoquées dans le même paragraphe du document.
Analyse de la tâche	L'élève doit repérer le nombre « 150 » dans le deuxième paragraphe du document 1. Le repérage est facilité par l'expression « gaspillage alimentaire » présente dans la phrase qui précède et par le terme « poubelle » qui renvoie à cette même notion.
Analyse des distracteurs	8 kg ; 5,5 millions de kg L'élève a potentiellement repéré le nombre « 8 » ou le nombre « 5,5 millions » mentionnés dans le même paragraphe, sans repérer le complément du nom « de personnes », ni identifier que ces nombres concernent les personnes en plus ou moins grande insécurité alimentaire.

20 kg

L'élève a potentiellement repéré le nombre « 20 » mentionné dans le même paragraphe, sans repérer le signe « % » qui lui est accolé.

À noter cependant que ce nombre est en rapport avec la quantité de nourriture gaspillée.

TABLEAU 14 • Résultats détaillés de la question 1, en %

Caractéristique	150 kg	20 kg	5,5 millions de kg	8 kg	Non réponse
Ensemble	81,1	6,1	8,7	1,6	2,5
Privé sous contrat	86,6	4,6	6,3	1,0	1,6
Public hors EP	81,7	5,9	8,7	1,5	2,3
REP	73,3	8,5	11,5	2,4	4,3
REP+	67,4	10,5	13,2	3,3	5,6
Filles	84,3	5,6	6,7	1,3	2,1
Garçons	77,9	6,7	10,7	1,9	2,9

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 2 – « Gaspillage »	
Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Être capable d'adapter sa lecture à l'objectif affiché
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1
2
3
4
5

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?
Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20 % de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire pour raisons financières. C'est parce que ce constat est socialement inacceptable, qu'il est un non-sens écologique.

Page 1 / 5

Selon le document 1, depuis 2018, la loi Garot impose aux restaurateurs de...

- resservir les aliments non consommés.
- permettre aux clients d'emporter leurs restes.
- proposer des assiettes moins garnies.
- trier systématiquement leurs déchets.

Réponse attendue	permettre aux clients d'emporter leurs restes.
Descriptif de la tâche	L'élève doit repérer une information littérale non saillante.
Analyse de la tâche	L'information est donnée de manière explicite en milieu de document. La reprise des termes employés dans le texte (« emporter leurs restes ») dans la réponse attendue facilite le repérage, ainsi que la mention de l'année « 2018 » dans l'amorce.
Analyse des distracteurs	<p>resservir les aliments non consommés. L'élève s'est potentiellement appuyé sur la version de la loi de 2016 donnée en début de paragraphe, et a potentiellement localisé l'information « céder les invendus et éviter qu'ils ne soient jetés » mais il ne fait pas la distinction entre les supermarchés et les restaurateurs. L'élève a également pu s'appuyer sur ses représentations personnelles.</p> <p>proposer des assiettes moins garnies. L'élève effectue potentiellement une inférence logique à partir de ses représentations personnelles sans se référer directement au document. À noter que l'idée de « portions trop grosses » se trouve dans l'infographie (voir question 7).</p>

trier systématiquement leurs déchets.

L'élève choisit la proposition correspondant au geste écologique qui lui est probablement le plus familier.

À noter que cette réponse n'a cependant pas de rapport direct avec le thème du gaspillage alimentaire, ni spécifiquement avec les restaurateurs.

TABLEAU 15 • Résultats détaillés de la question 2, en %

Caractéristique	permettre aux clients d'emporter leurs restes.	proposer des assiettes moins garnies.	resservir les aliments non consommés.	trier systématiquement leurs déchets.	Non réponse
Ensemble	62,6	10,0	10,3	13,6	3,6
Privé sous contrat	70,2	8,1	8,3	11,1	2,3
Public hors EP	62,9	10,1	10,0	13,6	3,4
REP	53,3	11,8	13,3	16,1	5,5
REP+	47,9	12,7	15,6	17,5	6,2
Filles	66,9	9,2	9,0	11,5	3,5
Garçons	58,5	10,8	11,5	15,6	3,6

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 3 – « Gaspillage »

Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

1 2 3 4 5

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?

Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20% de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire

Page 1 / 5

Les points d'exclamation utilisés par le journaliste dans le document 2 expriment **face à l'initiative proposée par le collègue.**

- laisser vide —
- sa colère
- sa déception
- son pessimisme
- son enthousiasme

Réponse attendue	son enthousiasme.
Descriptif de la tâche	L'élève doit déduire le point de vue implicite du locuteur dans un texte argumentatif.
Analyse de la tâche	L'élève doit identifier la connotation des phrases exclamatives du texte pour déterminer le point de vue implicite du locuteur.
Analyse des distracteurs	<p>sa colère. L'élève choisit une réponse qui ne s'appuie sur aucun élément concret du document. À noter qu'il s'agit sans doute de l'usage du point d'exclamation le plus familier pour les élèves.</p> <p>sa déception. L'élève choisit une réponse qui ne s'appuie sur aucun élément concret du document et de surcroît contradictoire par rapport à la visée de la publication. Il peut s'agir d'une erreur d'interprétation de l'expression « une idée toute bête » (paragraphe 1) de la question rhétorique : « Cela vous semble dérisoire ? » (paragraphe 3).</p> <p>son pessimisme. L'élève choisit une réponse qui ne s'appuie sur aucun élément concret du document. Il peut s'agir d'une erreur d'interprétation de la négation restrictive finale : « [...] le collègue Max Jacob ne jette plus « que » 9 à 11 kilos de nourriture ».</p>

TABLEAU 16 • Résultats détaillés de la question 3, en %

Caractéristique	sa colère	sa déception	son enthousiasme	son pessimisme	Non réponse
Ensemble	22,7	11,4	53,0	7,8	5,1
Privé sous contrat	19,6	8,6	62,1	6,5	3,2
Public hors EP	22,8	11,2	53,5	7,7	4,9
REP	26,0	15,3	41,2	9,8	7,7
REP+	27,2	17,7	34,8	10,8	9,5
Filles	19,4	10,4	57,3	7,7	5,2
Garçons	25,9	12,3	48,8	7,9	5,1

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 4 – « Gaspillage »

Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Connaitre les caractéristiques génériques des différents documents étudiés
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1
2
3
4
5

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?
Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20 % de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire pour raisons financières. C'est parce que ce constat est socialement inacceptable, qu'il est un non-sens écologique.

Page 1 / 5

Document 2. « Ça vous semble dérisoire ? Et bien détrompez-vous. »

Le journaliste s'adresse...

à l'experte Hanane Boutayeb.

aux habitants de Saint-Jean de la Ruelle.

aux élèves du collège Max Jacob.

à ses lecteurs peu convaincus.

Réponse attendue	à ses lecteurs peu convaincus.
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier le destinataire d'une adresse directe au lecteur du document.
Analyse de la tâche	L'élève doit identifier la situation d'énonciation du document et ainsi percevoir que c'est le lecteur qui est désigné par le pronom de 2 ^e personne « vous » dans la citation.
Analyse des distracteurs	<p>à l'experte Hanane Boutayeb. L'élève s'est potentiellement référé au document 1 au lieu du 2 et a pris appui sur la forme de l'entretien qui s'y trouve, sans chercher à retrouver la citation donnée en consigne.</p> <p>aux habitants de Saint Jean de la Ruelle. ; aux élèves du collège Max Jacob. L'élève s'est référé au document 2 mais a prélevé une information saillante car mentionnée dans la première phrase du document, sans tenir compte de la situation d'énonciation.</p>

TABLEAU 17 • Résultats détaillés de la question 4, en %

Caractéristique	à l'experte Hanane Boutayeb.	à ses lecteurs peu convaincus.	aux élèves du collège Max Jacob.	aux habitants de Saint-Jean de la Ruelle.	Non réponse
Ensemble	10,6	50,0	25,0	10,4	4,0
Privé sous contrat	8,7	58,9	21,8	8,1	2,5
Public hors EP	10,4	50,4	25,1	10,2	3,9
REP	13,4	38,7	28,3	13,4	6,2
REP+	15,2	32,9	29,0	15,6	7,3
Filles	8,9	55,1	22,8	9,5	3,8
Garçons	12,3	45,1	27,1	11,3	4,2

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 5 – « Gaspillage »

Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Connaitre les caractéristiques génériques des différents documents étudiés
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

1 2 3 4 5

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?

Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20% de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire

Page 1 / 5

Dans le document 2, le journaliste parle d'une « portion de fromage »...

- parce que le fromage est l'aliment le plus gaspillé dans les cantines.
- parce que les jeunes doivent consommer plus de produits laitiers.
- pour exprimer son désaccord avec le contenu des menus de cantine.
- pour donner un exemple concret de troc dans la cantine du collège.

Réponse attendue	pour donner un exemple concret de troc dans la cantine du collège.
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier le rôle d'une information dans un texte argumentatif.
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en relation les informations données dans le 2 ^e paragraphe avec les informations générales données dans l'ensemble du document, afin d'identifier la stratégie argumentative mise en place dans le document et comprendre le statut d'exemple du 2 ^e paragraphe. À noter que l'expression « Explications. » employée à la fin du 1 ^{er} paragraphe peut faciliter l'inférence.
Analyse des distracteurs	<p>parce que le fromage est l'aliment le plus gaspillé dans les cantines. L'élève s'est probablement focalisé sur l'information du 2^e paragraphe « la portion de fromage en question se retrouvait à la poubelle ». Il a pu comprendre le statut d'exemple du « fromage » mais surinterprète le choix de cet aliment.</p> <p>parce que les jeunes doivent consommer plus de produits laitiers. ; pour exprimer son désaccord avec le contenu des menus de la cantine. L'élève choisit une réponse qui ne s'appuie sur aucun élément du document et témoigne d'un contresens sur la visée globale de l'article. Ce choix de réponse peut reposer sur des représentations personnelles.</p>

TABLEAU 18 • Résultats détaillés de la question 5, en %

Caractéristique	parce que le fromage est l'aliment le plus gaspillé dans les cantines.	parce que les jeunes doivent consommer plus de produits laitiers.	pour donner un exemple concret de troc dans la cantine du collège.	pour exprimer son désaccord avec le contenu des menus de cantine.	Non réponse
Ensemble	28,6	10,0	50,1	6,8	4,5
Privé sous contrat	26,3	8,0	57,6	5,3	2,9
Public hors EP	28,6	10,0	50,4	6,6	4,3
REP	31,1	12,5	40,5	9,1	6,8
REP+	31,8	13,8	36,1	10,4	8,0
Filles	27,1	8,3	55,1	5,3	4,2
Garçons	30,0	11,8	45,2	8,3	4,7

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 6 – « Gaspillage »

Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Savoir décrire et analyser l'image fixe et mobile
Sous-compétences	Retrouver une information explicite plus ou moins aisément repérable

Compréhension de l'écrit

Groupement thématique de 3 documents.

1 2 3 4 5

Document 3

Page 5 / 5

Selon les étapes du gaspillage présentées dans le document 3 (page 5), on peut observer les premiers gaspillages dans...

- les champs.
- les maisons.
- les supermarchés.
- les usines.

Réponse attendue	les champs.
Descriptif de la tâche	L'élève doit retrouver une information explicite dans une infographie.
Analyse de la tâche	L'élève doit retrouver la partie de l'infographie correspondant aux étapes du gaspillage, expression mentionnée explicitement dans le document, et identifier la première étape, explicitée par le chiffre « 1 » sur l'infographie. L'élève peut également s'appuyer sur le titre de l'encadré correspondant (« du champ à la poubelle »).
Analyse des distracteurs	les maisons. ; les supermarchés. ; les usines. L'élève n'a potentiellement pas retrouvé la partie pertinente de l'infographie (et s'est appuyé sur ses représentations personnelles) ou n'en a pas fait la lecture attendue (en négligeant notamment la lecture des courtes explications situées sous les intertitres). À noter que l'idée qu'il y ait du gaspillage dès les champs est possiblement contre-intuitive pour une grande partie des élèves.

TABLEAU 19 • Résultats détaillés de la question 6, en %

Caractéristique	les champs.	les maisons.	les supermarchés.	les usines.	Non réponse
Ensemble	59,0	16,7	13,0	8,1	3,2
Privé sous contrat	65,2	15,6	10,5	6,7	2,0
Public hors EP	59,4	16,8	12,9	7,9	3,0
REP	51,0	17,6	16,1	10,1	5,2
REP+	45,7	18,4	18,0	11,8	6,1
Filles	61,8	16,9	11,8	6,8	2,7
Garçons	56,3	16,6	14,1	9,4	3,6

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Source : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 7 – « Gaspillage »

Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Savoir décrire et analyser l'image fixe et mobile
Sous-compétences	Mettre en relation des informations et établir des inférences

Compréhension de l'écrit

1 2 3 4 5

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?

Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20% de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire

Page 1 / 5

D'après le document 3 (page 5), on peut réduire le gaspillage alimentaire à la maison en...

	Vrai	Faux
achetant des surgelés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
mangeant des légumes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
réduisant les portions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
cuisinant les restes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	<p>achetant des surgelés. : Faux</p> <p>mangeant des légumes. : Faux</p> <p>réduisant les portions. : Vrai</p> <p>cuisinant les restes. : Vrai</p>
Descriptif de la tâche	L'élève doit retrouver des informations du document (portant sur des causes ou des constats) pour inférer les solutions.
Analyse de la tâche	Pour procéder aux inférences logiques attendues, l'élève peut s'appuyer sur la 6 ^e étape du gaspillage qui évoque les « portions trop grosses » ou sur l'encadré « Chez nous, que met-on à la poubelle ? » qui constate que les « restes de repas » représentent 24 % du gaspillage.
Analyse des distracteurs	<p>réduisant les portions. : Faux ; cuisinant les restes. : Faux</p> <p>L'élève n'a pas su effectuer des inférences à partir des éléments pertinents de l'infographie.</p> <p>achetant des surgelés. : Vrai ; mangeant des légumes. : Vrai</p> <p>L'élève propose des solutions non pertinentes pour la lutte contre le gaspillage alimentaire qui peuvent s'appuyer sur d'autres informations de l'infographie : « oubliés dans le réfrigérateur » pour « achetant des surgelés » ; « 24 % fruits et légumes » pour « mangeant des légumes ». Ces élèves n'ont pas perçu le caractère trop général de ces propositions de réponses.</p>

TABLEAU 20 • Résultats détaillés de la question 7, en %

Caractéristique	Taux de réussite	Taux d'erreur	Non réponse
Ensemble	34,8	61,6	3,6
Privé sous contrat	41,0	56,9	2,2
Public hors EP	35,4	61,2	3,4
REP	26,5	67,9	5,7
REP+	21,0	72,2	6,8
Filles	37,4	59,3	3,2
Garçons	32,3	63,8	3,9

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 8 – « Gaspillage »

Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Connaitre les caractéristiques génériques des différents documents étudiés
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée

Compréhension de l'écrit

1
2
3
4
5

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?

Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20% de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire

Page 1 / 5

Chacun des documents a un objectif principal différent. Indiquer pour chaque objectif le document correspondant.

	Document 1	Document 2	Document 3
Promouvoir la politique générale menée contre le gaspillage alimentaire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Illustrer la lutte contre le gaspillage alimentaire par une mise en œuvre concrète.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Faire prendre conscience de l'ampleur et des mécanismes du gaspillage alimentaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	<p>Promouvoir la politique générale menée contre le gaspillage alimentaire : Document 1</p> <p>Illustrer la lutte contre le gaspillage alimentaire par une mise en œuvre concrète : Document 2</p> <p>Faire prendre conscience de l'ampleur et des mécanismes du gaspillage alimentaire : Document 3</p>
Descriptif de la tâche	L'élève doit associer chaque document du groupement thématique à la visée qui lui est propre.
Analyse de la tâche	L'élève doit dégager les informations essentielles de chaque document et prendre en compte les caractéristiques génériques de ceux-ci pour identifier la visée de chacun d'entre eux.
Analyse des distracteurs	L'élève qui commet au moins une erreur n'a pas su distinguer les visées des différents documents ou percevoir la différence entre les visées proposées dans la consigne.

TABLEAU 21 • Résultats détaillés de la question 8, en %

Caractéristique	Taux de réussite	Taux d'erreur	Non réponse
Ensemble	20,2	73,8	6,0
Privé sous contrat	24,4	71,8	3,8
Public hors EP	20,1	74,0	5,9
REP	15,4	75,3	9,2
REP+	13,6	75,8	10,5
Filles	20,1	74,1	5,8
Garçons	20,2	73,5	6,2

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 9 – « Gaspillage »

Domaine	Compréhension de l'écrit – Groupement thématique
Compétences et connaissances associées	Vérifier sa compréhension de l'écrit de manière autonome
Sous-compétences	Rendre compte du sens global et identifier la visée

Compréhension de l'écrit

1 2 3 4 5

Document 1

Le 16 octobre est la journée nationale de lutte contre le gaspillage alimentaire. Une journée symbolique pour sensibiliser les professionnels et les consommateurs à ne pas jeter inutilement de la nourriture. (...) Notre expert, Hanane Boutayeb, nous explique comment le ministère sensibilise les professionnels et les consommateurs et quelles sont les mesures mises en place pour réduire de moitié le gaspillage alimentaire d'ici 2025.

Quels sont les enjeux du gaspillage alimentaire en France ?

Hanane Boutayeb : Toute nourriture destinée à la consommation humaine et qui à un stade de la chaîne alimentaire est dégradée, perdue ou jetée, constitue le gaspillage alimentaire. Il faut savoir qu'aujourd'hui 20% de la nourriture finit à la poubelle. Cela représente 150 kg par an et par personne. Dans le même temps, 5,5 millions de personnes ont bénéficié de l'aide alimentaire en 2017 et 8 millions de personnes étaient en insécurité alimentaire

Page 1 / 5

D'après ces documents, lutter contre le gaspillage alimentaire c'est une question qui concerne...

vraiment tout le monde.

d'abord les industriels.

surtout les agriculteurs.

seulement les enfants.

Réponse attendue	vraiment tout le monde.
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier un enseignement général du groupement en s'appuyant sur l'ensemble des documents qui le composent.
Analyse de la tâche	L'élève doit tenir compte de l'ensemble des documents du groupement thématique pour identifier les acteurs du gaspillage alimentaire.
Analyse des distracteurs	<p>d'abord les industriels. L'élève a pu s'appuyer sur un prélèvement d'information explicite (« les industries » et « de nombreuses entreprises » dans le document 1 ; « l'usine » dans le document 3) sans tenir compte de l'ensemble des documents. L'élève a pu s'appuyer sur ses représentations personnelles ou tenter d'élaborer une chronologie des responsabilités du gaspillage alimentaire.</p> <p>surtout les agriculteurs. L'élève qui choisit cette proposition a pu s'appuyer sur un prélèvement d'information explicite issue du document 3 (« le champ » – à rapprocher de la question 6) sans tenir compte des autres informations présentes dans l'ensemble du groupement. L'élève a pu tenter une hiérarchisation des responsables du gaspillage alimentaire qui ne se fonde sur aucune affirmation des documents.</p>

seulement les enfants.

L'élève s'est probablement appuyé essentiellement sur le document 2 sans tenir compte de l'ensemble des documents.

TABLEAU 22 • Résultats détaillés de la question 9, en %

Caractéristique	d'abord les industriels.	seulement les enfants.	surtout les agriculteurs.	vraiment tout le monde.	Non réponse
Ensemble	4,5	3,2	4,9	83,7	3,7
Privé sous contrat	3,6	2,0	3,7	88,6	2,2
Public hors EP	4,4	3,0	4,7	84,4	3,5
REP	6,0	5,3	6,6	76,1	6,1
REP+	6,9	6,8	7,8	71,0	7,4
Filles	3,4	2,3	3,8	87,5	3,0
Garçons	5,6	4,2	5,9	79,9	4,3

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

3. Test spécifique de lexique

Le domaine du lexique est évalué par une série de 15 questions présentées aux élèves dans un ordre aléatoire.

Ces questions évaluent le niveau de maîtrise des élèves en morphologie lexicale et en sémantique lexicale. Elles interrogent ainsi la capacité à déduire le sens d'un mot de son contexte, ou en s'appuyant sur sa formation. Les questions peuvent également demander la mise en relation de plusieurs éléments de vocabulaire pour identifier un champ lexical, ou interroger la capacité à reconnaître les familles de mots.

Deux seuils de réussite – fixés selon les attendus du *Programme* et des *Repères annuels de progression pour le cycle 4* – permettent de définir trois groupes de maîtrise.

3.1. Groupes de maîtrise et descriptif en termes de savoirs et savoir-faire potentiellement acquis

Pour les 15 questions qui composent le test,

- les élèves du **groupe « à besoins »** – répondant correctement à **6 questions ou moins** – sont ceux pour lesquels un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises paraît nécessaire ;
- les élèves du **groupe « fragile »** – répondant correctement à **un nombre de questions compris entre 7 et 10** – sont ceux dont les savoirs et compétences doivent être renforcés ;
- les élèves du **groupe « satisfaisant »** – répondant correctement à **11 questions ou plus** – sont ceux pour lesquels les acquis devraient permettre de poursuivre sereinement les apprentissages.

Groupe « à besoins » : les élèves de ce groupe sont potentiellement à même d'identifier ou de compléter un champ lexical d'un niveau de langue courant hors contexte.

Ils sont également capables de compléter une famille de mots en s'appuyant sur leur proximité phonétique.

Les élèves de ce groupe peuvent déduire le sens d'un suffixe et distinguer mots existants et non-mots dans une liste de dérivés potentiels.

Dans le cadre d'une contextualisation simple, ils parviennent également à identifier le synonyme pouvant remplacer un mot-outil.

En revanche, ils sont en difficulté pour inférer le sens d'un mot moins courant en contexte quand le radical n'est pas transparent et pour distinguer les différents sens d'un mot polysémique selon le contexte.

Groupe « fragile » : les élèves de ce groupe sont capables de répondre aux questions du groupe précédent.

En outre, ils sont potentiellement à même de s'appuyer sur le contexte pour inférer le sens d'un mot d'un niveau de langue soutenu, ou pour identifier les différents sens d'un mot polysémique.

Ils peuvent enfin témoigner de leur compréhension de la notion de dérivation, dans des cas simples, en déterminant si des mots phonétiquement proches appartiennent ou non à la même famille.

En revanche, dans des cas plus complexes, ces élèves sont en difficulté pour identifier un intrus parmi une liste de dérivés construits avec un suffixe, sans phrase de contexte.

Groupe « satisfaisant » : les élèves de ce groupe sont capables de répondre aux questions du groupe précédent.

En morphologie lexicale, ils peuvent aussi se montrer aptes à déduire le sens d'un mot à partir de sa formation.

Ils sont également potentiellement capables de répondre à des questions relevant d'une compétence de sémantique lexicale proche d'une analyse stylistique, et d'identifier les connotations d'un terme.

Les élèves les plus performants peuvent témoigner de la maîtrise de réseaux lexicaux d'un emploi littéraire, mettant en jeu des mots abstraits.

3.2. Résultats généraux au test spécifique de lexique en 2023

En septembre 2023, en lexique, la proportion d'élèves atteignant un score satisfaisant (correspondant à un minimum de 11 réponses correctes sur 15) est de 67,8 % (tableau 23).

Elle varie selon les secteurs de scolarisation, de 41,5 % en REP+ à 79,9 % dans les collèges du secteur privé sous contrat, représentant un écart de 38,4 points.

Les disparités de maîtrise sont aussi très marquées selon le profil social de l'établissement. Dans les collèges les plus favorisés socialement (groupe 5), la proportion d'élèves atteignant un score satisfaisant s'élève à 82,5 %, alors qu'elle est de 49,2 % dans les collèges accueillant les élèves les moins favorisés socialement (groupe 1), correspondant à une différence de 33,3 points.

Enfin, l'écart filles-garçons est de 9 points au bénéfice des filles (72,4 % contre 63,4 %).

TABLEAU 23 • Répartition des élèves dans les groupes au test spécifique de lexique, en %

Caractéristique		À besoins	Fragile	Satisfaisant
Retard scolaire	« À l'heure »	5,8	23,7	70,5
	En retard	29,5	41,0	29,6
Secteur de scolarisation	Privé sous contrat	2,8	17,3	79,9
	Public hors EP	6,5	24,9	68,6
	REP	14,2	33,3	52,5
	REP+	21,5	37,0	41,5
Sexe	Filles	5,7	22,0	72,4
	Garçons	9,0	27,6	63,4
Indice de position sociale du collège	groupe 1	16,0	34,8	49,2
	groupe 2	8,9	29,3	61,8
	groupe 3	6,2	25,9	67,9
	groupe 4	4,6	22,3	73,2
	groupe 5	2,5	15,0	82,5
Ensemble		7,4	24,8	67,8

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Source : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

3.3. Le facsimilé distribué aux familles

ÉVALUATION DE DÉBUT DE QUATRIÈME 2023

Lexique

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

<p>1/ Trouver un mot de la même famille que : « espérance, désespérer, espérer ». <input type="checkbox"/> esprit <input type="checkbox"/> espoir <input type="checkbox"/> espace <input type="checkbox"/> espèce</p>	<p>10/ Tous les mots ci-dessous ont un sens proche sauf un. Lequel ? <input type="checkbox"/> vaillance <input type="checkbox"/> hardiesse <input type="checkbox"/> témérité <input type="checkbox"/> trahison</p>																									
<p>2/ jardinage – arrosage – gommage – démontage Le suffixe souligné permet de former un mot qui indique... <input type="checkbox"/> un contraire. <input type="checkbox"/> un métier. <input type="checkbox"/> une action. <input type="checkbox"/> une matière.</p>	<p>11/ « J'ai sans cesse cette sensation affreuse d'un danger menaçant, cette appréhension d'un malheur qui vient ou de la mort qui approche, ce pressentiment qui est sans doute l'atteinte d'un mal encore inconnu. » Le Horla, Maupassant Dans cet extrait, celui qui dit « je » semble : <input type="checkbox"/> égaré. <input type="checkbox"/> menaçant. <input type="checkbox"/> anxieux. <input type="checkbox"/> serein.</p>																									
<p>3/ Voici des mots de la même famille. Trouver l'intrus. <input type="checkbox"/> engranger <input type="checkbox"/> arranger <input type="checkbox"/> déranger <input type="checkbox"/> ranger</p>	<p>12/ Trouver le mot qui appartient au thème de la mer. <input type="checkbox"/> mercure <input type="checkbox"/> marin <input type="checkbox"/> maternité <input type="checkbox"/> mérite</p>																									
<p>4/ Le verbe « charger » accepte plusieurs préfixes. Trouver l'intrus. <input type="checkbox"/> sur- <input type="checkbox"/> in- <input type="checkbox"/> dé- <input type="checkbox"/> re-</p>	<p>13/ Indiquer pour chaque adjectif s'il donne une image positive ou négative de l'attitude d'une personne.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Image positive</th> <th>Image négative</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>prétentieux</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>modeste</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>orgueilleux</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>humble</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Image positive	Image négative	prétentieux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	modeste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	orgueilleux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	humble	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>										
	Image positive	Image négative																								
prétentieux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
modeste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
orgueilleux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
humble	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
<p>5/ Les mots suivants sont formés avec le suffixe « -ette » qui signifie « petite », sauf pour un d'entre eux. Trouver l'intrus. <input type="checkbox"/> maisonnette <input type="checkbox"/> poulette <input type="checkbox"/> chouette <input type="checkbox"/> jupette</p>	<p>14/ Dans les quatre phrases ci-dessous, le mot souligné a une signification différente. Associer chaque phrase à la signification qui convient.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Facture</th> <th>Trace écrite</th> <th>Nom d'un son</th> <th>Résultat</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Mattéo a pris des <u>notes</u> en regardant la vidéo.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Emma a obtenu la <u>note</u> de 15/20 en mathématiques.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Cette musique commence par la <u>note</u> fa.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Paolo a payé sa <u>note</u> d'hôtel en partant.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Facture	Trace écrite	Nom d'un son	Résultat	Mattéo a pris des <u>notes</u> en regardant la vidéo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Emma a obtenu la <u>note</u> de 15/20 en mathématiques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cette musique commence par la <u>note</u> fa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Paolo a payé sa <u>note</u> d'hôtel en partant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Facture	Trace écrite	Nom d'un son	Résultat																						
Mattéo a pris des <u>notes</u> en regardant la vidéo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
Emma a obtenu la <u>note</u> de 15/20 en mathématiques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
Cette musique commence par la <u>note</u> fa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
Paolo a payé sa <u>note</u> d'hôtel en partant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
<p>6/ Indiquer si les mots proposés sont de la même famille ou non.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Sont de la même famille.</th> <th>Ne sont pas de la même famille.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>« carapace » et « car »</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>« dénouer » et « nœud »</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>« joyeux » et « joie »</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Sont de la même famille.	Ne sont pas de la même famille.	« carapace » et « car »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	« dénouer » et « nœud »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	« joyeux » et « joie »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>														
	Sont de la même famille.	Ne sont pas de la même famille.																								
« carapace » et « car »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
« dénouer » et « nœud »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
« joyeux » et « joie »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
<p>7/ Si l'« hypotension » signifie qu'on a une tension artérielle inférieure à la normale. Si un « thermomètre » est un instrument qui sert à mesurer les températures. Que signifie donc « être en hypothermie » ? <input type="checkbox"/> Que le thermomètre est plus petit que la normale. <input type="checkbox"/> Que la tension est inférieure à la normale. <input type="checkbox"/> Que la température est inférieure à la normale. <input type="checkbox"/> Que la température est supérieure à la normale.</p>																										
<p>8/ « gouverner, autorité, président, reine ». Ces mots appartiennent au thème... <input type="checkbox"/> du conte. <input type="checkbox"/> du pouvoir. <input type="checkbox"/> de la beauté. <input type="checkbox"/> de la richesse.</p>																										
<p>9/ « Mon père est crédule : je lui ai dit que j'avais eu 20/20 en endurance et il a pensé que c'était vrai ! » D'après cette phrase, « crédule » est de la même famille que... <input type="checkbox"/> craindre. <input type="checkbox"/> croire. <input type="checkbox"/> cruel. <input type="checkbox"/> crudité.</p>	<p>15/ Dans la phrase : « Ce musicien <u>fait</u> d'admirables symphonies. », remplacer « fait » par le verbe qui convient. <input type="checkbox"/> compose <input type="checkbox"/> fonde <input type="checkbox"/> négocie <input type="checkbox"/> agence</p>																									

1/1

3.4. Descriptif des questions de lexique

TABLEAU 24 • Descriptif des questions de lexique

Domaine	Compétences et connaissances associées	Sous-compétence	Question	Intitulé de la question
Lexique	Mettre en réseau des mots	Maitriser la notion de famille de mots	Question 1	Trouver le mot de la même famille que : « espérance, désespérance, espérer. »
	Observer la formation des mots	Comprendre le fonctionnement de la dérivation	Question 2	Jardinage - arrosage - gommage - démontage Le suffixe souligné permet de former un mot qui indique...
	Mettre en réseau des mots	Maitriser la notion de famille de mots	Question 3	Voici des mots de même famille. Trouver l'intrus.
	Observer la formation des mots	Comprendre le fonctionnement de la dérivation	Question 4	Le verbe « charger » accepte plusieurs préfixes. Trouver l'intrus.
			Question 5	Les mots suivants sont formés avec le suffixe « -ette » qui signifie « petite », sauf pour un d'entre eux. Trouver l'intrus.
	Mettre en réseau des mots	Maitriser la notion de famille de mots	Question 6	Indiquer si les mots proposés sont de la même famille ou non.
	Observer la formation des mots	Comprendre le fonctionnement de la composition	Question 7	Si l' « hypotension » signifie qu'on a une tension artérielle inférieure à la normale. Si un « thermomètre » est un instrument qui sert à mesurer les températures. Que signifie donc « être en hypothermie » ?
	Mettre en réseau des mots	Reconnaitre un champ lexical	Question 8	« gouverner, autorité, président, reine ». Ces mots appartiennent au thème...
Analyser le sens des mots	Inférer le sens d'un mot à partir d'un contexte	Question 9	« Mon père est crédule : je lui ai dit pour rire que j'avais eu 20/20 en endurance et il a pensé que c'était vrai ! »	

				Dans cette phrase, « <i>crédule</i> » est de la même famille que...
	Mettre en réseau des mots	Reconnaître un champ lexical	Question 10	Trouver les mots ci-dessous ont un sens proche sauf un. Lequel ?
	Mettre en réseau des mots	Reconnaître un champ lexical	Question 11	« J'ai sans cesse cette sensation affreuse d'un danger menaçant, cette appréhension d'un malheur qui vient ou de la mort qui approche, ce pressentiment qui est sans doute l'atteinte d'un mal encore inconnu. » <i>Le Horla</i> , Maupassant Dans cet extrait, celui qui dit « je » semble :
			Question 12	Trouver le mot qui appartient au thème de la mer.
	Analyser le sens des mots	Identifier la connotation d'un mot	Question 13	Indiquer pour chaque adjectif s'il donne une image positive ou négative de l'attitude d'une personne.
		Inférer le sens d'un mot à partir d'un contexte	Question 14	Dans les quatre phrases ci-dessous, le mot souligné a une signification différente. Associer chaque phrase à la signification qui convient.
	Savoir réutiliser à bon escient le lexique appris	Utiliser le vocabulaire approprié	Question 15	Dans la phrase : « Ce musicien <u>fait</u> d'admirables symphonies. », remplacer « fait » par le verbe qui convient.

3.5. Analyse détaillée des questions de lexique

Question 1	
Domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétences	Maitriser la notion de famille de mots

Étude de la langue

Trouver le mot de la même famille que : « espérance, désespérance, espérer. »

- espace
- esprit
- espèce
- espoir

Réponse attendue	espoir
Descriptif de la tâche	L'élève doit compléter une famille de mots en sélectionnant le radical commun.
Analyse de la tâche	L'élève doit identifier l'élément de sens commun aux 3 mots donnés dans la consigne, pour sélectionner le mot dont ils sont dérivés parmi une liste de propositions.
Analyse des distracteurs	espace ; esprit ; espèce L'élève qui choisit une de ces réponses n'a pas tenu compte du fait que, pour appartenir à la même famille de mots, les mots doivent avoir un élément de sens commun. À noter que « espèce » est le distracteur offrant la plus grande proximité graphique avec les mots de la liste à compléter.

TABLEAU 25 • Résultats détaillés de la question 1, en %

Caractéristique	espace	espèce	espoir	esprit	Non réponse
Ensemble	1,8	3,5	91,8	2,2	0,6
Privé sous contrat	1,0	1,9	95,1	1,5	0,5
Public hors EP	1,7	3,4	92,3	2,1	0,6
REP	3,0	5,5	87,2	3,3	1,0
REP+	4,5	7,5	82,4	4,4	1,2
Filles	1,4	2,8	93,5	1,8	0,4
Garçons	2,3	4,2	90,2	2,6	0,8

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 2	
Domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétences	Comprendre le fonctionnement de la dérivation

Étude de la langue

jardinage - arrosage - gommage - démontage

Le suffixe souligné permet de former un mot qui indique...

- une matière.
 un métier.
 un contraire.
 une action.

Réponse attendue	une action.
Descriptif de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur la formation des mots donnés pour déduire le sens d'un suffixe.
Analyse de la tâche	L'élève qui ne connaît pas le sens du suffixe « -age » doit mettre en relation la signification des mots donnés avec l'action exprimée par leur radical verbal. À noter qu'il s'agit ici de mots d'un niveau de langue courant.
Analyse des distracteurs	<p>une matière. ; un contraire. L'élève qui choisit une de ces réponses n'a pas su effectuer la mise en relation attendue ni identifier le radical.</p> <p>un métier. L'élève qui opère cette sélection n'a pas su s'appuyer sur le sens des mots donnés ni les mettre en relation et a potentiellement confondu le suffixe « -ier » avec le suffixe « -age ».</p>

TABLEAU 26 • Résultats détaillés de la question 2, en %

Caractéristique	un contraire.	un métier.	une action.	une matière.	Non réponse
Ensemble	4,1	8,0	81,7	5,1	1,0
Privé sous contrat	2,6	4,8	87,6	4,2	0,8
Public hors EP	4,0	7,6	82,5	5,0	0,9
REP	6,0	12,7	73,3	6,5	1,5
REP+	7,4	17,0	65,8	8,0	1,7
Filles	4,0	7,1	82,9	5,2	0,8
Garçons	4,3	9,0	80,5	5,1	1,1

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 3

Domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétences	Maitriser la notion de famille de mots

Étude de la langue

Voici des mots de même famille. Trouver l'intrus.

- déranger
- arranger
- ranger
- engranger

Réponse attendue	engranger
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier l'intrus parmi les verbes proposés appartenant à la même famille de mots.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur le sens de chaque mot pour en identifier le radical et ainsi repérer l'intrus. La connaissance des préfixes les plus courants peut aider les élèves à sélectionner la réponse attendue. À noter qu'il s'agit ici de verbes d'un niveau de langue courant.
Analyse des distracteurs	Les autres réponses témoignent potentiellement d'une mauvaise compréhension de la notion de famille de mots. déranger L'élève qui choisit cette proposition ne s'est pas appuyé sur l'idée de radical commun mais a potentiellement adopté une démarche sémantique et a sélectionné le verbe exprimant une idée contraire à celles des autres propositions. arranger L'élève qui choisit cette proposition n'a pas identifié le préfixe et le radical de ce mot. L'emploi pronominal du verbe ou l'usage courant au sens de « réparer, améliorer » a pu faire perdre de vue le sens de « mettre en ordre » et ainsi gêner l'analyse morphologique. ranger L'élève qui choisit cette proposition a sélectionné le seul verbe ne comportant pas de préfixe : l'intrus a certainement été sélectionné en se fondant non pas sur la recherche d'un radical commun mais sur l'observation de similitudes de construction.

TABLEAU 27 • Résultats détaillés de la question 3, en %

Caractéristique	arranger	déranger	enranger	ranger	Non réponse
Ensemble	7,3	15,7	67,2	9,1	0,7
Privé sous contrat	7,8	13,9	69,4	8,4	0,5
Public hors EP	7,5	15,3	67,4	9,2	0,6
REP	6,2	19,2	64	9,6	1,0
REP+	5,6	21,1	62,6	9,6	1,2
Filles	5,6	15,1	71,6	7,2	0,5
Garçons	9,0	16,4	62,9	10,9	0,9

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 4	
Domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétences	Comprendre le fonctionnement de la dérivation

Étude de la langue

Le verbe « charger » accepte plusieurs préfixes. Trouver l'intrus.

in-
 sur-
 re-
 dé-

Réponse attendue	in-
Descriptif de la tâche	L'élève doit déterminer si les préfixes proposés permettent de construire une forme dérivée existante du verbe « charger ».
Analyse de la tâche	L'élève doit opérer la dérivation par ajout de préfixe et vérifier que le verbe obtenu correspond à un dérivé existant du verbe « charger » afin de sélectionner l'intrus correspondant à un dérivé inexistant. À noter que le verbe et les dérivés proposés sont d'un niveau de langue courant.
Analyse des distracteurs	sur- ; re- ; dé- L'élève qui choisit une de ces réponses a potentiellement pu identifier un ou deux dérivé(s) existant(s) du verbe « charger », qu'il s'agisse de « surcharger », « recharger » ou « décharger ». Le caractère très courant du préfixe « in- » a pu dissuader certains élèves de le sélectionner comme intrus.

TABLEAU 28 • Résultats détaillés de la question 4, en %

Caractéristique	dé-	in-	re-	sur-	Non réponse
Ensemble	5,2	81,3	5,2	7,0	1,3
Privé sous contrat	3,3	88,4	3,1	4,2	0,9
Public hors EP	5,1	81,9	5,0	6,7	1,3
REP	7,4	72,2	7,8	10,6	2,0
REP+	9,3	64,2	10,2	14,0	2,3
Filles	4,5	83,8	4,5	6,0	1,2
Garçons	5,9	78,9	5,9	7,9	1,4

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 5	
Domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétences	Comprendre le fonctionnement de la dérivation

Étude de la langue

Les mots suivants sont formés avec le suffixe «-ette» qui signifie «petite», sauf pour un d'entre eux.

Trouver l'intrus.

- jupette
- poulette
- maisonnette
- chouette

Réponse attendue	chouette
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier parmi les noms proposés celui qui n'est pas un dérivé construit avec le suffixe «-ette».
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en relation le sens du radical de chacun des termes proposés et le sens du suffixe, donné dans la consigne, afin d'identifier le mot qui n'est pas un dérivé. À noter qu'il s'agit ici de mots d'un niveau de langue courant.
Analyse des distracteurs	jupette ; poulette ; maisonnette L'élève qui sélectionne une de ces réponses n'a pas comparé le sens du mot obtenu après la suppression de «-ette» avec le mot complet et a ainsi pu estimer que le mot «chou», existant, était le radical du mot «chouette». Certains élèves ont pu également être déstabilisés par les modifications des radicaux suite à la dérivation (ajout d'un «-n-» pour «maisonnette», suppression du «-e» pour «jupette» et «poulette»).

TABLEAU 29 • Résultats détaillés de la question 5, en %

Caractéristique	chouette	jupette	maisonnette	poulette	Non réponse
Ensemble	70,4	9,9	8,3	10,5	0,9
Privé sous contrat	80,2	6,3	5,0	7,9	0,7
Public hors EP	71,1	9,5	8,1	10,5	0,9
REP	57,6	14,9	12,5	13,6	1,4
REP+	49,1	18,6	15,4	15,2	1,7
Filles	72,9	8,8	7,6	9,9	0,7
Garçons	67,8	11,0	8,9	11,1	1,1

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 6

Domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétences	Maitriser la notion de famille de mots

Étude de la langue

Indiquer si les mots proposés sont de la même famille ou non.

	Sont de la même famille	Ne sont pas de la même famille
« dénouer » et « nœud »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
« joyeux » et « joie »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
« carapace » et « car »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	<p>« dénouer » et « nœud » : Sont de la même famille</p> <p>« joyeux » et « joie » : Sont de la même famille</p> <p>« carapace » et « car » : Ne sont pas de la même famille</p>
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier si les mots composant les binômes proposés appartiennent à la même famille de mots.
Analyse de la tâche	<p>L'élève doit saisir l'élément de sens commun entre chaque mot pour identifier s'ils appartiennent à la même famille de mots.</p> <p>À noter qu'il s'agit ici de mots d'un niveau de langue courant.</p>
Analyse des distracteurs	<p>Les autres réponses témoignent d'une mauvaise compréhension de la notion de famille de mots.</p> <p>« dénouer » et « nœud » : Ne sont pas de la même famille ;</p> <p>« joyeux » et « joie » : Ne sont pas de la même famille</p> <p>L'élève s'est appuyé sur la différence phonétique et/ou graphique entre les mots sans s'appuyer sur leur sens ni sur leur formation.</p> <p>« carapace » et « car » : Sont de la même famille</p> <p>L'élève s'est appuyé sur la proximité phonétique des deux termes sans se référer au sens de ces mots.</p>

TABLEAU 30 • Résultats détaillés de la question 6, en %

Caractéristique	Taux de réussite	Taux d'erreur	Non réponse
Ensemble	67,7	31,7	0,7
Privé sous contrat	74,6	24,9	0,5
Public hors EP	68,0	31,4	0,6
REP	59,2	39,7	1,1
REP+	53,1	45,6	1,3
Filles	73,2	26,4	0,4
Garçons	62,3	36,8	0,9

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 7

Domaine	Lexique – Morphologie lexicale
Compétences et connaissances associées	Observer la formation des mots
Sous-compétences	Comprendre le fonctionnement de la composition

Étude de la langue

Si l' « hypotension » signifie qu'on a une tension artérielle inférieure à la normale.

Si un « thermomètre » est un instrument qui sert à mesurer les températures.

Que signifie donc « être en hypothermie » ?

- Que la température est supérieure la normale.
- Que le thermomètre est plus petit que la normale.
- Que la température est inférieure la normale.
- Que la tension est inférieure à la normale.

Réponse attendue	Que la température est inférieure à la normale.
Descriptif de la tâche	L'élève doit déduire le sens d'un mot composé à partir du sens explicité de deux autres mots composés.
Analyse de la tâche	L'élève doit retrouver dans les deux termes composés qui lui sont donnés les éléments repris dans la composition du mot « hypothermie », et déduire le sens de chaque radical à partir des définitions fournies. Il doit ensuite sélectionner la paraphrase du mot « hypothermie » qui est en rapport avec le sens des radicaux repris dans sa composition.
Analyse des distracteurs	<p>Que la température est supérieure à la normale. L'élève a probablement identifié le sens du radical « therm(o) » mais n'a pas su déduire le sens de l'élément « hypo » et a choisi la proposition de réponse contraire à la réponse attendue.</p> <p>Que le thermomètre est plus petit que la normale. L'élève a potentiellement identifié le sens du radical « hypo » mais n'a pas su déduire le sens de l'élément « therm(o) » et a choisi la proposition de réponse reprenant le composé présent dans la consigne : « thermomètre ».</p> <p>Que la tension est inférieure à la normale. L'élève s'est probablement fondé uniquement sur l'identité du premier radical entre les mots « hypothermie » et « hypotension » et a sélectionné la proposition de réponse correspondant à la définition de ce dernier, donnée en consigne.</p>

TABLEAU 31 • Résultats détaillés de la question 7, en %

Caractéristique	Que la température est inférieure la normale.	Que la température est supérieure la normale.	Que la tension est inférieure à la normale.	Que le thermomètre est plus petit que la normale.	Non réponse
Ensemble	54,5	17,9	19,9	5,7	2,1
Privé sous contrat	61,0	15,3	18,4	3,8	1,5
Public hors EP	55,1	17,6	19,9	5,5	2,0
REP	45,8	21,4	21,3	8,3	3,2
REP+	39,2	23,9	22,4	10,8	3,7
Filles	52,8	18,7	20,9	5,5	2,1
Garçons	56,1	17,1	18,9	5,9	2,0

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 8	
Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétences	Reconnaitre un champ lexical

Étude de la langue

« gouverner, autorité, président, reine ».

Ces mots appartiennent au thème...

de la beauté.

de la richesse.

du pouvoir.

du conte.

Réponse attendue	du pouvoir.
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier un champ lexical.
Analyse de la tâche	L'élève doit mettre en relation le sens de plusieurs de mots pour sélectionner la proposition qui met en avant leur convergence sémantique. À noter qu'il s'agit ici de mots d'un niveau de langue courant.
Analyse des distracteurs	de la beauté. ; de la richesse. ; du conte. L'élève n'a pas pris en compte le sens de tous les mots de la liste et a pu se focaliser sur l'un ou deux d'entre eux, ou projeter ses représentations personnelles liées à la notion de pouvoir.

TABLEAU 32 • Résultats détaillés de la question 8, en %

Caractéristique	de la beauté.	de la richesse.	du conte.	du pouvoir.	Non réponse
Ensemble	0,9	3,7	2,0	92,7	0,7
Privé sous contrat	0,4	1,7	1,1	96,4	0,5
Public hors EP	0,8	3,4	1,9	93,3	0,6
REP	1,7	6,7	3,1	87,5	1,1
REP+	2,6	9,8	4,3	82,0	1,3
Filles	0,7	4,4	1,9	92,6	0,5
Garçons	1,1	3,1	2,0	92,9	0,9

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 9	
Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Analyser le sens des mots
Sous-compétences	Inférer le sens d'un mot à partir d'un contexte

Étude de la langue

« Mon père est crédule : je lui ai dit pour rire que j'avais eu 20/20 en endurance et il a pensé que c'était vrai ! »

D'après cette phrase, « crédule » est de la même famille que...

croire.

cruel.

craindre.

crudité.

Réponse attendue	croire.
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier un radical non transparent en déduisant le sens d'un mot de son contexte.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer notamment sur la deuxième partie de la phrase (« il a pensé que c'était vrai ») pour la mettre en relation avec l'action de « croire ». À noter que la phrase de contexte relève d'une situation qui peut sembler familière aux élèves.
Analyse des distracteurs	Les autres réponses témoignent d'une absence de compréhension de la phrase donnée et relèvent potentiellement de représentations personnelles relatives à une situation qui peut sembler familière. À noter que l'adjectif « cruel » est le seul mot qui permette à l'élève d'opérer une permutation grammaticalement correcte (mais sémantiquement incorrecte).

TABLEAU 33 • Résultats détaillés de la question 9, en %

Caractéristique	croire.	croire.	crudité.	cruel.	Non réponse
Ensemble	2,7	84,2	6,2	6,1	0,8
Privé sous contrat	1,8	89,2	4,4	4,0	0,6
Public hors EP	2,7	84,8	5,8	6,0	0,7
REP	3,8	76,9	9,5	8,6	1,2
REP+	4,6	71,8	12,0	10,1	1,5
Filles	2,4	85,5	6,0	5,5	0,6
Garçons	3,0	82,9	6,5	6,7	1,0

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 10	
Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétences	Reconnaitre un champ lexical

Étude de la langue

Tous les mots ci-dessous ont un sens proche sauf un. Lequel ?

- vaillance
- hardiesse
- témérité
- trahison

Réponse attendue	trahison
Descriptif de la tâche	L'élève doit identifier l'intrus dans une liste de mots relevant du même champ lexical non nommé.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur son bagage lexical pour identifier le point commun existant pour trois d'entre eux et ainsi repérer l'intrus. L'élève peut éventuellement s'appuyer mentalement sur les adjectifs correspondant aux formes nominales proposées, plus concrets, qui lui sont potentiellement plus familiers. À noter que ces mots ont pu être abordés à travers l'entrée du programme de cinquième : « Héros/héroïnes et héroïsmes ». Par ailleurs, l'intrus se démarque des autres mots par sa connotation négative.
Analyse des distracteurs	vaillance ; hardiesse ; témérité Les autres choix de réponse témoignent d'une méconnaissance des mots abstraits proposés : l'élève ne maîtrise pas le vocabulaire littéraire appartenant au champ lexical du courage.

TABLEAU 34 • Résultats détaillés de la question 10, en %

Caractéristique	hardiesse	témérité	trahison	vaillance	Non réponse
Ensemble	17,1	16,9	45,4	18,1	2,5
Privé sous contrat	13,7	13,4	54,6	16,3	2,0
Public hors EP	17,2	16,8	45,5	18,1	2,5
REP	20,8	20,8	35,0	20,1	3,3
REP+	22,7	23,4	29,5	21,0	3,5
Filles	16,7	17,2	44,7	18,5	3,0
Garçons	17,5	16,6	46,2	17,6	2,1

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 11

Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétences	Reconnaitre un champ lexical

Étude de la langue

« J'ai sans cesse cette sensation affreuse d'un danger menaçant, cette appréhension d'un malheur qui vient ou de la mort qui approche, ce pressentiment qui est sans doute l'atteinte d'un mal encore inconnu. » *Le Horla*, Maupassant

Dans cet extrait, celui qui dit « je » semble :

- menaçant.
- anxieux.
- égaré.
- serein.

Réponse attendue	anxieux.
Descriptif de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur un champ lexical pour caractériser les sentiments et émotions exprimés par le narrateur dans un court propos.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur sa compréhension de la phrase de contextualisation pour repérer les mots et expressions relevant du champ lexical du danger – ce dernier ne lui ayant pas été désigné explicitement –, afin de déduire le sentiment d'anxiété ressenti par le narrateur. À noter qu'il est inutile de connaître ou d'identifier l'intégralité des mots et expressions du champ lexical pour trouver la réponse correcte. L'emploi de l'adjectif « anxieux » a pu mettre en difficulté des élèves ne disposant pas d'un bagage lexical suffisant.
Analyse des distracteurs	menaçant. L'élève a pu effectuer un prélèvement d'information en relevant le terme « menaçant » dans le début de la phrase, sans le mettre en relation avec d'autres mots et expressions. L'élève a pu également opérer une confusion entre le participe passé « menacé » et l'adjectif verbal « menaçant ». égaré. L'élève qui connaît le sens de ce mot a pu s'appuyer sur le dernier mot de la phrase de contexte, l'adjectif « inconnu », pour élaborer une interprétation approximative et parcellaire de l'extrait donné. serein. L'élève qui choisit cette réponse commet un contresens. Il n'a pas su s'appuyer sur des éléments relevés dans la phrase de contexte. Un élève en difficulté peut être attiré par un distracteur dont il ne connaît pas le sens.

TABLEAU 35 • Résultats détaillés de la question 11, en %

Caractéristique	anxieux.	égaré.	menaçant.	serein.	Non réponse
Ensemble	67,0	8,5	18,1	4,8	1,6
Privé sous contrat	75,7	7,4	12,7	3,1	1,2
Public hors EP	67,8	8,3	17,6	4,7	1,6
REP	55,5	9,8	25,3	7,1	2,3
REP+	46,6	11,1	30,6	9,1	2,6
Filles	74,5	6,2	14,2	3,7	1,4
Garçons	59,8	10,6	21,8	6,0	1,8

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 12

Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Mettre en réseau des mots
Sous-compétences	Reconnaître un champ lexical

Étude de la langue

Trouver le mot qui appartient au thème de la mer.

- maternité

marin

mercure

mérite

Réponse attendue	marin
Descriptif de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur sa compréhension de termes courants pour sélectionner celui qui relève du champ lexical donné.
Analyse de la tâche	L'élève doit faire abstraction de la graphie des mots et s'appuyer sur sa compréhension des termes pour identifier le mot relevant du thème demandé. À noter que la réponse attendue relève d'un niveau de langue courant.
Analyse des distracteurs	<p>maternité L'élève qui choisit ce terme a pu s'appuyer sur sa connaissance de la notion de champ lexical, mais confondre le mot « mer » donné dans la consigne avec son homonyme « mère ».</p> <p>mercure ; mérite L'élève qui choisit ces propositions de réponses a pu s'appuyer sur leur proximité phonétique avec le mot « mer » ; il s'inscrirait alors davantage dans la recherche d'une famille de mots que dans celle d'un champ lexical. À noter que le mot « mercure », issu d'un vocabulaire spécialisé, est un distracteur puissant s'il est inconnu des élèves.</p>

TABLEAU 36 • Résultats détaillés de la question 12, en %

Caractéristique	marin	maternité	mercure	mérite	Non réponse
Ensemble	94,9	1,9	1,5	1,0	0,6
Privé sous contrat	96,7	1,4	0,8	0,6	0,5
Public hors EP	95,4	1,8	1,3	0,9	0,6
REP	91,9	2,7	2,7	1,8	1,0
REP+	88,5	3,7	4,1	2,6	1,1
Filles	95,6	1,7	1,4	0,8	0,4
Garçons	94,2	2,1	1,6	1,2	0,8

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 13

Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Analyser le sens des mots
Sous-compétences	Identifier la connotation d'un mot

Étude de la langue

Indiquer pour chaque adjectif s'il donne une image positive ou négative de l'attitude d'une personne.

	Image positive	Image négative
prétentieux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
modeste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
orgueilleux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
humble	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	prétentieux : Image négative modeste : Image positive orgueilleux : Image négative humble : Image positive
Descriptif de la tâche	L'élève doit trier les mots d'une liste de mots appartenant au même champ lexical et donnés hors contexte, selon qu'ils ont une connotation péjorative ou méliorative.
Analyse de la tâche	L'élève doit s'appuyer sur son bagage lexical pour identifier la connotation de chacun des adjectifs proposés appartenant au champ lexical de l'image de soi, sans pouvoir s'appuyer sur des phrases de contexte.
Analyse des distracteurs	Les autres réponses témoignent d'une mauvaise appréciation du sens des mots proposés.

TABLEAU 37 • Résultats détaillés de la question 13, en %

Caractéristique	Taux de réussite	Taux d'erreur	Non réponse
Ensemble	61,4	37,6	1,0
Privé sous contrat	69,6	29,8	0,6
Public hors EP	60,9	38,1	0,9
REP	54,2	44,1	1,7
REP+	49,1	48,7	2,2
Filles	63,3	35,9	0,8
Garçons	59,6	39,2	1,2

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 14	
Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Analyser le sens des mots
Sous-compétences	Inférer le sens d'un mot à partir d'un contexte

Étude de la langue

Dans les quatre phrases ci-dessous, le mot souligné a une signification différente.

Associer chaque phrase à la signification qui convient.

	Facture	Trace écrite	Nom d'un son	Résultat
Mattéo a pris des <u>notes</u> en regardant la vidéo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Emma a obtenu la <u>note</u> de 15/20 en mathématiques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cette musique commence par la <u>note</u> fa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Paolo a payé sa <u>note</u> d'hôtel en partant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	<p>Mattéo a pris des <u>notes</u> en regardant la vidéo. : Trace écrite</p> <p>Emma a obtenu la <u>note</u> de 15/20 en mathématiques. : Résultat</p> <p>Cette musique commence par la <u>note</u> fa. : Nom d'un son</p> <p>Paolo a payé sa <u>note</u> d'hôtel en partant. : Facture</p>
Descriptif de la tâche	L'élève doit associer le sens d'un mot polysémique à la phrase proposée correspondante.
Analyse de la tâche	<p>Dans chaque phrase, l'élève doit s'appuyer sur le sens d'un mot ou d'une expression pour identifier le synonyme du mot « note » dans le contexte donné.</p> <p>Pour mémoire, l'élève doit avoir répondu correctement à toutes les lignes pour être considéré en réussite à cette question.</p>
Analyse des distracteurs	Les autres réponses témoignent de la difficulté de l'élève à identifier les différents sens du mot « note » en contexte.

TABLEAU 38 • Résultats détaillés de la question 14, en %

Caractéristique	Taux de réussite	Taux d'erreur	Non réponse
Ensemble	84,6	13,7	1,7
Privé sous contrat	90,8	8,0	1,1
Public hors EP	85,2	13,2	1,6
REP	76,5	20,9	2,6
REP+	70,4	26,4	3,1
Filles	87,7	10,9	1,3
Garçons	81,7	16,3	2,0

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Question 15	
Domaine	Lexique – Sémantique lexicale
Compétences et connaissances associées	Savoir réutiliser à bon escient le lexique appris
Sous-compétences	Utiliser le vocabulaire approprié

Étude de la langue

Dans la phrase : « Ce musicien fait d'admirables symphonies. », remplacer « fait » par le verbe qui convient.

compose
 fonde
 négocie
 agence

Réponse attendue	compose
Descriptif de la tâche	L'élève doit sélectionner le verbe approprié en contexte pour remplacer le mot-outil « faire ».
Analyse de la tâche	L'élève doit faire appel à son bagage lexical et sélectionner dans la liste le verbe correspondant au contexte et permettant d'en préciser le propos. À noter que la permutation fonctionne grammaticalement dans tous les cas.
Analyse des distracteurs	fonde ; négocie ; agence L'élève qui sélectionne une de ces réponses ne maîtrise pas le champ lexical de la musique et n'a pas mis en relation les propositions de réponse avec les termes explicites « musicien » et « symphonies ».

TABLEAU 39 • Résultats détaillés de la question 15, en %

Caractéristique	agence	compose	fonde	négocie	Non réponse
Ensemble	1,7	88,6	6,4	2,3	1,0
Privé sous contrat	1,1	93,0	4,1	1,1	0,7
Public hors EP	1,6	89,2	6,2	2,1	0,9
REP	2,7	82,4	9,5	3,9	1,5
REP+	3,9	76,6	11,8	5,8	1,8
Filles	1,3	90,4	5,7	1,8	0,8
Garçons	2,1	86,8	7,1	2,7	1,2

Source : DEPP, évaluation exhaustive de début de quatrième

Champ : France + COM (hors Wallis et Futuna). Public + Privé sous contrat.

Retrouvez les travaux de la DEPP sur
education.gouv.fr/etudes-et-statistiques

Publications et archives

Retrouvez toutes les publications et archives de la DEPP sur
archives-statistiques-depp.education.gouv.fr

Jeux de données en open data

Retrouvez tous les jeux de données de la DEPP en open data sur
data.education.gouv.fr